Васильева Мая Оразмурадовна
студентка
Научный руководитель
Астраханцева Татьяна Николаевна
канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный
педагогический университет им. И.Я. Яковлева»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ФОРМИРОВАНИЕ ЗНАНИЙ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ У ДЕТЕЙ 6–7 ЛЕТ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Аннотация: *в статье рассматривается вопрос о том, как у детей 6–7 лет складываются представления о Великой Отечественной войне при опоре на произведения детской литературы. Поскольку дошкольное образование выступает начальным звеном общей образовательной системы, именно с этого этапа разумно приступать к выстраиванию продуманной педагогической модели патриотического воспитания. За последние годы заметно возросла заинтересованность исследователей и педагогов-практиков в изучении проблем, касающихся складывания у дошкольников понимания событий Великой Отечественной войны, ратных заслуг и трудового подвига народа-победителя, а также в воспитании на этой основе привязанности к малой родине и стране в целом.*

Ключевые слова: *формирование, патриотическое воспитание, Великая отечественная война, дети 6–7 лет, произведения детской литературы.*

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста сегодня является одной из наиболее значимых задач. В последние годы наша страна пережила серьезные изменения, затронувшие нравственные ориентиры и восприятие исторических событий. У детей оказались размытыми понятия о патрио-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

тизме, доброте и великодушии. Изменилось и отношение общества к родной стране: если прежде мы регулярно слышали и исполняли государственные гимны, то теперь о них чаще высказываются отрицательно. В настоящее время материальные блага ценятся выше духовных. Но сложности переходного времени не должны становиться причиной отказа от патриотического воспитания. Восстановление духовно-нравственных основ воспитания – это путь к возрождению России.

Существенную роль в формировании у дошкольников любви к родной стране играет то, что эмоциональные переживания детей старшего дошкольного возраста становятся более глубокими и устойчивыми. Дети этого возраста уже способны заботиться о близких и сверстниках.

Патриотизм в дошкольном возрасте формируется на примерах мужества и героизма русских воинов, через знакомство с историческими событиями родного города времен Великой Отечественной войны, с героическим прошлым страны, через понимание и умение ценить мир. Патриотическое воспитание нацелено на становление и развитие личности, обладающей качествами гражданина – патриота своей Родины [1].

Отечественные исследователи рассматривают патриотическое воспитание как процесс формирования и развития социально значимых ценностей гражданственности и позитивной социализации (Т.Н. Волков, В.В. Зеньковский, Л.И. Коган, Л.А. Кленов, Ю.П. Сокольников и др.). Вопросам воспитания патриотизма у подрастающего поколения уделяли особое внимание выдающиеся педагоги и общественные деятели (В.Г. Белинский, Н.А. Добролюбов, Н.М. Карамзин, Л.В. Толстой, К.Д. Ушинский, Н.Г. Чернышевский и др.), подчеркивавшие важность воспитания сознательных граждан, способных защищать интересы государства и любящих свое Отечество [3].

Осмысление событий Великой Отечественной войны представляет для детей-дошкольников значительную трудность, поэтому знакомить их с этим историческим периодом нужно продуманно и с большой осторожностью. Ребёнок от природы наделён способностью к сочувствию, умеет откликаться на чужую

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

боль, а его восприятие отличается эмоциональностью, непосредственностью и образностью. Взрослым следует опираться на эту особенность, рассказывая дошкольникам о страницах истории родной страны, в том числе о народном подвиге в борьбе с фашизмом. Невозможно быть патриотом, не ощущая личной причастности к Родине, не зная, как любили и оберегали её предки, отцы и деды. Без темы войны представление об истории нашего государства останется неполным. Великая Отечественная война по праву считается ярчайшим образцом героизма и патриотизма русских людей. Чем раньше мы станем воспитывать в детях сопереживание и сострадание к тем, кто не вернулся с фронта, гордость за народ, выдержавший все тяготы войны, тем более стойким поколением они вырастут.

Отечественные педагоги подробно исследовали и обосновали воспитательный потенциал художественной литературы в патриотическом воспитании дошкольников. Литература – это вид искусства, где слово служит главным средством образного отражения жизни, одна из форм постижения мира, передающая богатство духовной жизни человека.

Писатели затрагивают универсальные ценности бытия: добро и зло, истину и красоту, справедливость и совесть, дружбу и любовь, дом и семью, свободу и ответственность. Это позволяет использовать литературные тексты для воспитания у дошкольников нравственных качеств, включая патриотизм.

С. А. Воронкова видела в детях будущее страны, придавала особое значение детскому чтению и литературе, считала книгу мощным средством воспитания патриотизма.

Произведений о войне для старших дошкольников немало. Например, повесть С. Георгиевской «Галина мама» или солдатская сказка К. Паустовского «Похождение жука-носорога»: уходя на войну, Пётр Терентьев получил от сына Степы в подарок старого жука, который прошёл с отцом всю войну и вернулся домой. Ещё один рассказ Паустовского – «Волшебное колечко» – о деревенской жизни в военные годы, о доброте девочки Варюшки. Патриотичны рассказы Юрия Яковлева: «Семеро солдатиков», «Кепка-невидимка», «Подкидыш»,

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

«Пусть стоит старый солдат». Трогательна сказка «Как Серёжа на войну ходил» о мальчике, пожелавшем увидеть войну своими глазами: по военной дороге его повёл погибший в бою дедушка. Повесть-сказка Ильи Туричина «Крайний случай» рассказывает малышам о подвигах солдата Ивана, который сражался с фашистами, дошёл до Берлина и спас немецкую девочку [4].

Проводилось исследование, направленное на определение уровня осведомлённости детей 6–7 лет о событиях Великой Отечественной войны. Для оценки использовалось методическое пособие «Мониторинг нравственно-патриотического воспитания в детском саду и начальной школе», а именно адаптированный вариант методики М.Ю. Новицкой, С.Ю. Афанасьевой, Н.А. Виноградовой, Н.В. Микляевой [1].

Диагностика выявила, что у значительной части группы уровень знаний о Великой Отечественной войне оказался ниже среднего. Это обусловило необходимость целенаправленной работы по формированию соответствующих представлений у детей 6–7 лет.

На формирующем этапе был создан цикл занятий, направленных на усвоение знаний о Великой Отечественной войне через детскую литературу, а также перспективный план, включающий три этапа: подготовительный, основной и заключительный.

Контрольный этап зафиксировал положительную динамику по всем изучаемым показателям. Отмечены качественные сдвиги в речевой активности дошкольников: высказывания о родном городе стали более эмоционально окрашенными, а когнитивный компонент знаний о регионе заметно углубился. В ходе рефлексии дети активно воспроизводили содержание экскурсий и проявляли инициативу в планировании новых маршрутов. Полученные данные подтверждают гипотезу: реализация педагогической программы способствует устойчивому формированию краеведческого интереса и основ локальной идентичности. Это важно, поскольку последовательное прохождение этапов служит пропедевтикой патриотического самосознания. Сравнительный анализ результатов диагностического этапа показал статистически значимый рост знаний о Великой

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Отечественной войне у детей 6–7 лет, достигнутый благодаря включению в образовательный процесс произведений детской художественной литературы.

Таким образом, эмпирические данные позволяют обоснованно заключить, что разработанный комплекс методов обладает высокой педагогической эффективностью в формировании системы знаний о Великой Отечественной войне у старших дошкольников средствами детской литературы.

Список литературы

1. Вохманова, Е. В. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников при ознакомлении с историей Великой Отечественной войны / Е. В. Вохманова, М. А. Карсункина, Н. В. Максимова // Поволжский вестник науки. – 2019. – № 3 (13). – С. 60–62.

2. Дедюкина, М. И. Организация экскурсий к местным памятникам великой Отечественной войны в рамках патриотического воспитания дошкольников / М. И. Дедюкина, А. Д. Тимофеева // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2019. – № 4–1. – С. 66–69.

3. Коротаева, Е. В. Формирование образа Родины в художественном восприятии детей старшего дошкольного возраста / Е. В. Коротаева, М. Л. Кусова // Педагогическое образование в России. – 2018. – № 11. – С. 48–53.

4. Придатко, Н. Г. Влияние детской литературы на патриотическое воспитание дошкольников / Н. Г. Придатко, И. В. Зарецкая // Донецкие чтения 2019: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности : материалы IV Международной научной конференции (Донецк, 31 октября 2019 г.). Т. 6, ч. 1. – Донецк, 2019. – С. 220–224.

5. Формирование у дошкольников патриотических чувств посредством ознакомления с подвигами русского народа в годы Великой Отечественной войны / С. А. Воронкова, Л. В. Миргородская, М. А. Старжинская [и др.] // Молодой ученый. – 2019. – № 14 (252). – С. 232–234.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)