

Васильева Татьяна Владимировна

учитель

МБОУ «Буинская СОШ»

пгт Буинск, Чувашская Республика

ШКОЛА КАК ПЛОЩАДКА ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ ПРОЕКТОВ: ТЕХНИКИ «ВЫТЫНАНКА» И «ПАПЕРКРАФТ» В ОФОРМЛЕНИИ ПРОСТРАНСТВА

***Аннотация:** в статье исследуется влияние предметно-практического творчества на социальную адаптацию учащихся. Рассматривается потенциал внедрения методов «вытынанки» и «паперкрафта» в воспитательную систему образовательного учреждения. Акцент сделан на реализации социально ориентированных инициатив, в частности акции «Окна Победы», как инструменте становления гражданской идентичности через прикладной труд. На базе практического опыта преподавателя технологии демонстрируется эффективность симбиоза традиционных ремесел и цифровых технологий для развития инженерных навыков и социальной ответственности школьников.*

***Ключевые слова:** социализация, социальные проекты, «Окна Победы», вытынанка, паперкрафт, гражданское воспитание, образовательная экосистема, проектная работа.*

Введение.

Современная школа трансформируется из центра передачи знаний в активного участника общественных процессов. Наиболее продуктивным путем формирования гражданской позиции становится вовлечение обучающихся в коллективную деятельность, имеющую общественную значимость. Учебный предмет «Технология» предоставляет уникальные возможности для реализации подобных задач, позволяя учащимся эстетически и смыслово преобразовывать школьную среду.

Цель работы – систематизировать опыт применения техник бумажной пластики («вытынанка», «паперкрафт») в социальных проектах и продемонстрировать их вклад в воспитание и социализацию детей.

Задачи исследования.

1. Проанализировать воспитательную ценность акции «Окна Победы».
2. Выявить методические нюансы использования бумажных техник на уроках технологии.
3. Установить взаимосвязь между практической деятельностью и развитием инженерного мышления, а также социальной ответственности.
4. Аргументировать важность включения цифровых инструментов в проектную работу.

Методологическую основу составили: анализ профильной литературы, рефлексия собственного педагогического опыта, методы наблюдения и проектирования.

1. Роль социальных проектов в школе.

Современный урок технологии эволюционирует от создания мелких сувениров к разработке масштабных интерьерных решений. Декорирование окон и рекреационных зон с помощью вытынанки (ажурного бумажного силуэта) служит для учеников практикой в области композиции, геометрии и проектирования.

Главное отличие социального проекта – его результат важен не только исполнителю, но и обществу. Школа, выступая платформой для такого творчества, реализует свою миссию: дети начинают видеть в образовательном пространстве объект для улучшения своими руками. Это стимулирует активную гражданскую позицию и укрепляет локальное сообщество.

2. «Окна Победы»: контекст и смыслы

Всероссийская инициатива «Окна Победы», стартовавшая в 2020 году, возникла как ответ на потребность в сохранении исторической памяти и праздничного настроения в период пандемии. Этот массовый проект показал, что даже простое украшение окон способно объединять людей [1, с. 14].

Участие наших учеников в этой акции стало частью школьной воспитательной системы. Мы намеренно выбираем ручной труд, несмотря на доступность лазерной резки. Ручное создание символов, по мнению Н. А. Сорокиной, позволяет ребенку эмоционально соприкоснуться с историей и ощутить связь с подвигом предков [2, с. 112]. Таким образом, акция превращается из простого декора в комплексный проект, сочетающий патриотику, эстетику и командную работу.



Рис. 1. Окна Победы в 2020 году



Рис. 2. Окна Победы в 2025 году

3. Синтез техник в оформлении школы.

Помимо патриотических тем, бумажные техники активно используются для новогоднего оформления. Мы комбинируем два подхода:

1. Вытынанка – для создания плоских ажурных узоров, идеально дополняющих архитектуру окон.

2. Паперкрафт – для конструирования объемных фигур (украшений, персонажей, геометрических форм).

Например, в прошлом году окна были оформлены по мотивам сказок «12 месяцев» и «Лиса и волк». Учащиеся успешно воплотили образы героев, что потребовало навыков работы с развертками, понимания симметрии и композиции. Открытость таких проектов, когда результаты видны всей школе, повышает чувство социальной ответственности авторов [3, с. 28].



Рис. 3. Оформление окон к Новому году

4. Инженерное мышление и ответственность

Паперкрафт стал ключевым инновационным направлением в моей практике. Эта техника требует развитого пространственного мышления и базируется на математических принципах: расчете разверток, масштабировании, геометрии граней. Работа с паперкрафтом учит переводить плоский чертеж в трехмерный объект, что является пропедевтикой инженерного дела. Школьники анализируют узлы соединений, изучают техническую документацию и планируют сборку.

Оформление вытынанками также несет социальный заказ: ученики отвечают за визуальный облик школы. Проект требует командного распределения ролей (дизайнеры, технологи, монтажники). Школьное пространство, созданное детьми, бережется ими же, что формирует чувство хозяина и осознание вклада в развитие сообщества.

4 <https://phsreda.com>



Рис. 4. Олень в технике паперкрафт

5. Цифровая интеграция.

Современное преподавание невозможно без цифровых инструментов. Они помогают визуализировать идеи, изучать сложные схемы и подбирать исторически точные образы для «Окон Победы». Симбиоз цифрового проектирования и ручного труда повышает качество образования и мотивацию учащихся.

Заключение.

Реализация социальных проектов через техники вытынанки и паперкрафта эффективно развивает технические навыки и социальную ответственность. Школа выполняет общественную миссию, становясь площадкой для созидания. Участие в таких акциях укрепляет школьное сообщество и связывает поколения. Осознание возможности улучшать школьную среду своими силами становится фундаментом для формирования активной гражданской позиции.

Список литературы

1. Анисимова, О. А. Методическая разработка «Вытынанки – искусство вырезания из бумаги» : мастер-класс для педагогов / О. А. Анисимова // Образовательная социальная сеть nsportal.ru. – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/01/13/master-klass-dlya-vospitateley-vytynanki-iskusstvo-vyrezaniya-iz> (дата обращения: 28.09.2026). – Текст : электронный.

2. Сильвестрова, М. А. Паперкрафт как средство развития мелкой моторики учащихся на уроках технологии / М. А. Сильвестрова // Молодой ученый. – 2021. – № 49 (391). – С. 425–427. – URL: <https://moluch.ru/archive/391/86346> (дата обращения: 28.09.2026). – Текст : электронный.