

Синицын Юрий Николаевич

д-р пед. наук, доцент, профессор

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

г. Краснодар, Краснодарский край

Абсаликова Виталина Дмитриевна

соискатель, учитель

МБОУ «СШ №2 им. Героя Советского Союза А.Н. Березового»

пгт. Энем, Республика Адыгея

**ШКОЛА ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ:
ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАВСТВЕННОГО
ВЗРОСЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ
ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫХ ОРИЕНТИРОВ**

Аннотация: в статье рассматриваются теоретические и содержательные аспекты Школы духовно-нравственной культуры, включающие концептуальные положения, практико-ориентированную модель, целевые ориентации, особенности содержания, основные направления, которые реализуются в ряде образовательных организаций Кубани и Республики Адыгеи. Созданная система позволяет создать инновационно-развивающую среду для формирования высоко-нравственной личности гражданина России.

Ключевые слова: традиционные ценности, духовно-нравственная культура, нравственное взросление обучающихся, ценностно-смысловые ориентиры, культурные архетипы, образовательные стереотипы.

Вступив в XXI век, современная цивилизация столкнулась с глобальными проблемами, которые вносят существенные изменения в жизнедеятельность человека. Одной из причин возникших проблем – это духовно-нравственный коллапс, который подталкивает все мировое сообщество к поиску жизненных смыслов и ценностей, в которых духовно-нравственные смыслообразующие основы человеческого бытия являются в высшей степени приоритетными.

Сегодня по мнению В.И. Андреева главной болезнью является нравственное саморазрушение человека, которое происходит вследствие неудержимого стремления людей к материальному обогащению любой ценой и ложно понимаемой свободы как вседозволенности, что наносит непоправимый ущерб и окружающему миру, и самому человеку [2].

Современный контекст требует особого внимания к подросткам, находящимся на этапе становления и формирования личности, что выражается в увеличении числа социальных и личностных вызовов, с которыми они сталкиваются. Недостаточный уровень духовно-нравственной культуры, неопределенность в выборе жизненных ориентиров, изменение ценностных установок порождают потребности, влияющие на воспитание подрастающего поколения и создание ситуации, когда молодежь может быть легко подвержена негативным влияниям со стороны внешней среды.

Решение сложившейся ситуации отражено в Указе Президента РФ от 9 ноября 2022 г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», где обозначено, что «...осмысление социальных, культурных, технологических процессов и явлений с опорой на традиционные ценности и накопленный культурно-исторический опыт позволяет народу России своевременно и эффективно реагировать на новые вызовы и угрозы, сохраняя общероссийскую гражданскую идентичность» [7].

Традиционные ценности являются нравственными ориентирами, передаваемыми от поколения к поколению и представляющими собой основу идентичности граждан России. К ним относятся не только жизнь и достоинство, но и высокие идеалы любви к Родине, ответственность за её благополучие, уважение к семье и собственному труду. Эти ценности интегрированы в содержание образовательной программы, что позволяет обеспечить эмоционально-психологическую защищенность обучающегося.

Современная образовательная деятельность должна быть направлена на осознание обучающимися актуальности традиционных ценностей является

основным механизмом предотвращения социальных отклонений и формирования ответственной гражданской позиции.

В связи с чем возникла необходимость в создании Школы духовно-нравственной культуры, в теоретической основе лежат работы таких ученых, как О.А. Фиофанова, Д.И. Фельдштейн, А. А. Реан, Л. Кольберг, И.Л. Булыгин, А.Н. Бражникова и П.Л. Трошин и др., изучающих проблемы нравственного воспитания и формирования высоких моральных стандартов. Работы этих исследователей подчеркивают важность целенаправленного формирования нравственных ориентиров у обучающихся, которые станут основой для осознанного выбора, направленного на благо общества.

Методологическая основа Школы духовно-нравственной культуры строится на ситуационно-функциональном подходе, что позволяет учитывать индивидуальные особенности обучающихся и строить взаимодействие всех участников образовательного процесса – педагогов, родителей и самих учеников. Эта целенаправленная работа способствует формированию стойкого нравственного сознания, которое становится причиной изменения личностных установок и поведения.

Важной частью в решении указанной проблемы являются формирование духовных ценностей, нравственных ориентаций и культуры у людей, что определяется социокультурной и образовательно-воспитательной средой систем семейного, дошкольного, школьного и профессионального образования. Уровень их сформированности в значительной степени зависит от духовности, нравственности и культуры и как следствие духовно-нравственной культуры социума и самих субъектов образовательного процесса.

Сущность понятий «духовность», «нравственность», «культура», на наш взгляд, заключается: духовность – устремление человека к тем или иным высшим ценностям и смыслу, к какому-либо, им предпочтенному, идеалу, стремление человека переделать себя, приблизить себя и свою жизнь к этому идеалу (уподобиться) и, тем самым, одухотвориться, внутренне освободиться от обыденности; нравственность (обычай, поведение, характер, образ мыслей,

чувствований и действий) – это внутреннее чувство, регулирующее поведение человека. Содержанием нравственности являются этические ценности, составляющие основу сознания; понятием «культура» (в переводе с латинского – возделывание, воспитание, развитие) обозначается среда обитания человека, представленная в виде продуктов человеческой деятельности [5].

Таким образом, духовно-нравственная культура, в нашем понимании, – это образовательно-развивающая среда, формирующая внутренний мир личности, регулирующая ее поведение и стремление переделать себя в соответствии с идеалом посредством направленности на высшие ценности и смыслы.

Помимо вышеуказанных ориентиров основанием для создания Школы духовно-нравственной культуры являлись: Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года) [9]; Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (авторы: А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков) [4]; Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» [8].

Главным фактором и весьма мощным рычагом является и *саморазвитие духовно-нравственной культуры* как ученика, так и самого педагога. В связи с чем были определены *концептуальные положения* школы духовно-нравственной культуры – это 1) соотнесение культурных архетипов и образовательных стереотипов; 2) интеграционное единство духа, души и тела; 3)) становление духовно-нравственной культуры обучающихся на 3 уровнях человеческой природы: социальном (культурно-адаптивном), духовном (ценностно-смысловом), психическом (эмоционально-волевым).

Целевой ориентацией Школы является формирование особого типа личности россиянина как субъекта деятельности своего сознания и бытия посредством духовной энергии и активности, включенного в этнокультурные традиции народов России.

Особенности содержания Школы духовно-нравственной культуры включают в себя следующие положения: 1) специально организованная инновационно-развивающая среда для востребования ценностно-смыслового потенциала

личностных структур сознания; 2) предоставление ученику возможности самостоятельного выбора из предлагаемых ему вариантов оснований для размышления; 3) эффективность формирования духовно-нравственной культуры школьника зависит от содержания базовых ценностей; 4) изменение содержания базовых ценностей достигается посредством изменения речевых стратегий.

Для нас важным также являются идеи ряда ученых: Ш.А. Амоношвили в своем произведении «Дети, давайте учиться летать!» рассматривает следующую позицию: «Ребенок – это Божественное явление, которое приходит на землю выполнить свое предназначение. И мы, педагоги, должны вооружить Его знаниями и умениями, помочь развить свои способности формировать свой мир, указать путь, который поможет реализовать свои «малые таланты» и выполнить свои задачи» [1].

В. Франкл в своей работе «Человек в поисках смысла» раскрывает 3 категории ценностей, делающих жизнь осмысленной: 1) созидание и творчество (продукты деятельности); 2) переживание (произведения искусств, музыка, любовь и др.); 3) отношения (к жизни, людям, терпение и достоинство в критической ситуации, «несение креста» [6].

Один из основателей цивилизационного подхода к истории Н.Я. Данилевский рассматривает цивилизационную основу культурно-исторического типа, которая не может передаваться другому типу. Человечество делится на подвиды не по расовому признаку, а по культурному критерию, не по телесному, а по духовному признаку (духовное родство). Поощряется вращение в культурно-исторический тип инородцев, т.к. они вносят зачатки новых творческих идей, оставляя общие характеристики культурно исторического типа неизменными [2].

Приоритетными направлениями Школы и ее задачами являются следующие.

1. Создание условий, способствующих духовно-нравственной культуре обучающихся в учебном заведении.

Основные задачи направления включают в себя организацию индивидуальной работы с учениками, учитывающей их поведение и предоставление

индивидуального подхода к каждому ребенку. Важным является совершенствование материально-технической базы школы в целях повышения эффективности духовно-нравственной культуры. Не менее актуальным является создание системы взаимодействия педагогов и родителей по вопросам нравственного воспитания.

2. Организации системы взаимодействия педагогического коллектива и родителей с целью корректного формирования нравственных качеств у обучающихся. Основные задачи включают организацию просветительской работы среди родителей и формирование их мотивации на участие в процессе воспитания. Важно привлекать родителей к совместным мероприятиям и проводить семинары, направленные на актуальные темы воспитания.

3. Организация и проведением различных мероприятий, направленных на нравственное развитие учащихся. Основными задачами здесь становятся проведение мониторинга уровня нравственного развития, внедрение прогрессивных педагогических технологий и оказание адресной помощи. Также важно организовать активные формы досуга, которые способствуют развитию гражданской ответственности и морального выбора.

4. Формирование системы знаний по нравственным ценностям и нормам. Основные задачи направления заключаются в мотивации обучающихся, внедрении дополнительных занятий по нравственным дисциплинам и проведении психолого-педагогического контроля за поведением учащихся.

5. Консультативная, научно-методическая, психологическая и социальная помощь всем участникам образовательного процесса. Основные задачи направления включают в себя помощь педагогам в проведении мониторинга и разработке рекомендаций, а также в организации встреч с родителями для обсуждения вопросов духовно-нравственной культуры их детей.

6. Повышение эффективности образовательно-профилактической деятельности через различные формы работы в образовательной организации. В основные задачи направления входят поиск оптимального уровня организации учебного процесса, внедрение новых методов по духовно-нравственной культуре, что

позволяет более эффективно взаимодействовать с учениками и строить общий процесс воспитания.

Алгоритм действий включает совокупность следующих шагов: *Первый шаг* включает создание рабочей группы, которая играет ключевую роль в организации и реализации программы. Состав группы должен включать директора школы, заместителей директоров, педагогов-психологов, социального педагога и классных руководителей. Это разнообразие обеспечивает многоаспектный подход к проблеме нравственного воспитания. *Второй шаг* заключается в проведении начальной диагностики. Этот процесс позволяет исследовать текущее состояние нравственного взросления и выявить уровень готовности учащихся принимать участи в воспитательных мероприятиях. Он включает опросы и тестирования, позволяющие оценить личные качества, социальные навыки и понимание нравственных норм. *Третий шаг* – анализ ресурсного обеспечения образовательной организации, который позволяет оценить, какие возможности и материалы могут быть использованы для реализации программы. Здесь важно понимать, какие ресурсы имеются в наличии, а какие требуют привлечения. *Четвертый шаг* включает выявление уровня готовности субъектов образовательного процесса к функциональному взаимодействию. Это позволит определить, насколько обучающиеся и педагоги готовы к сотрудничеству и совместной работе по вопросам нравственного воспитания. *Пятый шаг* – создание научно-методического координационного центра. Эта структура будет отвечать за контроль, экспертизу и методическую поддержку программы, направленной на нравственное взросление. Она должна включать специалистов, способных влиять на качество воспитательной работы. *Шестой шаг* подразумевает реализацию программы создания развивающей среды в образовательной организации. Этот процесс включает в себя активное формирование атмосферы, способствующей нравственному воспитанию, что утверждается на педагогическом совете. *Седьмой шаг* фокусируется на внедрении общешкольной программы воспитания. Это может подразумевать внедрение специфических мероприятий и инициатив, направленных на укрепление нравственных ценностей в школьной среде. В

восьмом шаге организуются занятия, предполагающие опытное взаимодействие учащихся с нравственными дилеммами, чтобы формировать у них навыки осознанного выбора и принятия решений. *Девятый шаг* включает внедрение системы классных часов и родительских собраний, семинаров и практикумов для педагогов, обеспечивающих комплексное взаимодействие между всеми участниками образовательного процесса. *Десятый шаг* заключается в проведении индивидуальных консультаций, которые позволят педагогам поддерживать и повышать уровень нравственного развития обучающихся, а также вовлекать их в процесс самосознания. *Одиннадцатый шаг* подразумевает проведение текущего контроля – регулярную промежуточную диагностику и анализ результатов, что поможет в оперативной корректировке мероприятий и подходов. *Двенадцатый шаг* включает в себя коррекцию действий на основе результатов диагностики и обратной связи от всех участников воспитательного процесса. В *тринадцатом шаге* осуществляется финальная диагностика контроля и интерпретация полученных результатов, позволяющая оценить успехи и эффективность проведенной работы. *Четырнадцатый шаг* предполагает планирование профилактической работы на следующий учебный год на основании рекомендаций, выработанных в ходе анализа текущих результатов и оценок процесса воспитания.

Методы работы по формированию духовно-нравственной культуры являются: *методы убеждения* представляют собой подходы, при которых обучающимся предоставляются аргументы, формирующие их способность к критическому анализу своих поступков. Это включает в себя обсуждение моральных дилемм и ситуаций, которые требуют осознанного выбора; *метод моделирования образцов поведения* применяется для снижения тревожности и страха перед определенными социальными ситуациями через ролевые игры и тренинги. Это помогает подросткам развивать навыки уверенного поведения и конструктивного взаимодействия с окружающими; *активные методы обучения*, такие как деловые игры, дискуссии, ролевые игры и тренинги, позволяют ученикам работать в команде, чувствовать себя комфортно в обсуждениях и рефлексировать о своих чувствах и впечатлениях; *метод информирования и просвещения* ориентирован

на повышение осведомленности родителей и обучающихся о принципах нравственного воспитания через лекции, встречи с экспертами и курсы для родителей; *метод коллективного анализа* предполагает организацию совместного обсуждения актуальных вопросов, что позволяет всем участникам обмениваться мнениями и находить решения на уровне группы; *методы саморегуляции и рефлексии*, включая практики по эмоциональному интеллекту и разрешению конфликтов, убеждают учащихся принимать обоснованные решения и осознанно относиться к своим действиям; *методы традиционной работы*, такие как мозговой штурм, мини-лекции и групповые тренинги, способствуют активному участию всех участников в процессе обучения и воспитания, формируя у них чувство ответственности и вовлеченности в совместные проекты; *метод «арт-рефлексии»* сочетает эстетические практики и нравственный анализ. Учащиеся через рисунки, коллажи, короткометражные видеоролики или театральные мини-постановки визуализируют собственное понимание понятий «добро», «справедливость», «ответственность». После выполнения творческого задания организуется коллективная рефлексия: каждый участник объясняет смысл своего образа, группа задаёт вопросы, обсуждает альтернативные точки зрения. Такая форма деятельности развивает эмоциональную эмпатию, учит выражать и обсуждать глубокие переживания, а также формирует навыки конструктивного диалога на основе эстетического переживания; *метод наставничества сверстников* – организация постоянного взаимодействия младших и старших школьников в формате «клубов» или «школы равного общения». Старшеклассники выступают наставниками: проводят короткие дискуссии по моральным дилеммам, рассказывают о собственном опыте принятия ответственных решений, помогают младшим конструктивно выходить из конфликтных ситуаций. Регулярные встречи в малых группах (4–6 человек) создают атмосферу доверия, где младшие получают поддержку, а старшие развивают лидерские и коммуникативные навыки. Взаимный обмен опытом укрепляет чувство ответственности, социальных обязательств и готовности к про социальному поведению.

К основным формам работы отнесены: *индивидуальная работа* (беседы, консультации, поддержка нравственного развития, патронаж, индивидуальное сопровождение обучающегося); *групповая работа* (акции, проектная работа, диспуты, тренинги, классные часы, практические семинары, обсуждения актуальных тем, совместные проекты с участием педагогов, родителей и обучающихся); *игровая деятельность* (ролевые и имитационные игры, подвижные и настольные игры, посвященные нравственным ситуациям, разыгрывание сценариев, моделирующих жизненные задачи); *творческие проекты* (разработка и реализация социальных и экологических инициатив, создание медиапроектов и плакатов, участие в конкурсах, выставках и смотрах); *интерактивное обучение* (дискуссии по моральным дилеммам, работа в группах, деловые игры, проекты по нравственным темам, использование кейс-методики); *методики саморегуляции и рефлексии* (тренинги по эмоциональному интеллекту, развивающие занятия по самосознанию и принятию решений, практики по разрешению конфликтов); *просветительские мероприятия* (лекции и встречи с экспертами, родительские лектории, консультации для родителей по вопросам воспитания, тематические родительские семинары); *информационные проекты* (анкетирование, исследования уровня нравственного развития у обучающихся, мониторинг и анализ сложности моральных дилемм на основе реальных ситуаций); *правотворческие мероприятия* (разработка нормативных документов в рамках класса или школы, участие в обсуждении школьных правил и норм поведения); *взаимодействие с обществом* (организация волонтерских акций, сотрудничество с местным сообществом и организациями, участие в социальных проектах, направленных на помощь нуждающимся).

Ожидаемые результаты деятельности Школы духовно-нравственной культуры: 1) повышение уровня нравственной зрелости обучающихся, измеряемого через критерии самостоятельности, ответственности и социальной адаптивности (по методике А.А. Реана); 2) увеличение доли обучающихся, демонстрирующих утверждающе-действенный уровень нравственного развития (по модели Д.И. Фельдштейна); 3) рост участия родителей в воспитательных

мероприятиях (собрания, проекты, тренинги) для укрепления семейно-школьного взаимодействия; 4) повышение учебной мотивации, фиксируемое через снижение числа пропусков занятий и рост успеваемости в предметах гуманитарного цикла; 5) увеличение числа обучающихся, вовлеченных в социально значимые проекты; 6) рост уровня эмпатии и толерантности, оцениваемый через анкетирование и анализ поведения в моделируемых ситуациях морального выбора; 7) снижение уровня тревожности и стресса у подростков благодаря внедрению рефлексивных практик и психолого-педагогического сопровождения. 8) повышение профессиональной компетентности педагогов в области нравственного воспитания; 9) формирование устойчивых ценностных ориентаций у обучающихся, подтверждаемое через кейс-анализ и участие в дискуссиях на темы гражданской ответственности, экологии и межкультурного диалога.

Список литературы

1. Амонашвили Ш.А. Спешите, дети, будем учиться летать / Ш.А. Амонашвили. – М.: Свет, 2017.
2. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития: инновац. курс: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по социал.-гуманит. спец. и группе спец. «Образование» / В.И. Андреев. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1996. – 317 с.
3. Данилевский Н.Я. Россия и Европа / Н.Я. Данилевский. – М.: Книга, 1991. – 576 с.
4. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков; Рос. акад. образования. – М.: Просвещение, 2009. EDN QXTZAB
5. Сеницын Ю.Н. Концепция формирования духовно-нравственной культуры школьника: методическое пособие / Ю.Н. Сеницын, Е.Н. Жирма, Н.А. Хомутова. – Краснодар: Кубанск. гос. ун-т, 2018. – 82 с.
6. Франкл В.Э. Человек в поисках смысла / В.Э. Франкл. – М., 2025. – 366 с.
7. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей: Указ

Президента РФ от 9 ноября 2022 г. №809. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/> (дата обращения: 20.05.2026).

8. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»: утв. Президентом РФ 04.02.2010 №Пр-271. – URL: <http://old.mon.gov.ru/dok/akt/6591/> (дата обращения: 20.05.2026).

9. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. №996-р. I. Общие положения. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70957260/> (дата обращения: 20.05.2026).