

Семенова Екатерина Анатольевна

учитель

Кузнецова Олеся Вячеславовна

учитель

Борисова Ольга Константиновна

учитель

МБОУ «СОШ №64»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы о важности патриотического воспитания у школьников, обучающихся в среде двуязычия. Значимость изучения двух языков выступает на первый план, где важно уделить внимание не только государственному языку страны, но и языку республики. В материалах данной статьи раскрывается специфика уроков чувашского языка, а также рассматриваются инструменты этнокультурного воспитания.*

***Ключевые слова:** патриотизм, патриотическое воспитание, нравственные ценности, чувашский язык, билингвизм, интегрированные уроки.*

Тема патриотического воспитания на уроках русского и чувашского языков — это не просто дань моде, а глубинная необходимость, так как язык является главным носителем культурного кода нации. В условиях билингвизма (чувашско-русского двуязычия) эта работа приобретает особую специфику. Вот развернутая концепция, как это можно реализовать, разделенная по направлениям работы и с учетом специфики каждого предмета.

Общая концепция: «два крыла» патриотизма. Национальное самосознание в Чувашии строится на гармонии двух начал. Патриотизм здесь — это «двойная оптика». Во-первых, это чувство малой родины: знание истории чувашского народа, уважение к его языку, традициям, выдающимся землякам (И. Я. Яковлеву, К. В. Иванову, А. Г. Николаеву). С другой стороны, гражданственность, т.

е. осознание себя частью великой России, знание русской классики, уважение к общероссийской истории и культуре. И здесь стоит ключевая задача – сформировать у ученика чувство гордости за то, что он носитель уникальной чувашской культуры и гражданин великой страны.

Как же это реализовать на уроках русского языка? Русский язык здесь выступает как инструмент приобщения к мировому культурному наследию и общероссийским ценностям. Это работа с лексикой и этимологией. Учитель использует на уроках слова-символы: разбор слов «Родина», «Отечество», «подвиг», «милосердие», сравнение их смысловых оттенков (например, «Родина» – место рождения, «Отечество» – земля отцов), знакомство с архаизмами и историзмами, изучение устаревших слов (отечестволюбец, доброхот, держава и т. д.) как способ погружения в историю предков. Также в диктантах и изложениях возможно использование текстов о войне, о подвигах (например, отрывки из произведений Б. Васильева, М. Шолохова). Особо интересны тексты о чувашских героях, воевавших в составе Красной Армии. При подготовке к ОГЭ/ЕГЭ предпочтительны темы о нравственном выборе, о любви к природе родного края, о земляках. Важно, чтобы тексты были не абстрактными, а с региональным компонентом (например, о строителях Сурского рубежа). В словарной работе можно толковать слова «честь», «достоинство», «совесть» через контекст литературных произведений. На уроках развития речи для написания сочинения можно использовать темы: «В чем разница между патриотизмом и национализмом?», «В чем проявляется любовь к Родине в повседневной жизни?», «Мой земляк – герой специальной военной операции», «Письмо солдату», «За что я люблю свою улицу». Немаловажная роль отводится краеведческому материалу: написание сочинений-рассуждений на основе экскурсий в музей, встреч с ветеранами.

Специфика же уроков чувашского языка заключается в том, что патриотизм здесь проявляется через сохранение идентичности. Это главный инструмент этнокультурного воспитания. Как это можно использовать на уроках? Во-первых, это изучение языка как ценности. Можно провести беседы о роли языка: рассказ

о просветителе И. Я. Яковлеве, о создании чувашской письменности. Важно показать, что знание родного языка – это не пережиток, а преимущество (билингвы мыслят гибче). Во-вторых, это может быть анализ чувашских пословиц («Тăван сĕршыв – ылтăн кĕмĕл», «Ют сĕрте – шăпăр, тăван сĕрте – сарă нарăс», «Тăван сĕршыв – анне, ют сĕршыв – амаçури»), сравнение их с русскими аналогами для поиска общечеловеческих ценностей. Работа с фольклором и литературой заключается в изучении чувашских сказок, легенд (о Улыпе), героического эпоса. Это воспитывает уважение к предкам. Обращение к поэзии и прозе (изучение произведений К. Иванова («Нарспи»), М. Сеспеля, Я. Ухсая) позволяет сделать акцент на том, что эти авторы писали о вечных ценностях, но на родном языке, что делает их голос уникальным. Изучение происхождения названий деревень, рек (Волга – Атăл), городов связывает язык с географией и историей малой родины. Также очень важен на уроках этикет: изучение чувашских традиций общения, уважения к старшим, что заложено в самом грамматическом строе (обращения, формы вежливости).

Самый высокий результат дают интегрированные уроки, где сталкиваются два языка и две культуры. Тема «Дом» на уроках русского языка и литературы – анализ стихотворений о доме (Есенин), на чувашском – разбор понятия «кил» (дом), где важен не просто дом, а семейный очаг, родня. Тема «Героизм» рассматривается как сравнение подвигов русских богатырей и чувашских батыров. Обсуждение того, что понятие «герой» едино для всех народов. Это может быть проектная деятельность: создание двуязычных буклетов о достопримечательностях Чувашии, о знаменитых земляках.

Практические методы и приемы для патриотического воспитания на уроках русского и чувашского языка.

1. Языковые игры: «Переведи пословицу», «Найди аналог в русском языке». Это развивает не только лингвистическое чутье, но и понимание культурных параллелей.

2. Образ Родины: создание ассоциативных карт (ментальных карт) к слову «Родина» на двух языках. Сравнение, какие образы всплывают (береза -пике).

3. Живые голоса истории: чтение писем с фронта (треугольников) на русском, а пересказ историй о тружениках тыла на чувашском языке.

4. Медиапроекты: создание видеороликов, где ученики рассказывают о родном крае на двух языках.

5. Работа с этнокультурным материалом. В содержание уроков можно взять темы, связанные с историей, традициями, бытом, природой Чувашской Республики. Например, изучение лексики, связанной с праздниками (Џаварни- масленица, Акатуй- ярмарка), народными ремеслами (вышивка, резьба по дереву), фольклором (сказки, песни, пословицы). После чтения текстов полезно обсуждение, какие нравственные ценности в них отражены (добро, трудолюбие, взаимопомощь).

6. Интеграция с другими предметами. Язык тесно связан с историей, искусством, литературой. На уроках можно связывать языковые темы с историческими фактами о Чувашии, анализировать произведения чувашских авторов, которые отражают национальный колорит. Например, при изучении лексики про одежду или украшения можно говорить об особенностях быта и эстетических идеалах народа.

7. Проектная и исследовательская деятельность. Ученики сами становятся исследователями: готовят проекты о чувашских праздниках, традиционных блюдах, героях войны или выдающихся деятелях культуры. Затем они презентуют работу, что развивает навыки публичного выступления и помогает глубже осмыслить культурное наследие.

Ожидаемые результаты:

1) когнитивный: знание истории языка, литературы, ключевых событий истории Чувашии и России;

2) эмоциональный: чувство гордости за свою малую родину и страну, сопричастность к судьбе предков;

3) деятельностный: желание сохранять чистоту родного языка, участвовать в социальных проектах, беречь природу родного края.

Главная идея всех этих методов- не просто дать знания, а вовлечь ребенка в активный процесс познания и сохранения культуры. Когда ученик сам исследует традиции, готовит проекты и презентует его, у него естественным образом растет чувство гордости за свой народ и создание своей роли в передаче культурного наследия.

Патриотическое воспитание на уроках русского и чувашского языков не должно быть «навязчивой агитацией». Оно должно быть «скрытым», растворенным в ткани урока. Когда учитель находит точные слова для анализа текста, когда ученик проникается красотой чувашской поэзии и при этом понимает величие Пушкина и Толстого – тогда и рождается настоящий, осознанный патриотизм, а не формальная декларация.

Список литературы

1. Агапова И.А. Патриотическое воспитание в школе / И.А. Агапова. – М.: Айрис-пресс, 2012. – 224 с.
2. Буторина Т.С. Воспитание патриотизма средствами образования / Т.С. Буторина. – СПб.: КАРО, 2015. – 224 с.
3. Краменко В.А. Патриотическое воспитание обучающихся как условие для воспитания личности, гражданина, человека высокой культуры / В.А. Краменко // Вестник Камчатского политехнического техникума. – 2016. – №15. – С. 10–20. EDN XVAPNZ