

Руднева Наташа Сергеевна

магистрант

Научный руководитель

Косыгина Елена Александровна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический
университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского»

г. Липецк, Липецкая область

ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАИКАНИЕМ ПОСРЕДСТВОМ МНЕМОТЕХНИКИ

***Аннотация:** в статье рассматривается проблема формирования связной монологической речи у дошкольников с заиканием. Анализируются речевые и психофизиологические особенности заикания, затрудняющие построение развернутого высказывания. Обосновывается применение мнемотехники как средства внешней организации речевого плана и снижения нагрузки на речевое программирование.*

***Ключевые слова:** связная речь, дошкольный возраст, заикание, монологическая речь, мнемотехника.*

В современном мире требования к речевому развитию ребенка заметно усиливаются: дошкольнику необходимо уметь последовательно пересказывать, описывать события и предметы, объяснять причины и делать выводы. Для детей с заиканием такие задачи оказываются особенно сложными, поскольку нарушения плавности речи сочетаются с трудностями дыхательно-голосовой координации и эмоциональным напряжением в речевых ситуациях. Заикание относится к достаточно распространённым нарушениям: по данным логопедических исследований, признаки заикания отмечаются у 1–2% детей дошкольного возраста, а в период активного становления речи (3–5 лет) временные или стойкие запинки

встречаются ещё чаще. У части детей нарушение сохраняется длительно и без целенаправленной помощи может осложнять общение со сверстниками, снижать уверенность в себе и затруднять подготовку к школьному обучению.

Е.А. Борисова описывает заикание как речевое расстройство, при котором речь нарушается частыми повторами, удлинёнными звуками, паузами и остановками, прерывающими обычный ритм высказывания, что осложняет общение и снижает качество жизни [2, с. 24].

Л.И. Белякова и Е.А. Дьякова отмечают, что у дошкольников с заиканием часто наблюдаются нарушения интонационной стороны речи и дыхания, появление произвольных движений и недостаточная сформированность общей и речевой моторики. Как правило, имеются расстройства просодии: сложности с темпом, ритмом и мелодикой высказывания, паузами и синтагматическим членением, постановкой логического и фразового ударения, а также с тембром, высотой и громкостью голоса. С точки зрения психоэмоционального развития такие дети чаще проявляют повышенную возбудимость, агрессивность или тревожность, плаксивость и склонность избегать речевых ситуаций, что подрывает уверенность в себе. Кроме того, у многих плохо развита мелкая моторика и недостаточно сформированы графомоторные навыки [1, с. 39].

При заикании у дошкольников страдает не только плавность речи, но и её просодическая организация, дыхательная опора и моторное обеспечение высказывания – то есть механизмы, которые обеспечивают развёрнутость и последовательность речевого сообщения. Поэтому при анализе речевого развития таких детей важно рассматривать, как указанные нарушения отражаются на формировании связной речи как целостной смысловой и структурной системы.

Связная речь – это целостный смысловой и структурный механизм, состоящий из тематически связанных и завершённых фрагментов. Она не сводится к простой цепочке слов и предложений, а представляет собой систему взаимосвязанных мыслей, выраженных подходящими словами и грамматически правильными предложениями. Формирование связной речи в дошкольном возрасте во многом определяет будущие успехи ребенка в школьном обучении.

При формировании связной речи у дошкольников с заиканием часто проявляются затруднения: грамматические нормы не усвоены, лексический запас ограничен, а предложения преимущественно простые по строению. Ребенку трудно строить логическую последовательность, что делает высказывания не связными и не законченными. Частые речевые паузы сопровождаются вставками неречевых элементов, слов-паразитов и жестов, которые замещают словесное выражение. В результате ребенок склонен к укороченным, фрагментированным высказываниям, лишенным полноценной смысловой организации.

Поэтому, говоря о нарушениях связной речи у дошкольников с заиканием, важно выделять её более сложный уровень – связную монологическую речь. Именно монолог особенно «высвечивает» трудности ребёнка, поскольку требует самостоятельного развернутого высказывания: удержания темы, логики изложения, грамматического оформления и планирования структуры текста.

Связная монологическая речь в дошкольном возрасте рассматривается как развернутое высказывание, включающее тематическое единство, логическую последовательность, грамматическую оформленность и использование средств межфразовой связи. Чтобы монолог возник у ребенка, стал последовательным и понятным, нужно заранее определить, о чем именно будет идти речь, какие события следует назвать и в какой последовательности расположить в своей речи. Очень важно, чтобы монолог имел четкую структуру, которая содержит – вступление, основную часть и заключение. А также в качестве объединения всех частей используются грамматические конструкции [3].

Во многих работах по развитию речи у дошкольников подчеркивается, что формирование монолога связано с расширением словаря, усвоением грамматического строя языка и обучением построению разных типов высказываний: описания, повествования и рассуждения. Кроме того, ребенок постепенно учится переходить от ситуативной речи к более развернутой контекстной.

Для дошкольников с заиканием такая речевая задача оказывается особенно сложной. Они испытывают трудности в построении длинных фраз, поэтому их ответы достаточно короткие, а синтаксические конструкции – упрощенные. В

высказывании могут выпадают отдельные смысловые звенья, а средства связи между предложениями используются недостаточно. В ситуативной речи у ребенка часто возникает напряжение, так как он стремится говорить проще, чтобы избежать заикания. Это, в свою очередь, отрицательно сказывается на содержательной полноте высказывания и снижает речевую активность.

Коррекционная работа по развитию связной монологической речи при заикании требует средств, которые одновременно поддерживают структуру высказывания и снижают нагрузку на речевое программирование.

Н.А. Долгушина отмечает, что при регулярной работе у детей с заиканием формируются представления о предложении и связном рассказе, развиваются навыки схемирования, а целенаправленная тренировка дыхания с удлиненным речевым выдохом способствует снижению количества пауз и запинок [3].

Следовательно, эффективные методы должны сочетать речевое планирование и опору на зрительно-символические средства, а также поддерживать щадящий режим речевой нагрузки.

В настоящее время в работе по развитию связной речи детей все более широко применяется мнемотехника – система приемов, позволяющих облегчить запоминание и увеличить объем памяти за счет создания ассоциаций и внешних опор.

Важной особенностью мнемотехники является использование знаков и символов для опосредованного запоминания, приближенных к речевому материалу: ребенок опирается на последовательность изображений (схематичных, черно-белых или цветных) и по этой «карте» строит описательные и повествовательные тексты, а затем осваивает элементы рассуждения. Наглядная опора активизирует память, помогает лучше усвоить, как должно быть выстроено высказывание, предложение и текст разных типов, и уменьшает вероятность пропуска значимых смысловых элементов [5].

В области применения мнемотехники в работе с дошкольниками известны разработки С.В. Бойковой, Л.Н. Ефименковой, Л.В. Лебедевой, С.А. Масловой, Т.Б. Полянской, Л.И. Соломенниковой, Т.А. Ткаченко, М.В. Явхуты и др.

Л.Н. Ефименкова предлагает использовать карточки с изображениями значимых признаков предметов, объектов и действий: опора на карточки помогает ребенку воспринимать слово как часть предложения, строить грамматически правильно оформленные фразы, пересказывать и составлять логически выстроенные тексты [4].

Т.Б. Полянская подчеркивает, что мнемотехника способствует соблюдению временной и логической последовательности, обогащает словарь, развивает умение пересказывать без упущения важных событий и признаков; автор предлагает работу с таблицами, где после прослушивания рассказа ребенок дорисовывает недостающие изображения, а также вариант составления рассказа, начиная со второго или третьего изображения, что укрепляет гибкость речевого планирования [5].

Для дошкольников с заиканием мнемотехника имеет особую коррекционную ценность, поскольку снижает нагрузку на внутреннее речевое программирование: часть плана высказывания оказывается вынесена во внешний зрительно-символический ряд. Использование ребенком мнемотехники всячески старается помочь ему избежать резких пауз, потерять смысла речевых высказываний, речь становится более последовательной и ровной. Для детей с заиканием очень важно, что мненосхема представляет собой зрительную опору, ребенок заранее видит, о чем он будет говорить дальше, не торопится. В результате малыш строит свое высказывание спокойно, без постоянно поиска слов «на ходу», которые только бы усиливали заикание.

Применение мнемотехники на практике выглядит достаточно просто. Например, ребенку с заиканием логопед предлагает составить повествовательный рассказ с использованием мнемодорожек из нескольких символов, которые отражают последовательность событий: где все началось, что использовали, что делали, чем завершилось.

Сначала ребенок начинает свою работу с «знакомства» с данными символами без речевого оформления, затем называет отдельные изображения, а позже строит короткие предложения, постепенно объединяя их в связный рассказ с

помощью простых переходов. Такой поэтапный подход помогает сохранить плавность речи, а также уменьшить вероятность частых запинок.

Когда ребенок освоит построение предложений с помощью мнемотехники, то можно будет использовать следующий прием с «пустым» элементом схемы: после прослушивания рассказа ребенок дополняет недостающий фрагмент, а затем пересказывает текст по восстановленной последовательности. Данный прием способствует лучшему пониманию структуры высказывания и помогает не упускать важные смысловые звенья. При этом нагрузка на речь увеличивается постепенно: сначала формируется содержание, а уже затем оно оформляется в развернутое высказывание.

Таким образом, при работе с дошкольниками, имеющими заикание, важно использовать такие методы, которые одновременно помогают организовывать высказывание и не перегружают ребенка, к таким методам относятся мнемотехника. Она в этом отношении оказывается особенно полезной, в том плане что мнемотехника задает опору для построения речи, делает высказывание более последовательным и завершенным, облегчает переход к более развернутым формам монолога.

Список литературы

1. Белякова Л.И. Логопедия. Заикание: учеб. пособие / Л.И. Белякова, Е.А. Дьякова. – М.: Академия, 2019. – 219 с.
2. Борисова Е.А. Заикание у детей дошкольного возраста: монография / Е.А. Борисова. – Биробиджан: ПГУ им. Шолом-Алейхема, 2022. – 100 с.
3. Долгушина Н.А. Формирование навыков связной речи у детей с заиканием / Н.А. Долгушина // Актуальные проблемы современной науки, техники и образования: тез. докл. 76-й науч.-техн. конф. (Магнитогорск, 16 апреля 2018 г.). – Магнитогорск: МГТУ им. Г.И. Носова, 2018. – С. 370–375. EDN UNEXDA
4. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников / Л.Н. Ефименкова. – М.: Национальный книжный центр, 2021. – 176 с.

5. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: учеб.-метод. пособие / Т.Б. Полянская. – СПб.: Детство-Пресс, 2015. – 64 с.

6. Санжиева Г.Ж. Специфика нарушений связной речи у заикающихся детей и пути их коррекции / Г.Ж. Санжиева // Вестник научных конференций. – 2020. – №2. – С. 89–90. EDN FKRFSL

7. Явхута М.В. Обучение старших дошкольников пересказу посредством использования приемов мнемотехники / М.В. Явхута, С.А. Маслова // Теория и практика образования в современном мире: материалы XI Междунар. науч. конф. – 2019. – С. 21–23. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/343/15328/> (дата обращения: 19.01.2026). EDN ROXTFK