Овчинникова Наталья Петровна,
заслуженный учитель РФ, канд. пед. наук, доцент
ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный
университет им. М.В. Ломоносова»
г. Архангельск, Архангельская область

УРОК-ЛЕКЦИЯ ПО ИСТОРИИ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

Аннотация: *статья раскрывает достоинства и недостатки лекционной формы обучения на уроках истории в старших классах. Представлены классификации видов лекций, разработанные известными методистами. Предложены эффективные приемы повышения познавательной активности школьников в ходе урока-лекции. Использован опыт работы автора в гимназии№3 г. Архангельска в 10–11 классах*

Ключевые слова: *школьная лекция, классификации лекций, познавательная активность, интерактивное обучение, мозговой штурм, историография.*

Школьная лекция (от лат. lectio – чтение) – последовательное изложение учебного материала с приемами активизации познавательной деятельности учащихся. Над темой школьной лекции работали такие крупные специалисты как Дайри Н.Г., Вагин А.А., Лейбенгруб П.С., Вернадский В.М., Купцов А.И. и другие.

Важно подчеркнуть, что лекция – более сложная форма учебной работы, чем рассказ, беседа, чтение, просмотр фильма и т. д., требует серьезной подготовки [1, с. 113]. Поэтому в школе ее рекомендуется проводить, начиная с 8 класса, в следующих случаях:

Соответствующего материала нет или недостаточно в учебнике.

Учебный материал является трудным для самостоятельного изучения («Смута», «Гражданская война», «Распад СССР» и др.).

Дефицит учебного времени.

Альтернативность в оценке исторических событий.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Школьная лекция предполагает усидчивость и внимание со стороны учащихся, умения следить за логикой повествования учителя, анализировать, выделять главное; ведение записей основных положений в виде развернутого плана, тезисов или конспекта.

В методической науке представлены различные классификации школьных лекций. По технологии проведения выделяются лекции [3, с. 24]:

вводные (или установочные);

узловые (проблемные);

обзорные.

Обобщающие.

Лекция-монолог (повествование) и лекция-диалог – два типа лекций, которые различаются по форме организации учебно-познавательной деятельности учащихся [5, с. 117].

Лекция-монолог предполагает, что учитель сам излагает новый материал, раскрывает те или иные положения в виде готовых выводов. Учащиеся воспринимают на слух информацию, фиксируют основные положения и запоминают.

Лекция-диалог рассчитана на определённую степень участия учащихся в раскрытии содержания лекции при руководящей и направляющей роли учителя. Успех такой лекции зависит от того, насколько хорошо продуманы и сформулированы вопросы для диалога, предусмотрены возможные варианты ответов на них и выделены среди них наиболее существенные. Учитель может привлечь к проведению подобной лекции сильного ученика.

Приведем примеры тем лекций на уроках истории

Вводные лекции, как правило, открывают изучение нового раздела или большой темы и содержат основные теоретические положения, конкретизация которых будет происходить постепенно в дальнейшем. Например, тема вводной лекции: «Причины и особенности удельной Руси».

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Узловые лекции (проблемные) проводятся по наиболее сложным проблемам курса, освещающим преимущественно теоретические вопросы. Например, «Особенности отношений Руси и Орды. Оценки ордынского владычества в исторической науке».

Особое место занимают *обзорные лекции*, позволяющие довольно концентрированно и экономно рассмотреть большой по объему и охватываемому периоду материал. Например, «От Февраля к Октябрю».

Итоговые лекции завершают изучение крупной темы или раздела. Они позволяют обобщить значительный фактический материал, выделить основные линии сравнения, существенные связи, провести сопоставление, сформулировать важнейшие закономерности изученного периода. Итоговые лекции позволяют применять элементы беседы и проблемного изложения. Например, «Роль России в системе международных отношений в XIX в.».

Распространенная ошибка начинающих и даже опытных педагогов -переносить вузовские методы и приемы проведения лекции на школьные занятия. Поэтому необходимо определить отличительные особенности школьной лекции [4, с. 46, 47]:

перед началом лекции учитель ставит проблемное задание, которое учащиеся должны выполнить в конце урока;

тема лекции обязательно фиксируется на доске либо в презентации вместе с планом. В ходе урока учитель интонационно выделяет наиболее важные моменты для записи, подсказывает наиболее краткие, четкие формулировки, чтобы учащиеся их могли дословно записать.

учитель руководит конспектированием лекции (тезисы, подробный конспект, развернутый план).

учебный материал делится на логические звенья (пункты плана) с закреплением после изучения каждого из них. Каждое теоретическое положение аргументируется, иллюстрируется и завершается кратким выводом;

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

школьная лекция включает в себя элементы беседы. Это может быть беседа в начале занятия и закрепляющая – в конце. В ходе лекции учитель неоднократно прерывает изложение вопросами, побуждая учащихся к активной работе;

изложение должно быть эмоциональным и может сопровождаться использованием наглядных средств – пособий, схем, раздаточного материала и др.;

школьный учитель ведет лекцию более медленным темпом. Четкая дикция, оптимальный темп речи – 75 слов в минуту (под диктовку), до 120 слов обычной речи.

Классическая лекция часто воспринимается старшеклассниками как форма пассивного слушания, поэтому задача учителя – трансформировать её в интерактивную форму, где школьники становятся активными участниками процесса. Для этого используются различные приёмы, которые стимулируют мышление, побуждают к анализу и формируют критическое отношение к историческим фактам [2, с. 57–60].

Каковы же пути активизации познавательной активности у старшеклассников на лекции?

Обращение к личному опыту ученика, семейным историям, связанным с определенным историческим периодом.

Проведение параллелей исторических событий с современными проблемами.

Использование разнообразных методических приемов и средств: описание, объяснение, рассуждение, беседа, характеристика и т. д.

Лекцию необходимо сопровождать наглядностью: картинами, фотографиями, плакатами, моделями, схемами, таблицами, фрагментами фильмов. картами.

Среди интерактивных форм работы в ходе лекции хорошо зарекомендовал себя мозговой штурм. Предложите ученикам в течение нескольких минут генерировать идеи по решению какой-либо исторической проблемы, а затем обсудите их.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

По отдельным проблемам привлекаются дополнительные источники информации: статистические данные, местный материал, документы, художественная литература, историография.

Все это активизирует восприятие школьников, сосредотачивает их внимание на содержание лекции, способствует более прочному запоминанию материала. Значительно расширяется кругозор учащихся, ярко преподнесенная лекция вызывает у них живой интерес к истории. Также школьная лекция является подготовительным этапом для ребят, готовящихся к поступлению в вузы.

На основе вышеизложенного можно сделать следующие выводы.

Во-первых, школьная лекция отличается от вузовской меньшей продолжительностью, включением элементов беседы, постановкой учебных задач и ситуаций, их разбором и т. д., более медленным темпом.

Во-вторых, школьная лекция должна дать учащимся целостное представление об изучаемой эпохе, особенно тех ее сторон, которые не предусмотрены в школьной программе, показать нерешенные исторической наукой проблемы; помочь провести исторические параллели.

В-третьих, главное в такой лекции – осветить учебный материал с учетом новых достижений исторической науки.

Список литературы

1. Вагин, А. А. Методика преподавания истории в средней школе / А. А. Вагин. – Москва : Просвещение, 1968.

2. Вяземский, Е. Е., Стрелова О.Ю. Как сегодня преподавать историю в школе : пособие для учителя / Е. Вяземский. – Москва : Просвещение, 1999. – 112 с.

3. Клименко, А. В. Лекции и семинары в преподавании истории и права / А. В. Клименко // Преподавание истории в школе. – 1998. – № 3. – С. 23–26.

4. Купцов, А. И. Школьная лекция в обучении истории / А. И. Купцов // Советская педагогика. – 1987. – № 7. – С. 45–50.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

5. Степанищев, А. Т. Методика преподавания и изучения истории : учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений: в 2 ч. Ч. 2 / А. Т. Степанищев. – Москва : Владос, 2002. – 210 с.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)