(cc) BY

Карлова Мария Андреевна
студентка
Дегальцева Валентина Александровна
старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный
педагогический университет»
г. Армавир, Краснодарский край

ОСОБЕННОСТИ ВООБРАЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Аннотация*: в статье рассматриваются вопросы развития воображения детей с нарушениями речи. Описывается процесс развития воображения детей дошкольного возраста.*

Ключевые слова*: логопсихология, специальная психология, воображение, творчество, дети с нарушениями речи.*

Воображение – это психический процесс, входящий в состав определённого вида деятельности человека в той мере, в какой она требует творчества, включая и речь. Воображение относится к высшим психическим процессам, а также тесно связано с восприятием, памятью, мышлением и эмоциями. Оно вмещается почти во все познавательные процессы и зависит от потребности и желаний личности.

Физиологическая основа воображения есть сложная аналитико-синтетическая деятельность мозга, в которой проистекает образование новых систем временных отношений на основе уже сформированных. Физиологические механизмы воображения располагаться не только в коре больших полушарий мозга, но и еще в глубинных его отделах.

Творчество – это создание новых качественных материалов или же ценностей. Прежде чем формировать что-либо новое, нужно построить это в воображении. Речь в действительности является творческим процессом, прежде всего в силу своей ориентированности на постоянно меняющуюся ситуацию.

Воспитанию детского воображения очень содействует освоение речи, а задержка развития речи способствует запаздыванию в развитии мышления и

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

воображения. Также речь избавляет ребенка от непосредственных впечатлений, дозволяет выйти за их пределы.

Формирование воображения является движением от наглядного образа к понятию и далее от него к новому образу. Степень формирования фантазии связана с уровнем формирования мышления и речи ребенка. Все это является главным условием развития представлений о предмете. Воображение формируется в различных видах детской деятельности. Воображения начинает проявляться в возрасте 2–2, 5 лет.

Воображение детей с нарушениями речи складывается по тем же общим законам, что и у нормально развивающихся детей. Оценку его развития затрудняет состояние речи и мыслительных процессов этих детей.

В.П. Глухов изучал воображение у детей с нарушениями речи при помощи рисуночных проб, далее оценивал творческие способности и выявлял их более низкий показатель и сравнивал с нормально развивающимися детьми. Ребята зачастую используют такой метод как копирование образцов и предметов их окружения, воспроизводят свои рисунки или отказываются от поручения. Для них характерно применение шаблонов, пассивность, продолжительные перерывы в работе, утомляемость. Эти выводы свидетельствуются итогами выполнения детьми проективного теста Роршаха, в нём необходимо описать свои мысли от пятен разной формы и цвета. Их ответы скуднее, чем у нормально развивающихся детей это также свидетельствует о маленьком словарном запасе, о нарушении грамматического строя, они замечают слабый уровень пространственного оперирования образами.

Т.С. Овчинникова в своих работах изучала воображение у школьников первого класса с нарушениями речи. Она оценивала детей по таким параметрам, как беглость, гибкость и оригинальность. Итоги показали, что все проверяемые параметры намного ниже у детей с нарушениями речи, в отличии от нормально развивающихся. У детей с нарушениями речи наблюдался маленький словарный запас, при исполнении заданий использовали 6 категорий тем (одежда, животные, растения, фрукты, овощи, посуда). В то время как нормально

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

развивающиеся дети применили 14 категорий (добавив к перечисленным овощи, продукты, мебель, игрушки, транспорт, времена года, узоры и орнамент).

В ходе изучения развития изобразительной деятельности у детей с общим недоразвитием речи наряду с тем, что у детей с общим недоразвитием речи наблюдаются неустойчивость внимания, недостаточный объем сведений об окружающем, психофизическая расторможенность, недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе, отмечается быстрая истощаемость воображения.

Работы детей с нарушениями речи различаются скудостью содержания, у них не получается выполнять рисунки по замыслу, имеют трудности в выполнении новой поделки. В связи с этими проблемами дети с нарушениями речи предпочитают игру в бытовой тематике. Зачастую их игры носят стереотипный характер, сюжеты мало обогащаются. Смысл игры обнаруживается нестойким, и игра разрушается. Вероятность общения между детьми из-за речевого дефекта снижена.

Можно считать, что игровая деятельность в среднем не достигает уровня, характерного для их сверстников с нормальным речевым развитием.

Детям недоступны творческие задания: повторить слова учителя, передать о случаях из личного опыта. Дети не очень хорошо уясняют переносное значение слов.

Воображение ребенка непосредственно зависит от ярких эмоциональных впечатлений. Но реакция детей эмоционально недостаточная на рассказ грустной сказки, смешного стишка, нежную мелодию. Их речь невыразительна, движения несколько скованны, дети не уверены в себе.

По исследованиям О.М. Дьяченко, воображение складывается к 6 годам из-за отделения образа от предмета и обозначения его с помощью слова. У детей с нарушениями речи познавательное воображение отвечает возрасту примерно пяти лет с приоритетом репродуктивного. Индивидуальная работа выполнения задания у здоровых детей – 6, 4 слова из десяти возможных, в то время как у детей с нарушениями речи – 3, 4 слова.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Эксперименты, которые проводили ученые показали все специфические особенности воображения у детей с нарушениями речи:

1) уменьшение самомотивации в деятельности;

2) понижение познавательных интересов;

3) скудный запас сведений об окружающей действительности;

4) недостаток целенаправленности в действиях;

5) несформированность операционных компонентов;

6) сложность в воспроизведении и создании воображаемой ситуации;

7) слабую точность предметных образов;

8) непрочную связь между зрительной и вербальной сферами;

9) недостаточную сформированность произвольной регуляции образной сферы.

Таким образом, для воображения детей с нарушениями речи свойственны проблемы в воссоздании воображаемой картины, слабые точности предметных образов, непрочности связей между зрительной и вербальной сферами. Воображение детей с нарушениями речи немного скуднее, в отличии нормально говорящих детей, его воображение менее оригинально, хуже структурировано. Степень формирования воображения у детей с нарушениями речи недостаточный, что наиболее проявляется в процессе речевого моделирования.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. – М.: Союз, 2006. – 224 с.

2. Дяченко О.М. Развитие воображения дошкольника. – М., 1996. – 130с.

3. Калягин В.А. Логопсихология / В.А. Калягин, Т.С. Овчинникова. – М.: Академия, 2008. – 320 с.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)