

**Пыркина Алина Анатольевна**

студентка

**Илларионова Лилия Владимировна**

доцент, декан

БОУ ВО «Чувашский государственный институт культуры и искусств»

Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела

Чувашской Республики

г. Чебоксары, Чувашская Республика

## **СЕМЕЙНОЕ ЧТЕНИЕ КАК ИНСТИТУТ СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ: КРИЗИС ТРАДИЦИИ И РЕСУРСЫ БИБЛИОТЕЧНОГО ПРОСТРАНСТВА**

***Аннотация:** в условиях трансформации духовно-ценностных основ общества особую актуальность приобретает возрождение традиций семейного чтения как базового фактора приобщения детей к книжной культуре. Цель исследования – теоретически обосновать и практически определить роль и потенциал семейного чтения как основы приобщения детей к чтению. Материалами послужили теоретические труды российских библиотековедов и педагогов, нормативно-правовые акты, отчётные документы библиотек Чувашской Республики за 2025 год, а также данные эмпирического исследования 2026 года. Методы исследования включают теоретический анализ и синтез, социологический опрос (анкетирование 65 родителей и 65 детей), статистическую и сравнительную обработку данных. Выявлено, что семейное чтение прошло сложную историческую эволюцию и переживает глубокий кризис на рубеже XX–XXI веков. Установлено, что регулярные совместные чтения вслух практикуют лишь 21,5% семей, а 46,1% детей развиваются в условиях минимального объёма домашнего книжного собрания. Основными барьерами являются дефицит времени у родителей (64,6%) и конкуренция с цифровыми устройствами (53,8%). Результаты исследования представляют интерес для специалистов библиотечной сферы и могут найти применение в практике работы с семьёй.*

**Ключевые слова:** семейное чтение, приобщение детей к чтению, библиотека семейного чтения, читательская культура, детское чтение, Чувашская Республика, социологическое исследование, читательская социализация.

Социальная ситуация в России начала XXI века характеризуется прежде всего трансформацией духовно-ценностных основ общества, разрушением традиционных нравственных норм во взаимоотношениях людей, приоритетом развлекательных предпочтений перед познавательными и многими другими явлениями, связанными с информатизацией, интернетизацией, глобализацией.

Общественная озабоченность состоянием современной духовной культуры актуализировала многие нюансы сферы чтения и книжности, в частности, повысилась значимость книги как средства воспитания, связи между культурами разных поколений. В связи с чем имеет важное значение возрождение чтения в условиях семейных отношений, общения посредством книги родителей и детей. Семейное чтение – это культурная форма внутрисемейного общения, специфический способ организации досуга всех членов семьи, выступающий системообразующим фактором формирования духовных, морально-этических и интеллектуальных ценностей подрастающего поколения.

Одним из проектов, направленных на возрождение традиций семейного чтения, является создание библиотек (или центров) семейного чтения. Согласно Ежегодному докладу о деятельности библиотек Чувашской Республики за 2025 год, в регионе функционирует 485 муниципальных библиотек, из которых 435 расположены в сельской местности. В 2025 году в рамках национального проекта «Семья» и государственной программы Чувашской Республики «Развитие культуры» было модернизировано 12 библиотек, а общее количество модельных библиотек нового поколения достигло 40 единиц [1, с. 14–15]. Именно эти учреждения становятся центрами поддержки и развития традиций семейного досуга.

Семейное чтение в рамках современной антропоцентрической и библиотечной парадигмы детерминируется как сложный, полисубъектный фено-

мен. Данный процесс представляет собой специфическую форму внутрисемейной коммуникации и досуговой практики, базирующуюся на интересусубъективной триаде «автор – взрослый – ребёнок» и предполагающую обязательную последующую рефлексия – совместное вербальное обсуждение и психологическое сопереживание прочитанного текста. Высокая педагогическая и культурная ценность семейного чтения обусловлена его полифункциональной структурой (культурно-трансляционная, психотерапевтическая, когнитивно-развивающая и гедонистическая функции).

Историко-ретроспективный анализ продемонстрировал, что традиции домашней грамотности эволюционировали от сакрально-нормативного поучения (период средневекового «Домостроя») к светской модели коллективного чтения вслух в дворянской и интеллигентной среде XIX века, сменившись в советский период институционально стимулируемым и идеологически детерминированным культом книги. Трансформационные процессы на рубеже XX–XXI веков, вызванные интенсивным развитием информационного пространства, коммерциализацией досуговой сферы и цифровизацией, обусловили трансформацию структуры детского чтения. В семейно-бытовой сфере зафиксировано появление феноменов «нечитающего родителя» и снижения уровня межпоколенческого взаимодействия. Специфика функционирования современных центров семейного чтения, модернизированных в рамках национального проекта «Культура», заключается в формировании безбарьерной развивающей среды, универсальном комплектовании фондов и преодолении организационно-технологического разрыва между детским и взрослым обслуживанием. Для эффективного восстановления читательских традиций библиотечно-информационным учреждениям необходим переход к инновационным, интерактивным, геймифицированным и проектным технологиям взаимодействия с семейными союзами.

Переходя к анализу практической ситуации, следует отметить, что базой исследования выступила МБУК «Централизованная библиотечная система» Комсомольского муниципального округа Чувашской Республики. Библиотечная сеть округа имеет давнюю историю: первая публичная библиотека открылась здесь в

1919 году, а в 1992 году система переехала в специализированное здание, первый этаж которого был отдан под Детскую библиотеку. В 2023 году в рамках национального проекта «Культура» Центральная библиотека была модернизирована и преобразована в Этнобиблиотеку нового поколения. Это обеспечило рост основных показателей: число посещений увеличилось на 4,7%, а охват населения библиотечным обслуживанием достиг 78,9% [1, с. 20–21]. При библиотеках округа действуют 20 клубов по интересам и 10 школ компьютерной грамотности.

Для получения объективных данных о состоянии культуры семейного чтения в рамках настоящего исследования было проведено эмпирическое социологическое исследование. Сбор первичной информации осуществлялся методом анонимного анкетирования на базе двух структурных подразделений МБУК «ЦБС» – Детской библиотеки и Центральной библиотеки. Для обеспечения принципа триангуляции сбор данных проводился параллельно по двум целевым аудиториям: анкета для родителей «Семейное чтение в зеркале современной семьи» (65 респондентов) и анкета для детей и подростков «Книга, библиотека и я» (65 респондентов в возрасте от 7 до 14 лет). Общий объём выборочной совокупности составил 130 человек.

Анализ возрастного состава родительской аудитории показал, что основное ядро составляют лица в возрасте от 31 до 40 лет (52,3%). Подавляющее большинство респондентов (83,1%) составили матери, что указывает на дефицит мужских моделей читательского поведения в семейно-бытовой сфере.

Личная читательская активность родителей выступает значимым фактором, детерминирующим отношение ребёнка к книге. Полученные данные фиксируют латентную социокультурную проблему: устойчивая потребность в ежедневном чтении сформирована лишь у 13,8% взрослых респондентов, а более половины опрошенных демонстрируют пассивное отношение к книжной культуре. Анализ обеспеченности семей домашними библиотеками показал, что лишь 10,8% респондентов располагают фондом, превышающим 100 экземпляров, в то время как 46,1% семей функционируют в условиях минимального объёма книжного

фонда. В данных условиях ведущая роль по компенсации дефицита качественной детской литературы перекладывается на библиотечную систему округа.

Совместное чтение вслух выступает базовым компонентом формирования культуры семейного чтения. Полученные данные фиксируют существенное противоречие в структуре досуговых практик: регулярное совместное чтение вслух практикуют лишь 21,5% опрошенных родителей, в то время как 40,0% семей обращаются к данной форме коммуникации крайне редко или полностью исключили её из повседневного обихода. Данная тенденция указывает на ослабление внутрисемейной трансляции читательских традиций.

Анализ регулярности обсуждения прочитанных произведений показал, что лишь четверть родителей (24,6%) всегда обсуждают с ребёнком книги, а 21,6% делают это редко или никогда. Отсутствие последующей рефлексии и совместного вербального анализа текстов снижает продуктивность читательской деятельности несовершеннолетнего, что актуализирует необходимость разработки специалистами библиотечной системы научно-методических памяток-навигаторов для развития родительских компетенций. Распределение ответов респондентов представлено на рисунке 1.

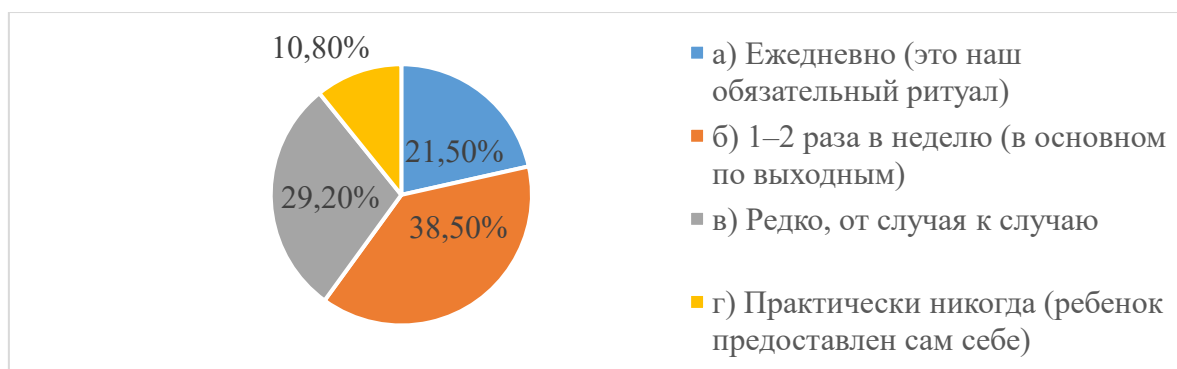


Рис. 1. Систематичность семейного чтения вслух, %

Иерархия ключевых деструктивных факторов, препятствующих формированию культуры семейного чтения, распределилась следующим образом: дефицит свободного времени у родителей (64,6% респондентов); интенсивная конкурен-

ция печатной книги с цифровыми устройствами и гаджетами (53,8%); экономический фактор, выраженный в высокой стоимости печатной продукции на книжном рынке (47,7%). Распределение ответов представлено на рисунке 2.

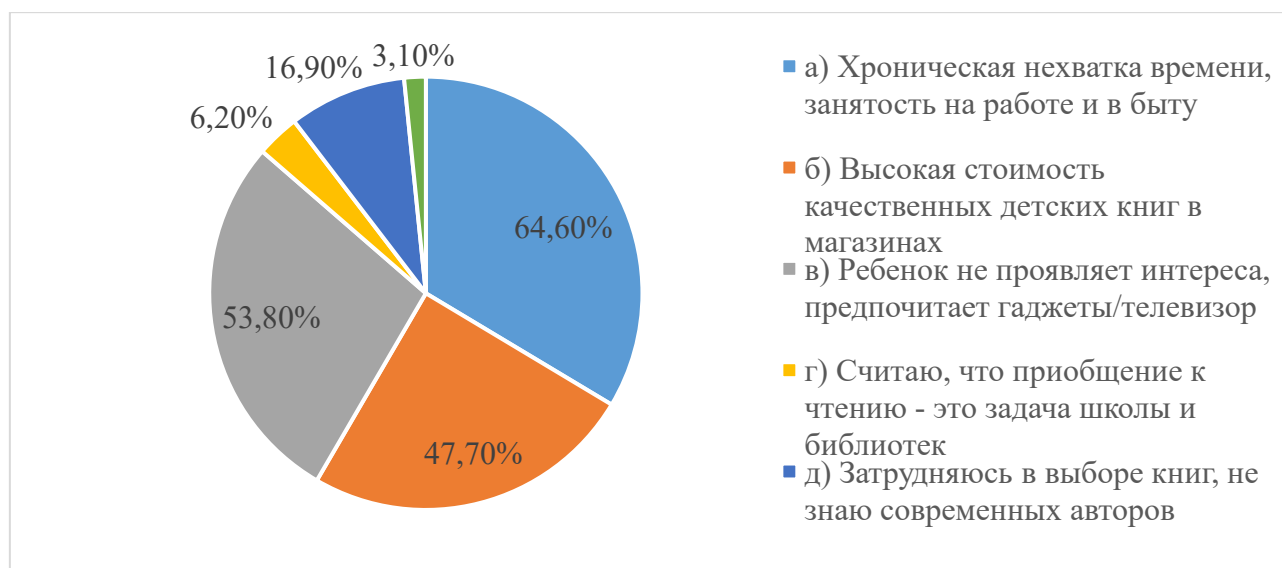


Рис. 2. Доминирующие барьеры в организации семейного чтения, %

Влияние цифровой среды на досуговые практики актуализирует необходимость реализации библиотеками программ по формированию информационной культуры семьи. Модернизированная библиотечная система обладает ресурсами для частичной минимизации указанных барьеров: безвозмездное предоставление пользователям новинок книжного рынка нивелирует экономический барьер, а интеграция геймифицированных форматов позволяет библиотеке успешно конкурировать за внимание ребёнка с мобильными приложениями.

Оценка родителями деятельности библиотечной системы показала, что абсолютное большинство (80,0%) дают ей позитивную оценку. Это подтверждает продуктивность проведённой модернизации и внедрения интерактивных форматов. В то же время 47,7% опрошенных семей используют ресурсы библиотеки исключительно в утилитарных целях – как пункт выдачи литературы, не включаясь в её социально-культурную деятельность. Наличие группы респондентов (13,8%), заявляющих о потребности в «более современных формах работы», указывает на необходимость расширения спектра досуговых услуг, в частности через организацию семейных клубных пространств выходного дня.

Изучение читательской микросреды со стороны несовершеннолетних пользователей позволило сопоставить субъективные оценки родителей с реальным восприятием книги детьми. В данном блоке исследования приняли участие 65 пользователей в возрасте от 7 до 14 лет. Преобладание в выборке младшего школьного возраста (58,5%) свидетельствует о том, что данная группа выступает наиболее массовой категорией пользователей и характеризуется высокой восприимчивостью к библиотечно-информационному воздействию.

Вопрос анкеты «Любишь ли ты читать книги?» направлен на диагностику внутренней мотивации подрастающего поколения. Суммарный показатель положительного отношения к чтению составил 67,7%. Однако высокая доля респондентов, выбравших позицию «люблю избирательно» (40,0%), указывает на неустойчивость читательского интереса современных несовершеннолетних, что актуализирует необходимость индивидуализации библиотечного руководства чтением и точечного подбора книжного репертуара.

Вопрос анкеты «Как часто ты видишь своих родителей с книгой в руках?» выполняет контролирующую и верифицирующую функцию в структуре проведённого исследования. Полученные результаты показали, что 55,4% детей крайне редко или никогда не наблюдают за чтением родителей, что верифицирует данные родительской выборки и подтверждает дефицит наглядного читательского примера в семейно-бытовой сфере. Это детерминирует восприятие текстовой деятельности как нормативно-принудительной обязанности, локализованной в рамках школьного обучения.

Анализ источников авторитетного влияния при выборе книг детьми выявил доминирующую роль библиотечного специалиста (33,9%) в качестве основного субъекта формирования круга детского чтения. Данный показатель непосредственно обусловлен результатами модернизации Центральной библиотеки, функционирующей в статусе этнобиблиотеки нового поколения, а также активной проектно-программной деятельностью Детской библиотеки. Рекомендации членов семьи сохраняют приоритетное значение для 27,7% опрошенных детей. Од-

новременно с этим фиксируется растущее влияние цифровой среды и референтных групп сверстников (13,8%), приобретающее особую выраженность в подростковом возрасте.

Изучение жанрово-тематических предпочтений детской аудитории показало, что в структуре досуговых интересов несовершеннолетних пользователей доминируют жанры фэнтези и приключенческой литературы (63,1%), а также визуально-текстовые форматы – комиксы и манга (50,8%). Зафиксированный устойчивый интерес к сказкам и легендам (43,1%) формирует содержательную платформу для деятельности модернизированной центральной библиотеки по популяризации чувашского фольклора и этнокультурного наследия в рамках краеведческой программы «Моя малая Родина». Распределение ответов представлено на рисунке 3.

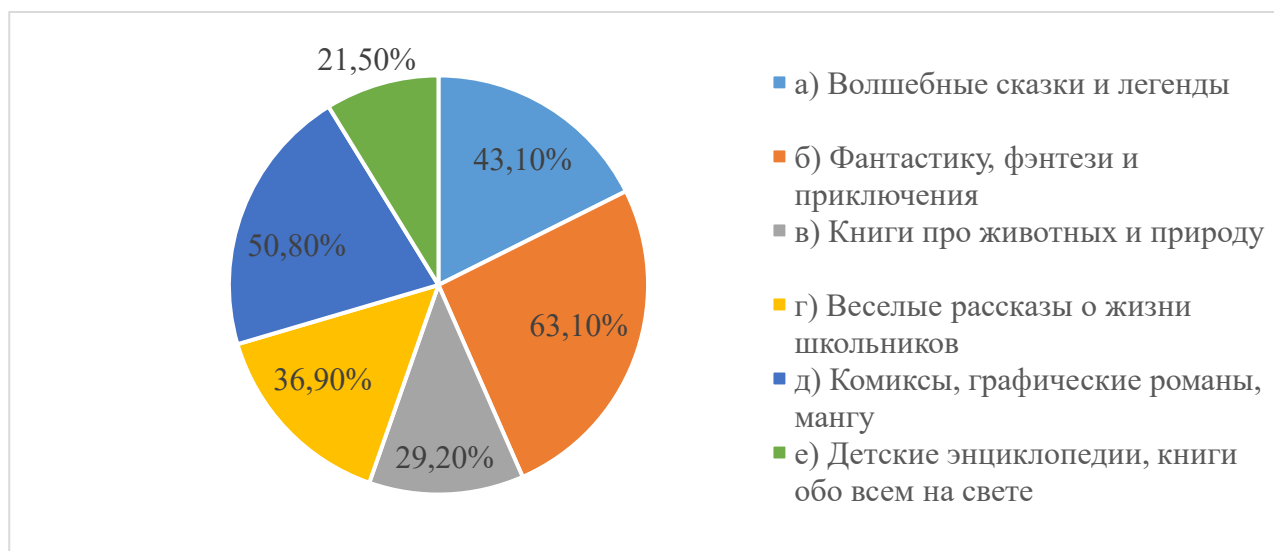


Рис. 3. Структура жанровых предпочтений подрастающего поколения, %

Вопрос анкеты «Чему ты отдаёшь предпочтение в своё свободное время?» позволил зафиксировать смещение структуры досуговых практик несовершеннолетних в сторону цифровых форматов. В общем рейтинге досуговых предпочтений чтение художественной литературы занимает периферийную (четвёртую) позицию, уступая приоритетное значение экранному времени коммуникации в социальных сетях и мобильным игровым приложениям. Для частичной минимизации данного дисбаланса МБУК «ЦБС» осуществляет оптимизацию библио-

точно-информационных технологий посредством интеграции элементов геймификации в рамках реализации профильных программ «Читаем с увлечением» и «Мой друг – компьютер».

Вопрос анкеты «Зачем ты приходишь в библиотеку?» направлен на выявление ведущих мотивов посещения. Наибольший удельный вес занимает участие в интерактивных социально-культурных мероприятиях (32,3%). Обращение к фондам с целью досугового чтения зафиксировано у 29,2% респондентов, а прагматичный запрос, обусловленный школьной программой, – у 21,6%. Полученные результаты подтверждают продуктивность модернизации МБУК «ЦБС» в рамках национального проекта «Культура». Библиотечная система успешно трансформировала традиционную модель книгохранилища и воспринимается пользователями как полифункциональное общественное пространство (концепция «третьего места»), ориентированное на развитие, творческую самореализацию и интеллектуальный досуг.

Проведённое исследование позволяет сделать вывод, что семейное чтение прошло сложную историческую эволюцию от сакрального семейного поучения в средневековой Руси к светскому ритуалу вечерних чтений вслух в дворянских усадьбах и квартирах интеллигенции XIX века, а в советский период приобрело характер массового, государственно стимулируемого и идеологически маркированного культа книги. Кардинальный излом на рубеже XX–XXI веков, вызванный информационным взрывом, коммерциализацией досуга и цифровизацией, привёл к глубокому кризису детского чтения: появился феномен «нечитающего родителя» и «цифрового сиротства», что выразилось в утрате взрослыми роли читательского ориентира и деструкции межпоколенческих связей.

Эмпирическое исследование на базе МБУК «ЦБС» Комсомольского муниципального округа Чувашской Республики подтвердило наличие устойчивого институционального доверия к библиотечной системе на фоне снижения качественных параметров читательской культуры внутри семейного института: регулярные совместные чтения вслух практикует лишь незначительная часть семей, мно-

гие дети развиваются в условиях минимального объёма домашнего книжного собрания и крайне редко наблюдают за чтением родителей. Ключевыми барьерами выступают дефицит свободного времени у взрослой аудитории, высокий уровень цен на печатную продукцию и конкуренция с цифровыми устройствами.

В качестве прикладного проектного решения, направленного на минимизацию выявленных деструктивных факторов, предложен к внедрению на базе этнобиблиотеки семейный научно-практический семинар «Семейное чтение как инвестиция в будущее: составляем инвестиционный портфель чтения», основанный на ценностно-прагматической модели формирования человеческого капитала. Реализация предложенного формата позволит интенсифицировать использование материально-технического потенциала модернизированной библиотеки нового поколения и перевести пассивные группы пользователей в категорию активных субъектов читательской деятельности, что будет способствовать утверждению традиций семейного чтения в качестве базового фактора приобщения подрастающего поколения к книжной культуре.

### ***Список литературы***

1. Ежегодный доклад о деятельности государственных и муниципальных библиотек Чувашской Республики за 2025 год / Нац. б-ка Чуваш. Респ.; сост.: М.В. Андрюшкина, Т.В. Белова; отв. за вып. М.В. Андрюшкина. – Чебоксары: Национальная библиотека Чувашской Республики, 2026. – 94 с.