

Коптева Галина Геннадьевна

канд. филол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный

университет путей сообщения»

г. Новосибирск, Новосибирская область

К ПРОБЛЕМЕ РАЗВИТИЯ РЕЧИ СТУДЕНТОВ НА УРОКАХ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА

Аннотация: в статье рассматривается проблема развития речи студентов и задачи системы образования, связанные с ней. Эта проблема приобретает все большее общественное значение в настоящую эпоху. Наши дети (и многие студенты в том числе) прекрасно владеют компьютером, но не словом. Но ведь и до сих пор речь является ярким показателем уровня интеллекта и духовной культуры личности. Способность думать, размышлять формируется через речь. Нужно помочь студенту осознать, какие огромные преимущества дает ему владение разнообразными речевыми умениями. Только с их помощью можно эффективно осуществлять мыслительный процесс, выражать себя, воздействовать на других людей. Поэтому важно продолжать и в вузе развивать у студентов коммуникативную потребность, то есть стремление пользоваться разнообразными речевыми средствами. Одной из главных задач формирования личности, адекватной настоящему времени, становится развитие ее интеллекта. Оно невозможно без развития речи, без активного, успешного усвоения богатой и насыщенной системы смысловых единиц нашего мышления – слов.

Ключевые слова: речь, развитие личности, современная эпоха, виды речевой деятельности, говорение, мышление, слово, задачи системы образования.

Образование «призвано помочь человеку обнаружить то, что в нем уже заложено, а не обучать его, «отливая» в определенную форму, придуманную кем-то заранее...», – говорил известный американский психолог А. Маслоу [1, с. 188]. Тогда полученные знания явятся дополнительным аккумулятором

процесса становления личности, ее готовности к решению актуальных жизненных задач. Проблема организации педагогических условий, которые помогли бы любому (активно трудящемуся, в смысле учебы) студенту быть максимально успешным в учебном процессе и иметь соответствующий требованиям времени уровень подготовки, всегда была одной из самых актуальных в системе образования. И речевая деятельность играет здесь огромную роль. Речевая деятельность – это активный целенаправленный процесс создания и восприятия высказываний. Развивать устную речь учащихся – значит способствовать тому, чтобы она была логичной, связной и правильной, выразительной и образной.

Существуют следующие виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо. Говорение – основа. Оно как вид речевой деятельности в первую очередь опирается на язык как средство общения, и в основе говорения лежит знание лексической единицы языка и осознание ее значения. Нужно помочь студенту понять, какие огромные преимущества дает ему владение разнообразными речевыми умениями. Только с их помощью можно эффективно осуществлять мыслительный процесс, выражать себя, и более того – воздействовать на других людей. Поэтому важно продолжать и в вузе развивать у студентов коммуникативную потребность, то есть стремление пользоваться разнообразными речевыми средствами.

Проблема развития устной речи школьников и студентов приобретает все большее общественное значение в настоящую эпоху – эпоху цифровизации и роботизации. Обществу всегда были необходимы люди, владеющие словом, умеющие отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию, способные активно включаться в процесс межличностной коммуникации, а в наше время – в процесс взаимодействия с искусственным интеллектом, в том числе. Но мы уже не первый год наблюдаем развитие процесса отстранения людей от традиционных культурных ценностей, можно сказать, – и процесса постепенной деградации человека. На этом фоне резко понизились требования к культуре устной и письменной речи. Для нее (на самых разных уровнях словоупотребления) становится характерным некорректное построение синтагм, однообразие лек-

сического состава, обилие штампов и подчас не нужных заимствований, введение выражений откровенно грубых, неверная расстановка ударений, отсутствие образности и т. п. Но ведь «сознательное мышление протекает в словах, т. е. в знаках общения» [2, с. 545]. Мыслительная деятельность без овладения словарным запасом языка невозможна. Слово – его главная смысловая единица. А сегодня можно сказать, что и взрослые, и дети постепенно разучиваются грамотно и внятно говорить (в том числе, на уроках, если на них осуществляется целенаправленная тестовая предподготовка). Во взрослую жизнь наши дети входят людьми, хорошо владеющими гаджетами, но не словом. Однако, именно речь всегда являлась ярким показателем уровня интеллекта и духовной культуры личности.

Умение ясно, понятно и грамотно говорить является едва ли не самым важным и необходимым из всех знаний и умений. «Утонченность и сила сознания всегда находятся в прямой связи со способностью общения человека» [2, с. 544] – писал Ницше. Всю свою жизнь человек овладевает богатством языка, неважно – родного или чужого. Чем полнее усваивается это богатство и чем свободнее человек пользуется им, тем успешнее он способен реализовать себя в обществе. Не может сегодня не тревожить то, что многие из молодых людей не способны достаточно успешно выразить себя – свои мысли, идеи, взгляды, мнения. Нужно продолжать и в вузе учить их тому умению, которое было заложено в семье и средней школе, – свободно выражать свои мысли и взгляды, формулировать идеи и убеждать других.

Какие цели должны преподаватели ставить при работе с обучающимися, в таком случае? Как формулировать задачи, способствующие их развитию в этом направлении? Вот, например, на уроках иностранного языка:

- аргументированно формулировать своё отношение к прочитанному тексту (если он имеет проблемный характер);
- уметь грамотно воспроизводить содержание отрывка из текста, пословицы или высказывания;
- анализировать и интерпретировать их;

– соотносить и сопоставлять пословицы и высказывания с русскими аналогами;

– соотносить изученный материал с реальной жизнью и культурой;

– иметь и выражать свою собственную позицию (мнение).

Такие и тому подобные задачи целесообразно предлагать студентам. Важно именно побуждать их строить «объемные» высказывания – развернутые устные ответы, мини-сочинения, доклады, научные сообщения. Это могут быть и художественно-творческие задания – перевод-интерпретация стихов и отрывков из художественных произведений, например.

Речь – средство коммуникации и основа всякой умственной деятельности. Великий русский педагог В.А. Сухомлинский призывал воспитывать в каждом ребенке мыслителя – с самого раннего детства [3, с. 79]. Его идеи актуальны и в настоящее время. Умение же учащихся думать формируется через речь, в процессе овладения, и шлифуется в речевой деятельности. Логически чёткая, доказательная, образная устная и письменная речь – показатель, в том числе, умственного развития. Кроме того, без языка, владения им, невозможно образное мышление. И где, в таком случае, человек, не владеющий хотя бы родным языком, окажется во «взрослой жизни», где будет его место? «Конкурентоспособная личность уже сегодня должна обладать развитой способностью к профессиональному самоопределению и поиску «места под солнцем» в условиях постоянно изменяющегося мирового пространства» [4, с. 96]. Необходимо помнить, что именно образное мышление (через словарный запас!) обеспечивает силу и превосходство человека – и перед роботом, в том числе. «Вначале было СЛОВО». И слово оставалось значимым для человечества всегда. Еще Цицерон замечал, что духовную жизнь античного мира «давно мучают споры о словах». Эти споры о слове – как о «начале мира или муке его со-творения, смысловом и системообразующем центре упорядочения хаоса...» [5, с. 38] *Nomen est numen* – говорили древние римляне (называть – значит знать). Чем богаче словарь человека, тем более знающим, эрудированным он представляется окружающим, тем более выразительно, доходчиво и оригинально он выражает свои мысли. И

опять же – лишь «высоко-духовная и интеллектуально развитая личность способна конструктивно участвовать в решении глобальных проблем человечества» [4, с. 99]. Современному молодому человеку недостаточно иметь в арсенале лишь несколько тысяч слов родного языка (не говоря уже о меньшем их количестве). Бедность словаря ряда нынешних студентов приводит к тому, что собственные высказывания многих из них (неважно, на каком языке) оказываются маловыразительными и малоубедительными.

Если активный словарь человека примитивен, у него не хватит слов для выражения даже несложной мысли. Кроме того, устная речь требует быстрой реакции и умения найти нужное слово. Следовательно, необходимо всеми возможными способами расширять словарный запас молодых людей на гуманитарных уроках. Необходимо не только учить находить слова и заучивать, но и связывать их. Это умение предполагает повторение грамматического строя языка, в том числе. Порой падежи даже в русском языке «гуляют», что называется, сами по себе в речи студентов (и не только).

Работа над обогащением словаря, над точностью и правильным употреблением слова, над словосочетанием, предложением, над грамотным (с точки зрения орфографии) письмом также чрезвычайно важна. Писать на практических занятиях многие студенты не любят. Во-первых, лень. Во-вторых, контроль письменной речи связан с высокими требованиями, предъявляемыми к ней: это – чёткость структуры высказывания, обоснованность мысли, точность в употреблении слов, предложений, выразительных средств языка и т. п. То есть нужны дополнительные усилия при осуществлении таких видов деятельности. И преподавателю приходится заставлять обучающихся делать эти усилия. Совершенно необходима на уроках практическая направленность работ по развитию речи, приближение их к реальным жизненным ситуациям и потребностям людей. Ведь развитость речи учащихся зависит во многом и от того, насколько активно их *вовлекают* в речевую деятельность. Нужно донести до сознания студентов, что успехи в овладении связной речью обеспечивают им в большой мере успех в учебной работе по *всем* предметам.

Устное высказывание на любом уроке (семинаре) должно быть последовательным и логичным, речь, безусловно, предполагается внятная и выразительная. Выступающий должен уметь адекватно воспринимать реакцию слушателей и быстро реагировать, когда нужно отвечать на вопросы. Приходится на уроках постоянно поощрять студентов к высказываниям, вызывать их на разговор, поскольку их монологическая речь недостаточно развита. Часто студент многое понимает в окружающем мире и знает немало, но не может адекватно и грамотно передать необходимое словами. Многие из них, по крайней мере, на уроках иностранного языка, при осуществлении перевода на русский, либо при выполнении задания, предполагающего выражение собственного мнения, прямо признаются: «Я понимаю, о чем идет речь, но сказать не могу». Не только на иностранном языке, но и на русском не могут (NB!), и очень часто. Таковы последствия клипового мышления и колоссального увеличения роли гаджетов, а также сокращения роли книг в жизни и образовании. Поэтому необходимо *заставлять* обучающихся активно осуществлять такой вид деятельности, как говорение, учить и принуждать их мыслить и говорить, – не только иметь, но и выражать собственные суждения. Учить содержательной, логичной, ясной и правильной речи необходимо ежедневно, на разных уроках. Студенты могут развивать навыки говорения и мышления в процессе выполнения на уроках иностранного языка таких заданий, например:

- обозначить основную мысль (идею) текста;
- усовершенствовать написанное гаджетом (для письменной речи);
- построить высказывание корректно в композиционном отношении;
- дать развернутый ответ на вопрос, с использованием текста.

И т. п. Каждый связный устный ответ ученика является упражнением в устной речи. Следовательно, он должен отвечать требованиям к содержанию, построению и оформлению речевого высказывания. Это стимулирует. Особенно полезны для развития устной речи те виды выступлений, где обучающийся должен высказывать и защищать свои взгляды, отвечать на вопросы и спорить: это устный доклад, участие в конференции, в беседе-диспуте и т. п. Важными

условиями успешного выступления являются заинтересованность предложенной темой и способность свободного ведения диалога. И голос (его тембр и высота) – тоже является важным компонентом. Существенно влияет на восприятие слушателей дикция – чистота, правильность, чёткость «проговаривания». Звуковая культура речи, безусловно, предполагает внятную артикуляцию звуков, отчётливое их произношение. Необходимо также донести до сознания студента, что он несет полную ответственность за все сказанное, – это дисциплинирует и дает дополнительный стимул к работе.

Устная речь – это, в конечном счете, культура речевой деятельности, культура общения. Овладение навыками устной речи предполагает высокий уровень развития общей культуры человека. Грамотная устная речь должна быть осмысленной и правильной, точной и лаконичной, доступной и эмоциональной. Имея богатый словарный запас, пользуясь активно богатством языка, изучающий этот язык всегда сможет выбрать точные и нужные слова для передачи своей мысли. Человек ориентируется в мире вещей и понятий «благодаря маркировке символическими (вербальными и невербальными) знаками. Слово – ядро знаковых систем, т.е. моделей, которые объясняют человека, его мир, и одновременно конструируют его. *Слово есть символ символов, соединяющий деятельного и мыслящего человека с реалиями*» [5, с. 42]. Сегодня задача человека – уметь адекватно ориентироваться и в современных реалиях, и в «мире» искусственного интеллекта. Поэтому нам всем «необходимо помнить, что главная цель образования – формирование внутренне независимой личности, готовой к созидательной творческой деятельности с целью реализации собственных целей и направленной на благо общества, свободной и жизнелюбивой, имеющей собственный нравственный кодекс и обогащенной научными знаниями. И одной из главных задач развития этой адекватной времени личности становится развитие ее интеллекта» [4, с. 97]. Но умственное развитие *невозможно* без развития речи, без активного, успешного усвоения богатой и насыщенной системы смысловых единиц нашего мышления – слов.

Список литературы

1. Духавнева А.В. История зарубежной педагогики и философия образования / А.В. Духавнева, Л.Д. Столяренко. – Ростов н/Д.: Феникс, 2000. – 480 с.
2. Ницше Ф. Человеческое, слишком человеческое; Веселая наука; Злая мудрость: сборник / пер. с нем. – Минск: Попурри, 1997. – 704 с.
3. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. Педагогическое наследие / сост. О.В. Сухомлинская. – М.: Педагогика, 1990. – 288 с.
4. Коптева Г.Г. К проблеме развития личности в условиях современного образования // Культурно-языковая среда: реалии и перспективы: материалы Международной конференции по иностранным языкам. – Новосибирск: СибГУТИ, 2018. – С. 93–100
5. Левяш И.Я. Культурология. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 576 с.