Стручкова Лидия Петровна
студентка
ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный
университет им. М.К. Аммосова»
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)
Научный руководитель
Гоголева Евдокия Николаевна
соискатель, старший преподаватель
Институт физической культуры и спорта
ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный
университет им. М.К. Аммосова»
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

ЯКУТСКИЕ НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО СОХРАНЕНИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ И РАЗВИТИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ

Аннотация: *в статье рассматриваются Якутские настольные игры «Хабылык» и «Хаамыска» как часть культурного наследия народа саха. Описываются особенности игрового процесса и возможности использования этих игр в воспитательной и образовательной работе. Отдельное внимание уделяется развитию мелкой моторики, координации движений, внимания и уважительного отношения к национальным традициям. Материал основан на анализе опубликованных источников.*

Ключевые слова: *народ саха, Якутия, хабылык, хаамыска, национальные игры, мелкая моторика, координация движений, этнокультурное воспитание.*

Введение.

Народные игры сохраняют опыт и представления, которые складывались в культуре на протяжении многих поколений. Они помогают детям осваивать правила взаимодействия, учат внимательности и дают возможность знакомиться с традициями семьи и своего народа. Для народа саха национальные игры

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

являются частью культурного наследия Республики Саха (Якутия) и могут использоваться не только для досуга, но и в физическом воспитании.

Среди традиционных настольных игр выделяются «Хабылык» и «Хаамыска». Они проводятся с небольшими предметами и требуют точности, ловкости и согласованности движений. Актуальность темы связана с необходимостью передавать национальные традиции молодому поколению и находить для этого современные формы привлечения внимания.

Цель статьи – рассмотреть культурное и развивающее значение якутских настольных игр и обозначить возможности их использования в образовательной работе. Для этого рассматриваются особенности двух игр, из потенциальная польза для развития двигательных навыков и способы популяризации.

1. Якутские настольные игры в культурной традиции.

Традиционные игры возникали в конкретных условиях жизни народа и передавались от старших к младших через личный пример и совместное участие. Их значение не ограничивалось развлечением: во время игры дети осваивали правила, учились действовать последовательно и общаться с другими участниками. Простота инвентаря позволяла играть дома и в других доступных помещениях.

«Хабылык» и «Хаамыска» представляют интерес как игры, в которых культурная традиция соединяется с практической деятельностью. Их можно изучать в семье, школе, кружке, университете или на мероприятии, посвященном национальной культуре. При этом важно не сводить игру только к спортивному результату, так как названия, правила и варианты исполнения также являются частью наследия.

В публикациях о национальных играх подчеркивается их связь с развитием ловкости, координации и внимания. Например, Е. В. Бубякина рассматривает применение «Хабылык» и «Хаамыска» в работа по развитию мелкой моторики младших школьников [1]. Эти наблюдения позволяют рассматривать игры как возможное дополнение к занятиям по физическому воспитанию, не подменяя ими другие виды двигательной активности.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

2. Особенности игр «Хабылык» и «Хаамыска».

«Хабылык» – якутская игра с небольшими деревянными палочками, или лучинками. Игрок выполняет определенные действия с предметами и стремится соблюсти правила и добиться требуемого результата. Для этого нужно следить за положением палочек, точно рассчитывать движения пальцев и кистей и сохранять внимание на протяжении игрового действия.

В ходе освоения «Хабылык» участник постепенно отрабатывает точность и согласованность движений. В ходе освоения «Хабылык» участник постепенно отрабатывает точность и согласованность движений. Повторение игровых приёмов создаёт условия для совершенствования моторных навыков. Кроме того, игра требует терпения: результат зависит не только от скорости, но и от аккуратности выполнения действий.

«Хаамыска» – традиционная настольная игра с мелкими камешками. В опубликованных материалах описываются разные варианты этой игры, в том числе региональные особенности и отличающиеся способы исполнения [2]. В игровом процессе важны ловкость, быстрота реакции и способность следовать определённой последовательности действий.

Обе игры требуют работы с небольшими предметами, однако не следует считать их полностью одинаковыми: у них различается инвентарь и набор игровых приёмов. Знакомить участников с правилами желательно постепенно, начиная с объяснения и показа, а затем переходя к самостоятельному выполнению заданий. Для занятий с детьми необходимо подбирать безопасный инвентарь и учитывать возраст.

3. Развивающее и воспитательное значение.

Одно из возможных направлений применения этих игр – развитие мелкой моторики, то есть точных движений пальцев и кистей рук. Игровые действия требуют захватывать, перемещать и контролировать небольшие предметы. Такие упражнения могут дополнять другие занятия, направленные на развитие координации и зрительно-моторного взаимодействия. При этом конкретный эф-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

фект зависит от возраста участника, регулярности занятий и выбранных заданий.

Игры также создают условия для тренировки внимания. Участнику необходимо следить за предметами, помнить последовательность действий и замечать ошибки. Постепенное освоение правил помогает формировать привычку действовать аккуратно и доводить начатое до конца. Совместная игра, в свою очередь, предполагает соблюдение общих правил, уважение к сопернику и спокойное отношение к результату.

Не менее значимо этнокультурное воспитание. Когда педагог или член семьи объясняет происхождение игры, её название и традиционные варианты, практическое занятие становится способом знакомства с культурой народа саха. Учащиеся не только узнают о традиции, но и сами участвуют в её сохранении. Поэтому полезно сочетать игру с коротким рассказом, демонстрацией инвентаря и обсуждением того, как подобные игры передавались между поколениями.

Вместе с тем не следует приписывать настольным играм результаты, которые не проверялись в конкретном исследовании. Для оценки их влияния на развитие детей необходимы наблюдения, заранее определённые критерии и сопоставление результатов до и после занятий. В рамках настоящей статьи рассматриваются возможности игр на основе литературы, а не результаты самостоятельного эксперимента.

4. Использование и популяризация в современном образовании.

Школы, учреждения дополнительного образования, спортивные секции и культурные центры могут включать «Хабылык» и «Хаамыска» в тематические занятия и мероприятия. На первом этапе преподаватель знакомит участников с инвентарём и правилами, затем демонстрирует основные действия и предлагает выполнить их под наблюдением. По мере освоения навыков можно организовывать дружеские соревнования, сохраняя доступность заданий для новичков.

Для устойчивого интереса важна подготовка педагогов и наличие понятных методических материалов. Полезны видеодемонстрации правил, иллюстрированные инструкции и материалы на русском и якутском языках. Цифровые ре-

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

сурсы могут помогать распространению информации, но не заменяют практического обучения и общения с носителями традиции.

Перспективным направлением остаётся проведение семейных встреч, фестивалей и турниров, где дети могут играть вместе со взрослыми. Такие мероприятия поддерживают преемственность поколений и делают национальные игры заметной частью культурной жизни. При этом необходимо бережно относиться к традиционным названиям и вариантам правил, указывая источник информации, если используется конкретная методика.

Заключение.

Якутские настольные игры «Хабылык» и «Хаамыска» имеют культурное и образовательное значение. Они сохраняют традиционные формы досуга народа саха и дают возможность развивать точность движений, координацию и внимание. Совместное участие помогает детям знакомиться с правилами взаимодействия и уважительно относиться к национальному наследию.

Для дальнейшей популяризации игр целесообразно включать их в занятия по физическому воспитанию, работу кружков и культурно-спортивные мероприятия, обеспечивать педагогов методическими материалами и поощрять передачу игровых навыков внутри семьи. В дальнейшем отдельного изучения заслуживает оценка эффективности разных методик обучения. Сохранение национальных настольных игр будет успешнее, если практическое освоение сочетается с объяснением их культурного значения.

Список литературы

1. Бубякина, Е. В. Развитие мелкой моторики младших школьников посредством настольных игр «хабылык» и «хаамыска» / Е. В. Бубякина // Физкультурно-спортивные чтения Республики Саха (Якутия) – 2024 : материалы Всерос. науч.-практ. конф., в рамках юбилейного мероприятия, посвящ. 75-летию основания кафедры Физического воспитания и памяти профессоров Николая Калиновича Шамаева и Валерия Пантелеймоновича Кочнева (Якутск, 24 октября 2024 г.). – Чебоксары : Среда, 2024. – С. 128–129.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

2. Федоров, А. С. Народные игры и забавы саха = The ancient games of Sakha / А. С. Федоров ; худож. Т. А. Бойтунов ; пер. на англ. А. А. Находкина. – Якутск : АЙАР, 2018. – 96 с.

3.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)