

Трифорова Татьяна Михайловна

канд. биол. наук, доцент

Пьяных Арина Алексеевна

студентка

Педагогический институт ФГБОУ ВО «Тихоокеанский
государственный университет»
г. Хабаровск, Хабаровский край

СЕРВИСЫ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ИНФОГРАФИКИ

Аннотация: в статье описываются такие наиболее популярные сервисы для самостоятельного создания инфографики, как Cacao, Creatly, Fluxvfx, Infogr.am, Omni Graffle, Piktochart. Приведены характеристики каждого сервиса, позволяющие создавать те или иные элементы инфографики. Обоснованы методические возможности инфографики в формировании функциональной грамотности обучающихся.

Ключевые слова: урок, средства обучения, инфографика, визуализация, сервисы Cacao, Creatly, Fluxvfx, Infogr, Omni Graffle, Piktochart.

Потребность в использовании визуальных средств обучения в школе сегодня обусловлена не только принципами методики обучения и расширяющимися возможностями педагога в области информационных технологий. Нынешний век человек преимущественно проживает «в гаджетах». В повседневной жизни, каждый из нас вынужден сталкиваться с огромным количеством информации, быстро обрабатывать ее, извлекать полезное из бесполезного. Учеба, работа, отдых и развлечения все чаще сопряжены с использованием телефонов, планшетов, компьютеров. Современное поколение школьников с самого детства растет в условиях изобилия различного рода информации, ежедневно просматривая огромное количество текстового, фото- и видеоконтента. Кроме того, общение сегодняшних детей производится зачастую в мессенджерах, где для добавления эмоциональной окраски того или иного сообщения активно используются

стикеры, смайлы, картинки юмористического содержания. Все это в свою очередь оказывает влияние на формирование ведущего типа восприятия личности.

Известно, что существует три основных канала, посредством которых человек воспринимает, поступающую информацию: визуальный, аудиальный, кинестетический. Для визуалов образные описания, графики, рисунки, фотографии имеют значительно большее значение, чем слова. Информация преимущественно воспринимается зрительно. Аудиалы особое внимание уделяют всему, что акустично: звуки, музыка, слова, интонации, шумовые эффекты. Кинестетики, воспринимая информацию основываются на тактильных ощущениях, интуиции, догадках, любое впечатление формируется на уровне внутренних переживаний.

Считается, что образ жизни, присущий большинству сегодня, провоцирует активность зрительного анализатора преимущественно, что обуславливает подавляющее количество визуалов в современном обществе, в том числе среди детей. Следовательно, при организации образовательного процесса в настоящее время не целесообразно игнорировать важность использования визуальных средств обучения, включая те из них, что созданы с помощью информационно-коммуникационных технологий [1].

Для самостоятельного создания инфографики на сегодняшний день известно немало сервисов и инструментов виртуальной среды, каждый из которых отличается своей спецификой, благодаря чему, педагог имеет возможность выбрать подходящий для себя «конструктор», в зависимости от своего запроса [4; 5]. Наиболее популярные сервисы:

1. Сасоо – особенностью этого портала является возможность коллективного создания инфографики; над одним проектом одновременно могут работать несколько пользователей, что прекрасно подойдет, например процессу дистанционного обучения;

- 2) Creatly – это интерактивный онлайн-редактор диаграмм; с помощью данного сервиса возможно создать диаграмму, график, схему абсолютно любой сложности;

3) Easel.ly – сервис для создания быстрой онлайн-инфографики; преимущество в работе на данной платформе дает ее качественная наполненность, многообразие шаблонов и элементов;

4) Fluxvfx – инструмент для создания видеоинфографики; за счет множества шаблонов процесс визуализации становится достаточно легким, однако любой проект в этом сервисе будет платным;

5) Infogr.am – относительно универсальный инструмент создания инфографики на основе готовых шаблонов, текста, изображений и даже видео, базовая версия сервиса бесплатная, не требует знаний и навыков программирования, однако она не на русском языке;

6) Omni Graffle – сервер, который дает возможность создавать схемы различного уровня сложности, так же здесь можно создавать и интегрировать таблицы;

7) Piktochart – приложение, позволяющее создать эффектную инфографику для докладов и презентаций, подобрав подходящий способ и форму предоставления статистических данных.

Работа с инфографикой может не только позитивно сказаться на результатах процесса обучения, но и за счет увлекательного, творческого, креативного процесса ее создания вызвать интерес учителя и обучающихся к освоению информационных технологий, графического дизайна, видеомонтажу и других направлений. Инфографика может служить хорошим средством укрепления метапредметных связей и источником вдохновения для идейных и инициативных людей [2].

Система образования сегодня нацелена не только на то, чтобы обучать и воспитывать подрастающее поколение, но и на то, чтобы формировать у школьников умения и навыки, которые помогут им успешно адаптироваться в будущей самостоятельной жизни, ориентироваться в любых жизненных ситуациях, критически мыслить и находить рациональное решение проблем в абсолютно разных областях. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) формирование функциональной грамотности обучающихся является одной из основных задач, стоящих перед школой сегодня [3]. Под развитием функциональной грамотности

мы подразумеваем развитие научного мышления, умения находить, понимать, анализировать, описывать и применять информацию, затрагивающую совершенно любую отрасль знаний.

Всесторонне развитая личность должна владеть рядом сложных научных компетенций, в том числе и компетенциями в рамках естественно-научной грамотности. Инфографика может служить одним из инструментов, с помощью которых можно достичь этой цели. Являясь современным визуальным средством обучения, которое можно использовать в том числе в осуществлении учебного процесса по биологии, она повышает интерес обучающихся к предмету, способствует эффективному освоению сложных научных концепций, облегчает процесс запоминания материала, помогает устанавливать взаимосвязи между объектами, явлениями и логически выстраивать мыслительные операции. Таким образом, включение инфографики в образовательный процесс отвечает положениям ФГОС ООО, является мощным средством для формирования компетенций, необходимых для успешной интеграции в современное общество.

Список литературы

1. Визуальные средства обучения // Образовательный портал «Справочник». – URL: https://spravochnick.ru/pedagogika/sredstva_obucheniya (дата обращения: 10.07.2026).
2. Обжорин А. Двенадцать проверенных способов использовать инфографику на уроке / А. Обжорин. – URL: <https://mel.fm/blog/vizualclub/41029-12-proverennykh-sposobov-ispolzovat-infografikuna-uroke> (дата обращения: 25.05.2026).
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. №287 // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2021. – №23. – Ст. 4033.
4. Федоров П. 5 бесплатных сервисов для создания инфографики / П. Федоров. – URL: <https://netology.ru/blog/infographics> (дата обращения: 25.05.2026).

5. Четырнадцать сервисов для создания инфографики онлайн. – URL: <https://infogra.ru/infographics/14-servisov-dlya-sozdaniyainfografiki> (дата обращения: 25.05.2026).