

Ахмедова Шахло Махкамовна

ассистент, соискатель

Таджикский государственный университет

г. Душанбе, Республика Таджикистан

НЕТРАДИЦИОННЫЕ УРОКИ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

***Аннотация:** в статье рассматриваются возможности использования нетрадиционных подходов в организации обучения одаренных детей в Республике Таджикистан. Интерес к проблеме обусловлен социальными преобразованиями, послужившими пусковым механизмом для создания новых условий и перспектив в сфере образования в Республике Таджикистан, в том числе и в работе с одаренными детьми. Приводится пример организации наиболее интересных и хорошо зарекомендовавших себя форм проведения уроков чтения. Уроки, построенные как уроки-обсуждения, конференции, концерты, инсценировки, конкурсы, суды, ток-шоу, позволяют каждому ребенку выбрать наиболее интересный и приемлемый именно для него формат участия, проявить творчество, раскрыть свой потенциал.*

***Ключевые слова:** одаренный ребенок, организация работы, методы обучения.*

Возросший интерес к проблеме одарённых детей в Республике Таджикистан требует поиска новых механизмов и способов работы с обозначенной категорией детей. Актуальность проблемы в государстве связана с необходимостью проведения своевременной эффективной диагностической работы, направленной не только на выявление одарённых детей как ресурса государства, интеллектуального потенциала страны, но и на планирование индивидуальной траектории поддержки и развития одаренных детей.

Высоким потенциалом в плане организации работы с одарёнными детьми обладают нетрадиционные методы преподавания, ставящие перед собой цель не только и не столько расширить учебный процесс, сколько способствовать

поиску индивидуального подхода, развитию личностных качеств и свойств ребенка.

Личности учителя, его компетентности, умению находить индивидуальный подход, раскрывать потенциал каждого конкретного ребенка на протяжении всей истории существования человечества придавалось огромное значение. Не потеряла своей актуальности данная проблем и сегодня, особенно когда речь идет о выстраивании взаимодействия с одаренным ребенком.

В настоящее время проблеме одаренности в Таджикистане, поиску и поддержанию одаренных детей уделяется достаточно внимания на уровне государственной политики. Открываются новые школы, гимназии, лицеи, создан Центр развития одарённости, создана и реализуется Государственная программа выявления и развития талантов на 2015–2020 годы, проводятся многочисленные конкурсы, олимпиады, в маленьких городах и селениях одаренных детей «знают в лицо».

Между тем, несмотря на масштаб проводимых мероприятий, проблем достаточно много. Существует дефицит в методиках, в селениях не всегда есть возможность создать условия для выявления и поддержания талантливых и одаренных детей, отмечается дефицит в компетентных педагогах, умеющих и готовых работать с одарёнными детьми, использовать эффективные технологии, методы и приемы.

Анализ опыта работы педагогов позволил нам в нашем исследовании в качестве наиболее эффективных выделить следующие технологии работы с одаренными детьми.

Достаточно высоким потенциалом, на наш взгляд, обладают уроки чтения, позволяющие не только расширить кругозор детей, познакомить и приобщить к мировым и национальным произведениям, но и повысить мотивацию, привлечь интерес к чтению. Уроки, построенные как уроки-обсуждения, конференции, концерты, инсценировки, конкурсы, суды, ток-шоу, позволяют каждому ребен-

ку выбрать наиболее интересный и приемлемый именно для него формат участия, проявить творчество, раскрыть свой потенциал.

Задача педагога на таких уроках – создать условия, грамотно управлять процессом детского творчества, делать выводы, обобщения.

Достаточно популярным среди школьников и их родителей стали интегрированные курсы, предполагающие единство нескольких предметов. Чаще всего речь идет о возможности объединения занятий по искусству, изучению духовной музыки как части культуры, музыкального фольклора, народного и декоративно-прикладного искусства, литературного чтения. Дети знакомятся с произведением, имеют возможность тут же его проанализировать, обсудить, высказать свою точку зрения, проиграть, подобрать музыку, «прорисовать» и т. д.

Педагоги, использующие подобные формы и технологии проведения и организации занятий, отмечают, что даже дети нечитающие, не проявляющие интереса к произведениям, предпочитающие гаджеты, постепенно включаются. Для некоторых детей данные уроки – возможность проявить свои организаторские склонности и способности, взять на себя роль режиссера, организовать своих одноклассников, решить вопрос с костюмами, а также позволили многим детям раскрыться. Необходимость перевоплощения, примеривания различных ролей, возможность за один урок побыть не одним героем позволили детям раскрыть свой творческий потенциал, снять зажимы, снизить уровень тревожности.

Учителя рассказывают, что у учеников, ставших писателями, корреспондентами, первая проба пера состоялась именно на таких нетрадиционных уроках. Одаренные школьники берут на себя функции обобщения, подведения итогов в конце занятия, выступают инициаторами новых мероприятий. Замкнутые, необщительные дети, предпочитающие оставаться незамеченными на обычных уроках, по-новому открываются для педагогов и сверстников, повышая свой

социометрический статус в коллективе, заводя новых друзей и первых почитателей своего таланта.

Список литературы

1. Зимняя И.А. Педагогическая психология / И.А. Зимняя. – М: Лотос, 2004. – 384 с.
2. Сиденко Е.А. Универсальные учебные действия: от термина к сущности / Е.А. Сиденко // Эксперимент и инновации в школе. – 2010. – №3.

Shahlo M. Akhmedova

assisstant, degree seeking applicant

Tajik State University

Dushanbe, Republic of Tajikistan

NON-TRADITIONAL LESSONS WITH GIFTED CHILDREN

Abstract: *the possibilities of using non-traditional approaches in organizing the educational process of gifted children in the Republic of Tajikistan are considered in the article. Interest in the problem is due to social transformations that have served as a trigger for creating new conditions and prospects in the field of education in the Republic of Tajikistan, including work with gifted children. An example of the organization of the most interesting and well-established forms of conducting reading lessons is given. Lessons built as lessons-discussions, conferences, concerts, dramatizations, competitions, courts, talk shows allow each child to choose the most interesting and acceptable format for participation, show creativity, and reveal their potential.*

Keywords: *gifted child, organization of work, methods of teaching.*

References

1. Zimniaia, I. A. (2004). Pedagogicheskaja psikhologija., 384. M: Lotos.
2. Sidenko, E. A. (2010). Universal'nye uchebnye deistviia: ot termina k sushchnosti. *Eksperiment i innovatsii v shkole*, 3.