(cc) BY

Ондар Саида Николаевна

магистрант

Горбунова Олеся Федоровна

канд. пед. наук, доцент

Институт непрерывного педагогического образования ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»

г. Абакан, Хакасия

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ДЕТСКИМ ЦЕРЕБРАЛЬНЫМ ПАРАЛИЧОМ

Аннотация*: в статье отражены результаты исследования особенностей развития мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста с детским церебральным параличом.*

Ключевые слова*: дети дошкольного возраста, детский церебральный паралич, нарушения опорно-двигательного аппарата, двигательные нарушения, координация движений, мелкая моторика.*

В последние годы численность детей с физическими, интеллектуальными, психическими и сенсорными отклонениями среди населения страны неуклонно возрастает. Дети с двигательными нарушениями нуждаются в особой заботе, поскольку им необходимо предоставить условия не только для лечения, но и для успешной социальной адаптации в обществе, полноценного развития, обучения, получения образования. Этиологии, патогенезу, клинике и лечению нарушений опорно-двигательного аппарата посвящены многочисленные работы отечественных и зарубежных специалистов. В исследованиях Р.Д. Бабенковой, М.В. Ипполитовой, И.Ю. Левченко, Е.М. Мастюковой, О.Г. Приходько и др. отмечается, что нарушения опорно-двигательного аппарата изменяют процесс познания детьми окружающего мира, овладения знаниями, двигательными умениями и навыками, приводят к патологическим изменениям личности [1; 2].

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

У большинства детей с ДЦП затруднены точные координированные движения, необходимые для того, чтобы писать, одеваться, а также выполнять различные бытовые и прочие действия. Отсутствие развитой моторики пальцев рук препятствует развитию мышления, памяти, речи, что существенно затрудняет подготовку ребенка к школе, а также адаптацию в новом социальном окружении.

Кроме того, исследования отечественных физиологов подтверждают связь развития рук с развитием мозга, развитием речи ребенка. Простые движения рук помогают ребенку с ДЦП убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость. Поэтому развитие мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста является одним из ведущих направлений в образовательном процессе коррекционных дошкольных образовательных учреждений.

Для подготовки данной категории детей к школе, необходима развитая координация руки ребенка с ДЦП и подготовки его к письму. С этой целью на начальном этапе нашего исследования мы провели изучение особенностей развития мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста с ДЦП. Исследование проводилось на базе МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида «Орленок» г. Абакана, Республики Хакасия. В качестве исследовательских методов использовались следующие диагностические методики: комплексная диагностика развития мелкой моторики (автор И.О. Светлова); методика «Речка» С.О. Филипповой, О.А. Каминского.

В начале нашего исследования для диагностики мелкой моторики руки мы использовали комплекс заданий, предложенных И.О. Светловой. Движения в отобранных для эксперимента упражнениях составляют репертуар из 22 разнообразных движений для кистей и пальцев рук. Поэтапное выполнение заданий по данной методике позволило получить следующие результаты.

У большинства детей (80%) с ДЦП преобладает низкий уровень развития мелкой моторики. Эти дети не справлялись с заданиями, они плохо владеют

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

пальцами рук. Практически у всех детей данной группы наблюдалось отсутствие основных элементов в структуре движения.

20% детей обладают средним уровнем развития мелкой моторики. Эти дети допускают незначительные ошибки как во владении одной рукой, так и двумя руками, недостаточно полно и длительно удерживают задания и допускают ошибки в координации действий пальцев. У детей данной подгруппы основные элементы движения выполнялись, но при их выполнении было много неточностей и затруднений. Особенно это проявлялось в выполнении движений «Круг» (нарисовать круг в воздухе раскрытыми ладонями). Неточность выполнения заключалась в том, что дети, не обращали внимания на образец, рисовали круг, держа ладони с полусогнутыми пальцами, при этом они даже не пытались использовать зрительный контроль, а смотрели на взрослого. Вероятно, дети не выделяли для себя задачу фиксации пальцев в строго определенном положении.

Трудности проявлялись также в упражнении «Шагать» пальцами по столу поочередно (указательными и средними обеих рук). Неточность заключалась в том, что в движениях включались не все пальцы, которые были заданы в образце.

В упражнении «Загибание пальчиков» (поочередно загибают пальцы, начиная с мизинца) детям трудно было дифференцировать движения рук, не прибегая к внешней помощи. В одних случаях требовалась повторная проба с показом взрослым движения и движения выполняется с усиленным зрительным контролем, с напряжением, разливающимся на другие части тела. В упражнении «Щепоть» (соединить все пальцы руки вместе, изображая клюв дятла) основная ошибка заключалась в том, что дети собирали в щепоть не все пальцы.

Наиболее сложными для детей с ДЦП явилось движение со сменой фаз обеих рук «щепоть – ладонь» – «ладонь – щепоть» (соединить все пальцы левой руки, изображая клюв дятла (щепоть), постучать по правой вертикально раскрытой ладони и перенести эти движения на другую руку).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Затруднения в смене фаз движений и группировки пальцев в щепоть. Упражнение «Поскакать» (пальцами обеих рук, начиная с мизинца) практически у всех детей вызвало трудности при выполнении.

Детей с высоким уровнем развития мелкой моторики выявлено не было.

Таким образом, результаты нашего исследования показали, что для детей старшего дошкольного возраста с ДЦП сложными оказываются движения, связанные с чередованием фаз и переносом с одной руки на другую; с дифференцировкой поочередных движений пальцев: поочередное загибание пальцев при помощи другой руки, с фиксацией ладони в определенном заданном положении.

У детей с ДЦП часто встречаются трудности группировки всех пальцев кисти в щепоть. В случаях, когда движения вызывают у ребенка трудности, он использует зрительный контроль с целью регуляции выполнения с образцом. В отличие от движений более легких, где зрительный контроль практически не используется.

Следующим этапом нашего исследования была методика «Речка» С.О. Филипповой, О.А. Каминского. Цель: определение уровня регуляции размаха и точности движений, определение уровня готовности детей к овладению графикой письма. Детям дается бланк для графического упражнения и фломастер и предлагалось сделать 20 штрихов («мостиков»), соединяя две линии («берега речки»). Эти штрихи чертятся по вертикальным линиям клеток тетрадного листа. Перед началом упражнения детям была объяснена техника выполнения задания. Обращалось внимание на точность нанесения линий, не искривляя их и не заводя карандаш за «берега речки». Объяснение сопровождалось показом нанесения штрихов. Затем все дети провели пробную линию в начале «речки». Тест выполнялся в помещении группы. Все тестируемые дети сидели за отдельными столами. Детские работы оценивались по критериям, прилагаемым к данной методике [4, с. 56].

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Результаты исследования показали, что у детей преобладает также низкий уровень сформированности графических навыков, к ним мы отнесли 74% детей. Для их работ характерна неровность линий, частые прерывания линий, наличие пропусков; частые отклонение от строки, линии выходят за «берега», задание было выполнено не полностью. Средний уровень сформированности графических навыков наблюдался у 26% детей. У данной категории детей преобладает не большие неровности линий, непрерывность линий, допускается несколько пропусков; отклонение от строки – незначительное, некоторые линии выходят за «берега».

Таким образом, как показали результаты данной методики, у детей также не сформирована мелкая моторика, не развита точности движений пальцев рук, необходимая для овладения графическими навыками письма.

В завершение необходимо констатировать, что необходима целенаправленная коррекционно-педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста с ДЦП, направленная на развитие мелкой моторики пальцев рук разнообразными педагогическими средствами.

Список литературы

1. Левченко И.Ю. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата / И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько. – М., 2001.

2. Мастюкова Е.М. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Е.М. Мастюкова, А.Г. Московкина. – М.: Владос, 2003. – 408 с.

3. Психическое развитие детей с церебральными параличами: особенности, отклонения, расстройства, психокоррекция и психотерапия / под ред. И.В. Добрякова, Т.Г. Щедриной. – СПб.: Изд. дом СПб МАПО, 2009. – С. 113–137.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

4. Филиппова С.О. Подготовка дошкольников к обучению письму. Влияние специальных физических упражнений на эффективность формирования графических навыков: методическое пособие / С.О. Филиппова. – СПб.: Детство-пресс, 2004. – 94 с.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)