(cc) BY

Швецова Елена Васильевна
студентка
Исмаилова Индира Седрединовна
канд. психол. наук, доцент, доцент
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный
педагогический университет»
г. Армавир, Краснодарский край

СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ОШИБКИ НА ПИСЬМЕ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ

Аннотация*: в статье раскрываются особенности ошибок на письме у детей с нарушениями зрения. В работе также раскрыты особенности графических недостатков и графических ошибок у детей с нарушениями зрения.*

Ключевые слова*: графические ошибки, графические недостатки, письмо, дефект.*

Актуальность данной темы обусловлена тем, что дети с нарушениями зрения, в частности, слабовидящие в силу своего основного дефекта допускают большое количество ошибок на письме. Проблема нарушений процесса письма у детей с нарушениями зрения затрагивает не только учителей русского языка, но и часто становится проблемой логопедов, работающих с этими детьми.

В специальной литературе известны такие исследователи процесса письма у детей с ограниченными возможностями здоровья, как М.Е. Хватцев, А.Н. Корнев, Р.И. Лалаева, Л.В. Венедиктова, И.Н.Садовникова, И.Н. Ефименкова, Е.В. Мазанова и др.

В своих исследованиях Н.В. Костючек показала, что нарушение зрения у детей зачастую создает трудности спонтанного накопления ими сенсорного опыта, что задерживает формирование психологической базы письменной речи, которое протекает в более сложных условиях, чем у нормально видящих детей.

Письмо – это особая форма, в процессе которого участвуют: слух, зрение, кинестезия рук и речедвигательный аппарат.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Дети с нарушениями зрения при письме значительно медлительны, у них отмечаются нечёткости и искажения в восприятии. Из-за этого нарушения дети могут косо писать в своих тетрадях, потому что иногда не различают линии для написания.

Трудность письма состоит в том, что при обучении этому навыку ученик должен выполнять некоторые задачи и технические (чисто моторные) и графические (способность удерживать строчку под контролем глаз), то есть зрительно-моторные. На каждом из этапов письма присутствует как кинестетический, так и зрительный контроль. Но даже ученику с нормальным зрением одновременно выполнять и решать эти задачи большая сложность, а для детей с нарушениями зрения это особенно затруднено.

Выделяю следующие группы детей с нарушениями зрения:

1. Слепые (т.е. отсутствуют зрительные ощущения или имеется светоощущение, или остаточное зрение).

2. Абсолютно, или тотально слепые (т.е. зрительное восприятие невозможно или очень ограниченно).

3. Слабовидящие (т.е. менее выраженные нарушения зрения).

С.Л. Коробко отмечает, что в связи с этим в письме таких детей встречаются специфические нарушения, которые у нормальновидящих отсутствуют совсем или наблюдаются значительно реже.

Выделяют две группы нарушений письма у детей с нарушениями зрения:

1. Ошибки, обусловленные непосредственным влиянием дефекта зрения на письмо.

2. Ошибки, связанные с речевым недоразвитием.

К первой группе нарушений письма относят те ошибки, которые будут связаны с влиянием дефекта зрения на письмо, эти ошибки проявляются в искажениях букв или в их заменах. Всё это связанно с недостаточно чётким и устойчивым оптическим представлением их структуры. А это значит неправильное расположение материала на странице, незаконченное заполнение, а также низкий

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

уровень графических навыков, который выражается в нарушении расположения элементов букв по отношению друг к другу и к строке.

Во второй группе нарушений письма проявляются ошибки, которые связанны с нарушением речи. Эти ошибки могут допускать и дети с нормальным речевым развитием, они проявляются в фонетических заменах букв и в аграмматизмах в сочетании с многочисленными прочими ошибками. Такое нарушение письма обусловлено недостаточной готовностью звуковых и морфологических обобщений.

Причиной неуспеваемости детей с зрительными нарушениями являются речевые нарушения, которые затрагивают основы овладения письмом.

Графические нарушения – это пропуски, перестановки, замены букв, которые сходным по акустической, артикуляционной характеристике, или которые одинаковы по форме, размеру, пространственному положению. Когда происходит формирование графических навыков, то основной опорой является зрительное представление. Также, дети имеющие нарушения зрения часто не замечают ошибок при письме и не всегда могут их исправить.

Если говорить конкретно о слабовидящих детях, то у них нарушения при письме проявляются в трудностях зрительного восприятия, речевого анализа и в внешнем оформлении письменных работ. На этапе знакомства с буквой у слабовидящих детей происходит оптические смешения. В процессе обучения трудности, связанные с усвоением начертания букв, постепенно преодолеваются, это связанно с контролем со стороны учителя.

Также графические нарушения у детей с нарушениями зрения делятся на:

1. Графические недостатки.

2. Графические ошибки.

Графические недостатки – это расположение элементов и букв по отношению друг к другу и строке, а также расположение материала на странице. Нарушения зрения у детей являются существенным замедлением в овладении графическими навыками. Наглядные представления о графических нормах у детей с нарушениями зрения недостаточно дифференцированы и устойчивы, вследствие

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

чего дети не замечают их нарушений в своём письме, а потому и не могут их предупредить. При обучении, через некоторое время всё же недостатки письма у детей преодолеваются, это такие как неправильное размещение материала на странице.

Графические ошибки – это замены и искажения букв на основе недоучёта какого-либо из существенных признаков их графической структуры, эти ошибки очень разнообразны. Также есть ошибки, при которых буква искажается или заменяется другой. Это зависит от пространственного расположения буквы или отдельных её элементов.

Взаимозамены букв вследствие затруднений в их дифференциации являются самой распространённой графической ошибкой. Например: К-Н; Т-Н; П-Н; С-В-Ь. Также это могут быть ошибки, которые отражают нарушение количественной характеристики структуры букв вследствие пропуска элемента буквы, либо написания лишнего. Пропуски и добавления чаще встречаются в буквах, имеющих сходные элементы. Например: Ш-Т. Замены графически сходных букв довольно распространены у слабовидящих детей, но не являются характерными для данного дефекта.

Для того, чтобы преодолеть нарушения при письме у детей с нарушениями зрения необходимо проводить правильно организованную коррекционную работу.

Коррекционная работа включает в себя такие направления, как:

1. Развитие качеств зрительного восприятия.

2. Развитие зрительного восприятия и расширения объёма зрительной памяти.

3. Формирование умений и навыков пространственного ориентирования.

4. Развитие зрительного анализа и синтеза.

5. Развитие мелкой моторики и осязания.

Таким образом, дефекты зрения у детей влияют на их письмо: появляются специфические замены букв, недописки элементов букв или приписки лишних элементов. Ошибки на письме могут быть у них и несформированностью

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

фонематических представлений. Большинство описанных выше ошибок у детей с нарушениями зрения связаны как с нарушениями зрения, так и с несформированностью графической структуры буквы и являются нарушениями образных представлений о графеме.

Список литературы

1. Ермаков В.П. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушением зрения / В.П. Ермаков, Г.А. Якунин. – М., 2008. – 234 с.

2. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей: Учебно-методическое пособие. – СПб.: МиМ, 2010. – 286 с.

3. Коробко С.Л. Графические нарушения в письме слабовидящих школьников // Дефектология. – М., 2008. – 305 с.

4. Плаксина Л.И. Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушением зрения: Учебное пособие. – М.: Аркти, 2010. – 367 с.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)