

Приходская Лилия Ивановна

канд. филол. наук, доцент

ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный

университет им. И. Канта»

г. Калининград, Калининградская область

ИГРА КАК СПОСОБ ИЗУЧАТЬ ЯЗЫК РАДОСТНО

Аннотация: в статье рассматривается один из увлекательнейших методов по обогащению словарного запаса учащихся. Анализируются различные способы семантизации (объяснения) слов. Изучается влияние игры на эффективность использования учебного времени на уроке.

Ключевые слова: игра, лексика, семантизация.

Чтобы достичь успеха в освоении иностранного языка, необходимо соблюсти два условия: заниматься упорно любимым делом. Что означает заниматься упорно, тут сложностей не возникает, каждый представляет, что значит упорный труд. Но вот как сделать изучение языка любимым делом? На наш взгляд игра способна творить чудеса: избавить от рутинной и скучной работы и все же дать результат – знания.

Многие выдающиеся ученые исследовали проблематику игры: Д.Б. Эльконин, Н.П. Аникеева, О.С. Анисимов, А.А. Деркач, Л.В. Выготский, А.В. Конышева. Они создали классификации учебных игр, разделили игры на группы и подгруппы. А.А. Деркач в своей работе «Педагогическая эвристика» пишет: «Языковые игры, помогая усвоить различные аспекты языка (фонетику, лексику, грамматику, стилистику), делятся соответственно на фонетические, лексические, грамматические и стилистические» [3, с. 23].

Если Вы спросите у своих учеников, что из домашнего задания они делают без всякого желания? От чего бы они отказались с радостью, изучая язык. Вы точно услышите: зубрить, учить наизусть слова. В этой связи особый интерес нашего исследования представляют лексические игры. «Лексические игры...

имеют целью помочь учащимся в приобретении и расширении словарного запаса, проиллюстрировать и отработать употребление слов в ситуациях общения» [3, с. 24], а также «активизировать речемыслительную деятельность учащихся и развивать их речевую реакцию» [7, с. 47].

Несмотря на существование большого количества примеров лексических игр [3, с. 131], не стоит останавливаться в разработке новых игровых вариантов для изучения языка. Один из них мы предлагаем в данной статье – «WortSchatz». У этой игры есть подготовительный этап. Преподаватель, начиная новую разговорную тему, обычно предоставляет своим ученикам список слов, который они должны в дальнейшем освоить. Далее работая с текстом и упражнениям к нему, вы впервые используете новые слова. Однако к концу работы с заданными упражнениями, слова уже в достаточной степени освоены студентами. Можно начинать игру.

Первый этап игры: делимся на две команды, выстраиваемся в ручеек, вооружаемся мелом. Преподаватель объясняет слово на немецком языке, кто первый напишет слово и без ошибок, тот получает балл.

Второй этап игры: у доски располагаем два стула на расстоянии, чтобы команды не мешали друг другу. Те, кто сидят на стульях, не видят доску, они сидят к ней спиной. Преподаватель пишет слово на доске. Команды описывают слово сидящему на стуле игроку все хором (чаще всего учащиеся используют формулировки и выражения преподавателя). Если слово отгадано, то игрока сменяет следующий член команды. За каждое отгаданное слово команда получает балл. Баллы суммируются. Игра имеет соревновательный характер, поэтому необходима награда. Призом может быть дополнительный балл к оценке по словарной контрольной работе, которая проводится на следующем уроке письменно. Каждый член победившей команды получает к своей фактической оценке за контрольную работу один балл.

Однако игра требует подготовки преподавателя, который должен овладеть способами объяснения значения слов.

Способы семантизации слов:

2 <https://phsreda.com>

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

1. *Объяснение слов при помощи описания их значений.* Этот способ включает в себя объяснение слов при помощи контекста. Данный способ должен быть преобладающим в игре, так как именно этот метод объяснения слов позволяет ученику освоить не только лексику урока, но и потренировать говорение. Например: Das ist ein Möbelstück. Es steht gewöhnlich im Wohnzimmer oder im Schlafzimmer. Das ist groß und weich. Es kann aus Stoff oder aus Leder sein. (das Sofa) *Это предмет мебели. Он стоит обычно в зале или в спальне. Он большой и мягкий. Он бывает из ткани или кожи. (диван)*

2. *Объяснение слов при помощи синонимов.* Этот способ экономный по времени – и это его преимущество. Недостатком данного средства семантизации слова является то, что «полных синонимов» в языке мало. Например: Der Fahrstuhl – sagen Sie mir bitte das Synonym! (der Aufzug). *Назовите синоним слова лифт!* Часто случается так, что синонимы к слову существуют в разговорном немецком, но ученики, находясь на начальном этапе изучения языка, их чаще всего не знают (и не должны знать): das Bett – die Bucht, die Klappe.

3. *Объяснение слова при помощи антонимов.* Sagen Sie mir bitte das Antonym zu dem Wort «bitter»! (süss) *Назовите антоним слова «горький»! (сладкий).* У данного способа недостатком является то, что не все слова имеют антонимы. Подберите антоним к слову «кровать» в русском языке!

4. *Объяснение слова при помощи ассоциаций.*

Ich habe folgende Gedankenverbindungen zu diesem Wort: der Schlaf, das Schlafzimmer, die Decke, das Kissen, die Matratze, müde (das Bett). *Ассоциации к задуманному слову: сон, спальня, одеяло, подушка, матрас, усталый (кровать).* Способ удобный для учеников, находящихся на начальном уровне обучения, так как здесь нет речи – соответственно не требуются знания грамматики.

5. *Объяснение слов путем использования грамматики и словообразования.* Этот способ семантизации может применяться только на продвинутом этапе обучения, когда ученик знает специальную лексику. Например: Das Wort hat ein sächliches Geschlecht, weil es ein Suffix -chen hat. Das Antonym zu diesem Wort ist der Junge. (das Mädchen) *Этот метод объяснения слова используют ученики чаще*

всего в сочетании с другими способами, как в примере. *Задуманное слово среднего рода, потому что у него есть суффикс среднего рода -chen. Антоним к задуманному слову мальчик. (девочка)*

Важно помнить, что кроме заучивания отдельных слов, необходимо запоминать и устойчивые словосочетания, обороты. Ведь язык не состоит из отдельных слов и грамматики. Например: заправлять кровать – das Bett machen, что дословно переводится на русский как «делать кровать». Или немец не скажет: «я спешу», он скажет «ich habe es eilig» – я имею это поспешно. Преподаватель должен обращать внимание своих учеников на подобные обороты и предлагать их в игре наряду с простыми словами. Sofort nach dem Aufstehen bringe ich mein Bett in Ordnung. Was mache ich mit meinem Bett?

Результаты, которых достигают студенты, играя, удивительны. В атмосфере радости и оживления интенсивность заучивания слов возрастает, активизируются резервные возможности личности. Игра оказывает влияние на механизмы всех познавательных процессов таких, как внимание, память, мышление, воображение. Те слова, которые учащийся не смог отгадать в игре, на следующем уроке выучены. У обучаемых появляется стремление к знаниям. Возникает повышенная к себе требовательность. С.А. Мухиддинова отмечает, что существуют разные способы стимулирования к активности, но самыми эффективными являются игра, творчество и любопытство [5, с. 397].

Таким образом, игра позволяет максимально эффективно использовать учебное время. Она облегчает овладение знаниями, умениями и навыками, способствует их актуализации.

Список литературы

1. Аникиева Н.П. Воспитание игрой. – М.: Просвe, 1987. – 144 с.
2. Выготский Л.С. Игра и ее роль психическом развитии ребенка / Л.С. Выготский // Вопросы психологии. – 1997. – №6. – С. 61–64.
3. Деркач А.А. Педагогическая эвристика: Искусство овладения иностранным языком / А.А. Деркач, С.Ф. Щербак. – М.: Педагогика, 1991. – 224 с.

4. Конышева А.В. Игровой метод в обучении иностранному языку. – СПб.: КАРО, 2008. – 192 с.
5. Мухиддинова С.А. Роль игры в процессе изучения английского языка в школе / С.А. Мухиддинова, Д.С. Уралова // Молодой ученый. – 2013. – №7. – С. 397–399.
6. Стронин М.Ф. Обучающие игры на уроке английского языка / М.Ф. Стронин. – М.: Просвещение, 2001. – 370 с.
7. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: Просвящение, 1987. – 350 с.