

Егорова Евгения Николаевна

методист

МБУ ДО «Центр внешкольной работы»
Аксубаевского муниципального района РТ
пгт. Аксубаево, Республика Татарстан

DOI 10.31483/r-86184

ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО

***Аннотация:** в статье рассматривается организация работы школьных музеев в Аксубаевском районе Республики Татарстан. На фоне попыток переписки исторических событий на Украине, странах ближнего и дальнего зарубежья остро стоит вопрос о сохранении исторической памяти нынешнего и будущих поколений нашей страны. Школьный музей становится отличной альтернативой обычному уроку истории, работа обучающихся в школьном музее носит исследовательский характер, развивает патриотизм, любовь к своей малой родине, своей стране.*

***Ключевые слова:** музей, школа, краеведение, воспитание, патриотизм, исследовательская деятельность, история, альтернатива уроку, малая родина.*

К сожалению, на сегодняшний день положение России непростое. И как никогда перед нами встала опасность потери исторической памяти, и поэтому краеведение приобретает особую роль. Создание школьных музеев можно назвать невероятным феноменом российской культуры, именно работа музея направлена на воспитание юных патриотов нашей страны. Об этом мы и поведем речь в нашей статье.

Музей – это не просто место для экскурсий, это место для работы, для установления связи между днём вчерашним, сегодняшним и завтрашним. Одна из главных особенностей краеведческой работы состоит в том, что она включает в себя элементы исследования. И руководитель музея, и учащиеся имеют возможность принять участие в поисково-исследовательской работе по изучению местной истории. Работа в муниципальном архиве, переписка с Россий-

ским государственным архивом древних актов, Национальным архивом Республики Татарстан, Центральным архивом Министерства обороны Российской Федерации, Центральным краеведческим музеем, встречи с интересными людьми, интервьюирование или анкетирование непосредственных участников и очевидцев событий – все эти формы сбора материала не только вырабатывают навыки исследовательской деятельности, но и воспитывают уважение к историческому факту, осознание собственной значимости, сопричастности к делам своего народа. Атмосфера постоянного поиска, радость собственного открытия, присущие исследовательскому методу, способствуют воспитанию творческой инициативы ребят, их самостоятельности.

Создание краеведческого музея в сельской школе – это заслуга учителей истории, педагогов дополнительного образования туристско-краеведческой направленности. Именно они, прожив в селе с богатой историей и традициями, решили, что будет несправедливо предать все забвению. Организация музея в сельской школе актуальна не только для школьников. Старшее поколение активно принимает участие в его жизни, охотно соглашаются быть членами совета музея, делятся воспоминаниями, предметами старины, которые составляют основу наших музейных фондов.

Особенности работы школьного музея.

Главной задачей работы в школьном музее считаю сохранение исторической памяти у учащихся о своей малой родине, односельчанах, о выдающихся людях села, развитие и укрепление связей между поколениями, воспитание чувства ответственности, патриотизма и любви к Родине.

При организации работы школьников в музее ставим перед собой следующие цели [1]:

- воспитание у школьников патриотизма, бережного отношения к природному и культурному наследию родного края;
- организация работы по подготовке и участие в районном смотре школьных музеев;
- сохранение исторической памяти;

– приобщение учащихся к краеведческой и поисково-исследовательской деятельности.

Организация работы в школьном музее и её успешность.

На момент создания под музеи в основном отводились уголки в кабинетах истории. Сегодня все музеи имеют отдельное помещение, стеллажи, шкафы, полки, соответствующее освещение. Собрано огромное количество экспонатов, которые делятся на основные и вспомогательные фонды.

Музеи ведут активную общественную жизнь: публикуют в печати собранный материал; информацию о деятельности музея; принимают активное участие в районных мероприятиях; этнографических и литературных конкурсах, конференциях; организуют выставки, экскурсии, лекции. Данная работа помогает понять значимость исторического краеведения, оценивать свой труд, видеть его достоинства и недостатки, дальнейшую перспективу своей работы. А это, в свою очередь, создаёт мотивационную сферу для развития творческого потенциала учащихся, даёт стимул для дальнейшего развития. Школьными краеведческими музеями нашего района руководят люди, увлеченные своим делом, такие как Б.А. Захаров, педагог дополнительного образования, руководитель кружкового объединения «Краеведение», руководитель музея МБОУ «Староузеевская СОШ», С.В. Альметкина, педагог дополнительного образования, руководитель кружкового объединения «Краеведение», руководитель школьного музея МБОУ «Староильдеряковская СОШ», Р.А. Тагиров, педагог дополнительного образования, руководитель кружкового объединения «Краеведение», руководитель школьного музея МБОУ «Староибрайкинская СОШ», Т.Г. Удиярова, руководитель кружкового объединения «Край родной мой». Педагоги дополнительного образования туристско-краеведческой направленности ведут активную работу не только в районе, но и успешно представляют наш район в Республике Татарстан. Их подопечные занимают призовые места в различных республиканских конкурсах:

Таблица 1

Результативность участия республиканских конкурсах
(2019–2020 учебный год)

№ п/п	ФИО	Школа	Наименование конкурса	Итоги	Руководитель
1	П.Н.	МБОУ «Староузеевская СОШ»	«Моя семья в истории страны»	1 место	Б.А. Захаров
2	П.К.	МБОУ «Староильдеряковская СОШ»	«Моя семья в истории страны»	1 место	С.В. Альметкина
3	К.А.	МБОУ «Староильдеряковская СОШ»	«Моя семья в истории страны»	3 место	С.В. Альметкина
4	А.А.	МБОУ «Аксубаевская СОШ №3»	«Моя семья в истории страны»	Лауреат 3 степени	Т.Г. Удиярова
5	Х.А.	МБОУ «Аксубаевская СОШ №3»	«Моя семья в истории страны»	Лауреат 3 степени	Т.Г. Удиярова
6	К.А.	МБОУ «Староильдеряковская СОШ»	«Династии России»	Грамота за 3 место	С.В. Альметкина
7	Т.А.	МБОУ «Староузеевская СОШ»	Республиканский конкурс краеведческих работ «Ожерелье Татарстана»	1 место	Б.А. Захаров

В рамках военно-патриотического воспитания члены клуба «Ориент» имени С. Яковлева ежегодно принимают участие в раскопках в поселке Мясной Бор Нижегородской области, руководитель группы Е.А. Башкиров. Ребята приносят свои находки для военной экспозиции в музее.

В музеях постоянно проводятся экскурсии, учитывается интерес и возраст посетителей. Часто лекции и экскурсии проводит актив школьного музея. Музейные материалы постоянно используются на классных часах, на уроках, учащиеся непосредственно прикасаются к истории, это заставляет гордиться школой, в которой они учатся, ценить и беречь свою малую Родину, частицу большой страны.

В период подготовки к празднованию 75-летия Победы в Великой Отечественной войне Республиканским советом общественной организации ветеранов Республики Татарстан проводился республиканский конкурс «Семейные фотохроники Великой Отечественной войны». Центр внешкольной работы организовал работу по проведению этого конкурса в Аксубаевском районе. Школьные музеи района активно подключились к сбору фотографий времен

ВОВ и по итогам конкурса Центр внешкольной работы был награжден дипломом в номинации «Лучший электронный архив семейных фотографий времен Великой Отечественной войны». Следует указать, что основная заслуга в победе на этом конкурсе принадлежит руководителям и членам школьных музеев нашего района.

Сбор экспонатов, учёт и хранение фондов.

Данная работа планируется по темам, целенаправленная, отвечает требованиям, которые соответствуют поставленным задачам поисковой работы. Деятельность отдела организуется таким образом, чтобы было ясно, где будет проводиться сбор материалов, какие экспонаты предполагается собирать, кто будет собирать материал, в какое время будет происходить сбор. Одним из главных элементов сбора экспонатов является запись воспоминаний. Увлеченные делом ребята собирают и соответствующим образом оформляют коллекции тематических альбомов: «Альбом воинской славы односельчан», «Краеведческий альбом», «История села», «История школы». В любой коллекции есть экспонаты, представляющие настоящие историческую ценность.

Исследовательская деятельность [2].

Работа исследовательского отдела в школьном музее планируется индивидуально. Для руководителя выбор темы учеником не является приоритетным вопросом. Это личная инициатива ребенка. Главное, чтобы для него это стало потребностью. Важно поддержать интерес к теме, показать её значимость. В случае если работа требует специфических знаний, навыков, помогают в организации консультаций учителя-предметники с подбором литературы.

Если в ходе работы достигаются такие цели, как:

- реализация творческих способностей ученика;
- создание ситуации успеха для конкретного ребенка;
- в процессе работы над темой школьник развивает познавательные, мыслительные умения, навыки;

то она уже заслуживает особого внимания окружающих.

Занятия в музее – альтернатива уроку.

Занятие в музее стало альтернативой классическому уроку [2].

Традиционный урок организуется с целью получения учащимися знаний и умений по программе конкретного учебного предмета, а урок в музее – может быть организован с целью приобретения его участниками дополнительных знаний, как по определенным разделам программы, так и выходить по содержанию за рамки содержания конкретной учебной дисциплины. Музейный урок является ярким примером «красочной» иллюстрации исторических событий. На таких уроках детям не бывает скучно, учащиеся не сидят за партами, а познают музейный предмет, играя, соревнуясь друг с другом в сообразительности и находчивости: отгадывают загадки, расшифровывают ребусы, отправляются в путешествия во времени. Итогом музейных уроков как средства развития исследовательской деятельности учащихся являются подготовленные рефераты, творческие работы, исследовательские проекты, которые можно использовать в учебной, внеурочной деятельности.

Музей – это уникальное образовательное пространство с безграничными возможностями, применение которых позволит стать музею не только молчаливым хранителем прошлого, но и источником, развивающим у детей качества, необходимые для будущего.

Список литературы

1. Кудрявцева Е.Н. Педагогическое музееведение (из опыта работы по организации деятельности школьного музея) / Е.Н. Кудрявцева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/статьи/551005/> (дата обращения: 19.06.2020).

2. Горькина В.И. Доклад на тему «Роль школьных музеев в формировании патриотического воспитания учащихся» / В.И. Горькина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/doklad-na-temu-rol-shkolnih-muzeev-v-formirovanii-patrioticheskogo-vospitaniya-uchaschihsya-2146552.html> (дата обращения: 19.06.2020).