

Сергеева Алена Александровна

канд. пед. наук, доцент

Ешкина Наталья Ивановна

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Тульский государственный

педагогический университет им. Л.Н. Толстого»

г. Тула, Тульская область

ПРОБЛЕМА АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ ПО ПЕДАГОГИКЕ В ВУЗЕ

Аннотация: в статье подчеркивается важность олимпиады по педагогике как формы внеаудиторной работы со студентами, направленной на активизацию познавательной деятельности будущих учителей. Представлен содержательный и оценочный этапы проведения одного из конкурсов олимпиады — конкурса эссе.

Ключевые слова: познавательная деятельность, внеаудиторная работа, изучение педагогических дисциплин, олимпиада по педагогике, активизация познавательной деятельности, подготовка будущих учителей.

Проблема активизации познавательной деятельности в образовательном процессе вуза по-прежнему остается важным звеном, а поиск эффективных форм является важной задачей. Так, интересными представляются такие формы представления педагогического знания — защита педагогических проектов, дискуссии, конкурсы, учебные конференции, «педагогические экспедиции», микропреподавание, круглые столы [1]. Такие формы активизации познавательной деятельности, в свою очередь, все чаще становятся содержательно-организационным компонентом олимпиады по педагогике, которая, как подтверждает многолетняя практика ее проведения в Тульском государственном университете им. Л.Н. Толстого, существенно способствует развитию интеллектуальной, эмоционально-ценностной и волевой сфер личности будущего учителя.

Важно отметить, что проведение в два этапа (первый этап – факультетский, II этап – университетский, который проводится среди студентов с 1-го по 5-й курс на девяти факультетах нашего университета) конкурсных состязаний позволяет определить направленность профессиональных ценностных ориентаций будущих педагогов, выявить максимально возможный уровень теоретического и практического освоения студентами ряда педагогических знаний, достигаемую степень профессионально-педагогической компетентности.

Теоретический тур всегда проводится в письменном виде, а практический тур олимпиады — форме защиты проекта, представляемом на сцене университета (содержание варьировалось в зависимости от интересов студентов и преподавателей кафедры педагогики, связано со знаменательными событиями в жизни города, актуальными педагогическими проблемами и др.).

Темы университетских педагогических олимпиад определялись в соответствии с ценностной направленностью изучения педагогических дисциплин. Данный подход нашел отражение в названиях тем за последние три года: «Безопасное детство» (2016–2017 учебный год), «Наш университет: вчера сегодня, завтра...» (посвящена 80-тилетию ТГПУ им. Л.Н. Толстого» (2017–2018 учебный год), «Цифровая школа для цифрового общества» (2018–2019 учебный год).

Развитие у студентов ценностного отношения к поиску педагогических знаний по какой-либо теме предполагало выявление в рамках основной проблемы частных подпроблем, что позволяет развивать как логическую, так и аксиологическую составляющие педагогического мышления. Особенно это показательно в конкурсе «Эссе», где тема олимпиады последовательно раскрывается в подтемах, которые отражены в таблице 1.

Таблица 1 Примерная тематика конкурса «Эссе» олимпиады по педагогике (тема олимпиады «Наш университет: вчера сегодня, завтра...»)

№ п/п	Курс обучения	Примерная тематика эссе
1	1 курс	«К чему меня обязывает имя великого земляка в названии нашего университета?»
2	2 курс	«Будущее университета: перспективы развития»
3	3 курс	«Живая история: прошлое и настоящее университета в моем профессиональном становлении»
4	4 курс	«Учительская династия: связь поколений»
5	5 курс, магистратура кафедры педа- гогики	«Лица педагогов нашего университета на карте Тульского региона»

В 2018—2019 учебном году тема олимпиады была сформулирована как «Цифровая школа для цифрового общества». Данная проблема раскрывалась в следующих актуальных и своевременных темах конкурса «Эссе»: «Можно ли учителя заменить учителем-роботом?» (1 курс), второй курс — «Интернет и школьник: «плюсы» и «минусы», третий курс писал работу на тему «Школа и средства массовой информации: вместе или порознь», четвертый курс размышлял над вопросом «Что такое информационная безопасность сегодня?», а пятый — «Информационная безопасность детей: трудности и риски».

Следует отметить предварительную работу, которую должны провести студенты, чтобы успешно подготовится к данному конкурсу. По каждой теме эссе студентам рекомендуется список литературы, который включает в себя нормативные документы, специальные научные исследования по проблеме, статьи из журналов и газет («Педагогика», «Народное образование», «Высшее образование сегодня», «Воспитание школьников», «Социс», «Семья и школа», «Учительская газета», «Первое сентября» и др.), им рекомендуется познакомиться с материалами педагогических форумов и интернет-площадок по исследуемой проблеме. На младших курсах под руководством преподавателя студенты пишут пробные варианты эссе, анализируя которые выявляют сильные и слабые стороны своих научных текстов.

Важным этапом является оценивание работ, которые пишут студенты. Так, в качестве критериев оценки на кафедре педагогики приняты следующие параметры:

- 1) научность (0–4 балла);
- 2) раскрытие проблемы (0-5 баллов);
- 3) связь с практикой (0–5 баллов);
- 4) владение профессиональной лексикой (0–5 баллов);
- 5) логика изложения (0–5 баллов);
- 6) оригинальность (0-6 баллов).

Хотелось бы отметить, что в некоторых случаях, как, например, при написании тем олимпиады «Наш университет: вчера сегодня, завтра...», происходило перераспределение баллов внутри существующих критериев (больше отводилось баллов на оригинальность изложение материала).

Анализ работ конкурса «Эссе» показывают понимание студентами актуальности, научной и практической значимости рассматриваемой проблемы, умение владеть понятийным аппаратом педагогики, интегрировать педагогические, психологические, философские знания, достаточно убедительно аргументировать собственную точку зрения.

Можно отметить, что значительное количество конкурсных работ характеризуется образностью и оригинальностью подачи материала, в работах находит отражение личное осмысление существующих проблем, собственное отношение и оценка описываемых явлений действительности. Все это позволяет нам сделать вывод, что проведение олимпиады по педагогике позволяет диагностировать уровень теоретического и практического осмысления педагогических проблем студентами, а также и определить направленность профессиональных ценностных ориентаций будущих педагогов. Собранная информация позволяет скорректировать процесс изучения педагогических дисциплин в вузе.

Список литературы

1. Орлов А.А. Развитие познавательного потенциала студентов в образовательном пространстве педагогического вуза [Текст] / А.А. Орлов // Педагогика. — 2009. — №8. — С. 47—57.