

Печатнова Ольга Александровна

профессор

Павлова Елена Владимировна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Чувашский государственный
педагогический университет им. И.Я. Яковleva»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ВОЗМОЖНОСТИ ПЛАТФОРМЫ MOODLE В РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ БАКАЛАВРИАТА И МАГИСТРАТУРЫ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ

Аннотация: в статье описан опыт использования электронной платформы Moodle в условиях реализации образовательных программ в педагогическом вузе. Показаны основные функциональные возможности и ресурсы Moodle, описана специфика их применения в музыкально-педагогическом образовании, выделены проблемы и перспективы использования Moodle как современного электронного образовательного ресурса.

Ключевые слова: цифровизация образования, педагогическое образование, электронные образовательные ресурсы, электронная платформа Moodle.

Процессы цифровизации, или внедрения цифровых технологий, затрагивающие сегодня все сферы жизнедеятельности человека, вносят большие перемены в современную систему высшего образования. Эти изменения касаются применения электронных образовательных ресурсов, документооборота, управления образовательной организацией – всего того, что входит в понятие цифровой трансформации образования. В высшей школе происходит формирование информационной образовательной среды, необходимой для эффективного функционирования в условиях высокой конкуренции и стремительного развития информационно-коммуникационных технологий.

Исследователи отмечают, что в процессе цифровизации фундаментально меняются структура обучения и организация образовательного процесса [8,

с. 111]. В этой связи актуальными становятся вопросы создания и использования электронных образовательных ресурсов, как средства сохранения, представления информации и ее передачи обучающимся.

Различные аспекты применения электронных образовательных ресурсов изучаются многими современными исследователями, среди которых Т.Ф. Бородина [1], Е.Я. Бутко [2], О.В. Зайцева [4], Л.А. Козловских [5], А.П. Колошенин [6], С.М. Куценко, В.В. Косулин [7], Е.В. Тымченко [9] и др. Опыт высших учебных заведений в использовании платформы Moodle показан в работах Л.М. Гальчук [3], Н.В. Худолей [10] и др. Вместе с тем вопросы применения Moodle как современного электронного образовательного ресурса в музыкально-педагогическом образовании недостаточно раскрыты и требуют более пристального внимания.

Цель статьи – обобщение опыта, выявление перспектив использования электронной образовательной платформы Moodle в реализации программ бакалавриата и магистратуры в педагогическом вузе по дисциплинам, связанным с музыкальным искусством.

Задачи исследования: 1) изучить возможности платформы Moodle как образовательного ресурса; 2) обобщить опыт применения Moodle в педагогическом вузе; 3) выявить проблемы и перспективы применения Moodle в музыкально-педагогическом образовании.

Формирование цифровой образовательной среды в России признано стратегической государственной задачей. Функционирует Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов, информационные системы «Единое окно», «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов», востребованы образовательные платформы «Открытое образование», «Универсариум». Однако, несмотря на очевидные достижения в этой области в 2020 году в условиях пандемии, когда во всех типах учебных заведений возникла необходимость организации образовательной деятельности в дистанционном формате, существующих ресурсов оказалось недостаточно. Новые условия показали, что необходимость в электронных образовательных продуктах сетевого типа,

направленных на комплексную подачу учебного материала, не только возросла, но и стала единственной возможностью осуществления образовательного процесса.

Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева имеет многолетний положительный опыт в данном направлении, в вузе сформирована электронная информационно-образовательная среда, частью которой являются: электронное портфолио студентов; информация о факультетах, курсах, группах; рабочие учебные планы; каталог электронных ведомостей; графики учебного процесса; ссылки на сайт университета и образовательный портал Moodle. Студенты и преподаватели педагогического университета имеют доступ к полнотекстовым документам электронных библиотечных систем ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, IPRbooks, Национальной электронной библиотеки и др.

Навыки работы в виртуальной обучающей среде Moodle имеют все преподаватели и студенты университета. В условиях перехода на дистанционное обучение это позволило в кратчайшие сроки создать электронные учебные курсы по всем реализуемым дисциплинам учебных планов бакалавриата и магистратуры. Авторы статьи являются разработчиками курсов по дисциплинам: «Класс сольного пения», «Вокальное исполнительство», «Вокально-эстрадный ансамбль», «Методика преподавания эстрадного вокала», «Класс музыкального инструмента», «Основной музыкальный инструмент», «Концертмейстерский класс», «Клавишный синтезатор», «Основы электронной аранжировки», «Цифровые аудиотехнологии и основы студийной звукозаписи» и др.

Содержание каждого курса соотнесено с программными целями и задачами дисциплины и включает в себя теоретические материалы, иллюстрации, задания различного типа, гиперссылки для просмотра видео и прослушивания музыкальных произведений, методические рекомендации для выполнения заданий, чаты, форумы, обмен личными сообщениями для взаимодействия участников курсов. Важными интерактивными элементами Moodle являются тесты, которые дают возможность оценки в различных формах контроля. Следует от-

метить, что процесс обработки результатов контроля в Moodle автоматизирован, то есть система отслеживает и сохраняет полную информацию об успеваемости для каждого зачисленного на курс слушателя.

При обучении музыкально-исполнительским дисциплинам (сольному пению, игре на музыкальных инструментах) использование среды Moodle имеет специфические особенности. Следует понимать, что возможности Moodle больше рассчитаны на создание сопроводительных курсов, параллельных аудиторным занятиям, дополняющих контактную работу в вокальном или инструментальном классе. В этом случае курсы могут быть наполнены дополнительными материалами по дисциплине, будут способствовать информационному обогащению аудиторной и самостоятельной работы, создадут условия для цифровой коммуникации участников образовательного процесса, облегчат контроль усвоения теоретического материала. Однако в условиях полного перехода на дистанционное обучение этих ресурсов становится недостаточно, поскольку результатом освоения таких дисциплин традиционно является исполнение музыкальных произведений. Обучение в классе музыкального инструмента и вокала довольно специфично и предполагает, прежде всего, индивидуальную работу педагога и учащегося над музыкальными произведениями. Решению этих вопросов способствовало использование видеосвязи, онлайн-уроков посредством доступных мессенджеров. Осуществление контроля самостоятельной работы, оценивание зачетных и экзаменационных выступлений происходило путем просмотра видеозаписей.

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

- электронные образовательные ресурсы становятся неотъемлемой частью современной системы образования, их использование необходимо для создания открытой образовательной среды;
- образовательная платформа Moodle имеет большие возможности для разработки и реализации образовательных курсов, сопровождающих аудиторные занятия, а также дистанционных курсов (в том числе курсов повышения

квалификации), но не является достаточной для осуществления обучения музыкально-исполнительским дисциплинам;

– среди необходимых условий для применения электронных образовательных ресурсов можно выделить следующие: компетентность преподавателей и обучающихся в сфере цифровой коммуникации, техническую оснащенность всех участников образовательного процесса.

В заключение подчеркнем, что полноценное обучение музыкальному исполнительству нельзя построить исключительно в электронно-цифровом формате, без живого взаимодействия преподавателя и обучающихся. Вместе с тем электронные образовательные ресурсы могут и должны стать гармоничной частью традиционной системы обучения музыкантов-исполнителей.

Список литературы

1. Бородина Т.Ф. Применение электронных образовательных ресурсов в образовательном процессе вуза и определение их эффективности [Текст] / Т.Ф. Бородина // Молодой ученый. (2014. (№13. (С. 241(243.
2. Бутко Е.Я. Формирование информационных образовательных ресурсов [Текст] / Е.Я. Бутко // Образовательные ресурсы и технологии. – 2015. – №4 (12). – С. 17–23.
3. Гальчук Л.М. Электронный курс на платформе Moodle в профессионально ориентированном обучении английскому языку студентов магистратуры в нязыковом вузе: от концепции к реализации [Текст] / Л.М. Гальчук // Вестник Российской университета дружбы народов. Серия: Информатизация образования. – 2019. – Т. 16, №2. – С. 173–184.
4. Зайцева О.В. Формирование электронных образовательных ресурсов [Текст] / О.В. Зайцева // Образовательные ресурсы и технологии. – 2016. – №4 (16). – С. 21–27.
5. Козловских Л.А. Информационно-образовательная среда вуза и электронные образовательные ресурсы [Текст] / Л.А. Козловских // Вестник Рос-

сийского университета дружбы народов. Серия: Информатизация образования. – 2008. – №3. – С. 23–26.

6. Колошенин А.П. Применение электронных образовательных ресурсов в высшем учебном заведении [Текст] / А.П. Колошенин // Вестник Российской университета дружбы народов. Серия: Информатизация образования. – 2014. – №1. – С. 82–86.

7. Куценко С.М. Электронные образовательные ресурсы как инструмент обучения [Текст] / С.М. Куценко, В.В. Косулин // Вестник Казанского государственного энергетического университета. – 2017. – №4 (36). – С. 127–134.

8. Сафуанов Р.М. Цифровизация системы образования [Текст] / Р.М. Сафуанов, М.Ю. Лехмус, Е.А. Колганов // Вестник УГНТУ. Наука, образование, экономика. Серия: Экономика. – 2019. – №2 (28). – С. 108–113.

9. Тымченко Е.В. Структуризация информационных образовательных ресурсов [Текст] / Е.В. Тымченко // Управление образованием: теория и практика. – 2014. – №3 (15). – С. 181–188.

10. Худолей Н.В. Использование LMS Moodle при обучении иностранному языку в вузе (опыт ФГБОУ «Красноярский ГАУ») [Текст] / Н.В. Худолей // Вестник Российской университета дружбы народов. Серия: Информатизация образования. – 2018. – Т. 15, №4. – С. 410–423.