(cc) BY

Визгина Елена Николаевна

педагог-психолог

Павлова Наталия Валентиновна

воспитатель

Музурова Анна Владимировна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №1 «Маленькая страна»

г. Новочебоксарск, Чувашская Республика

РЕАЛИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В БИЛИНГВАЛЬНОЙ СРЕДЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ (ПРОЕКТ «ПОДАРИТЕ ДЕТЯМ ЧТЕНИЯ ДОБРОГО» ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА И ИХ ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ)

Аннотация*: в статье представлено описание библиотерапевтического проекта, реализуемого в билингвальной среде дошкольной образовательной организации, «Подарите детям чтения доброго» с применением мульт-технологий. Он призван создать образовательный ресурс, направленный на развитие духовно-нравственного кругозора воспитанников старшего дошкольного возраста. Что, в свою очередь, будет способствовать началу формирования устойчивых ценностных представлений, посредством произведений детской художественной литературы, в том числе на иностранном языке, и библиотерапевтических инструментов психолого-педагогического сопровождения, современных ИКТ-технологий, мультипликации.*

Ключевые слова*: проект, библиотерапия, дошкольники, билингвальная среда, мультипликация.*

Библиотерапевтический проект в билингвальной среде дошкольной образовательной организации «Подарите детям чтения доброго» реализуется на базе МБДОУ «Детский сад №1 «Маленькая страна» г. Новочебоксарск Чувашской

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Республики [2, с. 52]. Подробный материал о проекте размещён в журнале «Практика управления ДОУ», №4, 2019 г., включая подробное описание одного из занятий в рамках проекта.

«Подарите детям чтения доброго» рассчитан на работу с воспитанниками старшего дошкольного возраста и их родителями.

Цель проекта – создать посредством произведений детской художественной литературы, в том числе, на иностранном языке, библиотерапевтических инструментов психолого-педагогического сопровождения, мульт-технологий образовательную модель, способствующую развитию личностного потенциала воспитанников, формированию устойчивых ценностных представлений о взаимоотношениях в социальном мире, расширению их социального опыта [2, с. 53].

Задачи проекта:

1. Разработать содержание библиотерапевтических занятий, подобрать произведения на иностранном языке, музыкального иностранного сопровождения, как образовательных ресурсов, направленных на актуализацию работы по воспитанию у старших дошкольников осознанного нравственно-этического сознания и закрепления позитивного поведенческого опыта.

2. Развивать детей средствами иностранного языка в процессе практического овладения им как инструментом общения, формирование умений и навыков общения в ходе различных видов детской деятельности.

3. Создать условия для полноценного и своевременного психологического развития ребёнка.

4. Поддерживать и стимулировать любознательность, познавательную и творческую активность детей.

5. Формировать мотивацию к познанию и творчеству.

6. Развивать активную читательскую потребность дошкольников через использование современных ИКТ-технологий (мульт-технология), личное отно-

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

шение к книге, как к источнику ярких эмоциональных переживаний и новых знаний.

7. Формировать позитивный опыт семейного чтения, способствовать развитию конструктивных детско-родительских отношений в процессе организации совместного чтения.

Проект «Подарите детям чтения доброго» рассчитан на первую половину учебного года. Занятия с каждой группой воспитанников, участвующих в реализации проекта, будут проводиться в режиме 2 раза в месяц на базе городской библиотеки. В программе проекта запланировано проведение 7 библиотерапевтических занятий. Каждое занятие построено по единой структуре [1, с. 59].

1-е направление – библиотерапевтическое – на материале ранее прочитанного произведения (проводят педагоги детского сада). Первая часть включает в себя игры, упражнения, драматизацию, арт-терапевтические этюды, направленные на эмоциональное переживание прочитанного, осознание смысла, обобщение полученных впечатлений, подведение к высказыванию самостоятельных умозаключений, выводов. Прослушивание и изучение музыкальных произведений на иностранном языке.

Создание в совместном творчестве воспитанников на основе музыкальных техник («распевки» на английском языке [4, с. 28]) и мультипликационного жанра – мультфильмов, отражающих содержание и / или глубину эмоций, переживаний художественного произведения, а также способствующих сплочению детского коллектива, выработке умений вступать в диалог, коммуникацию, сотрудничество.

По итогам анализа каждого произведения группа получает один лепесток из символического «Цветика-семицветика» с возможностью записать на нём одно общее пожелание от всех детей.

2-е направление – образовательное – представление нового художественного произведения (проводят специалисты библиотек, воспитатели). В ходе за-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

нятия представляется часть произведения: используются видеоматериалы, театрализованные интерактивные мини-представления, чтение по ролям, литературные мини-квесты и др. Целью выбора формы представления материала является мотивация дошкольников на чтение всего произведения и выполнения «домашнего задания» по прочитанному материалу.

3-е направление – создание мультфильмов на основе прочитанных произведений.

Мультипликация, или анимация, – это вид современного искусства, который обладает чрезвычайно высоким потенциалом познавательного, художественно-эстетического, нравственно-эмоционального воздействия на детей старшего дошкольного возраста, а также широкими образовательно-воспитательными возможностями [3, с. 54].

Съёмочный процесс [5, с. 12]:

1) определение общей идеи мультфильма;

2) написание сценария мультфильма или знакомство с готовым художественным произведением;

3) изготовление героев и декораций для всех сцен мультфильма;

4) покадровая съёмка мультфильма;

5) соединение кадров при помощи компьютерной программы;

6) озвучивание;

7) совместный просмотр.

Описанный съёмочный процесс даёт стимул к новой игровой деятельности.

Все методы и приёмы библиотерапевтических занятий подбираются индивидуально к каждому художественному произведению.

«Домашнее задание», помимо обязательного чтения произведения вместе с родителями, может состоять из выполнения творческих заданий, изготовления поделок, рисунков, иных результатов продуктивной деятельности. Целесооб-

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

разно ведение семейного читательского дневника, где записываются впечатления от прочитанного произведения ребёнка и родителей в форме ответа на базовые вопросы или творческого мини-сочинения.

Результаты выполнения «домашних заданий» оформляются на отдельных листах и хранятся в индивидуальных папках детей под названием «Моё большое Книгопутешествие». В конце реализации данного проекта отдельные страницы могут быть оформлены в самодельную книгу, которая станет творческим отчётом по завершении проекта.

По итогам реализации всего проекта будет собран весь «Цветик-семицветик», на завершающем занятии актуализируются пожелания, собранные на лепестках, и каждый участник проекта получает в подарок мини-Цветик-семицветик со списком значимых пожеланий. А также демонстрируется мультфильм, созданный на основе основных идей прочитанных произведений.

Количественные индикаторы проекта:

1. Доля воспитанников подготовительных к школе групп, принявших участие в мероприятиях проекта – 90%.

2. Доля реализации мероприятий проекта от общего числа запланированных – 100%.

3. Интерес к реализации проекта социальных партнёров и общественности (публикации) – 8 публикаций.

4. Удовлетворённость участников по итогам реализации проекта (отзывы) – результаты анкетирования.

5. Положительная динамика изменения поведения, коммуникативных навыков, психологического состояния детей по методикам (до 30%):

– графический рисунок «Кактус» на оценку эмоциональной сферы ребёнка;

– шкала самооценки Дембо-Рубинштейн;

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– изучение взаимоотношений между детьми в группе детского сада (социометрия);

– диагностика эмоциональных отношений в семье «Цветик-восьмицветик» (С.В. Велиева).

Качественные индикаторы проекта:

– успешная разработка и апробация мероприятий проекта (библиотерапевтических занятий);

– создание образовательной модели как одного из эффективных методов нравственно-этического воспитания старших дошкольников;

– позитивный опыт семейного чтения, сформированность конструктивных детско-родительских отношений в процессе организации совместного чтения;

– умение детей соотносить прочитанное произведение с содержанием музыкального произведения на иностранном языке;

– формирование словарного запаса из словаря иностранного языка;

– создание постоянно действующего детского книжного клуба.

Перспективами реализации проекта станет создание постоянно действующих детских книжных клубов и расширение числа дошкольных учреждений, ставших участниками проекта.

Список литературы

1. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.

2. Визгина Е.Н. Подарите детям чтения доброго // Практика управления ДОУ. – 2019. – №4 (63). – С. 52–59.

3. Зубкова С.А. Создание мультфильмов в дошкольном учреждении с детьми старшего дошкольного возраста / С.А. Зубкова, С.В. Степанова // Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2013. – №5. – С. 54–59.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

4. Крижановская Т.В. Английский язык: для детей 5–6 лет. – М.: Эксмо, 2016. – 112 с.

5. Тимофеева Л.Л. Проектный метод в детском саду. «Мультфильм своими руками». – СПб.: Детство-Пресс, 2011. – 80 с.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)