

Тимергалина Ангелина Робертовна

студентка

Научный руководитель

Пожидаева Ольга Владимировна

канд. филол. наук, доцент

ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный
университет им. А.С. Пушкина»

г. Пушкин

**ПРИЁМЫ НЕЙРОПЕДАГОГИКИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА
КАК СПОСОБ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
И КОРРЕКЦИИ КОГНИТИВНЫХ ПРОЦЕССОВ
УЧАЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ**

***Аннотация:** в статье рассматриваются актуальные проблемы образования, связанные с когнитивными особенностями учащихся основной школы в условиях цифровизации. В работе анализируются теоретические основы нейропедагогики как междисциплинарной области исследований, а также представлены конкретные методические рекомендации для учителей русского языка по внедрению нейропедагогических технологий в образовательный процесс. Практическая значимость исследования заключается в том, что представленные приёмы могут быть успешно интегрированы в учебный процесс по русскому языку для учащихся основной школы, что позволит повысить эффективность обучения и качество усвоения материала.*

***Ключевые слова:** нейропедагогика, мнемотехника, нейроупражнения, когнитивные функции, клиповое сознание, современные образовательные технологии, русский язык, межполушарное взаимодействие.*

Одной из особенностей Федерального государственного образовательного стандарта 3 поколения основного общего образования является личностно-ориентированный подход. В Приказе Минпросвещения России от 31.05.2021 №287

«Об утверждении Федерального образовательного стандарта основного общего образования» [14] указаны следующие положения.

1. «В основе ФГОС лежат представления об уникальности личности и индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, о профессиональных качествах педагогических работников..., создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных потребностей и интересов обучающихся в рамках единого образовательного пространства на территории Российской Федерации» (п. 1.3).

2. «Единство обязательных требований к результатам освоения программ основного общего образования реализуется во ФГОС на основе системно-деятельностного подхода, обеспечивающего системное и гармоничное развитие личности обучающегося, освоение им знаний, компетенций, необходимых как для жизни в современном обществе, так и для успешного обучения на следующем уровне образования, а также в течение жизни. Обязательные требования учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся при освоении программ основного общего образования...» (п. 1.4).

Так, в современном образовании все большее внимание уделяется индивидуальным особенностям учащихся, их психоэмоциональному состоянию и нейропсихологическим механизмам.

Одной из ведущих проблем обучения на данный момент является кризис внимания. По мнению Р. Солсо [15, с. 122], внимание нужно рассматривать как интегральный процесс, который тесно связан с другими когнитивными функциями – восприятием, памятью, мышлением и решением задач. Эта взаимосвязь обуславливается ограниченной пропускной способностью нервной системы, что вынуждает человека избирательно обрабатывать информацию. Таким образом, при проблемах с внимательностью у школьников как в учебной деятельности, так и в повседневной жизни наблюдается негативное влияние на функционирование и других когнитивных процессов.

Многие исследователи подчеркивают отрицательное воздействие цифровизации на когнитивные процессы подростков. Е.А. Полякова и Л.Н. Селяхина [12, с. 58], анализируя цифровую зависимость подростков, приводят следующую статистику: «По данным исследований НИУ ВШЭ (2023), 68% российских школьников проводят более 4 часов в сутки за экранами гаджетов, при этом 45% демонстрируют признаки кибераддикции. Средний школьник проверяет телефон 150 раз в день (данные НИИ гигиены детей). 40% учащихся не могут сосредоточиться на задании дольше 7 минут без отвлечения на гаджеты. У 60% подростков наблюдается «симптом ФОМО» – страх пропустить что-то важное в соцсетях».

Информационная перегрузка и скроллинг новостной ленты приводят к формированию нового когнитивного состояния у детей – феномену «клипового сознания» [7, с. 8], которое характеризуется снижением способности к глубокому анализу, кратковременной памятью и преобладанием визуального канала восприятия.

В условиях «распыленного» внимания у учащихся педагогу необходимо модернизировать урок, используя современные педагогические практики. Из этого следует актуальность нашего исследования.

В статье рассматриваются некоторые приёмы нейропедагогики, которые можно успешно применять преподавателю русского языка на уроках в 5–9 классах.

Цель исследования – изучить влияние нейропедагогических приемов на уроках русского языка на уровень познавательной активности, описать результативные методы стимулирования учебно-познавательной деятельности, определить возможности приёмов нейропедагогики в коррекции когнитивных функций (внимания, памяти, мышления) у учащихся и оценить их вклад в повышение эффективности обучения.

Методологическая база исследования включает теоретические методы – анализ научной литературы, синтез и классификация нейропедагогических приёмов на уроках русского языка.

Под нейропедагогикой мы понимаем область междисциплинарных исследований на стыке нейробиологии, психологии и педагогики, изучающую закономерности когнитивного развития и механизмы обучения с учётом нейрофизиологических особенностей учащихся.

В XX веке возрос интерес к нейроисследованиям. Огромное влияние в развитии нейродисциплин (нейробиология, нейропсихология) оказали работы Л.С. Выготского [4], А.Р. Лурии [11]: труды ученых сформировали представления о функциональной деятельности мозга, о развитии высших психических функций. Также важный вклад в изучение нейропроцессов внесли психологи Г.В. Гершуни [6], Д.Н. Узнадзе [16].

В 1990-е годы появились первые отечественные разработки в области нейропедагогики – работы Т.В. Ахутиной [1], В.Д. Еремеевой [9], А.С. Потапова [13]. В 2016 году в работе И.П. Клемантович [10] были рассмотрены актуальные проблемы нейропедагогики в России.

Основными задачами нейропедагогики являются:

- 1) повышение эффективности запоминания;
- 2) снижение когнитивной перегрузки;
- 3) мультисенсорное обучение (биоадекватные уроки, направленные на воздействие всех каналов восприятия – слуха, зрения, обоняния, осязания);
- 4) индивидуальный подход;
- 5) оптимизация внимания;
- 6) интеграция двигательной активности и обучения;
- 7) развитие нейропластичности.

В данной статье мы рассмотрим два приёма нейропедагогики, которые могут реализовать перечисленные выше задачи.

Мнемотехника (греч. Mnemonicon – «искусство запоминания») – совокупность способов, облегчающих запоминание информации.

Мнемотехника – набор специальных приёмов и способов, облегчающих запоминание нужной информации и увеличивающих общий объем памяти путем образования ассоциативных связей; замена абстрактных объектов и фактов на

понятия и представления, имеющие визуальное, аудиальное или кинестетическое представление; связывание объектов с уже имеющейся в памяти информацией для упрощения запоминания.

Стоит отметить, что мнемотехника существует достаточно долгое время. Первый способ мнемотехники появился еще в Древнем Риме благодаря государственному деятелю, оратору и учёному Марку Туллию Цицерону. В трактате «Об ораторе» [17, с. 100] Цицерон рассказывает об использовании метода мнемонических мест поэтом Симонидом, который заключается в проецировании важной информации, ключевых моментов речи на хорошо знакомую местность, легко воспроизводимую в памяти. Так появился первый вид мнемотехники – «*Дворец Цицерона*».

На Руси также был распространён мнемотехнический способ запоминания информации – *цепочка*: «А – азъ, Б – боукы, В – вѣди...».

В современном образовательном процессе успешно можно использовать и другие способы нейропедагогического приёма:

Визуализация. Способ основан на ведущем восприятии информации у современных школьников. Создание интеллектуальных карт, схем и таблиц поможет не только структурировать полученные знания, но и визуально «зафиксировать» их в памяти ребенка.

На этапе рефлексии в 5–6 классах можно использовать иллюстрации, созданные учащимися самостоятельно, для закрепления правил или особенностей частей речи с помощью эмоционально-образных ассоциаций.

Звучные мнемофразы. Этот способ основан на наличии одинаковых букв или звуков. Он активно используется учителями и уже не раз доказал эффективность на практике. Примерами мнемофраз могут служить следующие предложения: «Цыган на цыпочках цыплёнку цыкнул цыц», «Надеть одежду, одеть Надежду» и т. д.

Рифмовки. Данный вид мнемотехники успешно помогает учащимся запоминать орфоэпические нормы или правила с множеством компонентов (например, с глаголами-исключениями, которые относятся ко второму спряжению).

Лингвистические сказки-ассоциации. Суть сказок заключается в том, что лингвистические понятия или термины выступают героями истории, а действия этих героев выражают грамматическое правило. В таких сказках грамматическое понятие, пропущенное не только через логическое мышление, но и через воображение, усваивается более прочно. Яркие примеры лингвистических сказок – сказки В.В. Волиной [3], В.М. Бурмако [2].

Из предыдущего пункта следует еще один вид мнемотехники – *сторителлинг*. Учащийся сам создает уникальную историю о грамматическом понятии, что не только помогает ему закрепить изученный материал, но и раскрывает творческий потенциал.

Вторым приёмом нейропедагогики, рассмотренным в статье являются *нейроупражнения*.

Еще Л.С. Выготский, А.Р. Лурия [4, с. 162] подчёркивали взаимосвязь между трудом, движением, мелкой моторикой и высшей нервной деятельностью, развитием речи, культурным развитием психики.

В 1970-х годах американский исследователь Пол Деннисон разработал систему «Гимнастика мозга» [8]. Его комплекс упражнений изначально был ориентирован на детей с задержкой психического развития (ЗПР), аутизмом и другими психическими отклонениями. Однако последующие исследования выявили положительное влияние нейрогимнастики и улучшение умственных показателей и у нормотипичных детей.

Нейроупражнения построены на осознанности движения, т. е. движения выполняются не автоматически, а с концентрацией внимания. При этом важно задействовать обе части тела одновременно или поочередно, тем самым оба полушария учатся работать согласованно. Выполнение непривычных, сложных упражнений заставляет мозг формировать новые нейронные связи (синапсы). Так, через специальные движения у детей развиваются лобные доли мозга, а именно префронтальная кора, ответственная за принятие решений, самоконтроль и развитие личности.

Нейрогимнастика помогает в достижении следующих результатов:

- 1) развивается речь и мышление;
- 2) улучшается кровообращение;
- 3) улучшается память и внимание;
- 4) повышается скорость обработки информации;
- 5) снижается уровень стресса и тревожности.

Каждое из упражнений способствует возбуждению определённого участка мозга и включает механизм объединения мысли и движения, что в свою очередь способствует развитию координации движений и психофизических функций.

Приведём некоторые из упражнений, которые можно использовать на уроках в 5–9 классах.

1. «Нос, потолок, пол».

Эта нейроигра направлена на развитие внимания, самоконтроля и способности подавлять импульсивные реакции.

Первый этап заключается в том, что ведущий последовательно показывает на пол, потолок и свой нос, при этом произнося соответствующие слова. Учащиеся повторяют движения, ориентируясь на слух и зрительное восприятие.

Второй этап усложняет задачу. Ведущий намеренно начинает расходиться в словах и жестах. Задача учащихся – реагировать только на слово, игнорируя неверные жесты учителя.

2. «Колечки».

Нейроупражнение развивает как мелкую моторику, так и координацию движений, а также способствует межполушарному взаимодействию.

Техника выполнения следующая: необходимо поочередно соединять кончик большого пальца с кончиками остальных пальцев – сначала от указательного к мизинцу, затем обратно.

Первый этап – выполнение упражнения поочередно каждой рукой. Сначала учащийся соединяет с большим пальцем пальцы от указательного до мизинца и обратно на правой руке, потом – на левой.

Второй этап основан на «зеркальности» – на одной руке движение начинается от указательного к мизинцу, на другой – от мизинца к указательному.

3. «Лист бумаги».

Учащиеся берут лист бумаги в одну руку и стараются как можно сильнее смять его в плотный шар. Затем, не прибегая к помощи другой руки или других предметов, пытаются расправить шар этой же рукой. Далее упражнение выполняется другой рукой.

Это гимнастика способствует снятию эмоционального напряжения и стресса.

4. «Капитаны».

Упражнение можно выполнять стоя или сидя. Одна рука перед собой, сжата в кулак, большой палец поднят вверх, вторая рука находится у лба и образует «kozyрёк» (имитация отдания чести). Далее учащийся хлопает в ладоши и меняет позиции рук.

Перечисленные выше упражнения можно применять на разных этапах урока: на этапе мотивации к учебной деятельности, в качестве физкультминутки в середине урока или перед контрольной работой для снятия стресса и улучшения критического мышления.

Таким образом, в результате анализа научной литературы по нейропедагогике и нейропсихологии, синтезе теории и практической составляющей можно сделать следующие выводы:

Современные образовательные реалии характеризуются формированием клипового сознания у школьников, что обуславливается чрезмерным использованием электронных устройств и заменой ими активного времяпрепровождения. Однако реализация нейропедагогических приёмов помогает решить выявленную проблему обучения – «кризис внимания».

Так, мнемотехника (визуализация, мнемофразы, рифмовки, сказки) помогает оптимизировать процесс запоминания за счёт ярких ассоциативных образов, что, в свою очередь, также повышает мотивацию к изучению материала.

Нейроупражнения способствуют активизации мыслительных процессов, улучшению координации движений, а также эффективно борются со стрессом.

Дальнейшее исследование в данном направлении может быть направлено на разработку комплексных программ внедрения нейропедагогических технологий в образовательный процесс, проектирование уроков по русскому языку, основанных на научных открытиях нейропсихологии и изучение долгосрочного влияния приёмов нейропедагогики на когнитивное развитие учащихся.

Список литературы

1. Ахутина Т.В. Преодоление трудностей учения: нейропсихологический подход / Т.В. Ахутина, Н.М. Пылаева. – СПб.: Питер, 2008. – 256 с.
2. Бурмако В.М. Русский язык в рисунках: книга для учащихся / В.М. Бурмако. – М.: Просвещение, 1991. – 96 с.
3. Волина В.В. Веселая грамматика. Лексика / В.В. Волина. – М.: Дрофа, 2002. – 128 с.
4. Выготский Л.С. Мышление и речь: монография / Л.С. Выготский. – 5-е изд., испр. – М.: Лабиринт, 1999. – 352 с.
5. Выготский Л.С. Этюды по истории поведения: Обезьяна. Примитив. Ребенок / Л.С. Выготский, А.Р. Лурия. – М.: Педагогика-Пресс, 1993. – 224 с.
6. Гершуни Г.В. Сенсорные системы: сенсорные процессы и асимметрия полушарий / Г.В. Гершуни. – Л.: Наука, 1985. – 176 с.
7. Гиренок Ф.И. Клиповое сознание: клипы в науке, клипы в философии, клипы в политике, клипы в образовании, неклиповое / Ф.И. Гиренок. – М.: Проспект, 2016. – 256 с.
8. Деннисон П.И. Гимнастика мозга: простые упражнения для учения целостным мозгом / П.И. Деннисон, Г.И. Деннисон; пер. с англ. С.К. Масгутовой. – М.: Восхождение, 1998. – 46 с.
9. Еремеева В.Д. Функциональная межполушарная асимметрия мозга как основа индивидуального подхода к обучению в школе / В.Д. Еремеева // Психологические основы социальной адаптации ребенка. – СПб., 1999. – С. 179–188.

10. Клемантович И.П. Нейропедагогика: новая отрасль научных знаний / И.П. Клемантович, Е.А. Леванова, В.Г. Степанов // Педагогика и психология образования. – 2016. – С. 8–17.

11. Лурия А.Р. Язык и сознание / А.Р. Лурия; под ред. Е.Д. Хомской. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1979. – 320 с.

12. Полякова Е.А. Проблемы цифровой зависимости в образовании / Е.А. Полякова, Л.Н. Селяхина // Вызовы современности: пандемии, стресс и цифровая зависимость: сб. науч. тр. по материалам Междунар. науч.-практ. конф. (28 ноября 2025 г.). – Белгород: АПНИ, 2025. – С. 57–61. EDN UXTQWR

13. Потапов А.С. Функциональная асимметрия полушарий головного мозга как фактор и условие обучения / А.С. Потапов // Материалы Всерос. конф. – Новосибирск: НГАСУ, 1998. – С. 87–92.

14. Приказ Минпросвещения России «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» от 31.05.2021 №287 (ред. от 18.06.2025).

15. Солсо Р.Л. Когнитивная психология / Р.Л. Солсо. – СПб.: Питер, 2006. – 589 с. EDN QXNTBH

16. Узнадзе Д.Н. Экспериментальные основы психологии установки / Д.Н. Узнадзе. – М.: Наука, 1996. – 218 с.

17. Цицерон М.Т. Три трактата об ораторском искусстве / М.Т. Цицерон; пер. с латин. Ф.А. Петровского; под ред. М.Л. Гаспарова. – М.: Наука, 1972. – 472 с.