

Бражник Михаил Викторович

канд. экон. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Уральский государственный аграрный университет»

г. Екатеринбург, Свердловская область

DOI 10.31483/r-168061

**ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ СОВРЕМЕННОГО СТУДЕНТА:
ПОНЯТИЕ, ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ (РАССУЖДЕНИЯ
ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ)**

***Аннотация:** в статье систематизированы условия конструктивного взаимодействия субъекта и объектов образовательного процесса в условиях как существования высокого динамизма его содержания, так и возможной и необходимой преемственности форм и методов его осуществления; рассматривая эмоциональный интеллект обучающегося как точку приложения усилий преподавателя в направлении активации побудительных мотивов объектов образовательного процесса к качественному повышению их усилий в части восприятия и освоения изучаемого учебного материала, представлено авторское толкование категории «эмоциональный интеллект современного студента»; посредством раскрытия технологической и организационной составляющих образовательного процесса в рамках конкретной учебной дисциплины обосновано позитивное влияние учета и использования эмоционального интеллекта на повышение эффективности учебного процесса.*

***Ключевые слова:** образовательный процесс, преподаватель, студент, взаимодействие, учебная дисциплина, эмоциональный интеллект, рабочая программа, конспекты, задания, тесты, издержки, эффективность.*

Конструктивное взаимодействие действующих лиц (участников) образовательного процесса в ходе его осуществления во многом предопределяется обязательным осознанием упомянутыми лицами трех взаимосвязанных элементов этого процесса: понимание того, что именно следует делать (подача и восприятие объема знаний); представление о том, как именно это следует делать (какие

формы и методы, способы и приемы являются наиболее эффективными преподнесения, т.е. подачи, учебного материала и какие усилия должны быть предприняты для его адекватного восприятия); а также уверенность в том, что указанные действия являются обоснованными, уместными и ориентированными на достижение желаемого результата, проявляющегося как в осознании первоначального получения и дальнейшего приращения знаний, умений и навыков, так и в их обнаружении в ходе проведения контрольно-проверочных мероприятий.

Постоянный динамизм учебного материала с точки зрения обновления его содержания и роста (увеличения) его объема, безусловно, требует от субъектов образовательного процесса, коими являются представители профессорско-преподавательского состава высшей школы, что называется, «держать руку на пульсе» в своем стремлении не отстать от жизни и оставаться актуальными и востребованными.

Вместе с тем, цикличность образовательного процесса и периодическое (т.е. ежегодное) доведение до обучающихся тех массивов учебной информации, которые, требуя постоянного «осовременивания», все же имеют на протяжении более или менее длительного периода времени одинаковое или, как минимум, схожее содержание и предназначение, позволяют в т.ч. и за счет многократного (из года в год) по сути повторения применяемых технологий подачи материала, разумеется, при необходимом их совершенствовании, а также при условии критической оценки и корректировки своей роли в образовательном процессе и форм ее реализации в его рамках, постепенно прийти к ощущению (и, естественно, достижению) некоей «комфортности», некоего «удобства» или даже релаксации от выполнения тех действий, которые, будучи заранее спланированными, многократно продуманными, мысленно пропущенными сквозь себя и значительное количество уже раз реализованными практически, причем с осознанием успешности, присущей осуществлению этого процесса, становятся сами собой разумеющимися.

Что же касается объектов образовательного процесса, под которыми в данном контексте понимаются обучающиеся (т.е. студенты высшей школы: буду-

щие бакалавры и магистры), то для них знакомство с той или иной учебной дисциплиной, осознание ее места, роли и значения в рамках учебного плана их подготовки, формирование общего представления о ее объеме и содержании, порядке освоения и предстоящих по результатам ее изучения контрольных мероприятий в рамках проведения промежуточной аттестации (связанных со сдачей зачета, дифференцированного зачета или экзамена по данной дисциплине), в «привязке» к каждой новой учебной дисциплине происходят по сути впервые и требуют, чтобы, как говорится, «без права на ошибку» организовать и провести этот процесс как с максимальной степенью результативности и эффективности, так и с рационально минимизированными издержками, прежде всего (но не только), организационного и технологического характера.

И вот в данном случае роль преподавателя в формировании у студентов четкого представления о том, что и как в ходе изучения той или иной конкретной учебной дисциплины нужно будет сделать, какой путь предстоит пройти, в чем видится конечный результат и каким образом будет обеспечено его гарантированное достижение, многократно возрастает.

Такая постановка вопроса представляется тем более справедливой, поскольку наличие четкого представления о возможности восприятия чего-либо нового, наличие понимания относительно пути и технологии познания данного «нового», а также грамотное и рациональное планирование того пути, который предстоит пройти в освоении обозначенного «нового», и последовательное, поступательное движение по намеченному пути служат источниками как формирования первоначального интереса к указанному «новому», так и последующего поддержания и, может быть, даже повышение этого интереса.

Точкой же опоры для приложения усилий преподавателя в направлении выполнения обозначенной роли может и должен выступить тот эмоциональный интеллект обучающихся, рациональная активация, мобилизация и использование которого будут призваны сформировать у них требуемый неподдельный интерес к изучению той или иной учебной дисциплины, проявляющийся в представлении относительно ее важности для их будущей профессии; в четком по-

нимании того, какие возможности существуют для «взятия на вооружение» необходимого объема знаний, умений и навыков по ней; а также в обязательном осознании того, что их усилия, прилагаемые в ходе освоения данной дисциплины, будучи не напрасными, обязательно приводят к получению ощутимого приращения багажа нужной информации, а потому – не являются потраченными понапрасну; и, таким образом, мотивирующий их к раскрытию своего потенциала и к постоянному движению вперед.

В связи с этим представляется уместным сформулировать авторское видение относительно понятия «эмоциональный интеллект» в «привязке» к современному студенту, должным образом раскрыв его (понятия) содержание.

Не изобретая велосипед, оттолкнемся от существующих и являющихся общепринятыми, а потому – не оспариваемыми, представлений относительно понимания сущности и содержания прилагательного «эмоциональный» и существительного «интеллект».

В «Толковом словаре русского языка», изданного под редакцией профессора Д.Н. Ушакова в 1934–1940 гг., слово «эмоциональный» рассмотрено в двух значениях: во-первых, как «прилагательное к слову «эмоция», т.е. «выражающий эмоции, порожденный ими»; во-вторых, как «легко возбудимый, несдержанный» [2]. При этом существительное «эмоция» трактуется как «душевное переживание, чувство (часто сопровождаемое какими-нибудь инстинктивными выразительными движениями)» [3].

Что же касается существительного «интеллект», то в упомянутом издании под ним понимается «ум, рассудок, мыслительная способность у человека (в противоположность воле и чувствам)» [1].

Исходя из этого, эмоциональный интеллект современного студента, по мнению автора, можно истолковать как «базирующуюся на уме человека (т.е. современного студента) и приводимую в действие его рассудком способность осуществлять мыслительную деятельность в заданном направлении, активатором которой выступают душевные переживания и чувства человека (студента), являющиеся его откликом (реакцией) на возникшую или существующую

необходимость решения той или иной задачи и порожденные осознанием как не подлежащей обсуждению ее актуальности, так и не вызывающих сомнения по причине своего объективного существования, а потому – реальных к использованию, возможностей для ее разрешения».

Отталкиваясь от предложенного варианта авторского толкования понятия «эмоциональный интеллект современного студента», можно заключить, что формирование эмоционального интеллекта в рамках изучения той или иной учебной дисциплины выступает необходимым инструментом для обретения современным студентом ощущения полного понимания того, для чего именно, что именно, как именно, с ориентацией на достижение какого именно результата работает студент, изучая эту дисциплину, а также для инициирования возникновения в сознании современного студента убежденности в том, что указанный результат им достижим, а те способы и приемы, которые для этого предложены, вполне ему под силу.

Дальнейшее, как говорится, является «делом техники». Отталкиваясь от содержания рабочей программы учебной дисциплины и сформировав в разрезе перечня ее тем всеобъемлющие: конспекты лекций; задания для практических занятий; а также тестовые материалы, призванные выполнить контрольно-измерительные функции; разделив, таким образом, учебную дисциплину на ее составные части, каждая из которых ассоциируется с той или иной ее темой, и, наложив это на календарный график проведения учебных занятий, основанный на их расписании, следует приступить к использованию эмоционального интеллекта современного студента для обеспечения полной его вовлеченности в учебный процесс. Этапный контроль в виде промежуточных тестовых заданий, необходимость выполнения которых является обязательным условием для продвижения вперед, должен при этом выступить для преподавателя индикатором того, что освоение учебной дисциплины осуществляется в заданном русле с соблюдением временных параметров, а для студента – индикатором того, что его усилия приносят ощутимые результаты, формируют необходимый багаж зна-

ний, умений и навыков и создают предпосылки к успешному, результативному и эффективному завершению процесса освоения данной учебной дисциплины.

Реализация описанного выше или подобного ему подхода в рамках не одной, а ряда учебных дисциплин будет способствовать тому, чтобы постоянная активация и системное использование эмоционального интеллекта современного студента неизбежно обеспечат возникновение у всех участников образовательного процесса осознания важности, нужности и обоснованности его учета и применения с целью как существенного снижения организационных, технологических и морально-психологических издержек субъекта и объектов названного процесса, так и качественного повышения уровня его результатов.

Список литературы

1. Интеллект // Толковый словарь русского языка. – В 4 т. Т. 1. А – Кюрины / сост. Г.О. Винокур, Б.А. Ларин, С.И. Ожегов, Б.В. Томашевский, Д.Н. Ушаков; под ред. Д. Н. Ушакова. – М.: Гос. ин-т «Сов. энцикл.»; ОГИЗ, 1935. – 1562 стб. – Стб. 1214.

2. Эмоциональный // Толковый словарь русского языка. – В 4 т. Т. 4. С – Ящурный / гл. ред. Б.М. Волин, Д.Н. Ушаков; сост. В.В. Виноградов, Г.О. Винокур, Б.А. Ларин, С.И. Ожегов, Б.В. Томашевский, Д.Н. Ушаков; под ред. Д.Н. Ушакова. – М.: Гос. изд-во иностр. и нац. слов., 1940. – 1502 стб. – Стб. 1421.

3. Эмоция // Толковый словарь русского языка. – В 4 т. Т. 4. С – Ящурный / гл. ред. Б.М. Волин, Д.Н. Ушаков; сост. В.В. Виноградов, Г.О. Винокур, Б.А. Ларин, С.И. Ожегов, Б.В. Томашевский, Д.Н. Ушаков; под ред. Д. Н. Ушакова. – М.: Гос. изд-во иностр. и нац. слов., 1940. – 1502 стб. – Стб. 1421.