

Саликова Юлия Геннадьевна

студентка

Дегальцева Валентина Александровна

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный

педагогический университет»

г. Армавир, Краснодарский край

ОСНОВЫ ПСИХОКОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С РЕЧЕВОЙ ПАТОЛОГИЕЙ

Аннотация: статья раскрывает основные приемы психокоррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи. Актуальность данной статьи заключается в том, что приемы психокоррекционной работы помогают детям с нарушениями речи преодолеть речевой барьер, снизить эмоциональную тревожность, отработать навыки сотрудничества в коллективе.

Ключевые слова: психокоррекция, релаксация, рефлексия, разминка, ритуал вхождения, психологическая гимнастика, арт-терапия, музыкотерапия, библиотерапия.

Психокоррекция – это система мероприятий, которые направлены на исправление недостатков психологии или поведения человека с помощью специальных средств психологического воздействия.

И.Ю. Левченко и У.В. Ульянкова выделили следующие методологические принципы психокоррекционной работы с детьми с речевой патологией:

1. Принцип единства коррекции и развития.
2. Принцип взаимосвязи коррекции и компенсации.
3. Принцип учета возрастных психологических и индивидуальных особенностей развития.
4. Принцип личностно-ориентированного и деятельностного подхода в осуществлении коррекционной работы.
5. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к коррекционной работе с ребенком.

Психокоррекционная работа с ребенком может дать положительную динамику, только в том случае, если, сочетая основные принципы, реализуется взаимосвязь психолога и педагогов с ребенком и его родителями, при активной роли самого ребенка.

Групповые и подгрупповые занятия, наполняемость которых 6–7 человек, являются наиболее результативными формами психокоррекционной работы с детьми, которые имеют нарушения речи. Комплектование таких групп происходит с учетом результатов проведенной диагностики. Количество занятий зависит от степени тяжести дефекта, но в среднем не превышает 20 занятий, которые проводятся один раз в неделю продолжительностью 35 минут (время может меняться специалистом в зависимости от возраста, соматического состояния ребёнка, его индивидуальных особенностей)

Схема проведения занятия психокоррекции, разработанная А.С. Спиваковой строится следующим образом:

- ритуал входления (какие-либо повторяющиеся действия, создающие установку на занятие или подводящие его итог);
- приветствие (различные виды приветствий создают эмоционально положительный климат в микрогруппе, настраивают детей на продуктивную совместную работу);
- разминка (можно использовать игры и упражнения, сопровождаемые с физическими движениями);
- основная часть (упражнения, которые будут решать главные задачи, поставленные на том или ином этапе коррекционно-развивающей работы);
- релаксация (могут использоваться дыхательные упражнения, мышечная релаксация, медитация. При выполнении таких заданий важным является научить детей расслабляться, снимать напряжение);
- рефлексия и ритуал выхода (направлена на обсуждение выполнения упражнений детьми).

В качестве приемов психокоррекционной работы Т.Н. Волковская и Г.К. Юсупова рекомендуют: приемы игровой психокоррекции, приемы

психогимнастики, приемы элементарной библиотерапии, приемы арттерапии и музыкотерапии.

Приемы игровой психокоррекции. В ходе использования игровой психокоррекции предполагается адаптация игр с учетом речевого развития дошкольников, для детей с низким уровнем речевого развития сокращается объем словесных заданий. Игры для детей подбираются исходя из степени тяжести нарушений речи, соматических и физических особенностей детей данной группы. Застенчивых и заторможенных детей целесообразно назначать водящими (лидерами). Для расторможенных и гиперактивных детей подбираются более спокойные игры.

Психокоррекционные игры условно можно разделить на две группы. К первой группе относятся игры, которые направлены на сплочение и организацию группы; на подготовку детей к более серьезным комбинированным играм. Здесь важным являются телесный контакт детей и направлена на развитие осязательных и чувствительных взаимодействий школьников. Во вторую группу входят игры, которые предполагают введение более сложных драматизаций, творческие сюжетно-ролевые игры, игры-импровизации с правилами и приемы игры-психодрамы. Основной целью таких игр являются выяснение личных и межличностных проблем каждого члена группы, на восстановление общения.

Приемы психогимнастики. М.И. Чистякова определяет психогимнастику как курс специальных занятий, которые направлены на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка. Целью психогимнастических упражнений является пробуждение к общению детей со сверстниками, что очень сложнодается детям с нарушениями речи. Такие задания вызывают инициативность каждого ребенка, учат подчиняться определенным правилам, что способствует дисциплинированности единению играющих. Также посредством проведения данного приема можно развивать сообразительность, ловкость, быстроту реакции.

Приемы элементарной библиотерапии. Целью таких занятий является нормализация и оптимизация психического состояния ребенка путем чтения специально подобранный литературы разных жанров и стилей, например, сказки,

стихи, пословицы и поговорки. При отборе литературы для детей с нарушениями речи особенно важно учитывать степень понимания изложения текста, которая зависит от понимания текста и уровня речевого развития ребенка.

Приемы арттерапии и музыкотерапии. Психокоррекционная работа приемами арттерапии для детей с нарушениями речи основывается на коррекционном воздействии искусства, которое снижает значение психотравмирующей ситуации в жизни ребенка, помогает выведению переживаний, связанных с ней, во внешнюю форму через продукт художественной деятельности. Для детей, имеющих нарушения речи, рекомендуется использовать приемы арттерапии, которые опираются на переживание и смену психологических состояний в процессе рисования и лепки.

Методы музыкотерапии помогают не только увеличить положительную работу внутренних процессов детей, но и стимулируют речь, снимая и уменьшая произвольный контроль над речью, вовлекают неговорящего ребенка в процесс пения посредством подражания поющим детям и взрослым.

Таким образом, психокоррекционная работа с детьми, имеющими нарушения речи, дает положительные результаты во всей системе коррекционной работы. В работе используются такие приемы как: игровая психокоррекция, психогимнастика, элементарная библиотерапия, арттерапия и музыкотерапия. Они оказывает большое влияние на развитие коммуникативных навыков детей, помогают снизить психоэмоциональное напряжение, тревожное состояние у детей. Методы психотерапии отрабатывают навыки сотрудничества, развивают взаимную эмпатию. Коррекционная работа направлена на снятие агрессивных проявлений и негативных черт характера, которые являются барьером для свободного общения детей.

Список литературы

1. Волковская Т.Н. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи / Т.Н. Волковская, Г.Х. Юсупова. – М.: Книголюб, 2004. – 104 с.

2. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика дошкольников и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5–6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб.: КАРО, 2006.

3. Калягин В.А. Логопсихология: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.А. Калягин, Т.С. Овчинникова. – М.: Академия, 2006. – 320 с.