Рузиева Ойша Шухратовна
студентка
Научный руководитель
Косыгина Елена Александровна
канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского»
г. Липецк, Липецкая область

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО КОМПЛЕКСНОЙ КОРРЕКЦИИ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ И КОГНИТИВНЫХ ФУНКЦИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Аннотация: *в статье рассматривается вопрос влияния мелкой моторики на развитие интеллектуальной сферы дошкольников с задержкой психического развития (ЗПР). Автор анализирует связь между двигательной активностью кистей рук и созреванием мозговых структур. Основное внимание уделено дидактической игре как наиболее эффективному средству коррекции в дошкольном возрасте. Приводятся рекомендации по организации игрового процесса в соответствии с требованиями современной педагогики.*

Ключевые слова: *дошкольное образование, задержка психического развития, мелкая моторика, дидактическая игра, когнитивное развитие, коррекционная работа.*

Проблема развития детей с задержкой психического развития (ЗПР) сегодня остается одной из самых обсуждаемых в педагогике. Современное образование ищет способы, которые помогут таким детям быстрее адаптироваться к школе. Главный вызов – это сочетание замедленного развития психики с моторной неловкостью. Как отмечает С. Г. Шевченко: «Дети с задержкой психического развития характеризуются сниженной познавательной активностью, быстрой утомляемостью и недостаточностью произвольного внимания» [5, с. 14].

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Актуальность темы обусловлена тем, что развитие движений пальцев рук напрямую связано с тем, как ребенок будет мыслить и говорить. Часто педагоги сталкиваются с тем, что стандартные упражнения скучны для детей с ЗПР, поэтому дидактическая игра становится основным решением, так как она объединяет обучение и интересную деятельность. В условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) игровой подход выступает главным инструментом индивидуализации обучения.

Научное сообщество давно признало, что рука – это своеобразный орган познания мира. Еще Л. С. Выготский писал о том, что первичные дефекты развития могут приводить к трудностям в формировании более сложных функций, и работа с ребенком должна опираться на его «зону ближайшего развития» [1, с. 112]. У детей с ЗПР эта зона часто связана именно с предметной деятельностью, где они могут использовать руки для активного исследования окружающих предметов.

С точки зрения физиологии, двигательные центры коры головного мозга расположены рядом с теми зонами, которые отвечают за речь и логическое мышление. А. Р. Лурия указывал, что «двигательная область коры больших полушарий мозга является одним из важнейших регуляторов психической деятельности человека» [3, с. 45]. Следовательно, стимулируя мелкие мышцы кисти, мы непроизвольно активируем и те отделы мозга, которые отвечают за оперативную память, концентрацию и логику.

У дошкольников с ЗПР мелкая моторика развита слабо: пальцы часто бывают или излишне напряженными, или вялыми. Это мешает им не только в быту, но и на занятиях – например, при попытке удерживать карандаш или вырезать ножницами. В. В. Лебединский называл это проявлением общего нарушения темпа развития, при котором созревание различных систем организма происходит неравномерно [2, с. 62]. Именно поэтому коррекционная работа не может строиться только на словесных методах – необходима опора на практические действия.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Роль дидактической игры в коррекционном процессе.

Дидактическая игра является уникальным инструментом, потому что она позволяет ребенку развиваться без давления и стресса. Д. Б. Эльконин подчеркивал, что «игра является ведущим типом деятельности в дошкольном возрасте, определяющим качественные изменения в психике ребенка» [6, с. 18]. Для детей с задержкой развития игра – это главный способ долго удерживать внимание на учебной задаче, не теряя к ней интереса.

В процессе дидактической игры решаются сразу две ключевые задачи:

1. Двигательная задача: ребенок захватывает мелкие детали, крутит их, вставляет в пазы, перебирает крупу или завязывает шнурки, что физически укрепляет мышцы кисти и развивает подвижность суставов.

2. Познавательная задача: игровое задание всегда требует от ребенка подумать, сравнить предметы по форме, цвету или размеру, соотнести часть и целое.

Е. А. Стребелева отмечает, что дидактические игры должны подбираться так, чтобы ребенок в процессе манипуляций наглядно видел результат своих усилий. Она рекомендует использовать задания на классификацию и группировку предметов, которые выполняются руками: «Манипуляция с предметами в игре стимулирует развитие аналитико-синтетической деятельности мозга» [4, с. 102]. Когда ребенок собирает разрезную картинку или сортирует пуговицы по коробкам, он учится делать выводы, сравнивать и обобщать.

Организация игровых занятий и практические аспекты.

Чтобы коррекционная работа приносила реальный результат, педагогу необходимо выстроить четкую систему занятий. На начальных этапах рекомендуется использовать игры с природными материалами (фасоль, горох, камушки), которые отлично развивают тактильную чувствительность. Полезны упражнения с кинетическим песком, где ребенок с помощью пальцев создает различные формы, что одновременно снимает эмоциональное напряжение и развивает воображение.

На следующих этапах вводятся более сложные настольные и дидактические игры:

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Игры на классификацию: раскладывание мелких фигур по ячейкам в соответствии с заданным признаком.

Игры со шнуровками и застежками: учат ребенка управлять собственными пальцами с разной силой нажима.

Графомоторные упражнения: обведение трафаретов, штриховка, рисование по клеточкам, что напрямую готовит руку к письму.

Как отмечает Е. А. Стребелева, важно выстраивать работу по принципу «от простого к сложному», чтобы ребенок не бросал начатое из-за неудач [4, с. 105]. Педагог должен создавать ситуацию успеха, подбадривая малыша даже за минимальные успехи. Только при условии регулярного повторения игровых действий у детей с ЗПР формируются новые прочные нейронные связи, что со временем ведет к улучшению всех показателей памяти, внимания и мышления.

Эффективность дидактической игры во многом зависит от позиции взрослого. Ребенок с задержкой психического развития нуждается не просто в инструкции, а в совместной деятельности. На первых порах педагог действует «рука в руке» с ребенком, показывая, как именно нужно взять деталь или повернуть кубик. Постепенно доля помощи уменьшается, переходя к подсказкам и наводящим вопросам. Такой подход позволяет развивать у дошкольника элементы самоконтроля и планирования собственных действий.

Кроме того, современные тенденции образования требуют внедрения мультимодального подхода, когда традиционные дидактические игры комбинируются с элементами нейрогимнастики. Выполнение пальчиковых упражнений с одновременным проговариванием ритмичных стихов помогает синхронизировать работу полушарий головного мозга, что крайне важно для преодоления последствий ЗПР.

Таким образом, развитие мелкой моторики у дошкольников с ЗПР через дидактические игры выступает надежным фундаментом для их общего когнитивного развития. Игровой метод дает возможность мягко корректировать имеющиеся нарушения в психике и моторике, превращая сложное обучение в увлекатель-

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ный процесс. Анализ литературы и педагогической практики показывает, что систематическое включение дидактических игр в образовательный процесс ведет к заметному улучшению внимания, увеличению объема памяти и развитию пространственного мышления. В условиях современных вызовов этот подход остается самым доступным и результативным инструментом для специалистов, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Список литературы

1. Выготский, Л. С. Собрание сочинений : в 6 т. Т. 5. Основы дефектологии / Л. С. Выготский ; под ред. Т. А. Власовой. – Москва : Педагогика, 1983. – 368 с.

2. Лебединский, В. В. Нарушения психического развития в детском возрасте : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В. В. Лебединский. – Москва : Академия, 2003. – 144 с.

3. Лурия, А. Р. Основы нейропсихологии : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А. Р. Лурия. – Москва : Академия, 2003. – 384 с.

4. Специальная дошкольная педагогика : учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / Е. А. Екжанова, А. В. Закрепина, О. Г. Приходько [и др.] ; под ред. Е. А. Стребелевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Академия, 2013. – 352 с.

5. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Кн. 1 / С. Г. Шевченко, Р. Д. Тригер, Г. М. Капустина, И. Н. Волкова ; под общ. ред. С. Г. Шевченко. – Москва : Школьная Пресса, 2003. – 96 с.

6. Эльконин, Д. Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин. – 2-е изд. – Москва : Владос, 1999. – 360 с.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)