

Исмаилова Индира Седрединовна

канд. психол. наук, доцент, доцент

Ашурбекова Алина Зумруддиновна

студентка

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный

педагогический университет»

г. Армавир, Краснодарский край

РАЗВИТИЕ ПРОСОДИЧЕСКИХ КОМПОНЕНТОВ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СО СТЕРТОЙ ДИЗАРТРИЕЙ

***Аннотация:** в статье кратко представлены результаты экспериментальной логопедической работы по развитию просодических компонентов речи у детей со стертой дизартрией. Описывается степень разработанности проблемы, раскрываются особенности проведения методик изучения просодики у детей с дизартрией.*

***Ключевые слова:** стертая дизартрия, просодика, эксперимент, интонация, темп, ритм.*

Теоретический анализ психолого-педагогической и логопедической литературы показал, что проблема развития просодических компонентов речи у детей со стёртой дизартрией интенсивно разрабатывается в клиническом, нейролингвистическом, психолого-педагогическом направлениях такими отечественными учёными, как Е.М. Мастюковой, И.И. Панченко, Л.А. Даниловой, Л.И. Беляковой и Н.Н. Волосковой, И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько и др. В их исследованиях было определено, что стёртая дизартрия – речевая патология, проявляющаяся в расстройствах фонетического и просодического компонентов речевой функциональной системы и возникающая вследствие невыраженного микроорганического поражения головного мозга [1].

Нарушения просодики являются достаточно распространенными среди детей со стёртой дизартрией.

Многими исследователями (О.Г. Приходько, Л.В. Лопатиной, С.И. Маевской, В.А. Киселёвой, В.Т. Сорокиной и др.) выявлено, что формирование

просодических компонентов экспрессивной речи у детей со стёртой дизартрией протекает специфично. Качественное своеобразие развития просодики в онтогенезе детей со стёртой дизартрией определяется характером и степенью выраженности артикуляционных, дыхательных и голосовых расстройств.

Целью нашего исследования являлось теоретическое изучение и практическая реализация логопедической работы по развитию просодических компонентов речи у детей со стёртой дизартрией.

Для достижения поставленной цели мы изучили методики Ю.Н. Родионовой, Н.П. Мещеряковой, Е.В. Зубович и др. по коррекции просодики у детей со стёртой дизартрией [2].

Экспериментальная работа проводилась на базе ГБОУ ШИ №3 г. Армавира Краснодарского края. Цель констатирующего эксперимента: выявить нарушения и исходный уровень сформированности просодики у детей со стёртой дизартрией.

Применялись методики изучения просодики: методика исследования речевого дыхания (Е.Е. Шевцовой), исследование мелодико-интонационной стороны речи (В.Т. Сорокиной), исследование темпо-ритмической способности (Н.В. Микляевой, О.А. Полозовой, Ю.Н. Родионовой) [3]. Каждая методика включала несколько заданий, которые оценивались в баллах. Так, например, обработка результатов методики «Обследование восприятия ритма» показала, что учащиеся адекватно воспринимали изолированные удары и серии простых ударов, с этим заданием они справлялись правильно и самостоятельно. Затруднения вызвали акцентированные удары. Дети ошибались с выбором показа карточки с записанными на ней соответствующими ритмическими структурами, однако эти ошибки самостоятельно исправляли по ходу работы.

Обследование восприятия интонации позволило выявить возможность детей различать разнообразные интонационные структуры в импрессивной речи. Материалом исследования служили предложения, произносимые с повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией, графическое изображение предложений было представлено сигнальной карточкой. Обработка

результатов методики выявила, что учащиеся различают интонационные структуры, не путают вопросительные и восклицательные предложения, однако задание выполнялось замедленно.

Критерии оценок: результаты оценивались в баллах, которые потом по общему количеству выводились в уровни (высокий, средний и низкий).

Качественные результаты исследования, полученные в ходе констатирующего эксперимента, свидетельствуют о значительных нарушениях просодики у детей испытуемой группы. У испытуемых страдает не только восприятие, но и воспроизведение интонационных структур. У всех четверых детей обнаружались нарушения голоса, слабость речевого дыхания, выраженные нарушения темпа и ритма речи, вместе с тем в разной степени была нарушена и мелкая моторика.

Методика «Дифференциация типов интонации» позволила выяснить, умеют ли школьники со стертой дизартрией дифференцировать типы интонации. Детям предлагалось сравнить значение двух одинаковых предложений, произнесенных с различной интонацией. Предложения нужно было отличить друг от друга, выделяя заданную интонацию и поднять соответствующие карточки. Дети правильно выполняли инструкцию, поднимая сигнальные карточки, однако выполнение заданий протекало замедленно, т.к. отвлекались и приходилось повторять тексты.

После проведенного констатирующего эксперимента на основании полученных данных мы выбрали специальные методики по коррекции просодической стороны речи у детей испытуемой группы.

Цель формирующего эксперимента провести логопедическую работу по коррекции просодических компонентов речи у детей со стертой дизартрией.

Логопедическая работа по коррекции просодических компонентов речи у детей со стёртой дизартрией включала три этапа. На каждом этапе мы использовали определённые методики, направленные на достижение цели и реализации поставленных задач. Совместно с логопедом группы и воспитателями составилась график моих посещений для занятий с детьми. Логопедическая работа

организовывалась в форме индивидуальных и подгрупповых занятий. Всего было проведено 60 занятий – 2 раза в день по 15 минут.

Нами проводилась работа по формированию у детей со стёртой дизартрией мелодико-интонационной и темпо-ритмической сторон речи. Мы выбрали и применяли две методики: 1. Формирование мелодико-интонационной стороны речи (Ю.Н. Родионова). 2. Формирование темпо-ритмической организации речи (Е.Ф. Архипова).

Проводимая нами логопедическая работа носила развивающий характер. Кроме того, воспитывались такие важные личностные качества, как чувство коллективизма и взаимопомощи, умение слушать собеседника и исправлять его, не перебивая течения мысли. Динамика развития просодической стороны речи состояла в последовательном усложнении речевых задач.

Логопедическая работа по развитию у детей со стертой дизартрией способности использовать в речи различные темповые характеристики осуществлялось в три этапа:

1. Развитие общих представлений о темпе речи.
2. Развитие восприятия различного темпа речи.
3. Развитие умения воспроизводить различный темп речи:

В тех случаях, когда у детей со стертой дизартрией в их собственной речи наблюдаются отклонения от нормального темпа речи, используются специальные упражнения, направленные на его нормализацию. Упражнения проводятся систематически, основной прием работы – подражание темпу речи логопеда.

Систему логопедической работы целесообразно дополнять занятиями логоритмикой, включающими в себя упражнения с быстрыми и медленными движениями, маршировкой, движениями под музыку, подвижными и речевыми играми, которые оказывают определенное воздействие на нормализацию темпа речи.

Со всеми детьми продолжается логопедическая работа. Необходимо отметить, что, несмотря на разницу результатов, все дети проявляли упорство,

старание, заинтересованность в положительном исходе выполнения, хотя и не всегда достигали поставленной цели.

Результативность нашей работы была отмечена педагогами и логопедом школы, а также подтвердилась в ходе проведения контрольного эксперимента, целью которого было выявить эффективность и качество проведенной логопедической работы. Дети уже стремились четче выразить свою мысль, проявляли творчество, самостоятельность, заинтересованность. Активная помощь взрослого в форме вопросов на данном этапе уже не являлась актуальной.

Полученные результаты являются прямым доказательством качества проведенных мероприятий коррекционной направленности. Однако следует сказать, что низкие количественные показатели по определенным параметрам сформированности требуют пристального внимания логопеда и говорят о необходимости оказания дальнейшей логопедической помощи.

Список литературы

1. Карелина И.Б. Новые направления в коррекции минимальных дизартрических расстройств [Текст] / И.Б. Карелина – М., 2014.
2. Лопатина Л.В. Логопедическая работа в группах детей со стёртой формой дизартрии [Текст] / Л.В. Лопатина, Н.В. Серебрякова – СПб., 2011.
3. Родионова Ю.Н. Развитие интонационной выразительности детей [Текст] / Ю.Н. Родионова // Ребёнок в детском саду. – 2015. – №4–6; 2007. – №1.