

Григорьева Дарья Александровна

канд. пед. наук, доцент

Филиал ФГКВОУ ВО «Военный учебно-научный центр

Военно-воздушных сил «Военно-воздушная академия

им. профессора Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина»

Минобороны России

г. Челябинск, Челябинская область

ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ У КУРСАНТОВ ВОЕННОГО ВУЗА НА ОСНОВЕ ГОЛОСОВЫХ ПОМОЩНИКОВ

***Аннотация:** в статье анализируются вопросы формирования межкультурной коммуникативной компетенции у курсантов военных вузов в рамках актуальной системы языковой подготовки. Автор подчеркивает необходимость внедрения цифровых технологий в образовательный процесс и аргументирует эффективность использования голосовых помощников для совершенствования навыков межкультурного общения. Представлены варианты применения голосовых помощников для отработки речевых ситуаций, типичных для профессиональной деятельности военнослужащих.*

Особое внимание уделено раскрытию комплекса задач, которые готовы решить голосовые помощники. На основе сравнительно-сопоставительного анализа исследований современных авторов по применению интеллектуальных голосовых помощников отмечены преимущества голосового помощника «Алиса» от компании «Яндекс» для формирования межкультурного профессионального взаимодействия.

***Ключевые слова:** межкультурная коммуникация, курсанты военного вуза, обучающиеся, голосовой помощник.*

В текущей геополитической ситуации значимость военных специалистов, работающих за пределами страны, существенно повышается. Участие российских офицеров в международных мероприятиях и профильных структурах дик-

тует необходимость формирования у них не только профильных навыков, но и высокого уровня межкультурной компетенции. В эпоху глобализации умение выстраивать конструктивный диалог с представителями других стран становится неотъемлемой частью профессионализма будущего офицера. Поскольку именно им предстоит решать задачи в рамках миротворческих миссий и международного сотрудничества, подготовка кадров должна включать развитие навыков преодоления культурных барьеров. Эффективная коммуникация в данном контексте подразумевает не просто знание иностранного языка, но и глубокое понимание менталитета и социокультурных особенностей зарубежных партнеров [2, с. 111–113].

В условиях современной образовательной парадигмы трансформировалась роль педагога: теперь он выступает в качестве наставника, направляющего обучающихся в процессе познания. Это стимулирует рост их интереса к самостоятельному освоению материала. Интеграция цифровых технологий в учебный процесс не только создает базу для самообразования, но и совершенствует аналитико-синтетические способности обучающихся, что является ключевым фактором в формировании их межкультурной компетенции.

Согласно нашим наблюдениям, большая половина обучающихся военного вуза (57,8%) в возрасте 18–25 лет характеризуется пиком познавательной активности. Данный возрастной этап является сенситивным для становления личности, формирования автономности и углубления навыков саморефлексии. В этот период также наблюдается рост интереса к культурному многообразию, что актуализирует необходимость целенаправленного формирования межкультурной компетенции у обучающихся.

Несмотря на доказанную эффективность классических методик – таких как кейс-стади, ролевое моделирование и использование медиаконтента, – они зачастую ограничены в плане частотности и индивидуализации обучения. В связи с этим перспективным инструментом для формирования навыков межкультурного общения выступают голосовые ассистенты (Siri, Алиса, Google Assistant),

обеспечивающие высокую доступность и масштабируемость образовательной практики.

Все современные интеллектуальные голосовые помощники обеспечивают качественное и своевременное решение комплекса задач, реализованных на передовых методологиях обработки естественного языка (ГОСТ Р 59895 – 2021) и автоматического распознавания речи (ГОСТ Р 53452–2009 «Проектирование и применение испытаний речевых технологий») [5, с. 84–89]: оснащены инструментами для распознавания и обработки голосовых команд, демонстрируют коммуникацию, а также глубокую аналитику дискурсивных и текстовых паттернов, что расширяет инструментарий обучения и интенсифицирует педагогическое взаимодействие.

Применение голосовых помощников может облегчить труд преподавателя в создании для обучающихся необходимых сценариев, моделирующих межкультурные ситуации, что позволит курсантам осуществлять тренировку коммуникативных умений и навыков ведения переговоров и разрешения конфликтных ситуаций в условиях, максимально приближенных к реальным ситуациям. При изучении такой дисциплины как «Авиационный английский язык» хорошим помощником в отработки диалогической речи «диспетчер-пилот» может выступать голосовой помощник. При построении таких диалогов можно отрабатывать не только лексический материал, но и умения воспринимать на слух разные интонации, разный акцент, а также при разном качестве слышимости и другое. Обучающиеся могут использовать голосового помощника и для построения диалогов на неподготовленные темы, импровизируя разные аварийные ситуации, ситуации с захватом воздушного судна, международные командировки с выполнением секретных заданий и др. Такая отработка – хорошая подготовка не только к учебным занятиям, но и к сдаче экзамена, поскольку основными сложными заданиями при сдаче экзамена являются такие, как выступите в роли пилота согласно следующим фразам: «You are cleared to take off», «KLM 123, go ahead» и др.

Использование голосовых помощников способствует не только развитию языковых навыков, но и формированию других компонентов межкультурной компетенции: когнитивного (знания о других культурах), эмоционально-оценочного (толерантность, эмпатия) и конативного (практические умения взаимодействовать).

Согласно проведенному нами сравнительно-сопоставительному анализу работ многих исследователей в изучаемой нами тематике, таких как Е.А. Коваль, А.Н. Яськина [4, с. 361–376]) и другие [3, с. 272–289], мы считаем, что интеллектуальный голосовой помощник «Алиса» от компании «Яндекс» необходимо использовать для формирования межкультурного профессионального взаимодействия будущих военнослужащих. Следует отметить, что главным достоинством «Алисы» является ее системная адаптация к особенностям русского языка, что дает возможность ей более глубоко и точно воспринимать и анализировать речь с учетом смыслового контекста и интонации говорящего. Кроме этого, она распознает речь с различными акцентами и диалектами, что немаловажно в межкультурной коммуникации. Согласно расширенным возможностям обрабатывать нестандартную речь собеседника «Алису» способна моделировать коммуникативных ситуаций, что является достаточно важным при отработке изучаемого лексического материала занятия. Особенно важным моментом является способность в преодолении языковых барьеров, что зачастую необходимо для курсантов первого курса. Предварительная отработка навыков в учебных условиях позволяет курсантам минимизировать вероятность совершения ошибок при выполнении реальных задач, а также способствует укреплению их профессиональной уверенности [1, с. 239–244].

Таким образом, для устойчивого результата формирования межкультурной коммуникации подобные задания нужно системно встраивать в разных дисциплинах, а особенно для построения диалогической речи в авиационном английском языке, что является основной профессиональной подготовкой будущего военнослужащего.

Следует отметить, что голосовой помощник – это отличный инструмент для отработки изученного лексического материала и фразеологии радиообмена, а также для преодоления языкового барьера и других компонентов межкультурной компетенции. Но не стоит забывать, что ни один голосовой помощник не сможет заменить педагога. Ключевая роль преподавателя с применением интеллектуальных голосовых помощников – грамотно проектирование сценариев заданий, правильная постановка задач, а после обязательная проведение этапа рефлексии: коллективное обсуждение итогов симуляции, направленное на закрепление удачных решений и осознание культурных барьеров, проявившихся в процессе работы с голосовым помощником.

Список литературы

1. Аль-Кайси А.Н. Интеллектуальный голосовой помощник Алиса на уроках русского языка как иностранного (уровень А1) / А.Н. Аль-Кайси, А.Л. Архангельская, О.В. Руденко-Моргун // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2019. – №2. – С. 239–244. – DOI 10.30853/filnauki.2019.2.52. – EDN YWMNVB
2. Барышников Н.В. Основы профессиональной межкультурной коммуникации: учебник / Н.В. Барышников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Инфра-М, 2026. – 348 с.
3. Сысоев П.В. Чат-боты и голосовые помощники в развитии иноязычных речевых умений, обучающихся / П.В. Сысоев, Е.М. Филатов, Д.О. Сорокин // Язык и культура. – 2023. – №63. – С. 272–289. – DOI 10.17223/19996195/63/14. – EDN CQZKFT
4. Ушкин С.Г. Жить с Алисой: как голосовые помощники трансформируют практики коммуникации? / С.Г. Ушкин, Е.А. Коваль, А.Н. Яськин // Журнал исследований социальной политики. – 2022. – Т. 20, №3. – С. 361–376. – DOI 10.17323/727-0634-2022-20-3-361-376. – EDN BAWERE
5. Федеральная целевая программа развития образования на 2016–2020 годы. – М. Минобрнауки РФ, 2015. – С. 148 с.