Лоцманова Галина Вячеславовна
бакалавр, воспитатель
Кожевникова Ирина Геннадиевна
бакалавр, воспитатель
Толстова Татьяна Димитриевна
бакалавр, воспитатель

МБДОУ «Д/С №27 «Путене»
с. Моргауши, Чувашская Республика

НАРОДНЫЕ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ В ФИЗИЧЕСКОМ И ЭТНОКУЛЬТУРНОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ

Аннотация: *в статье рассматриваются народные подвижные игры как средство физического развития и этнокультурного воспитания детей подготовительной к школе группы. Раскрываются их педагогический потенциал, связь с фольклором, традициями и двигательным опытом народа. Показано, что народные подвижные игры сочетают двигательную активность с устным народным творчеством – считалками, речёвками, приговорками, что создаёт естественную языковую среду и способствует развитию ловкости, координации, быстроты реакции, выносливости, слухового внимания, памяти и ориентировки в пространстве. Использование игр разных народов России формирует у дошкольников уважительное отношение к традициям и чувство сопричастности к многонациональной культуре.*

Ключевые слова: *народные подвижные игры, фольклор, этнокультурный компонент, физическое развитие, традиции.*

Народные игры занимают особое место в системе дошкольного физического воспитания. Они являются частью традиционной культуры народа, передаются из поколения в поколение и аккумулируют двигательный, игровой и речевой опыт. В отличие от стандартных подвижных игр, народные игры тесно связаны с

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

фольклором: считалками – «Мускавра сехет шаккать, пăн! Пан! Тутарать! Пирĕнтен пĕри тухать!»; речёвками – «Спортпа туслă пулсан, сывлăхлă пулан!»; приговорками, стихами, например стихом чувашского поэта П. Ялгира «Ирхи зарядкă». Это позволяет решать не только задачи физического развития, но и задачи речевого, социально-коммуникативного, познавательного и художественно-эстетического развития дошкольников. Особую значимость народные подвижные игры приобретают в подготовительной к школе группе, когда дети способны осознанно воспринимать правила, традиции и культурные смыслы игровой деятельности.

Народные подвижные игры обладают комплексным развивающим воздействием. В двигательной сфере они способствуют совершенствованию быстроты, ловкости, выносливости, координации движений, ориентировки в пространстве. В когнитивной сфере развивают внимание, память, наблюдательность, умение действовать по сигналу и соблюдать правила. В речевой сфере обогащают словарь, развивают слуховое восприятие, чувство ритма и интонации. В социально-коммуникативной сфере формируют умение действовать в команде, договариваться, соблюдать очерёдность, доброжелательно взаимодействовать со сверстниками. В ценностно-эмоциональной сфере воспитывают интерес и уважение к культуре родного края и традициям разных народов.

Игры народов России выступают носителем этнокультурной информации. В них отражаются особенности быта, труда, природы, верований и общения народа. Чувашские народные игры, например «Тинĕс хумханать» («Море волнуется») и «Хăвăрт ил» («Быстро возьми»), включают чувашские считалки, команды и названия, что создаёт естественную языковую среду. Башкирская игра «Юрта» знакомит детей с традиционным жилищем и символикой купола, формирует пространственные представления и командное взаимодействие. Русская игра «Затейники» развивает внимание и творческую двигательную активность. Использование игр разных народов России расширяет поликультурный кругозор дошкольников и формирует уважение к многообразию традиций.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Народные игры могут применяться во фронтальной, групповой, парной и опосредованно-индивидуальной формах. Целесообразно включать их в утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, прогулки, досуги и праздники. Методическое сопровождение включает объяснение правил, показ движений, выбор водящего с помощью народной считалки, повторение игр, смену ролей, поощрение и педагогическое наблюдение. Эффективен билингвальный приём: включение слов и команд на родном языке в двигательную деятельность. Предварительная работа предполагает знакомство с народными сказками, песнями, считалками и стихотворными текстами, что повышает осмысленность участия детей в игре.

Систематическое использование народных подвижных игр обеспечивает совершенствование физических качеств и двигательных умений. Дети осваивают правила игр, учатся реагировать на сигналы и команды, в том числе на чувашском языке. Активизируется словарь, развиваются слуховое внимание и память. Формируются навыки командного взаимодействия, соблюдения правил и доброжелательного отношения друг к другу. Развивается интерес и уважение к народным традициям, положительный эмоциональный отклик на игровую деятельность. Оценка результатов осуществляется через педагогическое наблюдение за качеством выполнения движений, реакцией на команды и считалки, активностью в играх, а также через итоговую беседу.

Народные подвижные игры являются эффективным средством интеграции физического воспитания и этнокультурного образования детей подготовительной к школе группы. Они сочетают двигательную активность с фольклором, создают естественную языковую среду и способствуют комплексному развитию дошкольников. Использование народных подвижных игр в дошкольных образовательных организациях целесообразно рассматривать как важный компонент физического, речевого, социально-коммуникативного и ценностно-эмоционального развития ребёнка.

Список литературы

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

1. Махалова, И. В. Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа : учеб.-метод. пособие / И. В. Махалова, Е. Н. Николаева. – Чебоксары, 2003. – 255 с.

2. Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду : конспекты занятий для работы с детьми 6–7 лет / Л. И. Пензулаева. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Мозаика-Синтез, 2024. – 149 с.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)