(cc) BY

Власенко Светлана Юрьевна
магистр, старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»
г. Хабаровск, Хабаровский край

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРАКТИКИ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Аннотация*: в статье приведены данные о затруднениях, испытываемых студентами-практикантами, при прохождении учебной практики в детском саду. Приведены методические рекомендации по коррекции выявленных проблем.*

Ключевые слова*: практика в детском саду, физическая нагрузка, коррекция в развитии двигательного навыка.*

Современность отличается от предыдущих периодов снижением рождаемости в развитых странах и, соответственно, повышением внимания всех причастных социальных структур к здоровью маленьких граждан. Если в XIX веке лишь каждый третий ребенок доживал до совершеннолетия, то сегодня детская смертность как глобальная проблема в целом разрешилась, оказавшись на периферии острых вызовов для человечества [1].

Одновременно с сохранением жизни детей, встает задача сделать их сохраненную жизнь полноценной с точки зрения физического здоровья. Глобальная урбанизация XX века привела к сущностному изменению образа жизни основной части населения РФ. Значительно, по сравнению с традиционным сельскохозяйственным укладом жизни, у жителей городских агломераций изменился двигательный режим в течение дня. Развитие транспорта, засилье интернета, принципиальное изменение структуры и рациона питания, вот лишь немногие вызовы современности, на которые человеку приходится отвечать [1]. Безусловно, формирование содержания ответа во многом коренится в непосредственно физическом состоянии человека, которое, в свою очередь, закладывается в раннем детстве. Сегодняшние дети уже с полутора лет попадают в коллектив сверстников и проводят в нем порой целый день под присмотром педагогов, а не родителей.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Особенностью педагогического процесса последнего времени в детском саду стало то, что осуществляют его «узкие» специалисты, разбившие процесс воспитания на конвенциональные аспекты. Важная роль в ансамбле педагогов детского сада отводится педагогам по физической культуре, от их профессионализма зависит не только настоящее, но и будущее воспитанников.

В системе подготовки специалистов по физической культуре, значительная часть обучения отводится на изучение основ функционирования детского организма и особенностей работы с этим возрастным контингентом [3]. Студенты получают необходимые знания и умения выстраивания педагогического процесса. Однако, долголетний опыт работы со студентами факультета физической культуры, приходящими на практику в детский сад, позволяет с уверенностью заявить, что большинство студентов-практикантов, обладая теоретическими знаниями, испытывают затруднения при их практической реализации. Многие студенты в практической работе с детьми, используют свой физкультурно-спортивный опыт, средства и методы, полученные в ходе личного спортивного совершенствования. Желание студентов-практикантов сформировать в короткое время навыки выполнения двигательных действий у детей, продиктованное опытом собственного развития, приводит к ужесточению форм проведения занятий. Одним из демонстративных негативных методических приемов, активно используемых студентами-практикантами, является избыточное использование организационно-методических указаний. Твердо усвоив во время учебы в вузе, что каждое двигательное действие должно быть объяснено до «понятости» реципиентом, студенты максимально используют вербальное объяснение сущности двигательного действия. На этом этапе коммуникации с ребенком возникают трудности перевода понятного студенту в понятное ребенку. Очевидно, становящийся мир ребенка наполнен другими образами и картинами, чистое вербальное воздействие преломляется через эти личностные образования и способствуют иному прочтению предлагаемого действия. Существенная трудность для практикантов – выйти на индивидуальный уровень усвоения двигательных действий детьми. Возможно, причиной такого поведения является желание студента, в

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

отведенное для практики время, получить конечный интегральный результат, в виде приобретенных детьми навыков, демонстрация которого руководителю практики позволит претендовать автору на более высокую оценку. Нивелирование индивидуальных различий детей, неумение дифференцировать не только физическую нагрузку, но и формы подачи материала, приводит к утрате ребенком интереса к занятиям по физической культуре. Маленький человек формирует свою двигательную программу естественно и спонтанно, выполняя движение как ему комфортно и доступно. Желание практикантов научить ребенка «правильно» выполнять то или иное двигательное действие, приводит к утрате естественности и обретению стандартного или универсального навыка выполнения упражнения, вместо личностно-авторского.

В спорте высших достижений есть немало примеров, когда победителями и рекордсменами становились атлеты, техника которых, на взгляд ортодоксального внешнего наблюдателя, коренным образом отличалась от принятых и научно-обоснованных канонов стиля [2]. Тем более, каждый ребенок, эксплуатирует все свои возможности, путешествуя от края до края их спектра, при выполнении двигательных действий. Любая попытка из вне ограничить его спонтанность, продиктованная самыми лучшими намерениями, работает не на развитие широты спектра возможностей, а на его сужение.

Нами была апробирована методика адаптации студентов-практикантов при работе в детском саду, которая включала совместное проведение корректировочных действий с целью расширения возможностей ребенка по реализации двигательных действий. После окончания практики многие студенты признавались в том, что самоограничение в трансляции опыта собственной спортивной карьеры на детей, привело к тому, что их двигательный опыт был поставлен под сомнение. Получилась замечательная практика, на которой дети учились у наставников, а наставники у детей. По итогам практики были разработаны методические рекомендации для внесения в содержание учебных планов подготовки специалистов по физической культуре, с обоснованием основ дифференцированного подхода к занятиям физической культурой детей в детском саду.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Занятия по предмету физическая культура с детьми детсадовского возраста, по сути, отдельная, самостоятельная часть теории физической культуры. Соответственно и подготовка специалистов для этой работы должна вестись по особым стандартам и методикам. От встречи с грамотным и подготовленным педагогом во многом будет зависеть дальнейшее физическое развитие детей.

Самые существенные личностные изменения у практикантов наблюдаются в психической сфере. Так как практика в детском саду стоит первой в череде практик, а встречаться и работать студентам приходится с совсем маленькими клиентами, возникает нечто вроде «когнитивного диссонанса», о котором писал еще в начале XX века У. Джеймс [2]. Трудность обусловлена резким, практически скачкообразным переходом из состояния ученика, каковым молодой человек был все время до этого, в статус учителя, ответственного за других людей. Особое значение в этом случае играет методист практики, который должен быть опытным и тактичным педагогом, способным по неуловимым оттенкам поведения студента распознать его неуверенность, снять избыточное волнение, настроить на конструктивный лад. Взаимоотношения учителя и учащегося, впервые вышедшего на профессиональную тропу, является темой нашего дальнейшего исследования. От того, каким окажется импринтинговое впечатление, какой след оно сформирует в душе и уме практиканта зависит его дальнейшая профессиональная судьба.

Список литературы

1. Ахиезер А.С. Труды / А.С. Ахиезер. – М.: Новый хронограф, 2006. – 408 с.

2. Джеймс У. Психология / У. Джеймс; пер. с англ. И. Лапшина, М. Гринвальд; вступ. ст. А. Лызова. – М.: Рипол классик, 2018. – 616 с.

3. Лубышева Л.И. Социальная роль спорта в развитии общества и социализация личности / Л.И. Лубышева // Теория и практика физической культуры. – 2001. – №4 – С. 11–15.

4. Холодов Ж.К. Теория и методика физической культуры и спорта: учебник для студ. Учреждений высш. проф. образования / Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов. – 11-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 480 с.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)