

**Савоткин Николай Александрович**

почетный работник образования,

научный исследователь

г. Кировск, Мурманская область

DOI 10.31483/r-53633

## **ЯЗЫК В СУДЬБЕ НАРОДОВ**

**Аннотация:** в работе рассматриваются вопросы развития языка в его связи с развитием популяции, их взаимовлияние и зависимости. Из-за своих размеров человек использует частоты 10–1500 Гц, что требует соответствующего строения органов издания и приема звуков. Из-за особенностей звуковой среды сочетания звуков в словах несут максимальную информацию в каждой территории лишь при определенных ритмах, интонациях, ударениях, создающих оптимальную родную речь. Так как слова ее попадают в мозг в клетки места, то произнесение их усиливает патриотизм – отсюда влияние на судьбу этой нации. Развивается нация – развивается язык. Деградация языка – признак заболевания нации.

**Ключевые слова:** законы, территория, звук, нация, развитие, информация, язык, клетки места, судьба, музыка, интонация, патриотизм, ассимиляция, оптимальность.

Каждая территория из-за особенностей солнечного освещения, минерального и растительного покрова имеет только ей характерные световые, цветовые, звуковые, запаховые характеристики. Рассмотрим их влияние на развитие человека, развитие его органов чувств, органов приема и передачи информации.

Звуковые особенности территории определяются условиями распространения звуковых волн, их поглощениями, отражениями, интерференцией отраженных и от источника волн, дифракцией, поляризацией звуковых потоков разных частот и амплитуд, влиянием на них реверберации территории. Так как свет – тоже волны, то аналогично возникают световые и цветовые особенности территории. Для человека в передаче информации главную роль играют звук,

свет и значительно меньшую, но не менее значимую, важную в биологическом плане, запах. Осязание использует звуковые колебания главным образом твердых тел – они имеют значение для людей с ограниченным зрением. Для всех территорий живого мира выбор носителей информации определяется многими факторами внешними и внутренними, влияющими на развитие приемников и передатчиков в организме. Внешние факторы для большей части живого мира определяются особенностями света, звука и возможностями их приема, в некоторых случаях и передачи. Например, шкала электромагнитных волн, шкала света имеет частоты от радиоволн до рентгеновских и выше. Но особенности распределения энергии основных источников света всех частот (Солнца, Луны), не только видимого, где наибольшую энергию несут частоты желто-зеленой части, заставили выбрать в большинстве случаев именно эти и близкие к ним частоты инфракрасного, красного, ..., ультрафиолетового и даже рентгеновского (крысы) света. Человек – сумеречное существо, поэтому использует главным образом желто-зеленую часть спектра. В зависимости от образа жизни, от потребности получать максимум нужной информации глаза особей живого мира видят мир в свете разных частот. Человек и большинство животных используют частоты видимого человеком спектра, но вырабатывают большую чувствительность к несущим больше нужной им информации. У пчел, например, чувствительность сдвинута к ультрафиолету; у змей – к инфракрасному свету. Собакам, волкам безразлично при погоне, какого цвета дичь, поэтому цветовое зрение у них отсутствует (для живого мира во всех характеристиках следует добавлять: почти). Так как размеры особей флоры больше длин волн используемого света, то принцип выбора нужных частот для всех одинаковый. Для звуковых волн, длины которых и размеры тел соизмеримы, выбор нужных значительно сложнее. Животные живут в разных средах, которые для звуков разных длин волн могут быть прозрачны, или их поглощать, или их отражать. Из-за соизмеримости в результате дифракции звук может обходить препятствия. Общая особенность и звуковых, и световых волн: чем выше их частота, тем больше

информации в единицу времени они могут перенести. Поэтому и для звуковых, и для световых волн выбираются самые короткие, определяемые размерами и формами тела, их плотностью и другими параметрами. Например, киты, слоны используют инфразвук как распространяющийся на большие расстояния. Многие животные чувствуют инфразвуки, потому что они предвещают приближение урагана. Собаки, волки хорошо слышат ультразвук, который издают многие животные. Летучие мыши используют ультразвук, потому что воздух для него прозрачен, он хорошо отражается от препятствий, из-за большой частоты переносит больше информации в единицу времени в сравнении с другими частотами. Звук вместо света выбран потому, что ночью света нет.

*В соответствии с нужными особенностями света, звука формируются системы их восприятия, для звука формируются и системы создания – системы кодирования результатов мышления в речь и обратно. Это для человека любой территории и нации, формирующей в целом одинаковые системы глаз, слуха, обоняния и других. Универсальность органов хороша в среднем, но в конкретных условиях проигрывает специализированным. Например, в условиях гор и в условиях леса; в полдень и в сумерки нужны разные специализированные системы. В разных территориях соответственно несколько отличающиеся как органы произнесения, так и приема звуков. Звуки диктуют формы голосового и слухового аппарата, особенности распространения звуков – отличия в их строении.*

Свет для человека является источником более 90% информации – большей ее части. Но в общении, обмене информацией главную роль играют звуки. Слуховые и речевые системы для каждой территории, оставаясь в среднем одинаковыми для всей Земли, специализируются в выборе частот, громкости, звуков при формировании слов, интонационном построении фраз, музыке речи и просто музыки – возникают не только разные слова для обозначения одного и того же предмета, но и разные ударения, интонации, выбор звуков для слов. Для каждой территории свои гулкость, поглощения и отражения звуковых волн раз-

ных частот, реверберация и другие качества, определяющие энергетически выгодные частоты и тембры передаваемых и принимаемых звуков, их сочетаний в слова, распределением ударений в них и предложениях, музыкой, проявляющейся в интонациях, тембре, ритмах построения речи. Назначение музыки – усиление, выделение основной части информации и отсеивания шумовой через эмоциональное воздействие; через вовлечение в извлечение важной информации ритмического воздействия необходимую и достаточную часть мозга; через работу подсознания. (По определению автора подсознание – это работа мозга без кодирования результатов мышления в речь и другие образы передачи информации. *Подсознание проявляется в интуиции. Интуиция проявляется во влиянии на принимаемые решения при недостатке информации*). Достаточно быстро музыка становится самостоятельным мощным средством воздействия эмоциональной частью информации. Средством, позволяющим вместе с речью передать, усилить, как и запахи, воздействие звуковой информации о состоянии говорящего. Кроме этого, музыка в значительной степени парализует психику слушающего, сенсibiliзирует ее к подчинению воли другого.

Формирование оптимально соответствующих территории звуков, построения их в слова и предложения означает и перестройку систем передачи-приема речи. Органы издания-приема речи формируются до полного соответствия особенностям звуковой среды территории. Органы и системы, отличающиеся лишь в нюансах, но определяющие различия языков мира. Как вывод. *Народ, осваивающий территорию до оптимального соответствия всем ее особенностям, частично меняя ее, создает речь, ее ритмы и интонации, музыку, позволяющие передавать – принимать информацию с минимальными энергетическим затратами только на его территории развития.*

*Примечания.*

И речевая, и слуховая системы включают нервную систему и мозг. Мозг обрабатывает информацию от всех органов чувств, которая, как музыка для речи, взаимно усиливает восприятие, выделение важнейших ее частей. Речь, му-

зыка, свет, запахи воспринимаются как единое целое о едином внешнем мире. Это понимали древние философы, но «забыли» современные, хотя в произведениях искусства, например в светомызыке Скрябина, оно используется в полной мере. Так как запахи, свет, звук в их восприятии, выделении информации взаимно влияют друг на друга, то в зрительном, звуковом, запаховом образе объекта всегда присутствуют и другие.

Возникающие звуки, слова и их связи в предложениях в разной степени отражают звуковые и другие характеристики территории – «сцеплены» с информацией о месте возникновения языка. Поэтому слова попадают в клетки места – грид-клетки, обладающие на порядок большей памятью и скоростью извлечения из них информации в сравнении с обычными клетками памяти – работа Нобелевских лауреатов 2014 года Мозера и других [1]. Автор назвал их *памори – клетки памяти-ориентации* [2]. Этими особенностями возникновения языка, хранения информации в мозге объясняется многое, например, акценты, более быстрое и качественное изучение иностранного языка на территории его возникновения или методом погружения.

В поселке Думиничи Калужской области в 50-е годы XX века был усыновленный местными жителями мальчик-карачаевец. Учился достаточно хорошо, в русском языке ничем не отличался от местных, русских. В 1954 году отыскались его родственники, и он на каникулах съездил к ним, на историческую родину. Вернулся освоивший бытовой язык карачаевцев и с сильнейшим кавказским акцентом, не пропавшим до службы в армии.

В детстве (10–12 лет) автор занимался ловлей, воспитанием и продажей в Сухиничах Калужской области, Москве чижей, особенностью которых является хорошее пение и подражание. Весной мы с товарищами находили их гнезда, брали по 3 яйца из 7–8 и подкладывали их в гнезда воробьев. Выращенные так чижи чирикали по воробыному до тех пор, пока не слышали голоса чижей. Услышав, почти мгновенно переходили на родной свист.

Из вышесказанного проблема лингвистов определения родного языка (все попытки дать определение, устраивающее всех, оказались неудачными) решается с позиций возникновения и развития языка, его связи с территорией ее, нации, народности, возникновения и развития:

*Родной язык – язык своей нации, освоенный на территории ее, нации, возникновения и развития.*

*Частично родной – язык своей нации, освоенный на территории других наций, народностей, или язык другой нации, освоенный на территории возникновения и развития своей нации, народности.*

Аналогично определение *родной музыки*.

*Родная музыка – музыка своей нации, возникшая, развивающаяся и усвоенная на территории ее, нации, возникновения и развития.*

Язык хорошо усваивается, если его изучение «привязано» к территории происхождения и развития. Почему не прижилось Эсперанто? Для всех народностей он чужой, иностранный без привязки к любой территории Земли. Поэтому даже относительно родным стать он не может. Изучение его затруднено тем, что он усваивается как безразличная информация, поэтому вся информация об Эсперанто, его синтаксис и морфология запоминается клетками памяти как безразличная. Эта информация забывается с периодом полузабывания 12 часов. Эсперанто – это попытка, аналогичная созданию универсального животного из «деталей» других. Язык – как бы живое образование, слова которого являются его частями и не могут существовать вне его.

Так как слова родного языка попадают в грид-клетки, клетки памори, «сцепленные» с информацией о месте их возникновения, то произнесение, употребление их в подсознании, часто и в сознании, связывается с территорией происхождения. Поэтому родная речь, музыка усиливает привязанность к территории нации – патриотизм, и через него, нравственность и трудолюбие (патриотизм равен производству нравственности и трудолюбия).

Слова чужого языка по тем же причинам создают привязанность к территории этой нации, разрушая в определенной степени привязанность к своей. Это интуитивно чувствуют все народы, поэтому так остро встала проблема русского языка в бывших республиках СССР. Эта проблема усиливается нарушениями миграционных законов, политикой «закармливания», развития национальных республик за счет русского народа. Если же язык изучается без погружения и не на территории происхождения, то слова, речь, ее синтаксис запоминаются клетками памяти. Иностранный язык в этом случае осваивается по принципу изучения любого кодирования, следовательно, становится нейтральным по влиянию на патриотизм. Если только изучение не связывается с пропагандой чужого образа жизни. Связано это или нет с системой изучения иностранных языков в школах и вузах в 40-е – 50-е годы, автор не знает, но их изучение (тогда 90% изучали немецкий, 10% – другие языки) проводилось как средство всестороннего развития, с целью получения навыков речи в пределах одной – полутора тысяч слов и хороших в переводах с иностранного языка и обратно (грамматика, синтаксис изучались очень глубоко). Поэтому изучение иностранного языка было индифферентно к патриотизму. Хорошо выполняя свою роль как средства всестороннего развития, такое изучение не давало достаточных навыков разговорной речи. Для достижения поставленной цели выделение на изучение иностранного языка двух часов в неделю достаточно, для свободного владения языком и пяти мало.

Аналогичное противоречие желаний и целей при изучении физкультуры в школе, точный смысл которой – физическая культура. В СССР ее изучение и использование велось, как и всех других предметов, с целью всестороннего развития ученика, точнее, учащегося – учащего себя. А желание – чтобы школа выпускала спортсменов, аналогично желанию, чтобы школа выпускала свободно владеющих иностранным языком. Для овладения физической культурой двух часов вполне достаточно, а для спорта и трех, как теперь решили осуществить желание, и десяти мало. Такая же цель всестороннего развития стояла и

при изучении других предметов. В настоящее время истинные цели формирования человека заменили расплывчатой формированием успешного и конкурентоспособного, выполнением абсурдного желания освоить все знания человечества, по крайней мере чем больше, тем лучше. Абсурдного хотя бы по причине удвоения знаний человечества несколько раз за время обучения только в школе (в начале XX века знания удваивались за полтора века; в середине – за пятьдесят лет; в 80-х – за десять; сейчас, 2019 г., – менее чем за 3–3,5 года). Автор утверждает, что почти все полученные в школе, вузе знания в жизни, трудовой деятельности не нужны, не пригодятся. Нужны лишь знания, определяющие степень социальной адаптации. Получаемые в школе знания нужны главным и основным образом для развития человека, получения навыков программирования решения задач и проблем в процессе обучения. Приобретение знаний при обучении в школе должно иметь целью не получение знаний вообще, а овладение «языком», «словами» и «предложениями» которого являются умения говорить, писать, читать, считать, работать с орудиями труда и машинами, пользоваться техникой, ... *и сохранять здоровье во всех его составляющих* [3]. Подтверждением этих мыслей является бытующее в шутку и всерьез при приеме на работу выпускника вуза: «Забудьте все, чему Вас учили». Но не продолжают: «Вы научены действовать, решать проблемы, поэтому сумеете стать специалистом и здесь».

О том, что слова родного языка, усваиваемого на территории своей нации, «уходят» в грид-клетки и используются в мышлении со всеми «сцеплениями» с территорией и событиями, свидетельствуют эксперименты психологов с введением человека под гипнозом в первые годы жизни (попытки и ранее): человек точно передает свое состояние и элементы жизни в это время. При произнесении слова в подсознании активируется вся информация о месте возникновения слова, формировавшаяся в месте овладения словом. Клетки памяти так долго информацию не хранят. В них информация теряется на половину с периодом 12 часов.

В 2017 году японцы на сверх компьютере промоделировали одну секунду работы мозга. Результат: работа компьютера продолжалась более 40 минут. Разница скоростей мышления настолько велика, что, используя перевод информации в речевые или другие образы и работая с ними при решении проблем – мысля – мозг и близко не подойдет к проявляемой им скорости мышления. Отсюда важный вывод:

*На языке мозг не мыслит. Язык является средством кодирования результатов мыслительной деятельности мозга для передачи результатов этой деятельности другим и себе.*

Каждый общественно-политический строй имеет свои особенности управления в своих целях сознанием человека. В жестких условиях первобытного общества, условиях на грани выживания, вся организация жизни была направлена на объединение в семьи, семей – в общины различного вида, на подавление эгоизма отдельных особей, семей – на воспитание нравственного трудолюбия. То есть трудолюбия, направленного на развитие и процветание себя, популяции, среды. Необходимость сплочения в противостоянии жесткой среде требовала выработки оптимальных способов, как организации взаимодействия, труда, так и воспитания, поддержания нравственности, сохранения полученного опыта. Опыта, переходящего в обычаи, традиции и другие способы – культуры активно-пассивного управления сознанием человека через них. Управления для поддержания оптимального соотношения конкуренции и взаимодействия в естественном отборе особей, семей, популяций. Важнейшую роль в этих процессах живого мира играют способы обмена и сохранения информации. Одними из главных среди них являются звуковые, с усложнением организмов переходящие от примитивного языка с несколькими словами к речи человека.

Каждое живое образование может существовать и развиваться лишь при выделении себя в пространстве, с увеличением осознания от низших к высшим. С усложнением выделение, осознание все в большей степени определяется системами обмена информацией как внутри живого образования, так и их объ-

единениями разного уровня, объединениями разных видов. В обмене информацией между образованиями высших животных все большую роль играет ее кодирование в звуки, переходящее в слова, предложения у приматов (Готт-Глаголева), речь у человека.

Так как речь (в дальнейшем этим термином будем обозначать все уровни звуковой передачи информации), ее язык играют важную роль в сохранении и развитии любого живого образования, то, во-первых, любая популяция должна сохранять и развивать свой язык; во-вторых, должны совершенствоваться, развиваться, сохраняться и входить в наследственную память оптимально соответствующие среде системы создания и приема звуков – голосовые и слуховые системы. Важно отметить, что *для каждой популяции любого вида в ее речи вместе с передаваемой информацией содержится и «ключ» для максимально точного ее приема. «Ключ», заключающийся в соответствии строения голосовых и слуховых систем. Поэтому язык, присущий лишь данной популяции, – одно из важнейших средств ее выделения в окружающем мире, средств ее сохранения. Слово речи другой популяции, не содержа в звуках ключа к выделению всей информации, не соответствуя особенностям слуховой системы и работе соответствующих зон мозга, в различной степени является враждебным, разрушительным, заставляющим через мозг перестраиваться все системы. Следовательно, иностранное слово, уменьшая оптимальность соответствия среде, уменьшает осознание, выделение популяции, уменьшает ее возможности в конкуренции и взаимодействии естественного отбора. Иностранные слова, речь, усваиваемые при необходимости передачи-приема информации через мозг, начинают перестройку особей, популяции в пользу соответствующей популяции, уменьшая соответствие к своей. Этим объясняется устойчивость сохранения языка, обычаев, традиций в малых поселениях до наших дней. В рабовладельческом обществе с противоположными целями язык рабов уничтожался по принципу «Раб должен знать только язык своего хозяина». При крепостном праве в целом язык оставили в относительном покое: разность в нюансах языков, обычаев,*

традиций мешала объединению малых поселений в единое целое. Капитализм, его глобализация принципиально изменили отношение к языку: язык стал важным средством управления народами. Разрушение языка как основы национальной культуры, нравственности, духовности стало важным средством уменьшения, уничтожения единства народов соответствующей страны.

В настоящее время (конец XX – начало XXI века) на острие атак глобального империализма стоит Россия с ее материальными и духовными богатствами (в принципе, это было всегда). В программе Аллена Даллеса уничтожения «самого непокорного народа» разрушению русского языка, вытеснению его англоязычными придавалось одно из важнейших значений. В настоящее время завоевание, покорение страны начинается с разрушения сознания его народа, а оно начинается с разрушения языка, музыки.

Почему особенно русский язык подвергается атакам, атакам значительно большей мощи в сравнении с атаками на языки других покоряемых народов?

Русский язык уже более двух столетий все в большей степени перестает принадлежать лишь русским. На нем все в большей степени формировалась духовность, нравственность поколений всех народов, населяющих Россию, Советский Союз. Русский язык создавал важную часть условий объединения всех народов страны в единую семью. Как велико это единение, можно судить по тому, что фашисты всех воинов называли русскими. Русский язык все в большей степени становился средством выделения, осознания территориально объединенных народов как единого распределенного в пространстве организма, превращающего все народы в советский народ. Поэтому, потеряв русский язык, народы разбегутся по своим национальным «квартирам» и, по тем же законам действия языка на сознание, защищая свои языки, станут врагами русского народа.

Язык с изменением среды должен непрерывно развиваться. Так как все развитие живого мира идет в направлении создания единого распределенного в пространстве организма – Биосистемы Земли, то все языки должны взаимно

обогащаться, поглощая в определенных условиях и необходимости все большее количество слов других языков. *Поглощать параллельно с соответствующим объединением народов, способствуя ему.* Поглощать, но не растворяться, исчезать, заменяться другими языками. *Исчезновение языка означает окончательную гибель его народа,* исчезновение всех его духовных богатств. Поглощение не означает уничтожение языка – это его обогащение, развитие до более высокого уровня поглощающего языка. При этом и поглощаемый язык развивается до более высокого уровня за счет естественного отбора слов, более точно характеризующих оттенки понятий. Примером может служить включение слов татарского, языков народов Севера и Сибири в русский и обратно. Например, якуты, чукчи и другие, живущие в условиях, когда жизненно необходимо различать оттенки погоды, ветра, влажности, состояния снега, направлений, обогатили русский соответствующими терминами. Например, живущие рядом с саамами русские ввели в свою речь около десятка (из более, чем тридцати) терминов, обозначающих снег в разных состояниях.

Язык русского народа, возникший в условиях жесточайшей среды, в условиях непрерывных сражений с народами севера, юга, запада, востока по уровню духовности превосходит большинство языков мира (главная причина трудностей перевода на другие языки). Много трудностей и в том, что русский язык и близкие к нему украинский, белорусский не просто технически передают информацию, но одухотворенностью построения предложений, сочетаний слов, применением их в непереводаемых иностранцами смыслах, отражающих русскую душу, даже при безукоризненно точном технически переводе передадут лишь часть информации. За пределами перевода во многих случаях остается духовная, развивающая мысль, воспитывающая часть. Засилье иностранных слов в настоящее время воспитывает молодежь (и не только!) не как детей русского народа, его языка, а как его потребителей – *это уже другой народ с тем же названием.* Язык – это мощное оружие в сохранении и разрушении нации. Внедрение иностранных слов тупит это оружие в то время, когда глобальный

капитализм придумывает все новые способы уничтожения русского языка. Русский язык входит в число пяти наиболее значимых для человечества языков (решение ЮНЕСКО), но атаки на него уже позволяют заговаривать об исключении из этого списка. А это свидетельствует о серьезных успехах «золотого миллиарда» в разрушении нравственно-духовных основ русского человека. Война против России, СССР, РФ велась на протяжении всей истории, и на протяжении всей истории Россия эту войну не только выигрывала, но и укрепляла свое могущество и влияние на другие народы. Массированное же наступление «с тыла» на духовность, нравственность, патриотизм, язык, начатое США и их союзниками – глобальным капитализмом с 1949 г., уже СССР начал проигрывать с 1950-х гг., сдавая одну за другой позиции в воспитании и обучении. Используя мощь научно-технического прогресса, СМИ, глубоко изученные законы психологии, к настоящему времени глобальный капитализм все быстрее приближается не только к экономической победе над Россией, но и к разрушению духовности русского народа, русского языка, разделению народов (это относится не только к России, но и ко всем другим странам, включая США). Чтобы противостоять этому наступлению, страны, прежде всего Россия, находящаяся на острие атак, должны противопоставить не только военно-экономическую оборону, но и духовно-нравственную, в том числе языковую. Эта часть обороны-наступления по многим причинам самая важная: без духовности, нравственности, языка от государства остается название, территория, население. Родина – отчизна, народ, страна – исчезают. Это понимают во многих странах, о чем свидетельствуют законодательные запреты русского языка или резкое сокращение его прав в Прибалтийских республиках, Украине и других странах, переходы на латиницу в Молдове, Казахстане... Важность духовно-нравственной обороны, защиты языка с 1970-х гг. поняли и выстроили ее французы. Во Франции борьбу за чистоту и сохранение языка отнесли к государственным задачам, одним из главных условий национальной безопасности и не-

зависимости. Создали специальные комиссии противодействия засилью иностранных слов... В России же в точности наоборот.

*Народ жив – пока жив его язык!* Поэтому деградация языка – серьезная болезнь народа. В России эти процессы усугубляются насильственными мерами по забвению своего рода и племени, например, удалением из паспортов сведений о родителях, детях, национальности.

Все живые образования, их части, развиваются до оптимального соответствия среде. Один из законов живого мира: стабильного состояния у жизни нет, она или развивается, или деградирует до оптимального соответствия среде. Так как возможности любого образования ограничены, то есть верхняя граница нагрузок, выше которой живая, механическая и любая другая система начинают разрушаться. То есть верхний предел требований среды, которые система может выдерживать, не разрушаясь. Если требования среды снижаются – среда становится комфортной, ее требования уменьшаются, то живое образование, подчиняясь другому закону живого мира (Природа не терпит излишеств: что не работает, деградирует до отмирания), деградирует до соответствия среде. Отсюда следует, что есть минимальный уровень, граница требований среды, ее жесткости, при которой живое образование развивается. Верхняя и нижняя граница определяют зону развития, действуя в которой живое образование может развиваться, достигать оптимального соответствия среде, никогда не заканчивая этот процесс (достижение соответствия означает упрощение, уменьшение жесткости среды, выход ее требований за нижнюю границу зоны развития; означает остановку развития, жизни). Жизнь – это непрерывное движение возникновения – развития – размножения – смерти. Поэтому живое образование, непрерывно развиваясь, непрерывно увеличивая свои возможности, «поднимает» зону развития, ее нижнюю и верхнюю границы. Если нижняя граница зоны окажется выше требований среды, то развитие переходит в деградацию. Все это относится и к языку как живому образованию.

*Примечание.* Язык может быть не только на основе звуков, но и на зрительной (глухонемые), запаховой (муравьи). Элементы использования этих способов есть на всех уровнях, дополняя, усиливая основной язык. Даже у человека (мимика, жесты, запахи страха, половые и другие, тактильные ощущения).

Системы обмена информацией, управляющими сигналами развиваются по законам живого мира, оптимального соответствия среде, необходимого и достаточного использования энергии. Слова, предложения, синтаксис любого языка через естественный отбор обменивающихся с их помощью информацией конкурируют, взаимодействуют друг с другом; развиваются вместе с развитием отношений (среда языка), деградируют до отмирания при упрощении отношений... У человека самый сложный уровень отношений в своих объединениях, отношений между каждым – природой, объединениями – природой, каждым и объединением со второй, виртуальной средой, с миром техники, науки... Язык возникает в основном для общения в объединениях, но играет большую роль и в осознании состояния своего организма. Сложность, богатство языка зависит от сложности, богатства отношений, социальной жизни, сложности природной среды. Чем сложнее природная среда, чем сложнее социальные условия формирования языка, тем сложнее и богаче язык: если возможности языка ниже уровня отношений внутри объединения и с природой, объединение любого уровня деградирует и отмирает.

Из этого следует, что, чем в более жесткой среде развивался и живет народ, тем сложнее и богаче его язык.

*Примечание.* Жесткость среды зависит от максимальных и минимальных значений температур, влажностей, скоростей ветров и других параметров. Но в еще большей степени жесткость среды зависит от скоростей и амплитуд изменений этих параметров. Если они постоянны или меняются в течение года мало, то популяция, народ по эволюционным меркам быстро приходит в оптимальное соответствие с ними, и среда перестает быть жесткой. Например, для чукчей

экстремальные для тропических жителей условия являются нормальными и, наоборот, для них же нормальные условия бедуинов являются предельно жесткими.

Язык народа, интеллект человека, развиваясь до соответствия среде, достигает более высокого уровня в среде с экстремальными и быстро, с большими амплитудами меняющимися условиями природной и социальной сред. Средние широты по жесткости среды превосходят тропические, поэтому языки народов средней полосы *в основном* богаче языков народов тропиков и субтропиков. Северных – богаче и разнообразнее народов средних широт (например, у саамов только для снега более тридцати названий).

Русский народ формировался и развивался в условиях экстремального, рискованного проживания как природной, так и социальной среды. На Земле нет другой территории, где температуры, скорости ветров и другие параметры, достигая почти максимальных-минимальных для Земли значений, менялись бы одновременно так быстро и с такими амплитудами или «застревали» на каких-то значениях длительное время. Например, в XIV веке по несколько лет не выпадало ни капли дождя, ни снежинки; по несколько лет шли непрерывные осадки; зимой расцветали сады или морозы сковывали даже южные моря («и по Черну морю ходили аки посуху»). Эти особенности должны были и отражаться не только в количестве необходимых слов, но и в изменениях их смысла интонациями, контекстом с другими словами, построением предложений, распределением ударений, ритмом, наложением на произнесение слов и построение предложений психического состояния говорящего, переносах терминов с одного объекта на другой. Язык «технический» обогащался духовным содержанием, позволяющим домысливать, уточнять услышанное. (Это точно охарактеризовал М.В. Ломоносов, сравнив русский язык с языками других народов. Восхищался Н.В. Гоголь: «Дивишься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок; все зернисто, крупно, как сам жемчуг, и право, иное название драгоценнее самой вещи». И.С. Тургенев: «Во дни сомнений, во дни тягостных раз-

думий о судьбах своей Родины, ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий русский язык...». Это мнение людей, знавших не один язык. Много и других особенностей русского языка, позволяющих сделать недоступное другим языкам. Например, написать рассказ, используя лишь слова, начинающиеся с одной буквы.) Формирование русского языка происходило в жестких не только природных, но и социальных условиях, условиях необходимости отражать натиск других народов со всех сторон света; условиях взаимодействия с многочисленными народами, народностями, населяющими северо-восточную часть Европы. Богатство русского языка увеличивалось и политикой русского государства по взаимообогащению культур малых народов. Это оказало влияние на русский язык не только увеличением количества слов, но и увеличением их нравственно-духовного содержания.

Обобщая вышесказанное, можно сделать вывод. Язык является живым виртуальным образованием, развивающимся по законам живого мира до оптимального соответствия среде. И как живое образование, взаимодействует и конкурирует со всеми остальными образованиями, в том числе со своим, создавшим его, народом, поддерживая его стабильность и влияя на его состояние и развитие, судьбу.

### ***Список литературы***

1. Bursaki, Moser, Nature Neuroscence, 2013, 16, 130–138, doi: 10.1038 (nn. 3304).
2. Савоткин Н.А. Инновационные пути реализации способностей человека // Материалы 8-й Международ. науч.-практ. конф. «Север и Арктика в новой парадигме мирового развития. Лузинские чтения–2016» (Апатиты, 14–16 апреля 2016 г.). – Апатиты: ИЭП КНЦ РАН, 2016. – С. 439–447.
3. Савоткин Н.А. Развивающее до таланта обучение. – Мурманск, 2010.