

Ешкина Наталья Ивановна

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Тульский государственный
педагогический университет им. Л.Н. Толстого»

г. Тула, Тульская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ РЕСУРСОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ПЕДАГОГИКА»

***Аннотация:** в статье рассматриваются виды цифровых ресурсов и их использование в процессе изучения дисциплины «Педагогика». На примере данного курса рассмотрена работа с цифровыми ресурсами в процессе практической работы на занятиях в ТГПУ им. Л.Н. Толстого.*

***Ключевые слова:** цифровые образовательные ресурсы, педагогика, подготовка, медиаконтент, квизы, инфографика.*

В современной системе подготовки будущих учителей произошли значительные изменения на всех уровнях. Изменение содержания, внедрение инновационных технологий, активное использование в образовательном процессе эффективных форм работы со студентами обращает внимание на актуальные цифровые ресурсы.

В научной литературе понятие «цифровые ресурсы» многоаспектно. Исследователи понимают под ЦР информационные источники с содержанием речевой, музыкальной, текстовой, графической, видеоинформацией и др.

В ЦР выделяют программное обеспечение для обучения, электронные учебники, интерактивные задания, мультимедийные презентации, образовательные видео и аудио и др.

«Важным в понятии цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) являются материалы и инструменты, созданные с использованием цифровых технологий и предназначенные для поддержки образовательного процесса» [3].

Использование цифровых ресурсов в образовательном процессе вуза позволяет выделить преимуществ:

а) доступность учебных материалов при доступе к сети Интернет – доступность временная и материальная;

б) возможность быстро находить и использовать готовые учебные материалы, получать доступ к необходимой информации без финансовых затрат – экономия времени и ресурсов;

в) адаптация учебных материалы под потребности студента, учитывая его уровень знаний, интересы и темп – реализация принципа индивидуализации обучения;

г) интерактивность учебных материалов – обеспечивает интерес и большую вовлеченность в образовательный процесс.

ЦОР у учебном процессе в образовательном пространстве вуза используется на всех этапах подготовки и проведения современных учебных занятий. Это и предварительная подготовка, и использование ЦР в процессе занятия, и контроль и т. д.

Рассмотрим использование некоторых цифровых ресурсов на примере дисциплины «Педагогика», изучающейся на 2 курсе ТГПУ им. Л.Н. Толстого.

Курс «Педагогика» формирует у будущих педагогов универсальные и общепрофессиональные компетенции посредством становления системы педагогических знаний, умений и личностных качеств, необходимых для осуществления будущей профессиональной деятельности как деятельности по решению педагогических задач в сфере обучения и воспитания.

Цифровые ресурсы мы используем в процессе подготовки к лекционным и практическим занятиям, самостоятельной работе, организации промежуточного контроля. Так, активно используется виртуальная обучающая среда Moodle (презентации лекций, учебные материалы, кейсы, тестовые задания).

При подготовке и проведении занятий на темы «Педагогическая деятельность: ее сущность и ценностные характеристики. Требования к личности учителя», «Система образования в России. Роль и место учителя в системе образования», «Содержание образования» используют цифровые ресурсы порталов Министерство просвещения Российской Федерации (<https://edu.gov.ru>), Мини-

стерства образования Тульской области (education.tularegion.ru) и Учитель года России (<https://teacher-of-russia.ru>).

Первоначально происходит знакомство с материалами данных сайтов: анализируется тематика статей, интересующие нормативные документы и мероприятия, сценарии, методические рекомендации, ролики, презентационные слайды. Данное знакомство нужно для того, чтобы представлять, с чем в дальнейшем предстоит работать будущим учителям. Так, например, на занятии на тему «Технология проектировочной деятельности педагога» идет просмотр одного из уроков, проведенных в финале конкурса «Учитель года-2025». Во время просмотра данного фрагмента нужно показать понимание специфики занятия, верно выделять структурные компоненты урока, описывать различные виды деятельности и др.

Важным аспектом работы на практических занятиях является работа с медиаконтентом. Так, например, в рамках создания медиавизитки «Педагог XXI века», следует показать особенности деятельности учителя на современном этапе, ценностно-смысловое самоопределение педагога в профессиональной деятельности. Студенты работают с сайтами педагогов, анализируют основные составляющие медиаконтента сайтов/страниц в социальных сетях и др.

Данное задание является подготовительным к созданию медиавизитки «Профессиональный рост современного педагога».

Еще одной формой работы является составление аналитики на основе цифровых Единых информационно-методических и информационно-цифровых ресурсов: каталоги цифрового образовательного контента – Российская электронная школа, Медиатека «Просвещения», Учи.ру – интерактивная образовательная онлайн-платформа и др. В рамках анализа идет сопоставление нормативно-правового обеспечения, документов, мониторингов, профессиональных конкурсов, вебинаров, мастер-классов, наполнения галереи лучших практиков и т. д.

Интересны задания, предполагающие проектирование квестов. Так, например, одно из заданий предполагает создание квестов по рабо-

там К.Д. Ушинского и Л.Н. Толстого. Для этого предлагается использовать бесплатную платформу Joyteka – данная платформа является российской образовательной и бесплатной. На ней можно создавать как квесты, так и викторины, и другие игры.

Цифровой ресурс Fyvi (онлайн-платформа для создания дизайна публикаций, историй, рекламы и обложек в социальных сетях) используется при подготовке задания «Имидж современного педагога». Результатом работы может быть как интересная и запоминающаяся инфографика, так и реклама педагога, или обложка страницы в социальных сетях.

Данная работа с цифровыми образовательными ресурсами поможет в будущем студентам самим искать ответы на предложенные кейсы и использовать этот опыт в дальнейшей деятельности.

Список литературы

1. Золотова Д.Р. Цифровые образовательные ресурсы: понятие и классификация / Д.Р. Золотова. – URL: https://www.tsutmb.ru/nauka/internet-konferencii/2022/lichn_i_prof_razv_bud_special/4/Zolotova.pdf (дата обращения: 25.04.2025).

2. Ешкина Н.И. Особенности организации педагогической практики «Классное руководство» / Н.И. Ешкина // Мир педагогики и психологии: международный научно-практический журнал. – 2024. – №10 (99). – URL: <https://scipress.ru/pedagogy/articles/osobennosti-organizatsii-pedagogicheskoy-praktiki-klassnoe-rukovodstvo.html> (дата обращения: 26.04.2025).

3. Коротеева А.С. Цифровые образовательные ресурсы как средство повышения эффективности усвоения информации обучающимися / А.С. Коротеева // Историко-педагогический журнал. – 2022. – №3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovye-obrazovatelnye-resursy-kak-sredstvo-povysheniya-effektivnosti-usvoeniya-informatsii-obuchayuschimisya-1/viewer> (дата обращения: 25.04.2025). EDN RYTJOG