

Матвеева Ирина Юрьевна

канд. пед. наук, доцент, заведующая кафедрой

ФГБОУ ВО «Челябинский государственный

институт культуры»

г. Челябинск, Челябинская область

ВЛИЯНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СОЗНАНИЕ БИБЛИОТЕЧНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

Аннотация: в статье анализируются принципиальные особенности социокультурной и профессиональной среды современных общедоступных библиотек. Автор констатирует, что библиотечное образование XX века не было согласованным с задачами практики, однако глубинные реформы библиотечного образования начала XXI века создали предпосылки для интеграции образования и библиотечной практики. Однако потенциал практикоориентированного образования, построенного на компетентностной парадигме, – лишь первая ступень модернизации подготовки библиотекарей будущего. Требуется реализация образования, направленного на формирование профессионального сознания библиотекарей, способных на основе последнего принимать грамотные профессиональные решения.

Ключевые слова: высшее библиотечное образование, профессиональное сознание библиотекарей, профессия библиотекаря, современная библиотечная практика.

Современное функционирование библиотечного дела как социального института происходит в условиях противоречивости внешней и внутренней среды. В условиях идентичного влияния объективных внешних факторов (состояние социально-экономической среды общества, содержание культурной и в т. ч. библиотечной политики, характер потребностей в культурных смыслах социума и др.) библиотеки достигают разного результата деятельности. Зачастую в таких ситуациях ключевая роль принадлежит влиянию внутренних факторов, важнейшим из которых является профессионализм, инновационная культура,

стратегическое мышление библиотечных специалистов и руководителей библиотечных учреждений.

Социокультурная ситуация, в которой развивались библиотеки в XX веке, существенно отличается от той, в которой библиотеки функционируют сегодня. Охарактеризуем принципиальные особенности социокультурной и профессиональной среды современных общедоступных (публичных) библиотек.

1. В библиотечном деле появилась и активно развивается отраслевое право, его положениям и нормам четко должна соответствовать нынешняя библиотека; соответственно *принятие профессиональных решений в современной библиотечной практике строится не на интуитивном знании и традициях, а на основе высокой правовой компетентности*.

2. В условиях смены политического и экономического режима страны библиотеки в конце XX века получили свободу деятельности. В ФЗ №78-ФЗ «О библиотечном деле», впервые опубликованном в 1994 г. указано: «Библиотеки имеют право ... самостоятельно определять содержание и конкретные формы своей деятельности в соответствии с целями и задачами, указанными в их уставах» [6, ст. 13]. Предоставленная свобода в выборе приоритетов библиотечной деятельности ознаменовала *переход от трансляции выработанного технологического знания к поиску инновационных форм и методов работы, активного заимствования из смежных сфер деятельности* (педагогики, социальной работы, консалтинга, информационно-коммуникационных технологий, социально-культурной деятельности, режиссуры, клубной деятельности и т. д.).

3. В конце XX века существенно преобразились социальные функции библиотеки. Это преображение шло параллельно на практике и отражалось в положениях государственной культурной политики. За счет интеграции технологий смежных сфер деятельности в библиотечную практическую деятельность, *три сущностных функции библиотеки: мемориальная, кумулятивная и коммуникативная уступили производным функциям, направленным на реализацию библиотеки как социально-коммуникативного учреждения*: просветительская, образовательная, воспитательная, рекреационная, досуговая, социализирующая и др.

Это нашло отражение в базовых нормативных и общественных документах отрасли: «библиотека – информационная, культурная, просветительская организация или структурное подразделение организации, располагающие организованным фондом документов и предоставляющие их во временное пользование физическим и юридическим лицам» [6, ст. 1]; «библиотеки имеют право ... осуществлять информационную, культурную, просветительскую, научную, образовательную деятельность в соответствии с законодательством, со своим уставом или с локальными нормативными актами» [6, ст. 13]; «основные виды деятельности библиотек: библиотечно-информационное обслуживание – предоставление пользователям информации на материальных или нематериальных носителях и справочно-библиографическое обслуживание; культурно-просветительская деятельность – выставочная деятельность, организация и проведение образовательных, научных и просветительских мероприятий, реализация культурно-просветительских программ, программ профессиональной переподготовки и повышения квалификации» [3].

4. Многообразие возможностей развития привело к необходимости *использования потенциала стратегического управления библиотечной отраслью* (посредством создания дорожных карт) и разработки общих и функциональных стратегий библиотечных учреждений.

5. Развитие рыночных отношений (и информационного рынка в частности) подтолкнуло пересмотреть сущность библиотечного учреждения. К пониманию библиотеки как института социальной памяти, как среды интеллектуального развития и образования личности добавился более прагматический подход, направленный на *осмысление библиотеки как организационной структуры экономики (организации, учреждения), к которой применимы законы рыночной экономики*, в которых ключевую роль играет соотношение спроса и предложения, уровень конкуренции и другие факторы. И несмотря на то, что эта позиция была принята не всеми специалистами отрасли, каждая библиотека ощущает на себе давление рынка, ощущаемое через устойчивое развитие конкурентных структур:

интернета, электронных библиотечных систем, сетевых электронных библиотек, справочно-поисковых и информационных систем и т. д. [2].

6. Постепенное формирование конкурентной для библиотеки среды привело по объективным и субъективным причинам к оттоку пользователей из библиотек. Снижение основных показателей деятельности (количество пользователей, посещаемость, книговыдача и др.), на которых основано финансирование библиотеки и оценка ее эффективности, привели к переосмыслению принципов библиотечного обслуживания. В последние десятилетия *библиотеки перешли от фондоориентированной концепции в клиенториентированной* [5]. Этот переход в каждой библиотеке ознаменовался рядом технологических преобразований: организации свободного доступа к фонду, введение норм профессиональной этики библиотекаря, развитие библиотечного дизайна (направленного на формирование комфортного библиотечного пространства) и др.

7. Развитие библиотек в последние три десятилетия протекали в условиях недостаточного финансирования. Несмотря на то, что сейчас в регионах РФ показатели финансирования библиотек в целом увеличивается, многие статьи финансирования (комплектование, подписка на периодические издания, развитие материально-технической базы, ремонт помещений и др.) остаются финансово не обеспеченными. Рост финансирования обусловлен необходимостью учредителей доводить среднюю заработную плату бюджетников до уровня средней заработной платы по региону. В условиях активного освоения инновационных направлений и технологий дефицит финансовых средств привел к активизации инициативной хозяйственной деятельности библиотекарей и руководителей библиотек: в связи с этим профессиональному библиотечному сообществу пришлось осваивать *платные услуги, технологии фандрайзинга, социального партнерства и волонтерства*.

8. В последние пять лет *система государственного финансирования библиотек использует не только планово-отчетные механизмы, но и формирует систему оценки экономической и социальной эффективности функционирования библиотечного учреждения: введены дорожная карта с базовыми*

показателями деятельности и система нормирования труда библиотечных специалистов, проведена общественная экспертиза качества библиотечного обслуживания, сформированы механизмы потребительской оценки деятельности библиотеки (доступной через сайт библиотечного учреждения), на регулярной плановой основе проводятся проверки исполнительных органов власти и др.

Таким образом, преобразования библиотечной отрасли носят принципиальный характер. Перед библиотекой поставлены задачи, которые она не решала ранее. Естественно, что уровень организационной адаптации библиотечного учреждения зависит от готовности субъектов профессиональной деятельности воспринимать и реализовывать в русле обозначенных перемен свои профессиональные инициативы. Как показал опыт последних десятилетий, не все библиотеки успешно справляются с поставленными временем задачами: в библиотечной отрасли высок уровень профессиональной стагнации, дилетантства в производственной деятельности и управлении, медленно идет усвоение экономических возможностей среды.

Стоит отметить, что существование библиотечного профессионального образования в период реформ и организационных изменений библиотечной отрасли было достаточно автономным от практики. Сложившаяся в советское время система высшего и среднего библиотечного образования имела крепкие традиции, воплощенные в содержательном разграничении двух основных уровней библиотечного образования, сложившимся ядром учебных дисциплин, обеспеченных учебными изданиями авторитетных авторов, разработанной технологической и методической документацией и направленностью на формирование знаний, умений и навыков, необходимых для реализации базовых библиотечных процессов: комплектования, обработки документов, организации их хранения, библиографирования, библиотечно-библиографического обслуживания и методического сопровождения библиотечной деятельности. Инновационные тенденции развития библиотечной практики лишь через несколько лет находили воплощение в обновлении содержания учебных дисциплин, новых учебников,

выделения в учебных планах новых дисциплин. В целом развитие библиотечной отрасли опережало темпы обновления содержания библиотечного образования.

Ситуацию кардинально изменили реформы профессионального образования, направленные на инновационных педагогических принципов: реализация многоступенчатого профессионального образования (выделение в высшем образовании уровней бакалавриата, магистратуры, подготовки научно-педагогических кадров (аспирантуры)), преемственность каждого уровня; введение минимальных требований за счет государственного регулирования образования посредством ФГОС; практическая направленность содержания образовательных программ; переход с системы «знания – умения – навыки» на компетентностный подход, основывающийся на идеях личностно-ориентированной и деятельностно-развивающей педагогики; предоставление свободы творчества вузам в формировании содержания образования (выделения дисциплин учебного плана); ужесточение требований к качеству образовательных услуг, введение системы модульного обучения, возможностей академической мобильности студентов и другие.

Эти глубинные реформы в конечном итоге способствовали переориентированию организации и содержания образовательного процесса на нужды практики, сформировали основания для профессионального дискурса, интеграции достижений и инноваций профессиональной деятельности в образование, создали условия для участия ведущих специалистов отрасли в образовательном процессе. Современные вузы культуры являются активными инициаторами профессиональных проектов, партнерами библиотек, организаторами дискуссионных площадок представителей науки и практики, площадкой реализации научного и профессионального творчества студенчества. Фактически образовательный процесс перешел из когнитивной парадигмы к компетентностной [4], основанной на творческом и профессиональном развитии личности обучающегося. Однако профессионализм и инновационная культура личности являются лишь отдельными элементами профессионального сознания.

В. В. Константинов определяет сознание как «наивысшую форму развития психики ..., заключающееся в активном отражении субъектом окружающего мира в идеальных образах (понятиях), на основе которых создается неотчуждаемая от него картина мира, в выделении «Я» как неповторимой индивидуальности, возможности познания и самосознания (рефлексии) для регуляции целенаправленного поведения, деятельности, общения и адаптации в окружающем мире и социуме» [1, с. 63].

В условиях кризисного состояния библиотечной отрасли и глобальных технологических и организационных перемен, образование, ориентированное на воспроизведение технологии не актуально, не решит проблемы библиотечной отрасли и компетентностный подход. Стратегической задачей современного библиотечного образования становится формирование профессионального сознания, что потребует от организаторов учебного процесса системного видения будущего отрасли и профессии, анализа рисков и возможностей их развития. Такой подход потребует опережающего развития науки и образования по отношению к практической библиотечной деятельности; он обеспечит согласованное взаимодействие всех основных элементов библиотечного дела: библиотековедения, библиотечной практики и библиотечного образования.

Список литературы

1. Константинов В.В. Развитие психики и сознания: Учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2018. – 158 с. – (Серия: Бакалавр и магистр. Модуль).
2. Матвеева И.Ю. Библиотека в конкурентной среде: поиски равновесия / И.Ю. Матвеева // Региональные проблемы истории книжного дела: материалы второй всерос. науч. конф. (г. Челябинск, 25–26 окт. 2011 г.). – Челябинск, 2011. – С. 125–128.
3. Модельный стандарт деятельности общедоступной библиотеки: Рекомендации органам государственной власти субъектов Российской Федерации и органам муниципальной власти: утв. Министром культуры РФ В.Р. Медынским. – М., 2014. – 20 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

http://arsbib.muzkult.ru/img/upload/4159/documents/9-mod_standart.pdf (дата обращения: 15.04.2018).

4. Налиткина О.В. Компетентностный подход как основа новой парадигмы образования / О. В. Налиткина // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. – 2009. – №94 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: cyberleninka.ru/article/n/kompetentnostnyy-podhod-kak-osnova-novoy-paradigmy-obrazovaniya. – (дата обращения: 15.04.2018).

5. Руссак З.В. «Клиент» как слово-концепт современной библиотечной действительности / З.В. Руссак, Л.В. Сокольская // Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств. – 2013. – №2 (34) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/klient-kak-slovo-kontsept-sovremennoy-bibliotechnoy-deystvitelnosti> (дата обращения: 23.04.2018).

6. ФЗ №78-ФЗ «О библиотечном деле» от 29 декабря 1994 г., с изменениями и дополнениями от 03.07.2016 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: Гарант: информационно-правовое обеспечение: <http://ivo.garant.ru/#/document/103585/paragraph/39:0> (дата обращения: 15.04.2018).