

Аиткулова Фариды Салиховны

ассистент

Садовенко Таисия Анатольевна

студентка

ЧОУ ВО «Казанский инновационный
университет им. В.Г. Тимирязова (ИЭУП)»

г. Казань, Республика Татарстан

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ НАСТАВНИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В ПРОФИЛАКТИКЕ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ И АГРЕССИИ У ПОДРОСТКОВ

***Аннотация:** в статье анализируется потенциал наставничества как комплексного инструмента социализации подростков с проявлениями девиантного поведения. Рассматриваются возможности интеграции арт-терапевтических методик и иммерсивных образовательных технологий в практику психолого-педагогического сопровождения. Особое внимание уделяется формированию эмоциональной компетентности и навыков конструктивной коммуникации.*

***Ключевые слова:** наставничество, девиантное поведение, подростковая агрессия, социализация, арт-терапия, иммерсивное обучение, эмоциональный интеллект.*

Подростковый возраст – период интенсивной психофизиологической перестройки, сопровождающийся повышенной эмоциональной лабильностью и поиском идентичности. Именно на этом этапе нередко проявляются деструктивные формы поведения: вербальная и физическая агрессия, конфронтация с социальными нормами, склонность к рискованным поступкам. В условиях, когда образовательная среда фокусируется преимущественно на академических результатах, возрастает потребность в комплексных моделях поддержки, ориентированных на

эмоциональное благополучие воспитанников. Одним из перспективных направлений в решении этой задачи выступает институт наставничества, объединяющий воспитательные, коррекционные и развивающие функции.

Сущность наставничества заключается в формировании устойчивой доверительной связи между взрослым специалистом и подростком. В ходе такого общения молодой человек чувствует, что его принимают, слышат и поддерживают без всякого осуждения. Эта атмосфера доверия помогает ему постепенно усваивать позитивные социальные установки и учит справляться с агрессией. Регулярно контактируя с наставником, подросток учится понимать свои эмоции, управлять ими и выстраивать здоровые, конструктивные отношения с окружающими.

Работая с подростками, крайне важно учитывать их возрастные особенности и выбирать методы, которые действительно их заинтересуют. Как верно подчеркивает Ф.А. Саглам, внедрение игровых и интерактивных элементов в обучение помогает не только развивать мышление, но и воспитывать эмоциональный интеллект [4]. Самое главное здесь – сделать занятие лично значимым для подростка и эмоционально насыщенным. Ведь именно живой интерес и настоящая вовлеченность становятся главным двигателем любой коррекционно-развивающей работы.

В практике сопровождения подростков с опытом девиантного поведения, по словам Эсмурзиевой З.М. и соавторов, особую результативность демонстрируют методы арт-терапевтического направления [6]. Изотерапия, песочная анимация, нарративные техники, а также работа с метафорическими ассоциативными картами позволяют опосредованно выразить травматичный или трудновербализуемый опыт. Это особенно актуально в ситуациях, когда подросток испытывает недоверие ко взрослым или затрудняется в формулировании собственных переживаний. Ф.С. Аиткулова подчёркивает, что применение метафорических карт в тренинговой работе с обучающимися, имеющими эмоциональные нарушения, способствует развитию эмпатийных способностей и формированию устойчивых

стратегий саморегуляции [2]. Таким образом, арт-терапевтическое сопровождение выступает не только средством творческой самореализации, но и эффективным инструментом психокоррекции.

Дополнительный ресурс в повышении качества наставнической работы заключён в применении иммерсивных образовательных технологий. Современные исследования в области подготовки педагогов-психологов демонстрируют, что полное погружение обучающихся в моделируемые профессиональные ситуации, максимально приближенные к реальности, способствует формированию не только предметных компетенций, но и профессиональной идентичности, этической грамотности и эмпатийной отзывчивости [1]. Экстраполяция данных принципов на работу с подростками позволяет создавать безопасное пространство для отработки новых поведенческих паттернов в условиях, имитирующих реальные социальные вызовы.

Эмпирические данные, полученные в ходе реализации программы «Выбор пути» в специализированном образовательном учреждении, свидетельствуют о положительной динамике. Сочетание игровых механик и арт-терапевтических практик, согласно Г.Р. Ситдиковой и соавторам – создание визуальных карт целей, ролевая проработка конфликтных сценариев, ведение рефлексивных дневников – привело к снижению показателей вербальной и физической агрессии, а также к повышению уровня включённости подростков в школьную жизнь [3]. Данный результат подтверждает тезис о необходимости интеграции эмоционально-компетентного компонента в образовательную деятельность.

Важным условием устойчивости достигаемых эффектов является системность наставнического вмешательства. Разовые акции, как правило, не обеспечивают долгосрочных изменений. Наставническая деятельность должна быть встроена в основную образовательную программу, сопровождаться методической подготовкой кураторов и организована на регулярной основе. При этом принципиальным остаётся добровольный характер участия подростка: помощь, оказываемая на основе партнёрства и уважения, воспринимается как ресурс развития, а не как форма внешнего контроля.

Наставничество представляет собой многокомпонентный психолого-педагогический ресурс, способствующий социальной адаптации подростков с девиантными проявлениями. Согласно Ф.А. Саглам и Г.Р. Ситдиковой [5], комплексное применение арт-терапевтических методов, иммерсивных технологий и интерактивных форматов работы позволяет снизить уровень агрессивности, развить эмоциональную компетентность и сформировать навыки конструктивного социального взаимодействия. Успешность реализации данного подхода обусловлена сочетанием индивидуализации, системной организации и опоры на современные доказательные практики.

Список литературы

1. Аиткулова Ф.С. Иммерсивное погружение в профессиональную подготовку педагогов-психологов / Ф.С. Аиткулова, Ф.А. Саглам // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. – 2025. – №3. – С. 202–206. EDN VNDGQI

2. Аиткулова Ф.С. Использование арт-терапии для проведения тренингов с обучающимися, страдающими эмоциональными нарушениями в рамках психологического консультирования: работа с метафорическими картами / Ф.С. Аиткулова // Вызовы XXI века: материалы всероссийской студенческой научно-практической конференции (с международным участием) (Набережные Челны, 17–25 апреля 2024 г.). – Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2024. – С. 13–15. EDN WPVTСM

3. Использование арт-терапии для повышения мотивации к изучению иностранного языка / Г.Р. Ситдикова, Л.А. Малахова, З.Н. Серова [и др.] // Актуальные вопросы гуманитарных и социальных наук: материалы III Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (Чебоксары, 12 сентября 2025 г.). – Чебоксары: Среда, 2025. – С. 387–389. EDN LUNDKO

4. Саглам Ф.А. Применение дидактических игр в развитии логического мышления обучающихся в системе дополнительного образования / Ф.А. Саглам, Р.Р. Ханмурзина // Педагогическое образование и наука. – 2020. – №4. – С. 131–136. EDN OGPMCB

5. Саглам Ф.А. Применение технологий интерактивного обучения иностранному языку в начальной школе / Ф.А. Саглам, Г.Р. Ситдикова // Современное педагогическое образование. – 2024. – №2. – С. 121–126. EDN VIRBZY

6. Эсмурзиева З.М. Использование арт-педагогических практик в обучении иностранному языку / З.М. Эсмурзиева, Г.Р. Ситдикова, Ф.С. Аиткулова // Современное образование: инновации, вызовы и решения: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (Киселевск, 29 октября 2025 г.). – Чебоксары: Среда, 2025. – С. 84–87. EDN LNWHAX