

**Саликова Юлия Геннадьевна**

студентка

**Дегальцева Валентина Александровна**

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный

педагогический университет»

г. Армавир, Краснодарский край

## **ОСНОВЫ ПСИХОКОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С РЕЧЕВОЙ ПАТОЛОГИЕЙ**

***Аннотация:** статья раскрывает основные приемы психокоррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи. Актуальность данной статьи заключается в том, что приемы психокоррекционной работы помогают детям с нарушениями речи преодолеть речевой барьер, снизить эмоциональную тревожность, отработать навыки сотрудничества в коллективе.*

***Ключевые слова:** психокоррекция, релаксация, рефлексия, разминка, ритуал вхождения, психогимнастика, арт-терапия, музыкотерапия, библиотерапия.*

Психокоррекция – это система мероприятий, которые направлены на исправление недостатков психологии или поведения человека с помощью специальных средств психологического воздействия.

И.Ю. Левченко и У.В. Ульenkova выделили следующие методологические принципы психокоррекционной работы с детьми с речевой патологией:

1. Принцип единства коррекции и развития.
2. Принцип взаимосвязи коррекции и компенсации.
3. Принцип учета возрастных психологических и индивидуальных особенностей развития.
4. Принцип личностно-ориентированного и деятельностного подхода в осуществлении коррекционной работы.
5. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к коррекционной работе с ребенком.

Психокоррекционная работа с ребенком может дать положительную динамику, только в том случае, если, сочетая основные принципы, реализуется взаимосвязь психолога и педагогов с ребенком и его родителями, при активной роли самого ребенка.

Групповые и подгрупповые занятия, наполняемость которых 6–7 человек, являются наиболее результативными формами психокоррекционной работы с детьми, которые имеют нарушения речи. Комплектование таких групп происходит с учетом результатов проведенной диагностики. Количество занятий зависит от степени тяжести дефекта, но в среднем не превышает 20 занятий, которые проводятся один раз в неделю продолжительностью 35 минут (время может меняться специалистом в зависимости от возраста, соматического состояния ребёнка, его индивидуальных особенностей)

Схема проведения занятия психокоррекции, разработанная А.С. Спиваковой строится следующим образом:

- ритуал вхождения (какие-либо повторяющиеся действия, создающие установку на занятие или подводящие его итог);
- приветствие (различные виды приветствий создают эмоционально положительный климат в микрогруппе, настраивают детей на продуктивную совместную работу);
- разминка (можно использовать игры и упражнения, сопровождаемые с физическими движениями);
- основная часть (упражнения, которые будут решать главные задачи, поставленные на том или ином этапе коррекционно-развивающей работы);
- релаксация (могут использоваться дыхательные упражнения, мышечная релаксация, медитация. При выполнении таких заданий важным является научить детей расслабляться, снимать напряжение);
- рефлексия и ритуал выхода (направлена на обсуждение выполнения упражнений детьми).

В качестве приемов психокоррекционной работы Т.Н. Волковская и Г.К. Юсупова рекомендуют: приемы игровой психокоррекции, приемы

психогимнастики, приемы элементарной библиотерапии, приемы арттерапии и музыкотерапии.

*Приемы игровой психокоррекции.* В ходе использования игровой психокоррекции предполагается адаптация игр с учетом речевого развития дошкольников, для детей с низким уровнем речевого развития сокращается объем словесных заданий. Игры для детей подбираются исходя из степени тяжести нарушений речи, соматических и физических особенностей детей данной группы. Застенчивых и заторможенных детей целесообразно назначать водящими (лидерами). Для расторможенных и гиперактивных детей подбираются более спокойные игры.

Психокоррекционные игры условно можно разделить на две группы. К первой группе относятся игры, которые направлены на сплочение и организацию группы; на подготовку детей к более серьезным комбинированным играм. Здесь важным являются телесный контакт детей и направлена на развитие осознательных и чувствительных взаимодействий школьников. Во вторую группу входят игры, которые предполагают введение более сложных драматизаций, творческие сюжетно-ролевые игры, игры-импровизации с правилами и приемы игры-психодрамы. Основной целью таких игр являются выяснение личных и межличностных проблем каждого члена группы, на восстановление общения.

*Приемы психогимнастики.* М.И. Чистякова определяет психогимнастику как курс специальных занятий, которые направлены на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка. Целью психогимнастических упражнений является пробуждение к общению детей со сверстниками, что очень сложно дается детям с нарушениями речи. Такие задания вызывают инициативность каждого ребенка, учат подчиняться определенным правилам, что способствует дисциплинированности единению играющих. Также посредством проведения данного приема можно развивать сообразительность, ловкость, быстроту реакции.

*Приемы элементарной библиотерапии.* Целью таких занятий является нормализация и оптимизация психического состояния ребенка путем чтения специально подобранной литературы разных жанров и стилей, например, сказки,

стихи, пословицы и поговорки. При отборе литературы для детей с нарушениями речи особенно важно учитывать степень понимания изложения текста, которая зависит от понимания текста и уровня речевого развития ребенка.

*Приемы арттерапии и музыкотерапии.* Психокоррекционная работа приемами арттерапии для детей с нарушениями речи основывается на коррекционном воздействии искусства, которое снижает значение психотравмирующей ситуации в жизни ребенка, помогает выведению переживаний, связанных с ней, во внешнюю форму через продукт художественной деятельности. Для детей, имеющих нарушения речи, рекомендуется использовать приемы арттерапии, которые опираются на переживание и смену психологических состояний в процессе рисования и лепки.

Методы музыкотерапии помогают не только увеличить положительную работу внутренних процессов детей, но и стимулируют речь, снимая и уменьшая произвольный контроль над речью, вовлекают неговорящего ребенка в процесс пения посредством подражания поющим детям и взрослым.

Таким образом, психокоррекционная работа с детьми, имеющими нарушения речи, дает положительные результаты во всей системе коррекционной работы. В работе используются такие приемы как: игровая психокоррекция, психогимнастика, элементарная библиотерапия, арттерапия и музыкотерапия. Они оказывают большое влияние на развитие коммуникативных навыков детей, помогают снизить психоэмоциональное напряжение, тревожное состояние у детей. Методы психотерапии отрабатывают навыки сотрудничества, развивают взаимную эмпатию. Коррекционная работа направлена на снятие агрессивных проявлений и негативных черт характера, которые являются барьером для свободного общения детей.

### ***Список литературы***

1. Волковская Т.Н. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи / Т.Н. Волковская, Г.Х. Юсупова. – М.: Книголюб, 2004. – 104 с.

2. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика дошкольников и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5–6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб.: КАРО, 2006.

3. Калягин В.А. Логопсихология: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.А. Калягин, Т.С. Овчинникова. – М.: Академия, 2006. – 320 с.