

Кирюшкина Марина Викторовна

магистрант

ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический
университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского»

г. Липецк, Липецкая область

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ (ОНР)

***Аннотация:** статья освещает проблему развития графомоторных умений у учеников младших классов, имеющих общее недоразвитие речи. Эти умения рассматриваются как фундаментальный аспект успешного освоения письма и адаптации к школьной среде. Также представлены ключевые направления коррекционной работы, направленные на улучшение мелкой моторики, координации «глаз-рука», пространственной ориентации и контроля движений.*

***Ключевые слова:** графомоторные навыки, общее недоразвитие речи, младшие школьники, письменная речь, мелкая моторика, зрительно-моторная координация, коррекционная работа, логопедическая поддержка.*

Актуальность данной темы обусловлена значительным числом младших школьников с ОНР, которые сталкиваются со сложностями при овладении письмом.

Начальное образование требует от ребенка освоения графомоторных навыков, что является сложным и комплексным процессом, тесно связанным с речевым и когнитивным развитием. Недостаточное формирование предпосылок для письма может привести к затруднениям и искаженному развитию этих навыков. Отсутствие сформированных графомоторных умений на начальном этапе обучения чревато негативным отношением к учебе, тревогой и снижением успеваемости [6].

Недостаточная сформированность графомоторных навыков у детей с ОНР оказывает негативное влияние на качество письменной речи, академическую

успеваемость и социальную адаптацию в школе, что требует аккуратного и целенаправленного коррекционного вмешательства.

Под графомоторными навыками подразумевается «правильный захват пишущего инструмента, адекватное давление при письме и рисовании, точность, темп, ритм и плавность движений руки» [4]. Эффективность процесса письма напрямую зависит от уровня развития этих навыков. Слабая графическая основа может привести к медленному письму, даже если почерк формально выглядит разборчивым. При различных речевых нарушениях часто наблюдаются проблемы с общей и мелкой моторикой, что, в свою очередь, ведет к нарушениям графомоторных умений.

У детей с ОНР отмечается недостаточная подвижность кистей и пальцев, что сказывается на темпе, ритме и плавности движений. Они испытывают трудности с выполнением двигательных заданий, требующих оценки пространственно-временных характеристик, часто нарушают последовательность действий. Несогласованность движений пальцев и кисти, незрелость артикуляционной, мелкой и крупной моторики, сложности с регуляцией и контролем движений, замедленность или фиксация в одной позе – все это усложняет процесс обучения.

«Детальное исследование младших школьников с общим недоразвитием речи обусловило неоднородность описываемой группы по степени проявления речевого недостатка, эти данные позволили Р.Е. Левиной выделить 3 уровня речевого развития данных детей» [5]. Дети с первым уровнем используют преимущественно звукоподражания и жесты. В этот период их речь можно охарактеризовать как «лепет». На втором уровне речь представлена искаженными словами, а на третьем – развернутой фразовой речью с фонетическими и грамматическими особенностями.

Трудности с кинестетическим и кинетическим контролем движений, а также существенные отставания в выполнении двигательных задач, особенно в аспектах пространственно-временной организации, наблюдаются у значительной части детей с ОНР. Исследования Т.П. Буцыкиной и Г.М. Вартапетовой показа-

ли, что у детей младшего школьного возраста с ОНР 33% испытывают лёгкие проблемы с кинестетическим и кинетическим контролем движений, а у 41% отмечаются заметные нарушения моторики. В сравнении с нормально развитыми сверстниками, эти дети демонстрируют существенные отставания в выполнении двигательных задач, особенно в таких аспектах, как пространственно-временная организация, последовательность действий и целостность их выполнения. Дети этой группы характеризуются слабым развитием координации движений пальцев и кистей, а также недостаточным формированием общей моторики. Это проявляется в проблемах с артикуляционной моторикой, тонкими движениями рук и неумением организовывать движения на разных уровнях, так им сложно регулировать и контролировать свои движения, наблюдаются замедленность и склонность к «застыванию» в одной позе [1].

Л.И. Белякова делит графические ошибки на две категории. Первая, зрительно-двигательная, проявляется в зеркальном начертании букв, замене похожих по форме символов, а также в искажении размеров и контуров буквенных элементов и добавлении ненужных деталей. Вторая – неточности в каллиграфии. Качество графических навыков нуждается в совершенствовании. Отмечаются проблемы с пропорциями и наклоном букв, отсутствует согласованность в их соединении и расположении. Между буквами и словами наблюдаются неравномерные интервалы. Буквы могут быть либо слишком тесно расположенными, либо растянутыми. Наклон символов нестабилен, может быть чрезмерно большим вправо или, напротив, влево. Направление наклона не всегда однородное. Неровное расположение букв, не придерживающихся строчек, делает почерк совершенно нечитаемым и угловатым. Такие графические ошибки свидетельствуют о недостаточной сформированности механизмов, управляющих движениями пишущей руки, и трудностях в их синхронизации с слухозрительным восприятием звуков и букв [2].

Для развития данных навыков у ребенка обычно требуется пройти комплекс упражнений, направленных на совершенствование таких элементов, как хват карандаша или ручки, сила нажима, ритм письма, плавность движений и

степень контроля над ними. Кроме того, важны упражнения, которые способствуют усвоению этих навыков, например, развитие зрительного и кинестетического восприятия, пространственной ориентации в двумерной плоскости, зрительно-двигательной координации и т. д. [3].

Таблица 1

**Особенности графомоторных навыков у младших школьников
с общим недоразвитием формирования речи (ОНР)**

Компонент графомоторных навыков	Норма у младших школьников	Особенности у детей с ОНР	Основная сложность	Управление коррекционной работы
Зрительно-моторная координация	Сформирована, движение точное	Недостаточно сформирована	Нарушение соотношения зрительного образа и движений рук.	Упражнения на обводку, штриховку, копирование узоров
Мелкая моторика рук	Развита в соответствии с возрастом	Сниженный уровень развития	Быстрая утомляемость, осторожность движений	Пальчиковая гимнастика, игры с применением предметов
Пространственная ориентация на листе	Уверенная ориентация	Частные нарушения	Вывод за строки, неправильное расположение элементов	Упражнения на ориентировку в тетради, работу по клеткам
Действия регулирования и контроля	Самоконтроль сформирован	Недостаточный самоконтроль	Неровный нажим, подвижность строп	Успешное усложнение графических задач
Темп и ритм письма	Строгий	Замедленный или неравномерный	Нарушение ритмичности письма	Ритмические рисунки, письмо под счет

Общение и речь	Скоординированы	Нарушены	Ошибки при письме, несформированность письменной речи	Комплексная логопедическая и графомоторная коррекция
----------------	-----------------	----------	---	--

Таким образом, управление графомоторными навыками у младших школьников с ОНР характеризуется существенной незрелостью графомоторных навыков. Это проявляется в ограниченных возможностях мелкой моторики, нарушенной зрительно-моторной координации и трудностях с саморегуляцией движений. Данные дефициты обусловлены недоразвитием ключевых когнитивных, речевых и двигательных функций, которые служат фундаментом для освоения письма.

Успешное формирование графомоторных навыков у детей данной нозологии достижимо исключительно посредством интенсивной, целенаправленной и систематической коррекционной деятельности. Данная деятельность предполагает реализацию специализированных программ, ориентированных на совершенствование моторных, пространственных и речевых аспектов, а также требует неукоснительного контроля со стороны педагогического и логопедического персонала.

Список литературы

1. Буцыкина Т.П. Развитие общей и мелкой моторики как основа формирования графомоторных навыков у младших школьников / Т.П. Буцыкина // Логопед. – 2005. – №3. – С. 10–14.

2. Белякова Л.И. Особенности профиля латеральной организации (ПЛО) учащихся начальных классов массовой школы с зеркальными ошибками письма // Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция: учеб. пособие / под общ. ред. О.Б. Иншаковой. – М.; Воронеж: МОДЭК, 2001. – 316 с.

3. Дыба Л.И. Развитие графомоторных навыков у детей с общим недоразвитием речи / Л.И. Дыба // Молодой ученый. – 2023. – №43(490). – С. 321–323.
EDN SHWDDD

4. Забудская Н.А. Особенности формирования графомоторных навыков у младших школьников с нарушениями речи / Н.А. Забудская, Т.А. Кот // Педагогический вестник. – 2022. – №24. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-formirovaniya-grafomotornyh-navykov-u-mladshih-shkolnikov-s-narusheniyami-rechi> (дата обращения: 08.01.2026).

5. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии / Р.Е. Левина. – М.: Просвещение, 2008. – 333 с.

6. Шафранская А.И. Проблема формирования графомоторных навыков у детей младшего школьного возраста / А.И. Шафранская // Молодой ученый. – 2024. – №37(536). – С. 175–179. EDN JYVXBQ