Тимофеева Антонина Алексеевна
учитель
Васильева Ольга Леонидовна
учитель
БОУ ЧР «Чебоксарская НОШ для обучающихся с ОВЗ №2»
Минобразования Чувашии
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ ДЛЯ УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Аннотация: *работа посвящена индивидуальным методическим подходам к обучению детей с ограниченными возможностями для отработки навыков счёта, также включены приёмы развития навыков чтения (в рамках функциональной грамотности). Для освоения сложного материала используются игры, которые делают подачу информации более доступной.*

Ключевые слова: *индивидуальные наработки, цветовые зацепки, игры, табличное умножение и деление, круговое письмо, калейдоскоп.*

ОВЗ – это не приговор, а лишь
необходимость создания определённых условий
для раскрытия потенциала.
Из концепции инклюзивного образования

В настоящее время образование детей с ограниченными возможностями здоровья – одна из актуальных проблем современного образования. В России в последние годы увеличивается количество детей с ОВЗ. Получение детьми с ОВЗ образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности [2, с.1]. В связи с этим обеспечение реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья на образование рассматривается как одна из

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

важнейших задач государственной политики в области образования Российской Федерации.

Обучение ребёнка необходимо проводить в соответствии с его физиологическими способностями, психологическим состоянием, с опорой на темперамент ребёнка. Для того чтобы ребёнок научился грамотно писать и правильно читать, необходима длительная практика, требующая от ребёнка с ограниченными возможностями максимального напряжения. Поэтому поиск и использование активных форм, методов и приёмов обучения является одним из необходимых средств повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса в работе учителя [4, с. 56].

Хотим поделиться некоторыми индивидуальными наработками.

Приём «*Цветовые зацепки*». Для лучшего запоминания состава чисел в пределах 10 всем детям раздаю пособие, на котором числа, записанные на строчках одним цветом, составляют числа, записанные красным цветом справа – «цветовые зацепки» для мозга.

Настольная игра «*Не будь вороной*!» Выработке навыков устного счёта и твёрдому усвоению таблицы сложения и вычитания в пределах 20 очень помогает настольная игра «Не будь вороной!». Из всех возможных случаев сложения и вычитания в пределах 20 рекомендуем включить в набор определённые карточки. Как видим: взяты 40 случаев. Значит, надо изготовить 40 карточек-примеров и 40 карточек-ответов, а всего, следовательно,80 карточек. Из них 6 карточек-примеров и 6 карточек- ответов должны быть с изображением вороны (эти примеры выделены жирным шрифтом). Перед началом игры одну из карточек с изображением вороны кладут на стол лицевой стороной вниз. Карточки тщательно перемешивают и раздают играющим по 5 штук каждому. Остальные кладут стопкой лицевой стороной вниз. Они образуют общую кассу, или кассу добора.

Задачи играющих.

1. Из имеющихся на руках карточек играющий должен найти и составить пример с ответом. Каждая такая пара карточек является выигрышем играющего.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

2. По возможности нужно освободиться от карточек с изображением вороны, так как она может стать причиной проигрыша.

Игра проходит так. Получив при раздаче по 5 карточек, играющий составляет примеры с ответом и складывает их на столе – это его выигрыш. Выбрав все возможные пары, играющий добирает из общей кассы столько карточек, чтобы их количество было опять 5. И опять выбирает пары пример-ответ и складывает на стол в стопку выигрышей. При этом строго соблюдается правило: карточка – пример, на которой изображена ворона, может образовать пару только с той карточкой-ответом, на которой тоже изображена птица. Когда у всех играющих оказалось по 5 карточек, из которых нельзя образовать пары пример-ответ, начинается второй этап игры. На втором этапе начинают вытягивать карточки у соседа слева. Игра продолжается до тех пор, пока у одного из играющих не окажется на руках карточка с изображением вороны, для которой не будет пары. Это произойдёт неизбежно, так как пара к ней изъята в начале игры. Тот, у кого оказалась эта карточка, и будет «вороной». Ценность игры в том, что каждый играющий много раз подсчитывает сумму и разность. В результате дети непроизвольно запоминают табличные случаи сложения и вычитания в пределах 20.

Пособие «*Две линейки*». Отрабатывать вычислительные навыки счёта в пределах 10 и в пределах 20 с переходом через десяток поможет пособие из двух деревянных линеек 20 см. Линейки кладутся рядом одна под другой. Нижняя линейка остаётся без изменений. Верхняя линейка переворачивается и кладётся делениями вниз. На верхней, перевёрнутой делениями вниз, стираются цифры мелкой наждачной бумагой и записываются цифры от 20 до 0 на тех же местах шариковой ручкой с чёрной пастой. Например, чтобы решить пример 8+9, надо совместить делениями на линейках эти цифры. Ответ будет над цифрой 0. Аналогично вычитается.

Изучение табличного умножения и соответствующих случаев деления – центральная тема курса математики во II и в начале III классов. Знанию таблицы умножения всегда придавали большое значение. Здесь остановимся только на тех приёмах обучения, которые используем с целью формирования у учащихся

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

прочных навыков табличного умножения и деления. Навык, как известно, приобретается в результате многократных повторений одних и тех же операций. Чтобы избежать однообразия в шлифовке случаев умножения и деления, проводим упражнения в игровой, занимательной форме. На игру отводится всего несколько минут – от 5 до 10. Ценность дидактической игры определяется не по тому, какую реакцию она вызывает со стороны детей, а учитывается, насколько она эффективно помогает решать учебную задачу применительно к каждому уроку [4, с. 75].

Игра «*Точки*». Для проведения этой игры необходимо специальные трафареты (плотный картон размером 20*15см). В левом верхнем углу пишутся цифры 2,3……9, т.е. воспроизводится натуральный ряд чисел. То же самое пишем слева вниз по вертикали, т.е. трафарет напоминает таблицу Пифагора, только на месте пересечения линий по горизонтали и вертикали делаются прорези (пробиваются отверстия). Таким образом получается сетка с 81 отверстием. С обратной стороны трафарета прикрепляется плёнка или лист бумаги. Между картоном и плёнкой (листом бумаги) вставляется лист ученической тетради. На каждую парту учитель раздаёт по одному трафарету (один трафарет для двоих, сидящих за одной партой). По команде учителя один ученик за партой карандашом ставит в любом месте отверстия точку, а другой пишет ответ. Если ученик не знает ответа, то он обводит это место красным карандашом. Её можно применять в любой части урока. Эта игра наиболее эффективна тем, что она позволяет за минимальный отрезок времени воспроизвести наибольшее количество ответов, выявить ошибки каждого ученика. И проверку таблицы провожу по этому же трафарету. Тогда трафареты получает каждый ученик, где в отверстиях проставлены 10–12 красных точек. Где стоит красная точка, ученик пишет ответ. После проверки лист ученический убирается и вставляется чистый лист ученической тетради и опять проставляются красные точки для следующей работы.

Игра «*Лучший расшифровщик*». Для проведения игры в классе висит таблица «в строчку», в которой записаны в строчку числа, которые есть в таблице умножения:

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

12, 14,15,*16*, *18*, 20,21, *24*,25,27,28,30,32,

35,*36*,40,42,45,48,49,54,56,63,64,72,81.

Числа, на которые есть два примера, подчёркнуты снизу, их немного, всего 5. Вот она вся таблица, которая умещается в двух строчках и которую легче держать в памяти. (Большое количество примеров на обложке тетради в клетку пугает детей). Сначала учитель, потом сильные ученики, затем «цепочкой», затем любой ученик выходит к таблице «в строчку», показывает на любое число, а остальные в тетрадях записывают пример или устно называют их.

Далее остановимся на работе над читательской грамотностью.

В рамках оценки функциональной компетентности школьников традиционно выделяют читательскую, математическую и естественнонаучную составляющие. При организации обучения чтению акцент смещается на самостоятельную работу учащихся: учитель здесь выступает в роли помощника – он направляет, поддерживает и корректирует. Эффективной формой работы считаются диалоговые практики в парах или малых группах, где ученики обсуждают тексты и совместно решают задачи на понимание [3]. Развитие читательской грамотности у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) – это динамичный процесс, учитывающий индивидуальные особенности ребенка, включая возможные нарушения речи, внимания, восприятия или мышления. Главная задача – не просто научить читать, а сформировать умение понимать прочитанный текст [4, с. 62]. Для этого процесс обучения строится так, чтобы быть увлекательным и интересным.

Некоторые приёмы, которые используем в начале урока (например, в течение пяти минут):

– дети произносят фразы медленно, постепенно увеличивая темп речи и меняя интонацию;

– на столе или доске располагаются числа от 1 до 20 вперемежку. Ребенок называет число, указывая на соответствующую цифру, что помогает расширять поле зрения. В дальнейшем диапазон чисел расширяется: от 20 до 35, от 35 до 55

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

и так далее. Ребенок называет числа, указывая на них пальцем. Такую же работу проводим с алфавитом;

– ребёнок произносит вслух только первую и последнюю буквы в слове, а затем рассказывает, о чём прочитал. Это отлично тренирует концентрацию внимания;

– в небольшом тексте могут встречаться незнакомые слова – их нужно подчеркнуть и найти значение в словаре. Также можно искать слова, в которых слышны определенные звуки, например, все согласные звонкие или все согласные глухие, или слова с мягкими/твердыми звуками;

– дети могут читать текст от лица животных, персонажей мультфильмов или литературных героев – это способствует развитию воображения и эмоциональной вовлеченности.

Несколько приёмов для работы над пониманием текста.

Приём «*кругового письма*». Класс разбит на группы. Предлагается конкретная тема. В зависимости от выбранной темы предоставляются заголовок и 2–3 предложения. Затем каждый ученик по очереди составляет своё предложение и продолжает связный текст. Он записывает его и передает лист следующему ученику. Тот, ознакомившись со всеми предложениями, формирует и записывает своё предложение. Этот процесс продолжается, пока листок с готовым рассказом не вернется к первому ученику. Он полностью зачитывает полученный текст. Чтобы упростить формулирование предложений, вы можете указать слова для справок.

Приём «*Выделение*». Перед чтением ученики отвечают на несколько вопросов. Затем применяется метод маркировки текста: на страницу учебника с текстом накладывается прозрачная пленка, а дети, используя цветные маркеры, последовательно читают абзацы, выделяя ключевые моменты. Далее нужно будет пересказать текст по выделенному. Этот метод незаменим при составлении плана к любому тексту, который вы хотите использовать.

Приём «*Калейдоскоп*». Текст будет разрезан на части. Ученикам предлагается собрать текст из отдельных фрагментов и расположить их в правильном

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

порядке. Работа выполняется в группах. У каждого участника на груди этикетка с номером (от 1 до 4 или от 1 до 3), соответствующим номеру фрагмента текста. После правильной расстановки каждый ученик в группе получает свой фрагмент текста и читает его вслух, пока остальные слушают. Затем дети с одинаковыми номерами собираются в круг и задают друг другу вопросы по своему фрагменту, чтобы проверить понимание прочитанного. Таким образом, каждый ребенок сможет оценить, насколько хорошо он усвоил материал.

Далее проводится работа по методике «Шесть шляп мышления». Ученики, надевшие белую шляпу, ищут в тексте только факты (основных персонажей, объекты, события). Те, кто выбрал красную шляпу, анализируют историю с точки зрения эмоций, описывая свои чувства и переживания при чтении. Ученики, выбравшие черный колпак, в своем тексте описывают то, что или кто им не понравился. Ученики в желтых колпаках, напротив, стремятся найти только хорошее и рассматривают содержание текста с оптимистической точки зрения. Ученики в зеленых шляпах выполняют творческое задание («Как можно было поступить иначе?", «Если бы ты был автором...»). Учащиеся в синих шляпах делают выводы об основной идее рассказа («Чему нас учит работа?», «Какой урок мы усвоили?») [1]. Пояснение: группы работают независимо друг от друга, а преподаватель контролирует их процесс.

При работе стараемся учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка, подбирать задания, соответствующие его уровню, создавать ситуацию успеха, поощрять любые попытки отвечать, даже неудачные.

Формирование личности ребенка с ОВЗ – это не просто комплексное воспитание, а организация педагогического воздействия по принципу целостной системы специального обучения: совместной работы и сотрудничества всех педагогических служб, ребёнка с ограниченными возможностями здоровья и его родителей, что позволит обеспечить личное развитие каждого школьника [2, с. 15].

Список литературы

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

1. Де Боно, Э. Метод «Шесть шляп мышления» / Э. Де Боно. – URL: https://projecto.pro/blog/theory/metod-shesti-shlyap/ (дата обращения: 30.10.2026). – Текст : электронный.

2. Методические рекомендации по вопросам формирования функциональной грамотности // ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России». – Москва, 2022. – URL: https://urkhuchisosh.gosuslugi.ru/netcat_files/178/2793/Metodicheskie_rekomendatsii.pdf (дата обращения: 25.10.2026). – Текст : электронный.

3. Петрова, Е. В. Развитие функциональной грамотности как фактор достижения современного качества образования и воспитания обучающихся в условиях реализации ФГОС / Е. В. Петрова // Образовательная социальная сеть. – URL: https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/2026/10/31/doklad-razvitie-funktsionalnoy (дата обращения: 02.11.2026). – Текст : электронный.

4. Формирование функциональной грамотности обучающихся : методическое пособие / Л. Н. Храмова, О. Б. Лобанова, А. В. Фирер [и др.]. – Красноярск : Литера-принт, 2021. – 130 с.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)