

Буданов Павел Валерьевич

д-р мед. наук, профессор

ФГАОУ ВО «Первый Московский государственный медицинский университет имени И.М. Сеченова» Министерства здравоохранения Российской Федерации
г. Москва

DOI 10.31483/r-32870

МЕТОДОЛОГИЯ ПОДГОТОВКИ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

***Аннотация:** в статье описана специфика представления материала и способов контроля получаемых навыков при разработке курсов дистанционного обучения, методология подготовки и процедуры изготовления преподавательского материала. Приведены факторы, которые необходимо учитывать на этапе подготовки и на этапе создания. Описаны общие требования к уровням, разделам, модулям курса.*

***Ключевые слова:** дистанционное обучение, методология, подготовка материалов.*

В отличие от очных форм обучения, при разработке курсов дистанционного обучения (ДО) имеются специфические характеристики представления материала и способов контроля получаемых навыков. Методологии подготовки и процедуры изготовления преподавательского материала могут быть различными. Так, наиболее когерентная теоретическая модель методологии базируется на взаимодействии трех компонент дистанционного обучения: предмет, средства, учащийся.

В течение подготовки преподавательского материала, их соответственные роли разделены четырьмя действующими лицами: преподаватель/автор, центральная фигура детальной разработки процесса; эксперт по дидактическим средствам и функциям; специалист учебного посредничества; аналитик, принимающий во внимание потребности учащегося.

Кроме того, разработан менее формализованный и, следовательно, более прагматичный подход и методология. Она включает не модель взаимодействия, а принимает во внимание таксономию средств:

- учет критериев рынка (эффективная стоимость и масштабные сбережения);
- эксплуатационные критерии, относящиеся к распределению, легкости контроля за усвоением знаний, необходимости практической работы и репетиторства;
- легкость применения, возможность вставки в технологический контекст;
- ожидаемое развитие технологий.

При создании курса ДО необходимо учитывать особенности интернет-технологий, участие автора, методиста, веб-мастера, дизайнера, программиста. Качество разработанного курса зависит от слаженной работы всей этой команды. Подготовив материалы по курсу ДО, автор передает его веб-мастеру. Веб-мастер перерабатывает курс для представления его в Интернете.

При создании курса необходимо использовать итерационный подход. Курс должен изменяться и дорабатываться по результатам работы с материалами курса веб-мастера и других специалистов. После создания курса проводятся тестирование и проверка курса автором курса и пилотные испытания курса, по результатам которых проводится доработка.

Для организации дистанционных курсов разрабатывается специальный веб-сайт. На сайте размещается система для управления процессом дистанционного обучения, информация по организации обучения, представлен список предлагаемых курсов и сами курсы. Каждый курс размещается в своем разделе сайта.

Для представления курсов в сети Интернет обычно используется типовая оболочка курса с удобной системой навигации. По каждому курсу создаются тесты, конференция (форум или чат). Создается закрытая и открытые области для размещения курса на сайте. Информация о тестировании обучаемого заносится в базу данных.

Размещение курса делается многоуровневое. На первом уровне показывается структура курса и аннотация разделов. Каждый раздел курса разбивается на отдельные модули.

В пределах каждого модуля обучающийся имеет возможность: отправить письмо преподавателю с вопросом, информацией; общаться со своими коллегами по обучению через форум (вопросы, обмен мнениями, выполнение совместных работ); обратиться к глоссарию; получить список литературы по данному вопросу или адреса сайтов в Интернете наиболее важных и полезных документов.

По каждому курсу определяется календарь курса: срок обучения, сроки прохождения разделов, сроки тестирования, даты виртуальных семинаров, написания рефератов, предельные сроки сдачи контрольных заданий и т. д. Необходимо использовать принцип единства при создании курса: выдерживать единую цветовую палитру по всему курсу, одинаковое использование шрифтов, одинаковые цвета гиперссылок, единый стиль оформления и т. д.

В курсах дистанционного обучения более, чем в каких-либо других курсах, должен использоваться дружелюбный интерфейс, стимулирующий учащихся к продолжению работы, успешному ее завершению.

Таким образом, создание курсов дистанционного обучения должно происходить на новой единой методической базе, учитывать особенности клинического материала и способы интерактивного обучения.

Вся продукция материала дистанционного обучения: традиционно печатный материал, интерактивное программное обеспечение, коммуникационные технологии и т. д. – требуют строго определенного педагогического подхода и методологии.

Методологическая подготовка не только следует критерию соответствия тематики или педагогическим предубеждениям, но и моделируется установленными данными и ограничениями. Роль преподавателя, который значительно определяет процессы производства материала, является с этой точки зрения ведущей. Концептуальные модели и воплощенные модели создают условия одна

для другой, определяя направления создания последующих материалов дистанционного обучения и ограничивая внедрение новых педагогических критериев.

METHODOLOGY MATERIAL'S PREPARATION FOR DISTANCE LEARNING

***Abstract:** the article covers the specifics of the material presentation and methods of monitoring acquired skills in the process of developing distance learning courses as well as methodology of preparation and production of educational material. Factors, which are to be considered during the preparation and production are also presented. The author describes general requirements for levels of knowledge, sections and course modules.*

***Keywords:** distance learning, methodology, preparation of materials.*

In contrast to the full-time forms of training in the development of distance learning courses (DL), there are specific characteristics of the presentation of the material and methods of controlling the acquired skills. Methodologies of preparation and procedures for the production of teaching material may be different. Thus, the most coherent theoretical model of the methodology is based on the interaction of the three components of distance learning: the subject; facilities; student.

During the preparation of the teaching material, their respective roles are divided by four actors: the teacher / author, the central figure of the detailed process design; expert in didactic tools and functions; educational mediation specialist; analyst, taking into account the needs of the student.

In addition, a less formalized and, therefore, more pragmatic approach and methodology has been developed. It does not include an interaction model, but takes into account the taxonomy of the means:

- consideration of market criteria (effective cost and large-scale savings);
- operational criteria related to distribution, ease of control over the assimilation of knowledge, the need for practical work and tutoring;
- ease of use, the ability to insert into the technological context;
- expected technology development.

When creating a course before it is necessary to take into account the peculiarities of Internet technologies, the participation of the author, methodologist, webmaster, designer, programmer. The quality of the developed course depends on the well-coordinated work of the whole team. Having prepared materials for the DL course, the author hands it over to the webmaster. The webmaster recycles the course to present it on the Internet.

When creating a course, you must use an iterative approach. The course should be changed and improved according to the results of work with the materials of the course of the Web-master and other specialists. After the course is created, testing and verification of the course by the author of the course and pilot tests of the course are conducted, the results of which are refined.

For the organization of distance learning courses developed a special Web-site. The site contains a system for managing distance learning, information on the organization of training, a list of courses offered and the courses themselves. Each course is placed in its own section of the site.

For presentation of courses on the Internet, a typical course shell with a convenient navigation system is usually used. For each course tests are created, a conference (forum or chat). Created closed and open areas for placing the course on the site. Information about the student's testing is entered into the database.

Course placement is multi-level. The first level shows the structure of the course and the abstract sections. Each section of the course is divided into separate modules.

Within each module, the student has the opportunity to: send a letter to the teacher with a question, information; communicate with your colleagues through the forum (questions, exchange of opinions, implementation of joint work); refer to the glossary; get a list of references on this issue or website addresses of the most important and useful documents.

For each course, the course calendar is determined: the duration of the training, the time needed to complete the sections, the testing time, the dates of virtual seminars, writing essays, deadlines for submitting control tasks, etc. It is necessary to use the principle of unity when creating a course: maintain a single color palette

throughout the course, the same use of fonts, the same colors of hyperlinks, the same design style, etc.

In distance learning courses in more than any other courses, a friendly interface should be used that encourages students to continue and successfully complete work.

Thus, the creation of distance learning courses should take place on a new unified methodological basis, take into account the features of clinical material and methods of interactive learning.

All products of distance learning material: traditionally printed material, interactive software, communication technologies, etc. require a strictly defined pedagogical approach and methodology.

Methodological training not only follows the criterion of compliance with topics or pedagogical prejudices, but is also modeled by established data and restrictions. From this point of view, the role of the teacher, who significantly determines the production processes of the material, is the leading one. Conceptual models and embodied models create conditions one for the other, determining the direction of creation of the subsequent.