

Ежкова Нина Сергеевна

д-р пед. наук, профессор

Брешковская Каринэ Юрьевна

канд. пед. наук, доцент

Ежкова Полина Евгеньевна

магистрант

ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический

университет им. Л.Н. Толстого»

г. Тула, Тульская область

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье представлен анализ концепций эмоционального развития детей: биогенетической, социогенетической, дифференциальной и др. Раскрыты направления эмоционального развития детей дошкольного возраста, научные подходы к педагогической поддержке эмоционального развития дошкольников в образовательном процессе дошкольных организаций.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста, эмоциональное развитие, дошкольные образовательные организации, концепции.

Общепризнано, что перспективными направлениями совершенствования системы дошкольного образования являются проектирование и реализация новых методик и технологий развития детей, поддержка субъектной позиции ребёнка в процессе образования. Исходя из этого, представляется целесообразным дальнейшее разработку концепций, моделей с ориентацией на возрастные возможности развития дошкольников. Следуя обоснованных психологией и педагогикой ориентиров на особую сензитивность детей дошкольного возраста к эмоциональному развитию (А.В. Запорожец, Т.Д. Марцинковская, Я.З. Неверович, Л.П. Стрелкова, др.), а также положения о том, что дошкольное образование должно строиться с учётом ценностей возраста, приоритетное место должен занимать эмоциональный компонент.

Продолжительное акцентирование внимания педагогов на когнитивном компоненте образования, формировании сознания, развитии интеллектуальных способностей детей привело к тому, что в дошкольных образовательных организациях учреждениях, часто, не находит практической реализации целенаправленная работа в области эмоционального развития детей. Индифферентное отношение педагогов к эмоциональным реакциям и эмоциональным состояниям детей приводит к недопустимому ущемлению ценностных природнозаданных форм личностной жизни дошкольников, рационализации воспитания и обучения и, в свою очередь, осуществлению образовательного процесса в логике программы взрослого, а не единстве педагог – ребенок (дети).

Специально организованное общение, способное совершенствовать эмоциональный мир дошкольников, создание условий для разнохарактерных эмоциональных проявлений, а также воздействие на эмоции детей с целью миропознания, самореализации в разных видах деятельности должны по праву стать ключевой частью образования. Это позволит отойти от стихийности и фрагментарности в этом вопросе, повернуть образование в сторону согласованности с важнейшими возрастными ценностями дошкольников, одной из которых является природная эмоциональность дошкольников.

Однако, как свидетельствуют результаты изучения практики работы дошкольных учреждений, эмоциональная жизнь детей во многих проявлениях остаётся вынесенной за рамки образовательного процесса. Воспитатели испытывают целый ряд трудностей, связанных с педагогическим управлением эмоциональной сферой. Опрос дошкольных работников позволил установить, что трудности вызывают определение выбор методов, форм и средств, направленных на эмоциональное развитие детей, раскрытие условий его успешной реализации, выделение самих направлений эмоционального развития и технологии педагогической поддержки детей в данном направлении развития.

Эмоциональное развитие – педагогически управляемый процесс, неразрывно связанный с личностным развитием детей в целом, их социализацией, творческой самореализацией, введением в мир культуры – культуры мировос-

приятия, самовыражения и др. Данный процесс направлен на целенаправленную работу с эмоциями, последовательное обогащение эмоциональных проявлений детей. Программа педагогического управления эмоциональным развитием должна строиться, опираясь на закон о функциональном психофизическом единстве деятельности организма человека как целостной системы, теорию педагогического стимулирования, когнитивную теорию эмоций.

Закон о функциональном единстве деятельности организма как целостной системы показывает, что изменения в функционировании какого-либо одного компонента системы неизбежно вызывает изменения в работе других ее звеньев. Отсюда, влияние на эмоциональную сферу возможно через использование психических функций более доступных педагогическому управлению – через влияние на процессы ощущения, воображения, мышления и др.

Теория педагогического стимулирования подразумевает введение внешних стимулов, пробуждающих эмоциональные реакции. Суть самого стимулирования заключается в изменчивости характера протекания эмоциональных процессов в зависимости от условий внешней среды.

Когнитивная теория эмоций дает возможность подойти к эмоциональному развитию детей с позиции влияния на познавательные процессы. Эта теория используется с целью развития представлений об эмоциях, объяснения причинно-следственных связей в эмоциональных проявлениях.

Педагогически организованное расширение эмоционального опыта детей важно осуществлять с учётом выделенных в психологии механизмов воздействия на эмоциональную сферу личности дошкольников. К ним относятся краткие эмоциональные реакции, эмоциональная дифференциация, эмоциональная идентификация и эмоциональное и др. Исходя из этого, выделяются следующие направления педагогической работы: развитие опыта эмоционального реагирования, развитие эмоциональной экспрессии, обогащение представлений об эмоциях, освоение словесных обозначений эмоций, развитие эмпатии.

Принципами, на которых должна строиться такая работа являются:

1. Учета системности психической жизни ребенка: единство «аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский), мотивов и эмоциональных процессов (Я.З. Неверович).

2. Учитывать условия естественного, нормального онтогенеза ребенка.

3. Поэтапности педагогической работы. Эмоциональное развитие детей должно осуществляться в течение всего дошкольного детства. При этом систематическое, последовательное педагогическое управление должно согласовываться с обязательной активностью самих детей. Управление конструируется в программу с учетом «возрастных границ развития» (Л.С. Выготский) дошкольников.

4. Учет динамики и качественного своеобразия эмоций у каждого ребенка. Содержание и методика педагогической работы должна опираться как на актуальные, так и на потенциальные возможности каждого ребенка. Позитивные продвижения в развитии эмоциональной сферы обеспечивают диагностическое описание особенностей эмоционального регулирования, моделирования эмоциональных состояний; вариативная компоновка форм педагогической работы (игры, общения, создания проблемных игровых ситуаций, рассмотрение иллюстративного материала и т. п.) и др.

Работа по эмоциональному развитию должна осуществляться средствами разных видов деятельности, и прежде всего, игры. Целесообразно организовывать театрализованные, развивающие, сюжетно-дидактические и другие игры. Игровые действия должны включать в себя возможность самобытного оформления жестов, телодвижений, принятие детьми различных поз, использование голосовых импровизаций.

Побуждая детей к эмоциональной экспрессии, игры создают благоприятный фон для проявления индивидуальности, развития эмоциональной выразительности, гибкости телодвижений и др. Само содержание и последовательность выполнения игровых действий с преднамеренным расширением способов экспрессивного выражения эмоций.

В старшем дошкольном возрасте основное внимание уделяется сбалансированности всех составляющих эмоциональной экспрессии и развитию оригинальности в оформлении моторных механизмов экспрессии, поддержке индивидуально-неповторимого подчерка образной передачи движений.

Для развития представлений об эмоциях целесообразно использовать развивающие, настольно-печатные игры. Педагогическое управление должно осуществляться в единстве с воздействием на познавательные процессы. Важно учить детей адекватно воспринимать внешние признаки выражения положительных и отрицательных эмоций; осознавать факты их возникновения. Кроме игр, для развития представлений об эмоциях важно использовать художественную литературу, фольклор, иллюстративный материал, серии картин, настольный театр. В процессе их использования привлекать собственный жизненный опыт, побуждающий детей к отождествлению себя с воспринимаемыми состояниями других. Дети должны научиться адекватно воспринимать основные эмоции (радость, грусть, страх, злость, удивление), а также ряд социальных эмоций: состояние обиды, вины, стыда и др. Развитие представлений об эмоциях должно осуществляться в единстве с овладением словарём эмоциональной лексики. Только непосредственно воспринимая эмоции, ребёнок может осваивать их в словесном плане, говорить о своих и чувствах другого.

Эмоциональное развитие – важное направление педагогической работы, которое должно осуществляться систематически и последовательно в разных видах деятельности в условиях дошкольных образовательных организаций и семьи.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Проблемы общей психологии. – М.: Педагогика, 1982. – 504 с.
2. Ежкова Н.С. Дошкольное образование и мир детских эмоций: теоретико-методические основы взаимовлияния: монография. – Тула: Изд-во Тул. гос. пед. ун-та им. Л.Н. Толстого, 2014. – 159 с.