Яковлева Алина Александровна
воспитатель
Егорова Светлана Валериевна
воспитатель
Юркина Евгения Александровна
воспитатель
МБДОУ «Д/С №210 «Лучик»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ И ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ БИ- И ПОЛИЛИНГВИЗМА

Аннотация: *в статье рассматриваются особенности духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания дошкольников в условиях би- и полилингвизма, где многоязычие выступает не только средой, но и инструментом формирования ценностных ориентаций, культурной идентичности и уважения к другим народам. Раскрывается роль родного языка, фольклора, народных игр, праздников и согласованного взаимодействия детского сада и семьи в воспитании нравственных чувств и патриотизма при сохранении открытости к культурному многообразию.*

Ключевые слова: *духовно-нравственное воспитание, гражданско-патриотическое воспитание, дошкольный возраст, билингвизм, полилингвизм.*

Духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в условиях билингвизма и полилингвизма – это многогранная педагогическая деятельность, направленная на развитие личности ребенка, его ценностных представлений и чувства принадлежности к семье, народу и стране. Освоение двух или нескольких языков в этом процессе не является лишь самостоятельной образовательной задачей. Языки становятся важным средством общения, познания мира и приобщения ребенка к культуре, а сама

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ситуация многоязычия создает естественные условия для формирования уважения к людям, которые говорят, думают и живут иначе.

Дошкольник, растущий в многоязычной среде, с раннего возраста сталкивается с различными способами выражения мыслей, эмоций и жизненного опыта. В его окружении могут взаимодействовать разные языки, традиции и культурные нормы. При грамотной организации воспитательной работы этот опыт помогает ребенку постепенно понять, что различия не обязательно разделяют людей. Напротив, они могут обогащать общение и расширять представления о мире. У дошкольника развиваются открытость, любознательность, терпимость, умение слушать собеседника, проявлять сочувствие и находить общий язык с окружающими.

При этом важно учитывать, что многоязычное воспитание должно строиться на бережном отношении ко всем языкам, которыми пользуется ребенок. Особенно значимо сохранение родного языка, поскольку именно через него ребенок часто впервые узнает о своей семье, культурных корнях и традициях народа. Родной язык связан с эмоциональным опытом общения с близкими, с первыми рассказами, песнями и сказками. Он служит важной опорой для формирования самооценки и чувства принадлежности к определенной культуре. Поэтому задача педагогов и родителей заключается не в том, чтобы заменить один язык другим, а в создании условий, при которых ребенок может развивать родную речь и одновременно осваивать язык межнационального общения.

Позитивное отношение к нескольким языкам формируется постепенно. Ребенку важно видеть, что каждый из них имеет свою ценность и может использоваться в повседневной жизни: в игре, беседе, чтении, семейном общении и творческой деятельности. Не следует создавать впечатление, будто один язык является «правильным» или «более важным», а другой -второстепенным. Если ребенок чувствует, что его домашняя речь принимается и уважается, ему легче проявлять интерес к новым словам и выражениям, не опасаясь осуждения или насмешек. Это способствует не только языковому развитию, но и укреплению доверия к взрослым и окружающей среде.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Особое место в многоязычном воспитании занимает духовно-нравственное развитие. Оно предполагает приобщение дошкольника к представлениям о добре и зле, справедливости, честности, ответственности, уважении к другим людям, заботе о близких и помощи тем, кто в ней нуждается. Одним из наиболее доступных средств такого воспитания является знакомство с культурным наследием народа. Народные сказки, пословицы, песни, загадки, игры, легенды и праздничные обычаи передают детям представления о нравственных поступках и человеческих качествах. Фольклор особенно важен потому, что он соединяет язык, образное мышление и жизненный опыт. Слушая сказку на родном языке, ребенок не только узнает новые слова и выражения, но и знакомится с героями, которые преодолевают трудности, помогают друзьям, проявляют смелость или отвечают за свои поступки. Обсуждение таких историй помогает взрослому доступно объяснить дошкольнику, почему важно быть добрым, не обижать слабого, держать обещания, уважать старших и заботиться о родных. Песни, игры и обряды также создают эмоциональную связь с культурой: ребенок не просто получает сведения о традиции, а участвует в ней, запоминает ее через движение, ритм, совместные действия и общение.

Т.В. Строкина [2] отмечает, что при работе с детьми, осваивающими несколько языков, недостаточно лишь переводить нравственные понятия с одного языка на другой. Одно и то же слово может иметь разные оттенки смысла, а нормы поведения в различных культурах могут выражаться по-разному. Поэтому педагогам важно знакомить детей с тем, как разные народы рассказывают о доброте, уважении, дружбе и справедливости. Сопоставляя сказки, пословицы или праздничные обычаи, дошкольники могут увидеть, что у культур есть свои особенности, но многие важные человеческие ценности близки друг другу. Например, в историях разных народов часто встречаются герои, которые помогают старшим, заботятся о семье, защищают слабых и ценят верность дружбе. Такое знакомство способствует формированию межкультурного понимания. Ребенок начинает осознавать, что люди могут по-разному говорить, одеваться, отмечать праздники и готовить пищу, но при этом разделять общие нравственные

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

идеалы. Это знание закладывает основу для уважительного отношения к представителям разных культур и предупреждает появление предубеждений.

Не менее важной частью воспитательной работы является развитие гражданско-патриотических чувств. В дошкольном возрасте патриотизм не должен сводиться к формальному заучиванию названий, дат и символов. Для маленького ребенка любовь к Родине начинается с близких и понятных переживаний: привязанности к семье, дому, двору, улице, детскому саду и родному городу или селу. Постепенно круг представлений расширяется. Ребенок узнает о своей стране, ее природе, людях, памятных местах, культурных традициях и государственных символах.

Первые представления о гражданской общности формируются в повседневной жизни. Важно, чтобы дошкольник понимал: рядом с ним живут разные люди, у которых могут быть различные языки и традиции, но всех объединяет общее пространство, совместная жизнь и ответственность друг за друга.

По мнению Г.В. Лоцмановой [1], знакомство с многонациональным составом России позволяет говорить о единстве страны без игнорирования культурного разнообразия ее народов. Детям можно рассказывать о традиционных жилищах, костюмах, ремеслах, музыке и праздниках разных регионов, подчеркивая, что каждый народ вносит свой вклад в общую культуру страны. Знакомство с государственной символикой также должно проходить в доступной для дошкольников форме. Педагог может рассказать о флаге, гербе и гимне России, объяснить, где дети могут увидеть эти символы и почему к ним относятся с уважением. Важно избегать сухого и чрезмерно сложного изложения. Символику можно обсуждать через иллюстрации, музыкальные произведения, тематические занятия и творческие работы. Ребенку легче запомнить и осмыслить информацию, если она связана с конкретными событиями и эмоциональными впечатлениями.

Важную роль играют праздники, памятные даты, экскурсии и совместные мероприятия. Участие в них помогает детям пережить чувство общности, научиться действовать вместе и увидеть, что культурные традиции сохраняются

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

благодаря людям. Тематические праздники могут включать песни и игры на разных языках, знакомство с национальными костюмами, семейными обычаями и народными блюдами. При этом следует избегать превращения культур в набор внешних отличительных признаков. Важно объяснять, что за каждым обычаем стоит история, семейная память и определенное отношение людей к природе, труду и окружающим.

Организация такой работы требует сотрудничества педагогов и родителей. Семья является первым пространством, в котором ребенок узнает язык, традиции и правила общения. Родители могут делиться семейными историями, приносить в детский сад книги, фотографии, музыкальные записи и предметы, имеющие культурную ценность. Педагог, в свою очередь, помогает включить этот опыт в общую образовательную деятельность так, чтобы все дети могли познакомиться с ним уважительно и без сравнения по принципу «лучше -хуже». Важно поддерживать доверительный диалог с семьями и учитывать особенности языковой среды каждого ребенка.

Таким образом, духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание дошкольников в условиях би- и полилингвизма представляет собой единую систему, в которой языковое развитие тесно связано с усвоением культурных и нравственных ценностей.

Список литературы

1. Лоцманова, Г. В. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста с применением билингвальных технологий / Г. В. Лоцманова. – URL: https://clck.ru/3X6yio (дата обращения: 18.11.2026). – Текст : электронный.

2. Строкина, Т. В. Нравственное воспитание детей дошкольного возраста в полилингвальной среде / Т. В. Строкина. – URL: https://clck.ru/3X6yjL (дата обращения: 18.11.2026). – Текст : электронный.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)