

Насонова Наталья Александровна

канд. мед. наук, ассистент

Соколов Дмитрий Александрович

канд. мед. наук, доцент

Ильичева Вера Николаевна

канд. мед. наук, доцент

Заварзин Александр Анатольевич

ассистент

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный
медицинский университет им. Н.Н. Бурденко»

Минздрава России

г. Воронеж, Воронежская область

ВАЖНОСТЬ ЗНАНИЯ ИСТОРИИ АНАТОМИИ В ФОРМИРОВАНИИ КЛИНИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА МЕДИЦИНСКОГО ПРОФИЛЯ

Аннотация: в статье утверждается важность знания истории такой дисциплины, как нормальная анатомия человека, которая является крайне важной и нужной для студентов медицинского вуза. Только имея хорошие знания по строению человеческого тела, происходит формирование высокопрофессионального специалиста медицинского профиля, востребованного в своей профессии.

Ключевые слова: анатомия, врач, студент, обучение, медицина.

Любая дисциплина, изучаемая в медицинском вузе, имеет свою историю возникновения и развития, в результате которых сформировалась современная модель предмета. Нормальная анатомия человека – это дисциплина особого порядка, корни которой уходят в глубокую древность. Знание истории возникновения и развития анатомии человека является чрезвычайно важным для будущего врача любой специальности [1, с. 221]. Нормальной анатомией человека в свое время интересовались такие великие люди, как Леонардо да Винчи, Гете и дру-

гие, оставившие след в истории, в основном отнюдь не в анатомии. Многие известные писатели и поэты, такие как Булгаков, Чехов, имели благородную профессию врача и практиковали ее в своей жизни [9, с. 76].

Чем же так важна роль анатомии в подготовке будущих специалистов медицинского профиля? Анатомия – это фундамент здания под названием «медицина», если у студента, обучающегося в медицинском вузе, будут недостаточные знания по анатомии, то этот фундамент, как в обычной повседневной жизни, не будет крепким и дом, построенный на таком фундаменте, не получится качественным и долговечным.

На основании знаний, полученных на кафедре нормальной анатомии человека, студенты старших курсов более углубленно изучают клинические дисциплины, необходимые им для будущей врачебной деятельности [3, с. 39].

Нормальную анатомию человека студенты начинают осваивать уже на первом курсе, обучение на кафедре длится полтора года, после чего обучающиеся сдают итоговую аттестацию по пройденному материалу, то есть по строению нашего организма [5, с. 22а]. При этом в процессе обучения студенты постоянно сталкиваются с различными определениями и обозначениями, уходящими корнями в глубь веков и напоминающие им об этом.

Каждый обучающийся на кафедре нормальной анатомии человека в той или иной мере задается вопросами, кто были те люди, изучающие в свое время головной мозг и давшие такие названия бороздам, как шпорная борозда или борозда морского конька. Почему тело клиновидной кости имеет название «турецкое седло», а не русское седло или английское? Оказывается, у турецкого варианта седла имеется высокая спинка, в отличие от других типов седел, что точно отражено в строении тела клиновидной кости черепа.

Многие образования в строении нашего организма названы в честь ученых-анатомов, впервые открывших и описавших их. Примером могут служить такие образования, как Монроево отверстие (межжелудочковое отверстие головного мозга), отверстия Мажанди и Люшка, ведущие в подпаутинное пространство головного мозга, Фатеров сосочек в двенадцатиперстной кишке, ядро Якубовича

глазодвигательного нерва. Все эти определения носят название «эпонимы», изучая которые, мы отдаем дань уважения памяти этим великим людям. Эпонимы уводят студентов в мир фантазии, где они могут поставить себя на место Везалия или Галена и почувствовать все сложности и радости в изучении человеческого тела, когда приходит понимание функции и осознание необходимости того или иного образования тела человека как идеального образца жизни на Земле, венца творения природы [4, с. 121].

В клинике многие образования носят имена великих людей и врачи используют эпонимы в своей практической деятельности. Кроме того, многие симптомы и синдромы также названы в честь знаменитых врачей, впервые открывших и описавших их [8, с. 29].

Забыть историю анатомии [2, с. 110], как и историю медицины, является преступлением перед теми великими талантами, имена которых прошли сквозь века, как и их деяния. История изучения анатомии не была легкой, ее страницы часто были написаны кровью во времена Святой инквизиции, когда изучение строения тела человека было под запретом. Другие открытия делались случайно, что не умаляет их значимости для современной науки.

Преподаватели на первом занятии на кафедре нормальной анатомии человека проводят экскурс в историю изучаемого предмета, прививая студентам уважение к знаменитым анатомам, что способствует повышению интереса студентов к анатомии человека и стремлению лучше понять принципы строения человеческого тела [6, с. 28].

Таким образом, изучая историю становления анатомии, мы лучше понимаем значение эпонимов и их роль в развитии такой фундаментальной дисциплины, как нормальная анатомия человека [7, с. 30].

Список литературы

1. Алексеева Н.Т. Морально-нравственное становление личности студентов младших курсов медицинского вуза / Н.Т. Алексеева [и др.] // Биоэтика и совре-

менные проблемы медицинской этики и деонтологии: материалы Республиканской научно-практической конференции с международным участием. – Витебск, 2016. – С. 221–224.

2. Алексеева Н.Т. Первый русский профессор Московского университета / Н.Т. Алексеева [и др.] // Журнал анатомии и гистопатологии. – 2018. – Т. 7. – №2. – С. 110–113.

3. Карандеева А.М. Нравственное воспитание студента как основа формирования личности врача / А.М. Карандеева [и др.] // Colloquium-journal. – 2018. №11–5 (22). – С. 39–40.

4. Ключкова С.В. Авиценна – анатом и врач / С.В. Ключкова [и др.] // Журнал анатомии и гистопатологии. – 2018. – Т. 7, №1. – С. 121–124.

5. Ключкова С.В. Непрерывное медицинское образование в свете современных тенденций / С.В. Ключкова, Н.Т. Алексеева, Д.Б. Никитюк // Журнал анатомии и гистопатологии. – 2017. – № 5. – С. 22а.

6. Маслов Н.В. Проблема мотивации студентов к изучению анатомии на первом курсе медицинского вуза / Н.В. Маслов [и др.] // Журнал анатомии и гистопатологии. – 2017. – № 5. – С. 28.

7. Мнихович М.В. Музейная педагогика в системе изучения морфологических дисциплин / М.В. Мнихович [и др.] // Журнал анатомии и гистопатологии. – 2017. – № 5. – С. 30.

8. Мнихович М.В. От анатомии и гистологии к клинической патологии / М.В. Мнихович, Д.А. Соколов, В.Л. Загребин // Журнал анатомии и гистопатологии. – 2017. – № 5. – С. 29–30.

9. Тутельян В.А. Профессор Виктор Валерианович Бунак (1891–1979) – памяти крупнейшего антрополога и анатома / В.А. Тутельян [и др.] // Журнал анатомии и гистопатологии. – 2017. – Т. 6, №4. – С. 76–79.