Макарова Наталия Викторовна,
старший воспитатель,
Гурьянова Ильзита Александровна,
учитель-логопед
МБДОУ «Д/С №4 «Берёзка»
пгт Вурнары, Чувашская Республика

ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ КУЛЬТУРЫ И АЗОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Аннотация: *актуальность статьи обусловлена возрастающими требованиями современного общества к экономической социализации личности уже на этапе дошкольного детства. В работе рассматривается проблема формирования финансовой культуры у детей старшего дошкольного возраста, которая долгое время оставалась на периферии внимания педагогов и родителей. Целью статьи является описание и анализ методического опыта по внедрению элементов финансовой грамотности в образовательный процесс детского сада.*

Основное внимание уделено игровым и практико-ориентированным методам, учитывающим ведущий вид деятельности дошкольника. Главный вывод состоит в том, что систематическая и педагогически целесообразная работа позволяет сформировать у детей первичные экономические представления, ответственное отношение к деньгам и труду, а также заложить основы рационального потребительского поведения без ущерба для эмоционального благополучия ребенка. Цель статьи – представить и обосновать опыт работы по формированию финансовой культуры детей старшего дошкольного возраста, раскрыв теоретические основы, этапы, методы и результаты педагогической деятельности.

Ключевые слова: *финансовая культура, финансовая грамотность, старший дошкольный возраст, экономическое воспитание, игровая деятельность,*

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

социализация, трудовое воспитание, сюжетно-ролевая игра, образовательная среда, дошкольная педагогика.

Современный этап развития общества характеризуется высокой степенью экономической неопределенности и сложностью финансовых отношений. Дети с раннего возраста сталкиваются с деньгами, рекламой, покупками в магазинах, банковскими картами родителей, электронными платежами. Однако стихийное знакомство с финансовой стороной жизни часто формирует у ребенка искаженные представления: деньги воспринимаются как нечто легкодоступное, бесконечное и не связанное с трудом. Это порождает потребительскую пассивность и непонимание ценности ресурсов. В этой связи перед системой дошкольного образования встает задача целенаправленного формирования финансовой культуры ребенка.

В научной литературе финансовая грамотность чаще всего определяется как совокупность знаний, умений и установок, позволяющих человеку принимать эффективные решения в сфере личных финансов. Применительно к дошкольному возрасту речь не может идти о полноценной финансовой грамотности в ее взрослом понимании. Правильнее говорить о формировании первичных экономических представлений и элементарных навыков, составляющих фундамент будущей финансовой культуры.

Финансовую культуру дошкольника можно определить, как формирующуюся систему ценностных отношений к деньгам, труду, вещам и ресурсам, проявляющуюся в поведении и элементарных суждениях ребенка. Она включает три взаимосвязанных компонента. Когнитивный компонент отражает знания о деньгах, их назначении, источниках появления, различиях между желаниями и потребностями, элементарных правилах покупки. Эмоционально-ценностный компонент связан с формированием бережливости, уважения к труду, ответственного отношения к семейному бюджету. Поведенческий компонент выражается в умении делать элементарный выбор, планировать небольшую покупку, договариваться в игре о распределении ролей и ресурсов.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО), введённая с 1 сентября 2023 года, регламентирует формирование финансовой грамотности у дошкольников: в старшей группе воспитатели знакомят дошкольников с элементарными экономическими знаниями, формируют первоначальные представления о финансовой грамотности [1, с. 32]; в подготовительной группе педагоги учат воспитанников бережливости, формируют элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов[1, с. 36]. Также Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит задачу формирования общей культуры личности детей. Финансовая культура личности дошкольника – часть его общей культуры и без сформированных первичных экономических представлений невозможно формирование финансовой грамотности.

Важно подчеркнуть, что финансовая культура в дошкольном возрасте не сводится к арифметическим операциям с монетами. На первый план выходит нравственно-экономический аспект: понимание, что деньги зарабатываются трудом, а их расходование связано с необходимостью выбора. Ошибочно сводить экономическое воспитание к обучению счету денег или к культивированию накопительства. Целью является не подготовка маленького бизнесмена, а воспитание разумного, бережливого и трудолюбивого человека.

В детском саду №4 «Берёзка» большое внимание уделяется формированию финансовой грамотности у дошкольников. В различных видах деятельности через игровые и творческие формы работы педагоги учат детей быть финансово грамотными. Работа по формированию финансовой культуры проводится на базе старшей и подготовительной групп нашего детского сада. Возраст детей – от 5 до 7 лет. Общее количество воспитанников, вовлеченных в систематическую работу, составило 42 человека. Педагогическая деятельность строилась в течение учебного года с постепенным усложнением материала. Основными принципами организации стали: интеграция финансового содержания в различные

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

виды детской деятельности, опора на игру, сотрудничество с семьей, создание предметно-пространственной среды, проблемное обучение.

Первым условием стало насыщение развивающей среды. В группе был организован центр экономической игры, включающий кассовый аппарат, муляжи денег и банковских карт, ценники, кошельки, игрушечные товары, витрину магазина. Отдельно обустроена зона банка с игровым банкоматом и сберегательными книжками, картами. Важно, что все атрибуты имели условный, игровой характер и не подменяли реальные деньги. Использовались специально изготовленные карточки-эквиваленты, а не имитация настоящих купюр, что позволяло избежать правовых и этических нарушений.

Вторым условием стало включение финансовых тем в образовательные ситуации. Игровые занятия проводились не реже одного раза в неделю продолжительностью 25–30 минут. Кроме того, экономические элементы вплетались в режимные моменты, прогулки, трудовые поручения и свободную игру.

Третьим условием стало активное взаимодействие с родителями. Проводились консультации, открытые занятия, выдавались рекомендации по беседам с детьми на финансовые темы. Одновременно мы стремились избегать противоречий между педагогической позицией детского сада и установками семьи. Например, родителям объяснялось, что не следует использовать деньги как средство наказания или поощрения за успехи в обучении.

Работа строилась в три последовательных этапа, каждый из которых имел свои задачи и содержание.

Первый этап: эмоционально-мотивационный.

Цель первого этапа – пробудить у детей интерес к миру финансов и сформировать положительное отношение к труду как источнику получения средств. На данном этапе использовались чтение и обсуждение сказок, беседы о профессиях родителей, экскурсии на кухню детского сада и в прачечную. Особый интерес вызывали встречи с людьми разных профессий. Например, после прихода медицинской сестры дети уточняли, за что она получает зарплату, в чем польза ее труда. Обсуждение строилось вокруг вопросов: «Что делает человек на рабо-

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

те?», «Почему труд важен?», «Что будет, если никто не будет работать?». Эмоционально-мотивационный этап также включал элементарные трудовые поручения, за выполнение которых дети не получали материального вознаграждения, но поощрялись благодарностью и признанием значимости их помощи. Это формировало установку на труд как на внутренне ценную деятельность, а не только как на способ заработка.

Второй этап: познавательно-игровой.

На втором этапе происходило расширение когнитивного компонента. Дети знакомились с понятиями: «деньги», «цена», «покупка», «бюджет», «доходы», «расходы», «товар», «цена», «сбережения». Все понятия вводились через наглядные ситуации. Использовались дидактические игры «Что можно и что нельзя купить за деньги», «Нужно или хочется», «Где хранятся деньги». Важное место заняла игра «Семейный бюджет», в которой дети распределяли роли членов семьи, получали игровые доходы и планировали основные траты. Педагог подводил детей к пониманию: сначала необходимо оплатить обязательные расходы, затем принимать решение об оставшихся средствах. Эффективным приемом стало моделирование проблемных ситуаций. Детям предлагалась ситуация: «В семье есть 5 игровых монет. Нужно купить хлеб, молоко и игрушку. Хватит ли денег? Что важнее?». Дети учились аргументировать свой выбор, договариваться, слышать друг друга. Подобные задачи развивали не только финансовое мышление, но и коммуникативные навыки, умение работать в малой группе. На данном этапе активно использовалась сюжетно-ролевая игра «Супермаркет». В группе разворачивалась полноценная игровая инфраструктура: отделы, касса, корзины, товары с ценниками. Дети по очереди выполняли роли продавца, кассира, покупателя, охранника, консультанта. Взрослый занимал позицию наблюдателя и консультанта, вмешиваясь лишь в случае конфликта или для усложнения сюжета. Именно в такой игре знания о деньгах переходили в практический опыт: дети считали, сравнивали цены, выбирали товары, получали сдачу, планировали покупку в рамках заданной суммы. Возникали естественные ситуа-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ции, когда денег не хватало, и тогда дети совместно искали решение: заменить товар, отложить покупку, объединить ресурсы.

Третий этап: деятельностно-проектный.

Заключительный этап был направлен на перенос полученных представлений в самостоятельную деятельность. Организовывались краткосрочные проекты, в которых дети принимали активное участие. Например, проект «Наш сад» был связан с выращиванием зелени на подоконнике. Дети учились считать затраты на покупку семян и земли, распределять трудовые обязанности, учитывать результат. Однако акцент делался не на денежной выгоде, а на осмыслении связи между трудом и полученным результатом. Другой проект – «Подарок маме» – был направлен на формирование основ сберегательного поведения. Каждый ребенок планировал, как он может накопить на символический подарок, выполняя посильные полезные дела дома и в детском саду. Родители отмечали, что дети стали задавать вопросы о семейном бюджете, отказываться от импульсивных покупок в магазине, предлагать откладывать деньги на крупные приобретения.

Важным элементом третьего этапа стала диагностика. Использовалась методика наблюдения за игровой деятельностью, индивидуальные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности, анкетирование родителей. Диагностика проводилась дважды: в начале учебного года и по его завершении. Оценивались следующие показатели: знание назначения денег, понимание источника доходов, различение потребностей и желаний, умение делать элементарный выбор в игровой ситуации, бережное отношение к вещам, участие в сюжетно-ролевых играх экономической направленности.

Сравнительный анализ показателей до и после реализации методической системы позволил зафиксировать положительную динамику по всем компонентам финансовой культуры. Данные представлены в таблице ниже.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

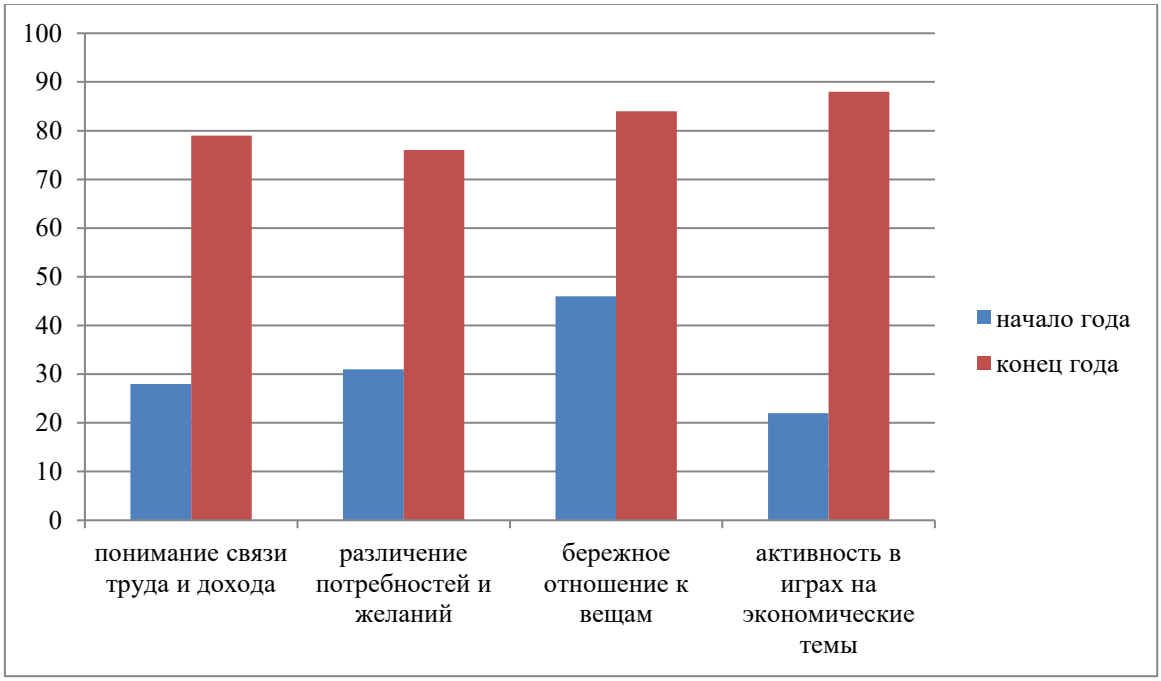


Рис. 1

Из данных таблицы видно, что наибольший прирост произошел по показателю активности в играх экономической направленности – с 22% до 88%. Это подтверждает результативность опоры на игровую деятельность как ведущую деятельность детей дошкольного возраста. Понимание связи труда и дохода возросло с 28% до 79%, что свидетельствует о качественном сдвиге в осознании роли труда. Показатель бережного отношения к вещам также вырос значительно, что мы связываем с проектной деятельностью и осознанием ценности ресурсов.

Следует подчеркнуть, что полученные данные носят качественный характер и отражают педагогическое наблюдение, а не психологическое тестирование. Тем не менее устойчивость положительных изменений и совпадение оценок педагогов и родителей позволяют говорить об эффективности предложенной системы.

Опыт показал, что работа без участия семьи является заведомо ограниченной. Дошкольник проводит значительную часть времени дома, и именно в семье у него складываются базовые поведенческие паттерны обращения с деньгами. Поэтому обязательным компонентом стало вовлечение родителей в образовательный процесс. На родительских собраниях обсуждались темы «Деньги и

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

дети: когда начинать разговор», «Карманные деньги: за и против», «Как не вырастить потребителя». В индивидуальных консультациях разъяснялись возрастные особенности восприятия финансовой информации. Родителям рекомендовалось не скрывать от детей факт ограниченности семейного бюджета, но и не делать ребенка участником серьёзных финансовых проблем. Подчеркивалась опасность двух крайностей: либо полное исключение финансовых тем, либо превращение денег в главный инструмент управления поведением.

Практика показала, что наиболее продуктивными оказались совместные детско-родительские игры и квесты. Например, квест «Семейный бюджет» позволял родителям и детям вместе планировать условные расходы на отпуск или праздник. В таких мероприятиях дети демонстрировали знания, полученные в детском саду, а родители убеждались, что обсуждение финансов может быть спокойным, интересным и полезным занятием.

Формирование финансовой культуры у старших дошкольников имеет существенные ограничения, которые педагог обязан учитывать. Во-первых, недопустима формальная финансовая социализация, предполагающая использование реальных денег в образовательном процессе. Игровые эквиваленты и условные единицы полностью заменяют настоящие купюры, что позволяет избежать формирования меркантильных установок. Во-вторых, нельзя вводить оценку знаний в денежной форме или соотносить успехи ребенка с размером вознаграждения. Трудовая деятельность в детском саду должна оставаться бескорыстной, основанной на желании помочь и получить одобрение взрослых. В-третьих, необходимо дозировать информацию, избегая сложных экономических терминов и абстрактных схем. Понятия «инфляция», «кредит», «процентная ставка» не соответствуют когнитивным возможностям дошкольника и лишь создают иллюзию понимания.

Особенно важно избегать перекоса в сторону накопительства. Ребенок, которого учат только копить, не получает опыта разумной траты и благотворительности. Поэтому в содержание занятий включались ситуации, связанные с помощью другим. Например, в игре «Семейный бюджет» часть средств откла-

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

дывалась не только на личные нужды, но и на подарок бабушке или помощь бездомным животным. Это формировало понимание денег как средства достижения целей, а не самоцели.

Проведенная работа позволяет утверждать, что формирование финансовой культуры детей старшего дошкольного возраста является педагогически целесообразной и реализуемой задачей при соблюдении ряда условий. Во-первых, содержание должно опираться на возрастную специфику: ведущей деятельностью остается игра, а финансовые понятия раскрываются через наглядные и жизненные ситуации. Во-вторых, необходимо систематическое включение экономических тем в разные виды деятельности, а не эпизодические беседы. В-третьих, работа должна строиться в тесном взаимодействии с семьей, поскольку именно родители транслируют ребенку первичные модели финансового поведения. В-четвертых, оценка результатов должна носить качественный характер и строиться на наблюдении за игрой и поведением детей, а не на формальном тестировании.

Полученные результаты показывают, что дети 5–7 лет способны понимать связь между трудом и доходом, различать потребности и желания, делать элементарный потребительский выбор, проявлять бережливость и участвовать в простейшем планировании бюджета в игровой форме. Финансовая культура в дошкольном возрасте закладывается не ради ранней специализации, а как элемент общей социализации, обеспечивающий ответственное и осознанное отношение к ресурсам в будущем. Дальнейшая работа может быть направлена на уточнение диагностического инструментария и разработка преемственной программы между детским садом и начальной школой.

Список литературы

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – Москва : ТЦ Сфера, 2023. – 224 с.

2. Актуальные вопросы педагогики : сборник статей XV Международной научно-практической конференции. – Пенза : Наука и Просвещение, 2023. – 66 с.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

3. Кинеева, М. Финансовая грамота: рабочая программа с методическими рекомендациями: пособие для педагогов ДОО / М. Кинеева, В. Кузина. – Москва : Просвещение-Союз, 2023. – 63 с.

4. Кинеева, М. Финансовая грамота: для детей 5–7 лет. – 2-е изд., стер. / М. Кинеева, В. Кузина. – Москва : Просвещение-Союз, 2024. – 64 с.

5. Модель, Н. А. Развивающие игры с Финансиком. Финансовая активити – книга для детей 5–7 лет / Н. А. Модель. – Москва : Сфера, 2025. – 32 с.

6. Стахович, Л. В. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»: пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений / Л. В. Стахович, Е. В. Семенкова, Л. Ю. Рыжановская. – 2-е изд. – Москва : ВИТА-ПРЕСС, 2020. – 32 с.

7. Стахович, Л. В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок / Л. В. Стахович, Е. В. Семенкова. – Москва : ВАКОША, 2024. – 32 с.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)