***Полухина Ирина Валентиновна***
воспитатель
МБДОУ «Д/С №84 «Ласточка»
г. Белгород, Белгородская область

# РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У ДЕТЕЙ 6 ЛЕТ ЧЕРЕЗ НАРОДНЫЕ ИГРЫ И ТРАДИЦИИ

***Аннотация:*** *в статье обосновывается целесообразность обращения к народным играм и традициям в процессе работы по развитию эмоционального интеллекта у детей 6 лет. Раскрывается сущность народной игры и ее значение для формирования ценностных ориентиров, формирования культурных ценностей, приобщения к традициям народа. При этом игровая форма является наиболее естественной для детей дошкольного возраста, поскольку расширяет спектр эмоций и умение ми управлять. Представлена авторская разработка комплекса игровых занятий, направленных на развитие эмоционального интеллекта.*

***Ключевые слова:*** *эмоциональный интеллект, дошкольное образование, игровая деятельность, народные игры, ценности, традиции.*

*Введение.*

Приобщение к традициям, развитие культурных ценностей, формирование гражданского самосознания выступают основными ориентирами современного образования [8]. При этом в дошкольном возрасте воспитание ценностного отношения к культуре и традициям народа происходит, в первую очередь, через чувства и эмоции, через общение и взаимодействие. Для обеспечения эффективности необходим высоко развитый эмоциональный интеллект [1].

С давних времен взаимодействию и пониманию окружающего мира детей обучали в процессе игры. Именно игра дарит возможность понимания эмоций, распознавания широкого спектра чувств, выражения собственного отношения к тем или иным поступкам и действиям, событиям и героям. Народные игры всегда были не только способом проведения досуга и развлечения. Они всегда



Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

несли в себе определенный культурный, исторический смысл, были основаны на традициях и ценностях народа [5].

Целью данного исследования является обоснование развивающего потенциала народных игр и разработка комплекса игровых занятий для развития эмоционального интеллекта у детей 6 лет.

*Обзор литературы.*

*Сущность эмоционального интеллекта и особенности его развития у детей 6 лет.*

Эмоциональный интеллект включает в себя комплекс когнитивных и эмоциональных характеристик, основными из которых являются понимание и распознавание эмоций, их адекватное выражение, регуляцию, а также – эмпатию и самоконтроль [1]. В дошкольном возрасте это качество проявляется в игровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми, выражении просьб, понимание инструкций, смысла сказок, мультфильмов и др.

Ученые считают именно дошкольный возраст сензитивным периодом для развития эмоционального интеллекта, поскольку на этом этапе активно обогащается словарь ребенка, расширяются способы общения и взаимодействия, формируется понимание эмоций других людей не только по вербальным характеристикам, но и по мимике, жестам, позе, поведению. Все это помогает дошкольникам распознавать изображения эмоций, описывать их, выражать и понимать их значение [1].

*Возможности народных игр для развития эмоционального интеллекта.*

В дошкольном возрасте одной из важнейших задач является обеспечение успешной социализации и адаптации ребенка в обществе. Это достигается вовлечением детей в совместные виды деятельности и активное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Традиционно наиболее эффективным средством в данном аспекте является игра. Игровая деятельность является ведущей в дошкольном возрасте, что обусловливает активное использование разных видов игр в образовательной и воспитательной работе педагогов дошкольного образования [5]. При этом наибольшую популярность имеют народные игры, отража-


Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ющие все разнообразие ситуаций, с которыми ребенок сталкивается в привычной ему жизни. Народные игры отражают традиции, быт, трудовую деятельность, праздники, национальную культурную символику [5].

Следует отметить, что народная игра не является спонтанной. Она содержит определенные характеристики, обусловливающие ее эффективность для развития эмоционального интеллекта ребенка. Она обладает особым ритмом и динамичностью, передающими богатство чувств и эмоций [2]. Народные игры всегда включают в себя четкие правила, последовательность действий и конкретный результат [1]. Это позволяет ребенку согласовывать свои действия с действиями других участников, учит договариваться, формирует навыки самоконтроля и управления эмоциями [6]. Совместные действия на достижение результата формируют чувство общности и принятия [2]. При этом высокая эмоциональная насыщенность расширяет спектр реакций ребенка и позволяет в безопасной форме переживать и выражать целую гамму эмоций: радость, грусть, тревогу, восторг, удивление и др. [5].

*Значимость развития эмоционального интеллекта ребенка 6 лет.*

6 лет – это возраст, когда ребенок готовится к переходу к новому виду деятельности – обучению в школе. Этот этап требует формирования навыков самоконтроля, распознавания эмоций, понимания и соблюдения чувств, выработки навыков конструктивного общения. В народной игре ребенок учится взаимодействовать безопасно и эффективно, сопереживать, выражать свои эмоции разными способами, соотносить действия и результат, понимать последствия тех или иных слов и поступков [8].

В материале описаны пять народных игр, которые помогают детям учиться понимать свои чувства и чувства других, ждать своей очереди и соблюдать правила.

*1. «Золотые ворота».*

Двое детей делают «ворота», остальные проходят через них цепочкой и поют песенку. На последних словах ворота закрываются, и кто-то оказывается пойманным. Эта игра учит ребенка ждать, справляться с досадой от проигрыша,



Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

а также замечать, если кто-то расстроился, и поддержать его. После игры можно спросить: «Что ты почувствовал, когда тебя поймали?», «Как ты справился с обидой?»

*2. «Ручеек».*

Дети стоят парами, подняв сцепленные руки. Водящий проходит сквозь «ручеек» и выбирает себе пару. Тот, кто остался без пары, становится водящим. Здесь ребенок переживает радость, когда его выбрали, и учится принимать ситуацию, если выбор пал не на него. Игра развивает чувство общности, доверие и умение ждать, не толкаясь. Вопросы для обсуждения: «Что приятнее – выбирать или быть выбранным?», «Как поддержать того, кто расстроился?»

*3. «Горелки».*

Дети встают парами, а водящий – впереди. Все вместе произносят стишок, а на последних словах разбегаются, и водящий ловит. Игра помогает научиться управлять азартом и желанием убежать первым, соблюдая при этом правила. Ребенок испытывает страх быть пойманным и радость, когда удалось убежать, а также учится поддерживать пойманного товарища. После игры спрашивают: «Что ты чувствовал, когда убегал?», «А когда тебя поймали?»

*4. «Каравай».*

Дети водят хоровод и поют про именины. Ребенок в центре выбирает, кому поклониться. Он чувствует внимание всей группы, учится ждать своей очереди, а также понимать, что значит, быть в центре и что чувствуешь, если тебя не выбрали. Вопросы для размышления: «Приятно ли быть в центре?», «А если бы не выбрали – что бы почувствовал?»

*5. «У бабушки Маланьи».*

Дети идут хороводом и проговаривают стишок про старушку и ее семь сыновей, сопровождая слова выразительными движениями. Игра учит передавать разные состояния через мимику и жесты, согласовывать движения с текстом и другими детьми, а совместное переживание создает чувство общности. После игры обсуждают: «Какое настроение было у Маланьи?», «Весело ли было делать это вместе?»


Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

*Методические указания по проведению игр.*

1. После каждой игры обязательно обсуждайте эмоции [7].

2. Пополняйте «эмоциональный словарь» детей словами вроде «досада», «азарт», «поддержка», «принятие» [5].

3. Не бойтесь негативных эмоций – проигрыш, обида и досада тоже часть игры [6].

4. Рассказывайте, откуда пришла игра, связывайте ее с традициями [1].

5. Смотрите на состояние группы: если дети возбуждены – лучше спокойная игра («Ручеек»), если долго сидели – нужна активная («Горелки») [3].

*Заключение.*

Эмоциональный интеллект у детей 6 лет – важный практический навык, который развивается в живом общении. Народная игра дает ребенку возможность пережить эмоцию в безопасной форме, увидеть ее у других, назвать и научиться выражать и контролировать эмоции. Народные игры и традиции – эффективный ресурс для развития эмоционального интеллекта, который соответствует и требованиям ФГОС ДО, и реальным потребностям детей 6 лет.

***Список литературы***

1. Алябьева, Е. А. Эмоциональные сказки : беседы с детьми о чувствах и эмоциях : учебно-методическое пособие / Е. А. Алябьева. – Москва : Творческий центр Сфера, 2023. – 161 с.

2. Гусенкова, Н. И. «Гармонизация интеллектуального и эмоционально-волевого развития у дошкольников с ОВЗ через приобщение к истокам рус-ской народной культуры» / Н. И. Гусенкова, М. А. Жукова, Т. Т. Дьяченко // Педпортал. – URL: https://pedportal.net/doshkolnoe-obrazovanie/okruzhayuschiy-mir/laquo-garmonizaciya-intellektualnogo-i-emocionalnogo-volevogo-razvitiya-u-doshkolnikov-s-ovz-cherez-priobschenie-k-istokam-russkoy-narodnoy-kultury-raquo-avtory-gusenkova-n-i-zhukova-m-a-dyachenko-t-t-423966 (дата обращения: 26.10.2026). – Текст : электронный.

3. Задворная, И. Н. Картотека «Русские народные игры» (старший дошкольный возраст) / И. Н. Задворная // Арт-Талант. – URL: https://www.art-



Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

talant.org/publikacii/73087-kartoteka-russkie-narodnye-igry-starshiy-doshkolynyy-vozrast (дата обращения: 26.10.2026). – Текст : электронный.

4. Шестакова, Н. Н. Картотека народных игр к празднику Покрова для детей дошкольного возраста (3–7 лет) / Н. Н. Шестакова // Инфоурок. – 2026. – URL: https://infourok.ru/kartoteka-narodnyh-igr-k-prazdniku-pokrova-dlya-detej-doshkolnogo-vozrasta-3–7-let-8308361.html (дата обращения: 26.10.2026). – Текст : электронный.

5. Кононенко, Н. В. Русские народные подвижные игры как средство здоровьесбережения у воспитанников и приобщение ребенка к национальной культуре и традициям русского народа / Н. В. Кононенко // Образовательная социальная сеть NSportal.ru. – 2022. – URL: https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2022/01/08/russkie-narodnye-podvizhnye-igry-kak-sredstvo-zdorovesberezheniya-u (дата обращения: 26.10.2026). – Текст : электронный.

6. Засухина, А. Л. Консультация для педагогов «Методика организации и проведения народных подвижных игр» / А. Л. Засухина // Образовательная социальная сеть NSportal.ru. – URL: https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2016/01/25/konsultatsiya-dlya-pedagogov-metodika-organizatsii-i7 (дата обращения: 26.10.2026). – Текст : электронный.

7. НРК Русские народные игры для детского сада // edu.tatar.ru. – URL: https://edu.tatar.ru/sovetcki/page86044.htm/page2322703.htm (дата обращения: 26.10.2026). – Текст : электронный.

8. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования : утв. приказом Минобрнауки России от 17 окт. 2013 г. №1155 (с изм. от 8 нояб. 2022 г. №955). – URL: https://docs.cntd.ru/document/499057887 (дата обращения: 26.10.2026). – Текст : электронный.


Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)