

Крыжская Наталья Александровна

методист межкафедральной учебной лаборатории
профессионального самоопределения

ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования»

г. Курск, Курская область

**ПРОБЛЕМА ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОГО РАЗВИТИЯ
ШКОЛЬНИКОВ КАК СУБЪЕКТОВ ВОСПИТАНИЯ
В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ В.А. СУХОМЛИНСКОГО**

Аннотация: в данной статье анализируется педагогическая концепция В.А. Сухомлинского с точки зрения систематизации его взглядов на эмоционально-волевое развитие школьников как субъектов воспитания.

Ключевые слова: эмоционально-волевое развитие, субъект воспитания.

Воспитание В.А. Сухомлинский понимал как формирование личностей мыслящих, созидających, а не послушных исполнителей. Всю свою педагогическую жизнь В.А. Сухомлинский посвятил воспитанию всесторонне и гармонично развитой личности. Он считал, что необходимо начинать с воспитания эмоций или с воспитания правильного отношения к труду. В учебной деятельности важно осознавать общественный смысл полноценных знаний и умений и оценивать свои неудачи и достижения в учении с точки зрения общественных норм и требований, предъявляемых к школьникам. Стойкий неуспех, если он еще «подкреплен» постоянным страхом наказания, препятствует приятию одного вида деятельности, лишает возможности преуспеть в другом. У школьника может возникнуть отвращение к учению, ко всякому труду вообще, а в труде происходит переработка знакомого в эмоционально принятое и появляется желание к дальнейшей деятельности. Школа, где ребенок впервые сталкивается с необходимостью постоянно трудиться, обязана, прежде всего, воспитать трудолюбие.

Педагогами Павлышской школы в соответствии с задачами воспитания и обучения подбирались разные виды труда, соответствующие возрастным особенностям ребенка, его в стремлении проявить свою индивидуальность. В школе

для каждого класса были специально выделены рабочие комнаты, мастерские, лаборатории, кабинеты, теплицы, школьный участок и др. Коллектив учителей воспитывал у школьников способность стыдиться своей праздности, презрения к лени и нерадивости, а также работал над воспитанием у школьников «уважения к самому себе, чувство чести, гордости, достоинства – это камень на котором оттачивается тонкость чувств... Но чтобы воспитать в формирующемся человеке самоуважение, воспитатель должен глубоко уважать человеческую личность в своем питомце» [6, с. 29].

В.А. Сухомлинский считал, что педагоги должны «научить ребенка видеть в красоте окружающего мира, в красоте человеческих отношений духовное благородство, доброту, сердечность и на этой основе утверждать прекрасное в самом себе» [1, с. 187]. Поэтому он, начиная с дошкольного возраста, учил детей слушать и составлять сказки, рассказы, слагать стихи, рисовать, самостоятельно готовить доклады, самостоятельно изучать отдельные темы программы, не только решать математические задачи, но и самим составлять их. С этого для каждого ребенка начиналась школа «эмоциональной жизни», в которой дети постигают язык чувств; развивают эмоциональную память; учатся сострадать, сочувствовать, проявлять участие, тревогу, огорчения; формируют эстетические вкусы

В работах В.А. Сухомлинского формирование радостного, положительного отношения к жизни проходит красной нитью, однако обращается внимание на воспитание отрицательных эмоциональных проявлений на события, заслуживающие осуждения. Поэтому в Павлышской школе детей учили радоваться и печалиться, осуждать и возмущаться, любить и ненавидеть. Педагоги обращали внимание на воспитание у детей умения болеть чужими горестями, печалиться, негодовать, презирать, но в тоже время быть оптимистами, жизнерадостными членом общества. Это требовало не только большого мастерства педагогов, но и воспитание воли воспитанников, позволяющей ребенку самостоятельно, осознанно выполнять запланированные действия с заранее предусмотренной силой.

С ее помощью можно сдерживать внешнее проявление эмоций или даже показать совершенно противоположные чувства.

Педагог был убежден, что без чувств и воли невозможен благородный поступок. Он выстроил систему нравственного воспитания для школьников, где главными были этические беседы, которые раскрывали нравственные ценности, нормы, вызывали моральные чувства – долга, отзывчивости, чуткости. Нравственное воспитание начиналось с младшего школьного возраста, чтобы к подростковому возрасту, дети видели результаты своего труда. В годы юношества воспитанники на основе моральных ценностей совершали бы благородные поступки, формировали правильные взгляды, позиции относительно цели и смысла жизни; долга и обязанностей; счастья и др. Воспитание у детей активного возмущения, негодования, презрения, отвращения ко злу «начинается со строгой непримиримости к лени, безделью, нерадивости, безделью, разгильдяйству» [1, с. 155]. Так, у школьников появляются в сознании мысли о долге и ответственности, т.е. ребенок учится взаимоотношениям между старшими и младшими, между членами коллектива.

Воспитатель должен был помочь ребенку увидеть эмоциональную окраску мира вокруг себя, только эти образы останутся с ним на всю жизнь. В Павлышской средней школе учили детей слушать музыку природы, воспевать красоту родного края, приносить радость родителям, утверждая в сознании ребенка, что «...создавая радость для родителей, ребенок сам находит радость, в этом труде рождается и крепнет человеческая верность и преданность матери, отцу, долг перед ними – а это и есть настоящая человеческая любовь» [5, с. 147]. В понятие «человеческая любовь» вкладывали чувства верности, преданности, долга, не забывая о том, что эти чувства рождаются и воспитываются в труде, приносящем радость окружающим и самому себе. «Отрочество и ранняя юность – возраст интеллектуального, нравственного, общественного самоутверждения личности» [2, с. 242].

В.А. Сухомлинский считал, что субъектность ребенка помогает ему пережить состояния счастья и горя, осознавать чувство собственного достоинства и

долга перед окружающими, перед родителями, перед коллективом, перед обществом, быть ответственными не только за каждый свой поступок, но и за свое поведение в целом. Педагоги должны быть искусными стратегами в тонком деле воспитания эмоций, учитывать индивидуальные особенности воспитанника, знать, чем он «живет», понимать, кто нуждается в одобрении, а кому нужно порицание. Знать возрастные закономерности развития эмоций, основные потребности каждого возраста, условия развития каждого воспитанника. При оказании помощи школьникам в самовоспитании эмоций нужно постоянно помнить, что самовоспитание – осознанный процесс, что самовоспитание эмоций – часть более широкой задачи общего самовоспитания [7].

Основой самовоспитания ребенка является его «желание быть хорошим». Первоначально эта потребность – это не осознанное желание ребенка хорошо делать то, что от него требуют старшие, и, прежде всего, хорошо учиться, выполнять обязанности в школе и дома. По мере развития ребенка потребность «быть хорошим» усложняется и изменяется, включает в себя все больше качеств нравственного идеала, которые являются целью воспитания. В развитом виде – это потребность быть настоящим гражданином, в творческом труде выразить себя как личность, утверждать в общении с людьми свой нравственный идеал. Саморазвитие этой потребности определяется стремлением и возможностями ребенка к самовоспитанию, к активному развитию своих способностей и нравственных качеств.

Создание у ребенка позиции субъекта воспитания, способного воспринимать нравственный идеал воспитателя является способностью ребенка быть воспитуемым. «Способность же эта – чуткость души, чуткость сердца воспитанника к тончайшему оттенку слова воспитателя, к его взгляду, к жесту, к улыбке, к задумчивости и молчаливости» [3, с. 521]. Сухомлинский В.А. старался вызвать у ребенка оценку своих поступков, в которых отражается отношение к людям и к себе. Воспитание стимулировало внутреннюю работу ума и сердца, а именно «тонкость переживаний явлений окружающего мира, развитую впечатлительность, эмоциональное реагирование на те или иные явления окружающей

действительности» [4, с. 334], что стимулировало развитие у субъекта способности видеть его место в этих условиях, отношение к ним и характер деятельности в них.

Список литературы

1. Сухомлинский В.А. Избранные произведения [Текст]. В 5 т. Т. 4. Павлышская средняя школа / В.А. Сухомлинский. – К.: Радянська школа, 1979–1980. – 670 с.
2. Сухомлинский В.А. Избранные произведения [Текст]. В 5 т. Т. 5. Воспитание и самовоспитание / В.А. Сухомлинский. – К.: Радянська школа, 1979–1980. – 678 с.
3. Сухомлинский В.А. Избранные произведения [Текст]. В 5 т. Т. 5. Видеть себя / В.А. Сухомлинский. – К.: Радянська школа, 1979–1980. – 678 с.
4. Сухомлинский В.А. Избранные произведения [Текст]. В 5 т. Т.1. Духовный мир школьника / В.А. Сухомлинский. – К.: Радянська школа, 1979–1980. – 686 с.
5. Сухомлинский В.А. Избранные произведения [Текст]. В 5 т. Т. 1 Проблемы воспитания всесторонне развитой личности / В.А. Сухомлинский. – К.: Радянська школа, 1979–1980. – 686 с.
6. Сухомлинский В.А. О воспитании [Текст] / В.А. Сухомлинский. – М.: Политиздат, 1973. – 272 с.
7. Крыжская Н.А. К проблеме актуализации эмоционально-волевых детерминант самовоспитания личности школьников в творчестве В.А. Сухомлинского [Текст] / Н.А. Крыжская // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2017. – №3 (43).