

**Платонова Зинаида Николаевна**

канд. психол. наук, доцент

**Сокорутова Алина Артуровна**

студентка

ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет

им. М.К. Аммосова»

г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

**СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ,  
ПРИМЕНЯЮЩИЕСЯ В ОТДЕЛЕНИИ СОЦИАЛЬНОЙ  
РЕАБИЛИТАЦИИ «ЭРЧИМ» РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)**

*Аннотация:* в статье рассматриваются различные социально-культурные технологии, применяемые в отделении социальной реабилитации «Эрчим» в г. Якутске РС (Я). Использование этих социально-культурных технологий формирует позитивный психоэмоциональный настрой пожилых людей и восстанавливает их физическое и психическое здоровье.

*Ключевые слова:* социально-культурные технологии, арт-терапия, музыкотерапия, биографический метод, сенсорная комната.

*Введение*

Сейчас во всем мире, в развитых странах отмечается процесс старения. Старение населения имеет ряд отрицательных последствий, одно из них это социально-психологическое: отторжение пожилых людей от общества, появление у них чувства одиночества, собственной «ненужности», усиление стереотипов о пожилых людях, которые влекут за собой последствия дискриминации и самоизоляции. Возникают общественные потребности в эффективности социальной помощи пожилым людям в условиях социально-экономических изменений, происходящих в нашей стране [1, с. 26]. По этим и другим причинам в Комплексном

центре социального обслуживания населения г. Якутска отдел социальной реабилитации «Эрчим» разрабатывает и находит разные инновационные технологии социальной работы с пожилыми людьми.

*Изложение основного материала статьи*

Период выхода на пенсию связан с нисходящей мобильностью, снижением социально-экономического статуса, с полной переменой жизненного уклада. Роль досуга в жизни человека пенсионного возраста индивидуальна и зависит от психофизических возможностей, общественного положения и условий. Пребывание пожилого человека в отделении социальной реабилитации оказывает влияние на жизненный тонус, активность, психологический настрой, уровень притязаний.

Организация социально-культурной реабилитации направлена на формирование позитивного психоэмоционального настроения, сохранение, поддержание, восстановление физического и психического здоровья пожилых граждан, улучшение качества жизни. В связи с этим в учреждениях социальной реабилитации актуальной является создание условий для самореализации, самоактуализации людей пожилого возраста и инвалидов, обеспечение им активной жизни. Основное внимание уделяется созданию условий для активизации жизненной позиции граждан пожилого возраста и инвалидов, включение их в социум. Цель программы социальной реабилитации отделения «Эрчим»: создание условий для удовлетворения потребностей пожилых граждан и инвалидов в творчестве, саморазвитии, самореализации.

Задачи:

- 1) активизация жизненной позиции граждан пожилого возраста;
- 2) адаптация людей старшего поколения в современное общество и побуждение их к активной жизни;
- 3) организация культурного досуга.

При организации работы с пожилыми людьми необходимо мотивировать и активизировать людей пенсионного возраста; активизировать процессы самоор-

ганизации в геронтогруппе; создавать теплые дружеские отношения между отдыхающими, уютную атмосферу на занятиях; побудить их к проявлению активности к самовыражению через творческую деятельность.

Социально-культурная реабилитация пожилых людей в отделении «Эрчим» организуется по таким направлениям:

- 1) культурные мероприятия, посвященные государственным, местным, народным крупным личным датам и событиям;
- 2) художественно-творческие мероприятия (музыкальное, песенное, танцевальное и др.);
- 3) экскурсионная деятельность (экскурсии по городу, памятным местам, музеям, усадьбам, культурно-досуговые учреждения, театры, картинные галереи;
- 4) творческая деятельность (концертная деятельность как самих отдыхающих, так и приглашенных коллективов, артистов);
- 5) просветительская деятельность (лекции, дискуссии, беседы, встречи с интересными людьми);
- 6) досуговая деятельность (конкурсы, концерты, организованные силами клиентов, творческих коллективов «Школы третьего возраста», студентов колледжа культуры и искусства.

При организации социокультурной реабилитации используются различные методы культурно-досуговой деятельности, такие как: *биографический метод*. Этот метод основан на том, что прикосновение человека к своему прошлому само по себе, без глубинного психологического анализа, без глубинного исследования внутренней жизни может дать сильный психотерапевтический эффект и способствовать возникновению стойкого позитивного мироощущения [3, с. 72]. Метод начинается с рассказа человека о его детстве, о корнях, откуда он родом. Возвращаясь в него в своих воспоминаниях, они вновь начинают ощущать свое Я, не отягощенное жизненными трудностями. Рассказ о своих близких приводит ощущение собственной необходимости и полезности. Таким образом, биографические технологии формирования толерантного отношения к старению и индивидуального мотивирования жизненной активности человека являются наиболее

адекватными в силу специфики данной возрастной группы в современных условиях. *Арт-терапия* – область психологии и психотерапии, которая практически не имеет противопоказаний и возрастных ограничений, а при правильном использовании дает хорошие результаты. Термин арт-терапия переводится с английского как «лечение творчеством». По данным самоотчетов клиентов отделения «Эрчим» отмечались показатели улучшения настроения, подъем жизненной энергии, появление уверенности в себе, улучшение коммуникативных навыков и расширение круга общения, осознанная тяга к творчеству. *Музыкотерапия* – это метод, основанный на целительном воздействии музыки на психологическое состояние человека. Различаются пассивная и активная форма музыкотерапии [3, с. 78]. При пассивной музыкотерапии пациентам предлагают прослушивать музыкальные произведения во время занятий, во время проведения дыхательных упражнений, аутотренинга, живописи, танца. Основной целью музыкотерапии является интеграция индивида в социальные группы, т.к. в музыкальном совместном творчестве хорошо отрабатываются различные полезные навыки, устраняется повышенная застенчивость, формируется выдержка и самоконтроль. Количество отдыхающих в отделении «Эрчим» в среднем 25 человек, и они в течение отдыха в один час занимаются музыкотерапией, проводятся репетиции, устраиваются концерты. Практикуется музыкальная терапия для пожилых людей в виде литературно-музыкальных занятий, которые проводятся в каждом заезде совместно с социальной библиотекой «книга 03» на различные темы. *Сенсорная комната* – это особым образом организованная окружающая среда, наполненная различного рода стимуляторами. Они воздействуют на органы зрения, слуха, обоняния, осязания. Сеансы в комнате включены в комплексную поэтапную систему реабилитации как здоровых, так и клиентов с опорно-двигательной патологией, неврозами, нарушениями зрения, слуха. Ее значимость определяется еще и тем, что занятия в этой комнате дают психологу весьма важную информацию о клиенте, которая позволяет более глубоко понять личностные качества пожилого человека и мотивы его поведения, составить программу психокоррекции и реабилитации [3, с. 54].

Ниже приведены результаты положительного воздействия сенсорной комнаты на состояние клиентов ОСР «Эрчим» на основании наблюдения психолога, психологического обследования с помощью тестов и опросников, самонаблюдения клиентов. Взят контрольный период – с февраля 2018 г – по март 2020 г. Количество клиентов ОСР «Эрчим», посетивших сенсорную комнату за данный период – 359 человек. Оценка динамики состояния клиентов ОСР «Эрчим» после занятий в сенсорной комнате положительная.

Таблица

№	Положительная динамика состояния клиентов	Показатель в %
1	Снижение агрессивности, конфликтности, негативизма в поведении	35
2	Стабилизация психоэмоционального фона	89
3	Улучшение сна	75
4	Снятие стрессового состояния	39
5	Снижение уровня тревоги	95
6	Снижение уровня депрессии	27
7	Снижение болевых ощущений	65
8	Ослабление головных болей	71
9	Нормализация артериального давления	32
10	Улучшения зрения	15
11	Создание ощущения безопасности и покоя	82
12	Улучшение общего состояния организма	97
13	Повышение мотивации к деятельности и общению	88
14	Снижение утомляемости	79
15	Улучшение настроения	96

Эти данные подтверждают эффективность работы сенсорной комнаты. Также они позволяют говорить о необходимости и важности включения сеансов в сенсорной комнате в планы реабилитации пожилых людей и клиентов с ограничениями здоровья, включающих в себя психопрофилактические, психокоррекционные и реабилитационные мероприятия [2, с. 125].

*Выводы.* Таким образом, технологии социальной работы в России все еще разрабатываются, усвершенствуются и поэтому только начали применяться в практике социальной работы с пожилыми людьми. А социально-культурные тех-

нологии, применяемые в отделении «Эрчим» показывают и подтверждают эффективность работы с пожилыми клиентами. И эти методы, которые включают в себя разные мероприятия, улучшающие социально-психическое состояние, очень важны для социальной реабилитации пожилых людей.

### *Список литературы*

1. Гаврилова Е.В. Практика социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов на дому / Е.В. Гаврилов, А.И. Паскарь // Социальное обслуживание. – 2008. – №1.
2. Социальное самочувствие и положение пожилых людей в регионе / под общ. ред. д-ра социол. наук, проф. Н.М. Байкова, д-ра психол. наук, проф. Л.В. Кашириной. – Хабаровск: ДВАГС, 2012. – С. 14.
3. Технология социальной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений / под ред. И.Г. Зайнышева. – М.: Владос, 2002.