(cc) BY

Федорова Светлана Михайловна
учитель
МБОУ «СОШ №54»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ГРУППОВАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ (ОБСЛУЖИВАЮЩИЙ ТРУД)

Аннотация*: в статье приведены рекомендации по проведению урока технологии с использованием групповой формы обучения.*

Ключевые слова*: уроки технологии, групповые формы обучения, обслуживающий труд.*

Задача формирования творческой личности приобретает сегодня не только теоретический, но и практический смысл. Нашей стране, нашей республике нужны квалифицированные, творческие работники в сфере производства. Развитие творческой личности обучающегося – одна из важнейших задач обучения и воспитания.

Один из путей развития творческой активности обучающихся на уроках технологии – применение групповых форм обучения.

ФГОС предусматривает широкое использование групповой (бригадной, командной) формы обучения. Как использовать данную форму на уроках технологии в условиях реализации ФГОС? Есть ли у нее преимущества и как это происходит на практике?

Во-первых, рекомендуется создать группы (бригады, команды) на практической части урока технологии. Из практики моего преподавания в МБОУ «СОШ №54» выяснилось, что лучше в этом деле передать инициативу самим обучающимся, заранее согласовав с ними количество групп. Обучающиеся сами формируются в группы с учетом индивидуальных предпочтений. Так будет удобнее и учителю, и обучающимся – им вместе работать; а лучше работается с теми, с кем хорошо общаешься, кому доверяешь. Количество групп определяется в зависимости от количества обучающихся. Так, например, в 5А – 12 девочек,

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

лучше сформировать 4 группы по 3 человека либо 3 группы по 4 человека; в 6Г – 20 девочек, это 5 групп по 4 человека либо 4 группы по 5 человек. Нецелесообразно формировать, например, 10 групп по 2 человека, так как рабочий процесс слишком трудоемок, затратен со стороны обучающихся и трудноконтролируем для учителя.

Обучающиеся могут дать название своей группе, выбрать капитана, придумать эмблему, слоган. Это дает возможность обучающимся проявить свою фантазию, развить творческие способности.

Во-вторых, учителю нужно закрепить за каждой группой оборудование и приспособления (конфорки, мойки, кухонную и столовую посуду, столы и т. д.). Разумеется, обучающиеся должны быть в спецодежде (фартуке или халате, косынке или шапочке)

В-третьих, учителю нужно озвучить правила, которые будут действовать на уроках для всех обучающихся. Конечно же, это обязательное соблюдение правил техники безопасности, культуры труда, санитарных норм. Можно добавить и другие правила. Например, при кулинарных работах – группа может интересоваться работой других групп, подходить и смотреть, с разрешения дегустировать блюда. Быть тактичными, доброжелательными, не критиковать, а предлагать другое решение, свой взгляд на возникшую проблему. Неуместны такие комментарии друг другу, как «А у нас лучше!», «Фу, невкусно!», «Выглядит неаппетитно…», это характеризует недостаток культуры обучающихся. Очень важно учителю настроить обучающихся позитивно.

Учитель в ходе урока выступает в роли координатора – показывает, подсказывает, держит во внимании каждую группу, разрешает возникшие споры и недопонимание со стороны обучающихся.

Данный метод актуален, когда обучающиеся заняты кулинарией. Групповой метод здесь незаменим. Группой и готовить быстрее и веселее, и ассортимент продуктов больше. Каждый чувствует ответственность за свою технологическую операцию, за чистоту, за соблюдение сроков годности продуктов – это очень

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

важно. Сами же обучающиеся проверяют друг друга, это – взаимоконтроль. Они помогают друг другу, это – взаимовыручка.

Здесь присутствует и соревновательный момент: какая группа сегодня лучше сервировала стол? У какой группы сегодня лучше получилось блюдо? Какая группа сегодня красивее оформила блюдо? Какая группа сегодня работала чище, аккуратнее? При этом учителю нужно быть тактичным, акцентировать на итогах именно сегодняшнего урока, вселять обучающимся уверенность в том, что если они будут старательны и внимательны, то у них все обязательно получится!

Можно устроить конкурс в разных номинациях. Например, по теме «Салаты» в 5-м классе – «Самый вкусный салат», «Самый креативный салат», «Лучшее оформление салата», «Лучшая сервировка стола».

Таким же образом можно построить работу при изучении раздела «Декоративно-прикладное искусство». Возьмем, к примеру, вязание крючком в 6-м классе. Каждая группа выбирает себе сама сюжет на тему, заданную учителем. Далее группа самостоятельно делает эскиз изделия (картины) и распределяет обязанности. При координировании учителя каждый обучающийся выполняет свою технологическую операцию. Затем все детали собираются в одно изделие (картину). Обучающиеся видят свой результат – получился целый проект! Свой проект надо защитить, презентовать. Группа решает, кто будет делать презентацию, кто выступать, а кто печатать теорию своего проекта. Такую работу лучше делать сообща, группой. Вот в этом и вся суть группового метода обучения. «Берись дружно – не будет грузно!» – так гласит народная мудрость.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)