Вавилова Елена Анатольевна
учитель
МАОУ «СОШ №9»
г. Канаш, Чувашская Республика

ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация: *в статье рассматриваются актуальные проблемы преподавания русского языка в общеобразовательной школе и обосновывается его особая роль как основы государственности, культуры и национальной идентичности. На основе положений Л. А. Вербицкой анализируются снижение интереса к чтению, обеднение речевой культуры, формализация обучения под влиянием ЕГЭ и ОГЭ, разрыв между школьной программой и современным языковым пространством, дефицит учебного времени и снижение учебной мотивации. Предложены направления решения: перенос акцента с правила на текст, использование современных технологий и форматов, возвращение живого общения на урок, интеграция с другими предметами, корректировка системы оценивания. Сделан вывод о системном характере проблем и необходимости согласованных усилий педагогического сообщества и обновления методики.*

Ключевые слова: *преподавание русского языка, речевая культура, интерес к чтению, формализация обучения, ЕГЭ и ОГЭ, учебная мотивация, работа с текстом, современные технологии, живое общение, система оценивания.*

Введение.

Русский язык как учебный предмет занимает особое положение в системе отечественного образования. Он является не только средством обучения и объектом изучения, но и основой государственности, культуры и национальной идентичности, объединяющей народы России. В связи с этим вопросы качества преподавания русского языка приобретают общепедагогическую значимость и требуют постоянного научно-методического осмысления.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Современная социокультурная и образовательная ситуация характеризуется рядом противоречий, которые непосредственно отражаются на практике преподавания русского языка в школе. Президент Российской академии образования Л. А. Вербицкая отмечает, что сегодня наблюдается снижение интереса школьников к чтению, ухудшение качества письменной речи и ослабление мотивации к изучению предмета. Педагогическое сообщество фиксирует также недостаточную подготовку выпускников педагогических вузов, невысокий уровень учебников и учебных пособий, отсутствие у школьников понимания роли языка в жизни человека и общества. Совокупность этих факторов обусловливает необходимость комплексного анализа проблем изучения русского языка в общеобразовательной школе.

I. Основная часть.

1. Снижение речевой культуры и интереса к чтению.

Одной из наиболее острых проблем современного языкового образования является ослабление интереса школьников к чтению художественной литературы. Чтение всё чаще вытесняется видеоконтентом, короткими сообщениями и публикациями в социальных сетях. Следствием этого становится фрагментарность мышления, затруднённость восприятия длинных текстов, неспособность к их пересказу и глубокому анализу.

Указанные процессы напрямую отражаются на речевой культуре учащихся: обедняется словарный запас, устные ответы приобретают односложный характер, письменные работы содержат значительное количество ошибок и примитивных конструкций. Школьники усваивают правила формально, не видя их практической необходимости, поскольку в цифровой коммуникации оказывается достаточным упрощённое или искажённое написание.

По данным Л. А. Вербицкой, у современных школьников не сформировано представление о языке как о национальном явлении, что приводит к снижению гордости за родной язык и резкому падению интереса к его изучению. Как следствие, ухудшается почерк, речь становится косноязычной, учащиеся не умеют ясно и логично выражать свои мысли.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

2. Формализация обучения под влиянием ЕГЭ и ОГЭ.

Современная система итоговой аттестации оказывает существенное влияние на содержание и организацию учебного процесса. Значительная часть учебного времени расходуется на отработку тестовых заданий: поиск грамматических ошибок, расстановку знаков препинания, выполнение заданий в формате экзамена. При этом такие формы работы, как выразительное чтение, творческие задания, сочинения-рассуждения, нередко отходят на второй план.

Экзамен перестаёт быть итогом обучения и превращается в его самоцель. Русский язык воспринимается учащимися как совокупность правил и исключений, подлежащих заучиванию, а не как инструмент самореализации. Результатом становится формирование формальных знаний, не подкреплённых умением применять их в реальной речевой ситуации.

Л. А. Вербицкая обращает внимание на то, что учителя привыкли работать в режиме подготовки к экзамену и зачастую воспринимают необходимость возвращения к традиционным формам работы, в частности к сочинению, как дополнительную и непривычную нагрузку. Это свидетельствует о глубокой укоренённости тестоцентрической модели обучения.

3. Противоречие между школьной программой и современным языковым пространством.

Школа транслирует нормы литературного языка, его образцы и правила. Однако вне школы учащиеся погружены в принципиально иную языковую среду: интернет-сленг, англицизмы, жаргонизмы, упрощённые и искажённые формы общения. Граница между нормой и ненормой размывается, и школьники не понимают, почему недопустимо писать так, как принято в переписке.

Педагог оказывается в ситуации конкуренции с цифровой средой, которая нередко обладает для подростка большим авторитетом, чем учебник. Возникает задача не просто трансляции нормы, но и формирования у учащихся понимания языка как ценности, требующей бережного отношения. Решение этой задачи предполагает не конфронтацию с цифровой средой, а её педагогически целесообразное использование.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

4. Дефицит учебного времени и перегруженность программы.

Филологическое образование по своей природе требует неторопливого чтения, обсуждения и размышления. Однако количество часов на литературу сокращается, а на русский язык, особенно в старших классах, выделяется недостаточный объём учебного времени. Стремление пройти программу вынуждает учителя ускорять темп, не давая учащимся возможности осмыслить прочитанное.

Домашние задания нередко приобретают формальный характер и выполняются ради оценки. Ориентация школы на результат, измеряемый баллами, а не на развитие личности, неизбежно снижает качество филологического образования. По данным, приведённым Л. А. Вербицкой, из более чем 700 школ Санкт-Петербурга лишь 10–15 способны создать условия, при которых учащиеся идут на урок с удовольствием и интересом. Это свидетельствует о системном характере проблемы.

5. Снижение учебной мотивации школьников.

Распространённым явлением становится вопрос учащихся: «Зачем учить русский язык, если я и так на нём говорю?» Школьники не разграничивают спонтанную бытовую речь и грамотную литературную речь, не видят связи между учебным предметом и будущей профессией, карьерой и жизненным успехом. Особенно остро эта проблема проявляется в семьях с невысоким культурным уровнем.

Учитель вынужден выполнять не только преподавательскую, но и мотивационную функцию: убеждать, вдохновлять, демонстрировать красоту и богатство языка. Однако реализация этой функции требует дополнительного времени и методического инструментария, которых в условиях перегруженной программы недостаточно.

II. Направления решения обозначенных проблем.

1. Перенос акцента с правила на текст.

Целесообразно увеличить долю работы с текстом как целостным явлением. Учащиеся должны анализировать не отдельные предложения, а произведения в

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

единстве их содержания и формы, учиться видеть авторский замысел, подтекст, средства выразительности. Письменные творческие работы должны стать регулярной практикой не только в старших, но и в средних классах. Сочинение представляет собой наиболее эффективный способ развития мышления и формирования умения выражать мысли.

2. Использование современных технологий и форматов.

Запретить интернет невозможно, однако его образовательный потенциал может быть использован продуктивно. Учащимся могут быть предложены создание презентаций, ведение блогов о книгах, съёмка буктрейлеров, участие в онлайн-проектах и конкурсах чтецов в видеоформате. Обращение к привычным для школьников форматам повышает готовность к восприятию литературного языка.

3. Возвращение живого общения на урок.

Диалог, дискуссия, обсуждение проблемных вопросов должны стать основой урока. Учащемуся важно высказаться, услышать других, аргументировать свою точку зрения. Такая форма работы развивает устную речь, учит аргументации и логике. Споры и различия во мнениях не должны вызывать опасений, поскольку именно в них рождается познавательный интерес.

4. Интеграция русского языка и литературы с другими предметами.

Бинарные уроки, связь русского языка с историей, обществознанием, искусством позволяют учащимся увидеть, что язык не является изолированным предметом, а лежит в основе всего образования. Кроме того, включение в работу текстов современных авторов, публицистики, научно-популярных статей приближает школьный курс к реальной языковой действительности.

5. Корректировка системы оценивания.

Полный отказ от экзаменов невозможен, однако подготовка к ним может стать естественным следствием глубокого освоения материала, а не результатом бесконечного тестирования. Целесообразно увеличить долю творческих заданий, открытых вопросов и интегративных заданий в учебном процессе. В этом

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

случае экзамен перестаёт быть источником страха и становится объективной формой проверки знаний.

Заключение.

Проблемы преподавания русского языка в общеобразовательной школе носят системный характер и затрагивают как содержательные, так и организационные аспекты образовательного процесса. Они не могут быть решены единичным приказом или сменой учебника. Необходимы согласованные усилия педагогического сообщества, направленные на обновление методики преподавания, повышение мотивации учащихся и сохранение русского языка как национальной ценности. Дальнейшие исследования в этой области могут быть связаны с разработкой конкретных методических рекомендаций, диагностических материалов и программ повышения квалификации учителей-словесников.

Список литературы

1. Боброва, С. В. Особенности работы с учащимися-инофонами в поликультурном классе / С. В. Боброва, Т. М. Войтелева // Наука и школа. – 2025. – № 6. – С. 74–86.

2. Яцченко, В. Д. Пути преодоления когнитивных барьеров в процессе изучения морфологии в 5 классах полиэтнического состава / В. Д. Яцченко, А. А. Горина // Наука и школа. – 2025. – № 2. – С. 260–266.

3. Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования : Приказ Министерства просвещения Российской Федерации : от 26 июня 2025 г. №495.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования : утв. приказом Министерства просвещения РФ : от 31 мая 2021 г. №287.

5. Вербицкая, Л. А. Почему подрастающее поколение мало читает и пишет с жуткими ошибками / Л. А. Вербицкая // Российская академия образования. – URL: https://rusacademedu.ru/presscentre/komsomolskaya-pravdapochemu-

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

podrastayushhee-pokolenie-malo-chitaet-i-pishet-s-zhutkimi-oshibkami/ (дата обращения: 17.09.2026). – Текст : электронный.

6. Хамраева, Е. А. Комплексная диагностика уровня владения русским языком билингвов в школах РФ / Е. А. Хамраева. – Санкт-Петербург, 2023.

7. Азимов, Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – Москва : ИКАР, 2009.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)