

Барашков Дмитрий Андреевич

магистрант

ФГБОУ ВО «Пермский государственный
гуманитарно-педагогический университет»

г. Пермь, Пермский край

ВНЕДРЕНИЕ ИНТЕРНЕТ-МЕМОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ

Аннотация: статья посвящена инновационным процессам в современном образовании. Рассматривается перспективность внедрения интернет-мемов в образовательную программу. По мнению автора, это позволяет решить сразу несколько задач: повышение уровня мотивации школьников, обеспечение иллюстративного материала для уроков, повышение творческой активности обучающихся. Обосновывается актуальность темы и необходимость ее дальнейшего исследования.

Ключевые слова: образование, мотивация, информационные технологии, интернет-мемы.

С началом XXI века в общественной жизни наблюдался переход, названный эпохой цифровых технологий, породивший новый тип общественного устройства – информационное общество, то есть такое «общество, в котором большинство работающих занято производством, хранением, переработкой и реализацией информации, особенно высшей её формы – знаний» [1]. Это подразумевает, что общество ориентировано на цифровую форму представления объектов, а инновационные процессы затрагивают все формы человеческой жизни, образуя единое коммуникативно-информационное пространство.

Если в конце XX столетия использование информационных технологий было прерогативой естественнонаучных дисциплин, нуждающихся в точности, которую как раз эти технологии могли обеспечить, то в нашу эпоху без них невозможно представить работу специалиста любой области знания. Гуманитарное образование и гуманитарные науки, являются неотъемлемой частью научного

знания, и этой части будут присущи те же проблемы и процессы, что и целому (естественно со своей спецификой).

Информационные технологии в наше время прочно укрепились в образовательной среде, и информатизация образования стала повсеместной – в наше время невозможно представить школьный кабинет, не оснащённый компьютером и периферийными устройствами. Однако, по мнению Г.П. Несговоровой «Процессы информатизации современного гуманитарного образования не должны пониматься только как формирование технических средств, повышающих внешнюю эффективность образовательного процесса» [5]. Смешиваясь с гуманитарными науками, цифровые технологии становятся катализатором социокультурных изменений, который меняет не только задачи, но и сам образ гуманитарного образования в современную эпоху.

С развитием ИТ-технологий в жизнь людей (а особенно подростков) входят так называемые социальные сети, которые порождают новые формы коммуникации. Одним из феноменов коммуникации, пришедшем к нам из социальных сетей, становится интернет-мем. Это понятие было введено английским учёным Р. Докинзом: «Примерами мемов служат мелодии, идеи, модные словечки и выражения <...> Точно так же, как гены распространяются в генофонде, переходя из одного тела в другое <...> мемы распространяются в том же смысле, переходя из одного мозга в другой с помощью процесса, который в широком смысле можно назвать имитацией» [2]. Иными словами, мем – это некий механизм передачи и хранения информации, максимально сжатая единица культуры, способная к репликации. Филолог Ю.В. Щурина в статье «Интернет-мемы как феномен интернет коммуникации» указывает на то, что «мемы обладают культурной коннотацией, предоставляющей алресату возможность идентификации культурного феномена» [7]. Это некая фотография, «моментальный снимок» важных элементов культуры и они включают в себя не только информации о некоем культурном precedente, но и его интерпретацию – мемы несут в себе «отпечаток личных переживаний создателей, делая их опыт достоянием общественности; они отражают события действительности, провоцируя дискуссию; они транслируют

мировоззрение авторов другим пользователям, играя роль в производстве и воспроизводстве культуры» [3]. Таким образом мем предполагает передачу опыта, и шире – знания.

По результатам статистического опроса, опубликованного на сайте Dictionary.com, 37 процентов педагогов находят применение мемам на своих уроках. За счёт этого преподаватели пытаются сделать учебный материал более доступным и увлекательным для обучающихся. «Включение некоторых новейших технологических тенденций в процесс обучения – отличный способ установить связь с учениками и сделать материал актуальным, современным и доступным» [4]. Так считают и сами школьники – в опубликованном на сайте ТВК.ru материале красноярские школьники рассказывают о том, что использование мемов на уроках английского языка позволяет лучше запоминать английскую грамматику. Л. В. Цаценко рассматривает мемы как «новую форму иллюстрации» [6], которая может активно использоваться в науке и образовательном процессе.

Таким образом, использование мемов на уроках гуманитарного цикла (как, впрочем, и естественнонаучного) позволяет решить сразу несколько задач: повышение уровня мотивации школьников, обеспечение иллюстративного материала для уроков, повышение творческой активности обучающихся на уроках (за счёт создания собственных мемов).

В этом свете данная тема представляется довольно актуальной и перспективной, и нуждается в более подробном научном исследовании.

Список литературы

1. Варакин Л. Е. Глобальное информационное общество: Критерии развития и социально-экономические аспекты. – М.: Междунар. акад. связи, 2001. – С. 43.
2. Докинз Р. Эгоистичный ген / Р. Докинз. – М.: Мир, 1993. – С. 14.
3. Зиновьева Н.А. Воздействие мемов на Интернет-пользователей: типология Интернет-мемов // ВЭПС. – 2015. – №1. – С. 195.

4. Кондратьева Т. Уже более трети педагогов во время занятий используют эмодзи, мемы и гифки // LIFE [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://life.ru/t/%D0%B2%D0%B0%D1%83/1039697>
5. Несговорова Г.П. Информационные технологии в гуманитарных исследованиях и гуманитарном образовании / Г.П. Несговорова // Информатика в науке и образовании: сб. науч. тр. / Ин-т систем информатики им. А.П. Ершова СО РАН; ред. В.Н. Касьянов. – Новосибирск, 2012. – Вып. 21. – С. 90.
6. Цаценко Л.В. Мемы как форма иллюстрации в науке и образовании / Л.В. Цаценко, Д.Л. Савиченко // Научный журнал КубГАУ – Scientific Journal of KubSAU. – 2015. – №114. – С. 582.
7. Щурина Ю.В. Интернет-мемы как средство межкультурной коммуникации // Известия ВГПУ. – 2013. – №6 (81). – С. 34.