

*Садыгова Рена Муслумовна*

учитель

МБОУ «СШ №76 им. Хо Ши Мина»

г. Ульяновск, Ульяновская область

## ПОЭТАПНАЯ МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ И ПРАКТИЧЕСКИЙ АСПЕКТЫ

***Аннотация:** цель исследования заключается в анализе эффективности поэтапного подхода к обучению чтению на иностранном языке. В статье рассматриваются основные этапы работы с текстом, их методическое обоснование и практические аспекты реализации в контексте формирования и развития функциональной грамотности. Также автором проанализированы методы и приемы работы с текстом на английском языке, виды заданий для определенного уровня обучающихся.*

***Ключевые слова:** обучение чтению, иностранный язык, методика преподавания, этапы работы с текстом, педагогические технологии.*

В современных условиях глобализации на первое место выходит обучение функциональной грамотности учащихся. Владение иностранным языком становится неотъемлемым компонентом компетентности человека. Особое место в процессе обучения занимает обучение чтению.

Обучение чтению в начальной школе и далее в средней и старшей школе считается основой обучения иностранному языку. На основе чтения формируются навыки говорения, которое требует системного подхода.

Поэтапное обучение чтению представляет собой структурированный процесс. В современной методике обучения чтению выделяют пять стадий для обучения чтению.

1. Предтекстовый этап (pre-reading stage).
2. Текстовый этап (while-reading stage).
3. Послетекстовый этап (post-reading stage).

4. Этап исследования текста (exploring stage).

5. Этап применения полученных знаний из текста (applying stage).

Первый предтекстовый этап проводится перед началом чтения. Данная степень представляет собой постановку контекста, ознакомление с активной лексикой, а также оценку уровня знаний учащихся по теме. Цель этого этапа – улучшить понимание текста ребенком путем активации имеющихся знаний, ввести новые лексические единицы, иногда следует даже вводить новые грамматические единицы. Такие действия предоставляют ученику предварительно изучить понятия и лексику, с которыми он столкнется в тексте.

Предтекстовый этап может включать в себя различные виды заданий.

1. «Смятая бумага» (Crumpled papers). В рамках урока учитель распечатывает текст, который будет озвучен, и намеренно его мнет. Затем класс организуется в группы, и каждая группа получает один экземпляр этого данного материала. Учащимся устанавливается ограничение на перемещение самого листа, но предоставляется свобода передвижения по классу. Это упражнение направлено на развитие навыков наблюдения и интерпретации, поскольку ученики должны стараться прочитать отдельные элементы текста, несмотря на его деформацию. Собранный информация затем используется в групповом обсуждении для коллективного выявления основной идеи текста.

2. Угловые утверждения (Corner Statements). Преподаватель формулирует четыре тезиса, отражающих различные точки зрения на обсуждаемую тему, и размещает их в четырех углах аудитории. Затем учащиеся занимают позицию рядом с тем утверждением, которое вызывает у них наибольшее несогласие. После этого представители каждой группы аргументируют свою позицию, объясняя причины своего несогласия с предложенным тезисом.

3. Угадывание по слова или картинкам (Guessing from words or pictures). Учитель выносит на доску новые слова, ученики работают в парах или в группах, работают на сопоставление картинок и новых слов.

4. Звуковые эффекты (Sound effects). Достаточно распространенное задание в современных российских учебниках. Дети угадывают звуки, например, видов транспорта, звуки животных.

5. Позитивные и негативные слова (Positive or Negative words). Педагог разделяет учащихся на две подгруппы, каждой из которых предоставляется отдельный набор лексических единиц, извлеченных из исходного текста. Первая группа работает с лексикой, несущей позитивную окраску, тогда как вторая группа анализирует слова с негативной коннотацией. Задача учащихся заключается в реконструкции сюжета на основе предложенных слов. В итоге, класс формулирует два диаметрально противоположных толкования одного и того же литературного произведения.

6. Диаграмма «Знаю – Хочу – Научусь» (KWL Charts). Предложите учащимся заполнить таблицу, состоящую из трех столбцов: «Известно» (I know), «Хочу узнать» (I want to know) и «Узнал» (I learn). В столбце «Известно» они должны зафиксировать свои текущие знания по теме. Столбец «Хочу узнать» предназначен для формулирования вопросов и областей, вызывающих интерес. Заполнение столбцов «I know» и «I want to know» может быть выполнено в качестве предварительного этапа перед ознакомлением с материалом. Столбец «Узнал» заполняется после изучения темы.

Текстовый этап (while-reading stage) предполагает работу в рамках урока чтения. Стадия непосредственного взаимодействия с текстом представляет собой динамический этап, где ученики активно вовлекаются в процесс извлечения информации, углубления понимания и самоконтроля усвоенного материала. Эта фаза выходит за пределы простого восприятия текста, стимулируя развитие критического мышления посредством применения таких стратегий, как аннотирование, беглое чтение, сканирование и проверка гипотез.

Эта стадия включает в себя три основных вида заданий.

1. Тематические предложения (Topic Sentences). Каждый раздел текста посвящен одной центральной мысли. Учащимся нужно выявить тезисное предло-

жение и продемонстрировать, как оно отражает суть всего материала и конкретного раздела.

2. Предположения (Guessing). Учащиеся читают текст, чтобы проверить, соответствуют ли утверждения схеме «true/false» («правда/неправда»).

3. Сканирование (Scanning). Ученики ориентированы на поиск специфических данных в представленном материале. Кроме того, им могут быть задания на формулирование вопросов, направленных на проверку усвоения содержания текста, для последующего обмена с одноклассниками.

Послетекстовый этап (Post-reading stage) является началом заключительной фазы обучения чтению. Система заданий заключается в обеспечении интеграции теоретических знаний с практическим применением в повседневной жизни и индивидуальной деятельности. Это способствует сохранению аутентичности языкового использования и позволяет учащимся ощутить, как полученные знания трансформируются в реальный жизненный опыт, связанный с языковой коммуникацией.

В данной точке могут представлены следующие задания.

1. Обсуждения (Discussions). Учащиеся объединяются в малые группы для совместного анализа предложенного текста. Каждая группа получает комплект вопросов, направленных на углубленное понимание содержания, включая интерпретацию характеров действующих лиц, анализ их поступков, оценку степени вовлеченности в материал и выявление полученных знаний.

2. Продолжение текста (Story Continuation). Учащимся предоставляется возможность для обдумывания и разработки дальнейшего развития повествования. В рамках этого процесса они могут модифицировать характеристики ключевых персонажей и исследовать потенциальные траектории развития сюжета, обусловленные внесенными изменениями.

3. Установление правды и неправды (Statements (True or False)). Типичное задание, направленное на более конкретные факты из текста.

Этап исследования текста представляет собой повторную и детальную работу с текстом. Учащиеся работают с новыми словами, выявляют стиль автора,

ищут ответы на специальные вопросы, связанные со смыслом и фонетическими особенностями. Наиболее популярные задания.

1. Найдите синонимы и антонимы (Find synonyms/antonyms). Данный этап формирует развитие длительной памяти, так как учащиеся пытаются найти в своем лексиконе похожие по значению и противоположные по значению слова.

2. Сопоставление слов и их значений (Match the words with their definitions). Учащиеся пытаются найти значение новых слов.

Этап применения полученных знаний из текста (applying stage) – это заключительная стадия обучения чтению, на которой учащиеся демонстрируют понимание прочитанного и расширяют свои знания, связывая текст со своей жизнью, идеями или другими произведениями. На этой точке учащиеся выполняют следующие задания.

1. Активное вовлечение. Включает в себя создание проектов и презентаций на основе текста.

2. Рефлексивный анализ позволяет учащимся посмотреть на текст с высоты своего опыта. Учащиеся сравнивают свои представления о прочитанном, обмениваются мнениями и формируют свое видение на проблему.

3. Задание «Связь и расширение». Такое задание позволяет ученикам сделать так называемые связи между темами, расширить объект изучения и найти точки соприкосновения с другими темами и предметами.

Таким образом, можно сделать вывод, что поэтапный подход к обучению чтению проявляет высокую эффективность в формировании навыков работы с иноязычным текстом. Систематическое применение данной методики способствует развитию коммуникативной компетенции обучающихся и повышению качества языкового образования.

### ***Список литературы***

1. Белова Е.Е. Современный подход к обучению чтению на английском языке / Е.Е. Белова, Ю.А. Гаврикова // Проблемы современного педагогического образования. – 2018. – №59-3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/>

sovremennyy-podhod-k-obucheniyyu-chteniyu-na-angliyskom-yazyke (дата обращения: 19.04.2026). EDN XSEJWP

2. Железнова Е.Г. Чтение как один из способов обучения английскому языку / Е.Г. Железнова // Научный вестник ЮИМ. – 2019. – №1. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/chtenie-kak-odin-iz-sposobov-obucheniya-angliyskomu-yazyku> (дата обращения: 19.04.2026). DOI 10.31775/2305-3100-2019-1-110-114. EDN ZZUODV

3. Пассов Е.И. Основы методики обучения иностранным языкам / Е.И. Пассов. – М.: Русский язык, 1977.

4. Щерба Л.В. Преподавание языков в школе: общие вопросы методики: учеб. пособие / Л.В. Щерба. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Academia, 2003. – 150 с.