

Горбанева Елизавета Владимировна

бакалавр психол. наук, педагог-психолог

Горбанева Светлана Анатольевна

учитель

Головнева Екатерина Сергеевна

учитель

МБОУ «СОШ №73 им. А.Ф. Чернонога»

г. Воронеж, Воронежская область

К ВОПРОСУ О ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ В ШКОЛЬНОМ МУЗЕЕ УЧАЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Аннотация: в статье рассматриваются возможности школьного музея в деле патриотического воспитания детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья, в частности с задержкой психического развития. Исследователями выделена краткая характеристика психологических особенностей учащихся с ЗПР, основанная на трудах отечественных педагогов-дефектологов. Далее рассмотрены методические основы подготовки и проведения в школьном музее выставки, посвященной 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Особое внимание авторы статьи уделяют специфике организации экскурсии для учащихся с особыми образовательными потребностями с учетом уровня развития их познавательных процессов: памяти, внимания, мышления, речи и др.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, экскурсия, ограниченные возможности здоровья, задержка психического развития, ЗПР, особые образовательные потребности, познавательные процессы, внимание, память, мышление, речь.

Проблема патриотического воспитания детей и молодежи становится все более значимой в современной России. Патриотическое воспитание, а именно формирование гражданственности, чувства собственного достоинства, внутренней свободы, дисциплинированности, уважения и доверия к другим гражданам,

способности выполнять гражданский долг, является необходимым в процессе воспитания подрастающего поколения. В этой связи следует обратить внимание на потенциальные возможности музейной педагогики. При грамотной, рациональной организации дела школьный музей может стать центром гражданского и патриотического воспитания.

Первые учебные музеи появились в российских гимназиях еще в XIX веке. С развитием школьного краеведения в 20-е годы XX века в России началось массовое создание школьных музеев. Особенно широкое распространение музейной культуры в школе началось во второй половине 50-х годов и особенно в 70-е годы под влиянием широкомасштабных акций, поведившихся комсомольской и пионерской организациями.

Уже 75 лет отделяют нас от дня Великой Победы, которая священна для каждого родившегося в стране, с оружием в руках отстаивавшей свою свободу и избавившей мир от фашизма. Уходят из жизни свидетели и участники событий Великой Отечественной войны. Но жива память. Нет семьи, которую бы та страшная война обошла стороной. Все более остро заявляет о себе проблема исторической памяти [1].

На материалах работы музея МБОУ СОШ №73 им. А.Ф. Чернонога г. Воронежа рассмотрим особенности организации проекта «Подвиг прадедов», посвященной 75-летию Великой Победы, и проведения специальных экскурсий для учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), а именно с задержкой психического развития. Уникальность данного проекта состоит в том, что выставка полностью составлена из экспонатов и работ, собранных и подготовленных руками учеников и учителей школы.

Основу выставки составили работы-воспоминания о родных, которые были участниками войны, тружениками тыла, «детьми войны». Всего в проекте было задействовано 196 работ (из них 17 работ педагогов). Подготовка включала в себя следующие этапы: сбор материала, его редактирование и цифровая обработка, разработка концепции, монтаж экспозиции, подготовка экскурсоводов.

Поскольку экскурсии были запланированы для всех классов, то текст был адаптирован к различным категориям слушателей. Для реализации проекта было подготовлено 77 экскурсоводов, при обучении которых внимание уделялось не только дикции, но и эмоциональному настрою учащегося-экскурсовода. Одним из требований было знание не только содержания «своей» витрины, но и всей выставки.

Далее обратимся к краткой характеристике учащихся с задержкой психического развития как особой категории экскурсантов.

Само понятие «задержка психического развития» в литературе употребляют по отношению к детям, у которых нарушены темпы психического развития в целом при наличии значительных потенциальных возможностей [4].

В.В. Лебединским была предложена классификация типов ЗПР. В нее вошли следующие типы задержки психического развития: конституционального (гармонический инфантилизм); соматогенного (длительная соматическая ослабленность); психогенного (неблагоприятные условия воспитания); церебрально-органического (легкая дисфункция головного мозга). Для детей и подростков со слабовыраженными отклонениями в психическом развитии различных типов характерны специфические особенности развития эмоционально-волевой сферы и когнитивных процессов, которые часто осложняются рядом соматических и неврологических симптомов [2; 3].

Учебная деятельность учащихся с ЗПР, как и другие виды деятельности, отличаются неорганизованностью, слабой речевой регуляцией, импульсивностью и недостаточной направленностью. Умственная активность заметно снижена, эти учащиеся мало интересуются той информацией, которую предлагают им учителя, для них характерна быстрая пресыщаемость, поверхностность интересов и стремление избежать мыслительной нагрузки. Кроме того, наблюдается снижение темпа и качества освоения учебной деятельности, внимание неустойчиво, и затруднена его концентрация.

Этим детям свойственна недостаточность, ограниченность, фрагментарность знаний об окружающем мире. При восприятии снижена его скорость,

практически отсутствует целенаправленность, планомерность в исследовании объекта, а их поисковая активность хаотична и импульсивна. У учащихся с задержкой психического развития отмечаются определенные недостатки в развитии произвольной формы памяти, в частности, произвольное запечатление информации. Лучше всего запоминается наглядный (неречевой) материал.

Еще одна психологическая особенность этих учащихся проявляется в отставании всех форм мышления, которое обнаруживается, главным образом, при решении задач с использованием словесно-логического мышления. В то же время наглядно-действенное мышление у этой категории учащихся практически не страдает.

Последствием патологического течения развития личности учащихся со слабовыраженными отклонениями в психическом развитии является наличие определенных затруднений в социально-психологической адаптации, проявляющихся в отношении учащихся к самим себе и взаимодействию с окружением [3].

Недостаточная речевая регуляция учащихся с ЗПР выражается в трудностях анализа речевого образца, адекватного обозначения совершаемых действий, построения речевых конструкций и осуществления самоконтроля [4].

Следует отметить, что организацию экскурсии для учащихся с ЗПР отличает, прежде всего, индивидуальная форма ее проведения, а также участие в ней педагога-психолога как сопровождающего и учителя истории, являющегося куратором выставки. Текст экскурсии построен в соответствии с возрастными особенностями учащихся, учитывая их уровень актуального развития, знания по истории и краеведению, накопленные в период обучения в школе. Учитывая эмоциональную незрелость детей с ЗПР, из текста исключаются подробности, которые могут нанести им психологическую травму. В то же время при демонстрации материалов экспозиции и экспонатов педагог-психолог, куратор выставки и экскурсовод ориентируются именно на эмоциональный отклик ученика, который порождается работой воображения, сравнением с жизнью современного человека, конструированием образов событий войны. Так, например, учащемуся демонстрируют оберег красноармейца, который зашивали в одежду, рассказывают

историю конкретного бойца, который прошел всю войну и хранил мешочек с «молитвой-заговóром» на протяжении всей жизни, а затем отслеживают эмоциональные реакции ребенка и отвечают на возникающие вопросы.

Необходимо подчеркнуть, что, в отличие от экскурсий для классов, где группа экскурсоводов-старшеклассников освещает подготовленный материал каждой витрины, на индивидуальных экскурсиях для учащихся с ЗПР имеющийся текст является лишь базой для ее проведения. При организации такой экскурсии педагогам необходимо идти за образовательными потребностями конкретного ребенка, отступать от подготовленного текста там, где это необходимо, вести постоянный диалог с учащимся, задавать ему вопросы на понимание содержания конкретной витрины или сущности отдельных экспонатов.

Особый интерес как для всех школьников, так и для учащихся с особыми образовательными потребностями представляет интерактивная часть выставки. Здесь учащиеся с ЗПР осторожно брали в руки винтовку Мосина, с некоторым трепетом примеряли плащ-палатку красноармейца, что, по всей видимости, обусловлено преобладающим у них наглядно-образным мышлением. Этим и объясняется их повышенное внимание к вещественным экспонатам по сравнению с документами, книгами и фотографиями.

Экскурсоводы-старшеклассники демонстрируют школьнику импровизированную перевязку бойца Красной Армии, что вызывает неподдельный интерес учащихся. Важно, чтобы куратор выставки или педагог-психолог подчеркивал связь историй, рассказанных на экскурсии, и истории семьи самого школьника: «Возможно, и твой дедушка / твоя бабушка также, как эти советские солдаты, медсестры, труженики тыла воевали у пулемета / выносили с поля боя раненых / трудились в тылу, приближая Великую Победу». Следует интересоваться у юного экскурсанта, приходилось ли ему видеть те или иные экспонаты в фильмах о войне, читать о них в книгах, тем самым апеллируя к прошлому опыту учащегося с задержкой психического развития.

Еще одним принципиальным отличием экскурсий для учащихся с ЗПР является опора на наглядность и возможность буквально через чувственный опыт

познавать свойства экспонатов, их историю и конкретное назначение. Например, таким учащимся позволено достаточно близко подойти к пулемету «Максим» и даже прикоснуться к его колесам, кожуху, пулеметной ленте, что обычно не разрешено экскурсантам, посещающим выставку в составе класса.

Практика проведения экскурсий показала, что учащиеся с ЗПР демонстрируют высокий уровень эмоциональной вовлеченности и достаточную дисциплинированность, например, сосредоточенно наблюдая смену почетного караула у знамени Победы, внимательно слушая рассказ экскурсовода, и не отвлекаются на посторонние шумы. Рассматривая витрину с «грозным металлом войны» (гильзами, патронами и др.), найденным по всей Воронежской области, ученики восхищались количеством гильз, интересовались, от какого оружия эти фрагменты, а один из экскурсантов даже вспомнил, как вместе с дедушкой нашел в огороде настоящий патрон времен Великой Отечественной войны.

С целью предупреждения утомления учащихся с ЗПР на экскурсиях педагогами была предусмотрена такая организация пространства школьного музея, чтобы часть экспозиции они слушали, сидя на стульях, а затем продвигались от витрины к витрине совместно с педагогом-психологом и куратором выставки. Кроме того, временные рамки экскурсии были рассчитаны с учетом возможной астенизации и составляли от 25 до 40 минут, в зависимости от познавательной активности и эмоциональной вовлеченности конкретного ребенка.

Таким образом, организация и проведение экскурсий в школьном музее, посвященных 75-летию Великой Победы, представляются исключительно важной задачей педагогов, занимающихся обучением и воспитанием учащихся с задержкой психического развития в условиях общеобразовательной школы. Реализация подобных мероприятий является подспорьем для формирования гражданственности, воспитания патриотизма и уважения к истории этих учащихся, способствует накоплению знаний, расширению кругозора. По мере прохождения экскурсионного маршрута от витрины к витрине происходит развитие концентрации внимания школьников с ЗПР, произвольного и непроизвольного запоминания, построение причинно-следственных связей и отношений между

описываемыми событиями, а также обогащение словарного запаса и побуждение речевой активности учащихся.

Итогом посещения школьного музея учащимся с ЗПР должно стать формирование чувства гордости за свою страну, уважение к памяти павших в боях за освобождение Родины.

Список литературы

1. Изучение истории Великой Отечественной войны на уроках истории: учебно-метод. пособие. – Воронеж: ВОИПКРО, 2005. – 129 с.

2. Лебединский В.В. Нарушения психического развития в детском возрасте: учеб. пособие для студ. психол. фак. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 144 с.

3. Основы специальной психологии / под ред. Л.В. Кузнецовой. – М.: Академия, 2003. – 480 с.

4. Специальная педагогика: учебное пособие для вузов / под ред. Н.М. Назаровой. – М.: Академия, 2000. – 519 с.