Сорокина Евгения Александровна
воспитатель
МАОУ «Вотланская ООШ»
д. Вотланы, Чувашская Республика

РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ В МЛАДШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Аннотация: *в статье рассматривается роль работы по развитию речи как средства социализации детей младшего дошкольного возраста. Автор раскрывает формы и приёмы речевой работы – общение со взрослым, сюжетно-ролевые игры, чтение и беседы, театрализованную деятельность, – которые обеспечивают освоение детьми норм и способов социального взаимодействия.*

Ключевые слова: *развитие речи, речевое развитие, социализация, социально-коммуникативное развитие, младший дошкольный возраст.*

Развитие речи детей младшего дошкольного возраста имеет огромное значение для их социализации и общего становления личности. Именно благодаря речи ребенок получает возможность устанавливать контакт с окружающими, выражать свои желания, сообщать о потребностях, делиться впечатлениями и принимать участие в совместной деятельности.

Особое значение в младшем дошкольном возрасте имеет общение ребенка со взрослым. Взрослый является для малыша образцом речевого поведения, поэтому ребенок невольно перенимает интонацию, темп речи, формы обращения и способы построения высказываний. В ходе повседневных разговоров дети усваивают названия предметов, действий, признаков и явлений окружающего мира. Одновременно они знакомятся с элементарными правилами общения: необходимо здороваться при встрече, благодарить за помощь, просить вежливо, извиняться за причиненные неудобства, не перебивать собеседника и внимательно слушать его слова.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Педагог организует такие ситуации, в которых ребенку необходимо использовать речь для достижения конкретной цели. Например, дошкольнику предлагают самостоятельно попросить игрушку, обратиться за помощью, уточнить непонятную информацию, пригласить товарища к совместной игре или рассказать о том, что произошло во время прогулки. Подобные задания делают речевую активность осмысленной и естественной. Ребенок понимает, что слова нужны не только для повторения за взрослым, но и для реального взаимодействия с другими людьми. Постепенно он становится более инициативным, начинает чаще вступать в разговор, задавать вопросы и самостоятельно выбирать подходящие речевые формы.

Большую роль в развитии коммуникативных способностей играют сюжетно-ролевые игры. В процессе игры дети могут изображать действия взрослых, воспроизводить знакомые бытовые ситуации, примерять на себя различные социальные роли. Они становятся врачами, продавцами, воспитателями, пассажирами, членами семьи или строителями. Для того чтобы игра продолжалась, дошкольникам приходится договариваться, распределять роли, обращаться друг к другу, объяснять свои намерения и согласовывать действия. Таким образом, игровая деятельность создает естественные условия для развития диалогической речи и формирования навыков сотрудничества.

О.С. Шишло [2] считает, что неотъемлемой частью речевой работы является чтение детям художественной литературы. Сказки, короткие рассказы, стихи, потешки и песенки не только расширяют словарный запас ребенка, но и обогащают его эмоциональный и социальный опыт. В произведениях дети встречаются с различными персонажами, наблюдают за их поступками, переживаниями и взаимоотношениями. Ребенок начинает различать добро и зло, заботу и равнодушие, помощь и причинение вреда, смелость и трусость. Слушая литературное произведение, он знакомится с образцами поведения, которые могут быть одобрены или осуждены окружающими. После чтения важно обсуждать содержание произведения. Педагог может спросить ребенка, кто был главным героем, что с ним произошло, почему персонаж поступил именно так, кто ему помог и чем закончилась

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

история. Даже простые ответы на подобные вопросы способствуют развитию связной речи, памяти, внимания и умения выражать собственное мнение. Постепенно дети учатся не только пересказывать отдельные эпизоды, но и объяснять отношение к героям, оценивать их действия, сопоставлять события сказки с собственным опытом. Важно побуждать ребенка говорить развернуто, однако не требовать от него сложных высказываний, не соответствующих возрасту.

Эффективным приемом является рассматривание картин, фотографий и книжных иллюстраций. Взрослый предлагает ребенку описать изображенные предметы, назвать персонажей, определить их действия и настроение, обратить внимание на детали. Вопросы могут быть направлены на развитие разных сторон речи: «Кто изображен на картинке?», «Что делает девочка?», «Как ты думаешь, почему мальчик улыбается?», «Что произойдет дальше?». Такая работа учит дошкольника наблюдать, выделять главное, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и передавать свои впечатления словами.

Ю.А. Степанова [1] отмечает, что не менее полезны пальчиковые, словесные и речевые игры. Пальчиковая гимнастика сопровождается короткими стихотворными текстами и помогает ребенку согласовывать движения с речью, развивает мелкую моторику, внимание и чувство ритма. Словесные игры могут быть связаны с подбором одинаковых или противоположных по значению слов, называнием признаков предмета, завершением фразы, повторением звукосочетаний и составлением коротких описаний. Такие занятия проходят в непринужденной форме и не вызывают у детей ощущения учебной нагрузки. При этом они формируют умение слушать инструкцию, понимать обращенную речь, дождаться своей очереди и реагировать на слова другого человека. Разучивание небольших стихотворений, песен и рифмованных текстов также положительно влияет на речевое развитие. Дети запоминают новые слова, учатся правильно произносить звуки, ощущают ритм и интонационную выразительность родной речи. Выступления перед группой, участие в инсценировках и драматизациях помогают преодолеть застенчивость и страх публичного общения. Даже небольшая роль, требующая произнести одну-две реплики, способствует укреплению уверенности

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ребенка в собственных возможностях. Постепенно дошкольник начинает понимать, что его речь интересна другим и может быть услышана в коллективе.

Особое внимание следует уделять формированию речевого этикета. В совместной деятельности взрослый показывает, как правильно обращаться к человеку, как попросить о помощи, поблагодарить, выразить сожаление, поздравить или пригласить к игре. Такие формы общения необходимо не просто объяснять, а регулярно включать в реальные ситуации. Например, во время приема пищи дети могут благодарить за угощение, в ходе игры – просить игрушку, а при случайном столкновении – говорить «извини». Многократное повторение в разных обстоятельствах помогает закрепить вежливые выражения и сделать их естественной частью повседневного поведения. Педагог может специально моделировать коммуникативные ситуации. Детям предлагается представить, что к ним пришел гость, потерялась игрушка, кому-то стало грустно или товарищу необходима помощь. В процессе обсуждения дошкольники подбирают подходящие слова и учатся учитывать эмоциональное состояние другого человека. Важно обращать внимание не только на содержание фразы, но и на интонацию, громкость, выражение лица и жесты. Ребенок должен постепенно понимать, что одно и то же слово может звучать доброжелательно, требовательно или обидно в зависимости от того, как оно произнесено.

Обогащение словарного запаса тесно связано с ознакомлением детей с окружающим миром. На прогулках педагог обращает внимание на изменения в природе, называет растения, животных, погодные явления, свойства песка, воды, снега и других материалов. Во время наблюдений дети учатся использовать слова, обозначающие цвет, форму, размер, количество, расположение и качество предметов. В процессе ухода за растениями или наблюдения за животными они усваивают названия действий: поливать, рыхлить, кормить, гладить, прятаться, прыгать, лететь. Чем разнообразнее жизненный опыт ребенка, тем больше возможностей появляется для его речевого описания.

Полезно организовывать совместные виды деятельности: лепку, рисование, конструирование, уборку игрушек, приготовление простых поделок. Взрослый

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

сопровождает действия словами, предлагает детям рассказать о замысле, объяснить последовательность работы, назвать использованные материалы и результат. В процессе такой деятельности дети учатся обращаться друг к другу, распределять предметы, помогать товарищам и комментировать собственные действия. Речь при этом развивается в практическом контексте, что делает усвоение новых слов и выражений более прочным.

Таким образом, развитие речи в младшем дошкольном возрасте представляет собой многосторонний процесс, связанный с познавательным, эмоциональным, нравственным и социальным становлением ребенка. Грамотно организованное речевое взаимодействие помогает дошкольнику устанавливать контакты, выражать свои потребности, понимать других людей и принимать участие в коллективной деятельности. Беседы, чтение, игры, рассматривание иллюстраций, инсценировки, наблюдения и совместный труд создают благоприятные условия для формирования словарного запаса, грамматического строя речи, связных высказываний и коммуникативной инициативы. Чем чаще ребенок получает возможность говорить, слушать, задавать вопросы, отвечать, договариваться и выражать эмоции, тем увереннее он входит в социальный мир и тем успешнее выстраивает отношения с окружающими.

Список литературы

1. Степанова, Ю. А. Речевое развитие детей как условие их успешной социализации / Ю. А. Степанова. – URL: https://clck.ru/3WpY24 (дата обращения: 10.11.2026). – Текст : электронный.

2. Шишло, О. С. Развитие речи как средства социализации в младшем дошкольном возрасте / О. С. Шишло // Гармонизация психофизического и социального развития детей дошкольного возраста. – Минск, 2024. – С. 377–379.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)