

Андреева Ирина Петровна

бакалавр, воспитатель

Никифорова Линда Анатольевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №6 «Сеспель»

пгт Вурнары, Чувашская Республика

ИГРА КАК ГЛАВНЫЙ СПОСОБ ПОЗНАНИЯ МИРА: ЧТО ВАЖНО УЧИТЫВАТЬ РОДИТЕЛЯМ

Аннотация: в статье рассматривается игра как ведущая деятельность и основной способ познания мира ребёнком в условиях семейного воспитания. Авторы раскрывают развивающий потенциал игры, особое внимание уделено «свободной игре», в которой ребёнок самостоятельно создаёт правила, а роль родителей сводится к наблюдению и обеспечению безопасности без назидательных вмешательств. Обоснована недопустимость превращения игры в награду или средство обучения. Проанализированы трудности реализации игрового подхода в семье: нехватка времени и ресурсов, соблазн замены живой игры гаджетами, разрушительная сила быта и связанные с ней ограничения. Предложены практические решения: выделение игровых зон, составление расписания, баланс совместной и самостоятельной игры. Материал адресован родителям и педагогам дошкольного образования.

Ключевые слова: игра, игровая деятельность, познание, познавательная деятельность, семья, родители.

Игра – это не просто занятие для ребенка, чтобы отвлечь его внимание, пока мама занимается домашними делами, например, готовит ужин. На самом деле, игра является одной из самых важных и значимых деятельностей в жизни ребенка. Это его основная работа, его уникальный язык, с помощью которого он исследует и осваивает окружающий мир. Каждый элемент игры помогает ему встраивать кусочки огромной и сложной реальности в его маленькую, еще не до

конца сформировавшуюся голову. Когда ребенок строит башню из кубиков, он не просто увлекается процессом. Он начинает осознавать и понимать законы физики, такие как гравитация. Он экспериментирует с тем, как высоко можно построить конструкцию, прежде чем она рухнет. Это дает ему возможность учиться на своих ошибках и находить оптимальные решения. А когда он начинает спорить с плюшевым мишкой или другими игрушками, он осваивает социальные роли, учится взаимодействовать с другими, даже если эти «другие» – всего лишь его игрушки. В такие моменты он пробует разные роли, учится отстаивать свою точку зрения и понимать, что у каждого, даже у мишки, может быть своя позиция. Когда ребенок рисует каракули, он выражает свои чувства и эмоции, для которых у него пока нет слов. Это важный процесс, который помогает ему развивать эмоциональный интеллект и находить способы самовыражения.

С.В. Ануй [1] отмечает, что родителям следует понимать, что в игре нет понятий «правильно» или «неправильно», есть только сам процесс, который важен для развития ребенка. Одним из ключевых аспектов игры является так называемая «свободная игра». Это та игра, которая не организована взрослыми, не контролируется гаджетами и не имеет четкой цели, например, «научить буквам за 15 минут». В свободной игре ребенок сам придумывает правила, а затем может их нарушать, экспериментируя и создавая что-то новое. Именно в такие моменты у него формируется креативное и гибкое мышление, которое будет полезно в будущем. Важная роль родителей в этом процессе – быть наблюдателями и хранителями безопасности, а не дирижерами. Если вы постоянно вмешиваетесь с комментариями вроде «возьми этот кубик, он устойчивее» или «не маши машинкой так сильно», вы мешаете его исследовательскому импульсу и мешаете ему развиваться. Ваше молчаливое присутствие и искренний интерес к тому, что делает ребенок, значат для него гораздо больше, чем любые ваши подсказки. Он чувствует вашу поддержку и понимание, что создает более безопасное пространство для его творчества и самовыражения.

По мнению Е.В. Яковлевой [3], еще один важный аспект игры – это то, что игра является зоной для проживания эмоций. С помощью игры ребенок перерабатывает свои страхи, радости и переживания, в том числе и те, которые связаны с вашей реакцией на него. Если вы заметили, что ребенок проявляет агрессию или тревожность во время игры, не спешите это пресекать. Возможно, именно таким образом он обрабатывает тяжелый день или переживания. Запрещая ему проявлять злость в игре с солдатиками, вы тем самым запрещаете ему чувствовать злость вообще. Позвольте ему быть любым в игре. Ваша задача – не оценивать его действия, а в конце игры спросить: «А что чувствовал этот солдатик? Почему он так поступил?» Это поможет ребенку научиться рефлексии, но не через морализаторство, а через мягкое сопровождение.

Третий момент, о котором часто забывают родители в погоне за ранним развитием, заключается в том, что игра не должна рассматриваться как награда или как средство обучения. Когда вы говорите: «Сначала выучим буквы, а потом пойдешь играть», вы формируете у ребенка установку, что учеба – это тяжелая повинность, а игра – это заслуженный отдых. В идеале учеба и игра должны быть неразрывно связаны, создавая гармоничное взаимодействие, где ребенок учится через игру, а не ждет, когда закончится «трудный» этап обучения, чтобы вернуться к более приятной деятельности. Таким образом, игра – это не только способ развлечения, но и важный инструмент для обучения, развития и самовыражения ребенка. Важно, чтобы родители создавали пространство, в котором ребенок мог бы свободно исследовать, экспериментировать и учиться, не боясь осуждения и ограничений. Это позволит ему развивать свои навыки, креативность и эмоциональный интеллект, что будет полезно в его будущем.

Использование игры как основного способа познания мира в рамках семейного воспитания представляет собой сложную задачу, и главная трудность заключается в том, что родителям необходимо постоянно находить баланс между двумя крайностями: тотальным контролем и полным попустительством. В теории многие из нас осознают важность игры для ребенка как метода исследования окружающего мира. Однако на практике этот процесс часто сталкивается с суровой

реальностью быта, которая оказывается значительно сильнее педагогических идеалов и теоретических представлений. В детских садах или развивающих центрах игра представляет собой запланированное и организованное занятие, которое способствует развитию ребенка. Но дома игра вплетается в повседневную жизнь, насыщенную ограничениями и обязательствами, и именно здесь возникают наиболее острые противоречия.

О.В. Левина [2] считает первой и, пожалуй, самой заметной трудностью, с которой сталкиваются современные родители, – это нехватка времени и ресурсов. Когда вы возвращаетесь домой после долгого рабочего дня, у вас накапливается множество дел: нужно приготовить ужин, помочь старшему ребенку с домашними заданиями, разобрать кучу грязного белья и ответить на рабочие сообщения. В этой бесконечной гонке за выполнением повседневных обязанностей у вас просто не остается внутреннего ресурса для того, чтобы с энтузиазмом играть с ребенком, катая машинку по ковру или строя замок из подушек в десятый раз. Игра начинает восприниматься не как священнодействие, а как еще одна обязанность, которую необходимо «отбыть». В результате возникает соблазн заменить живую игру на более удобные форматы: например, включить мультфильм или дать ребенку планшет. Это решение кажется логичным, ведь оно позволяет обеспечить тишину и безопасность, не требуя вашего активного участия. Однако здесь мы сталкиваемся с парадоксом: вы осознаете, что игра важна для развития ребенка, но усталость и необходимость решать текущие задачи перевешивают, и вы выбираете суррогат, который на самом деле лишает ребенка важного исследовательского опыта.

Вторая проблема, с которой сталкиваются многие семьи, – это разрушительная сила быта. Ребенок познает мир через эксперименты, а эксперименты в домашних условиях почти всегда означают беспорядок. Разлитая вода, рассыпанная крупа, размазанная по столу каша, разобранный на винтики пульт от телевизора – это нормальная цена, которую родители платят за возможность игры. Однако для взрослых это становится дополнительной головной болью. Здесь происходит внутренний конфликт: с одной стороны, вы понимаете, что ребенку

необходимо трогать, нюхать, сыпать и смешивать различные вещи, чтобы развивать свои навыки и понимание мира. С другой стороны, вы устали, цените свой труд по наведению чистоты и ваш мозг кричит: «Прекрати это безобразие!» В результате вы начинаете ограничивать игровую деятельность ребенка: «Не лезь в крупу», «Не трогай воду», «Не разливай». Такое ограничение, в свою очередь, может привести к тому, что ребенок начнет искать способы игры, которые не требуют вашего участия или одобрения. Он может начать прятаться, чтобы заниматься своими экспериментами, или же, наоборот, потерять интерес к игре, так как она становится для него связанной с постоянными запретами и неудовольствием со стороны родителей. Это создает порочный круг, в котором родители, стремясь защитить чистоту и порядок в доме, лишают ребенка возможности полноценно развиваться через игру.

Тем не менее, важно помнить, что игра – это не просто развлечение, а важный процесс, который способствует развитию креативности, критического мышления и социальных навыков. Поэтому родителям следует задуматься о том, как можно организовать пространство и время для игры так, чтобы это не вызывало у них стресса и беспокойства. Возможно, стоит выделить определенные зоны в доме, где ребенок может свободно экспериментировать и играть, не боясь испортить что-то важное. Это может быть отдельная комната или уголок, где можно разложить игрушки, материалы для творчества и другие предметы для игры. Также полезно разработать расписание, в котором будет время как для совместной игры, так и для самостоятельных экспериментов ребенка. Это поможет родителям заранее настроиться на игру и выделить время, когда они могут быть полностью вовлечены в процесс, а не отвлекаться на дела.

Таким образом, использование игры как основного метода познания мира в условиях семейного воспитания – это сложный, но важный процесс. Родителям нужно находить баланс между контролем и свободой, чтобы обеспечить ребенку возможность исследовать мир и развиваться.

Список литературы

1. Ануй С.В. Методическая разработка к занятию с родителями по программе: Психолого-педагогическая поддержка воспитательного потенциала семьи «Родительский Университет». Игра в жизни ребенка, или как играть с ребенком / С.В. Ануй, М.О. Янченко. – URL: <https://xn--d1abbusdciv.xn--plai/ануй-с-в-янченко-м-о/> (дата обращения: 04.09.2026).
2. Левина О.В. Консультация для родителей «Дети познают мир через игры» / О.В. Левина. – URL: <https://clck.ru/3VbKtG> (дата обращения: 04.09.2026).
3. Яковлева Е.В. Зачем ребенку играть / Е.В. Яковлева // Педагогика: традиции и инновации: материалы VIII Международной научной конференции (Челябинск, 20–23 января 2017 г.). – Челябинск: Бук, 2017. – С. 57–59. – EDN XQYRIV