

Бабанова Ирина Александровна

канд. пед. наук, преподаватель

ГБПОУ «Театральный художественно-технический колледж»

г. Москва

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ АКТИВИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: задачи профессионального обучения специалиста направлены прежде всего на формирование его конкурентоспособности на современном рынке труда. Данные задачи решаются на основании личностного развития каждого обучающегося с использованием современных инновационных образовательных технологий.

Ключевые слова: инновационные технологии обучения, ТРИЗ-педагогика, самостоятельная работа обучающихся, приемы активизации учебной деятельности.

Имея опыт педагогической деятельности с 1988года, работая председателем методического объединения, заведующей дневным отделением, заведующей аспирантурой могу сказать, что современной педагогической школой накоплен богатый опыт, который должен быть реализован в конкретной педагогической деятельности, но часто остается невостребованным, так как отсутствуют навыки и умения в его отборе и анализе.

Цитирование преподавателями научных статей по интересующей их проблематике говорит о том, что наиболее востребована и применяема в педагогической деятельности проектная деятельность, а также деловые игры, урок – ролевая игра, викторины, урок-экскурсия и т. п.

Небольшой интерес к ТРИЗ-педагогике, на наш взгляд, связан с недостаточными знаниями преподавателями этой методики, с некой стереотипностью мышления отдельных преподавателей.

Знание ТРИЗ сегодня востребованы в крупнейших корпорациях мира (Ford, Caterpillar, Procter & Gamble, IBM, Motorola, Renault, SAAB, Peugeot-

Citroen, Siemens, Philips, Bourjois-Chanel), которые имеют непосредственное отношение к созданию инновационных идей и решений. Известные корпорации мира ведут постоянный поиск специалистов по ТРИЗ для своих изобретательских и исследовательских служб. Услугами таких специалистов по ТРИЗ пользуются разработчики не только государственных программ, но и политические деятели, бизнесмены, топ-менеджеры и др. [10].

Так, например, компания Samsung Electronics приглашает на работу специалистов в области Теории Решения Изобретательских Задач (ТРИЗ), основными направлениями которых являются: решение стратегических и тактических задач; разработка новых концепций для товаров и услуг; оказание систематической поддержки на различных этапах процесса инновационного развития; ускорение инновационного процесса с помощью систематического анализа ситуации, решения неординарных задач и создания принципиально новых подходов. Специалисты должны уметь превращать нововведения в плановую деятельность, методично решать инновационные задачи, иметь навыки решения неординарных задач

Общей задачей современной системы профессионального образования в нашей стране является формирование у будущего специалиста таких общих и профессиональных компетенций, чтобы к окончанию учебного заведения молодой специалист был полностью подготовлен к полноценной плодотворной работе на отведенном ему месте в производственной системе. Сегодня требуются специалисты, способные на нестандартное, креативное, системно-логическое мышление, т. е. существует социальный заказ общества на творческую личность, которая готова жить и работать в новых социально – экономических условиях, способная к осуществлению непрерывного образования, реализации проблем интеграции наук на основе системного подхода, переходу от стандартного мышления и исполнения к творческой инициативности и труду.

Продуктивность мыслительной и творческой активности и деятельности обучающихся, к сожалению, остается далеко позади их потенциальных возможностей и не в полной мере отвечает задачам современного обучения. Реше-

ние данной проблемы предполагает учет и введение в обиход системы образования специальных развивающих средств, так как уровень развития творческих способностей зависит от содержания и методов обучения, а развитие обучающегося как личности, как субъекта деятельности – важнейшая цель и задача любой образовательной организации.

Особую актуальность приобретают используемые преподавателем педагогические подходы, средства и технологии, ориентированные не столько на усвоение обучающимися знаний, умений и навыков, сколько на формирование инновационной образовательной среды и создание таких педагогических условий, которые дадут возможность им проявить и реализовать себя, т. е. развить у них социальную, личностную, профессиональную компетентность. Методы инновационного обучения, применяемые в своей деятельности преподавателями, должны помогать выпускникам образовательных организаций не просто осваивать какие-то знания или навыки, а эффективнее решать возникающие в профессиональной и личной жизни проблемы и задачи.

Особенно важным становится применение активных методов обучения; внедрение инновационных технологий; постановка и решение задач применительно к специальности, концентрирование внимание на их использование в будущей профессиональной деятельности; практико-ориентированная и научно-практическая направленность обучения, способствующая профессиональному самоопределению студентов; высокая учебно-профессиональная мотивация на построение своей будущей профессиональной карьеры и т. п.

И такие задачи во многом успешно решает ТРИЗ (теория решения изобретательских задач), особенностью которой являются определенные подходы к поиску новых решений, основанные на знании закономерностей развития техники, физики, химии и других наук. ТРИЗ-педагогика ставит своей целью формирование сильного мышления и воспитание творческой личности, подготовленной к решению сложных проблем в различных областях деятельности, способствует подготовке личности к жизни в динамично изменяющемся мире, потребности в современных технологиях обучения, в развивающем обучении, вы-

ступает как система, формирующая навыки работы в любой области знаний и профессиональной деятельности.

ТРИЗ помогает систематизировать знания в любых областях деятельности, позволяет значительно эффективнее использовать эти знания, ресурсы природы и техники для решения многих проблем, формирует способность к объективной оценке решений, развивает творческое воображение и мышление, способность работать в творческом коллективе.

Специфика использования элементов такого обучения способствует снижению психологических барьеров у обучающихся; появлению уверенности в своих творческих способностях и возможностях; развитию способности к индивидуальной ориентации в профессиональном поле; умению работать с информацией; выстраивать собственную траекторию познания и развития.

Пример задания. Первый вариант записывает все глаголы, связанные с *приводом*, второй вариант – существительные, третий – прилагательные.

1 вариант: приводить, соединять, передавать, преобразовывать и т. д. (двигатель приводит в движение привод, вал двигателя соединяется с валом редуктора муфтой, шпонка, соединяющая вал со ступицей шестерни, передает крутящий момент и т. д.).

2 вариант: двигатель, муфта, вал, шестерня, колесо, шпонка, подшипник и т. д.

3 вариант: закаленный, стальная, чугунный, бронзовый и т. п. (поверхность вала закаленная, шпонка стальная, венец червячного колеса чугунный или бронзовый и т. п.).

Для выполнения данной работы требуется знание всего привода, материалов, из которых изготовлены те или иные детали, погружение в процессы, происходящие при этом.

ТРИЗ-педагогику можно использовать для обобщающих уроков, для подачи нового материала с постановкой проблемных вопросов, так и ее отдельные элементы для разминок, переключения внимания, закрепления правила, закона, процесса.

Задания могут быть самыми разнообразными, легкими и трудными, шутливыми, направленные на смену деятельности, отдых, а также сложными, которые требуют определенных знаний в разных областях.

Пример. Составить логическую цепочку за определенное время, определяющую чередование существительных и прилагательных, глаголов и т. п. Данное задание можно использовать для разных дисциплин, в зависимости от его содержания:

1. Колесо – крутить – вал – точить –

Такие цепочки можно разработать по темам, разделам, по ним можно рассмотреть, как обучающийся мыслит, какова логика его рассуждений.

Например, задание: разработать цепочку (по физике): Атом – цветок (атом – молекула – беспорядок – движение – смещивание – концентрация – духи – запах – аромат – цветок. То есть молекула состоит из атомов, молекулы беспорядочно движутся, смещиваются, при этом концентрация запаха духов с цветочным ароматом снижается).

ТРИЗ направлена на решение познавательных задач по овладению базовыми и специальными и компетенциями посредством выполнения конкретных учебных заданий под руководством преподавателя.

Творческая самостоятельная работа требует анализа проблемной ситуации, получения новой информации. Обучающийся должен уметь самостоятельно производить выбор средств и методов решения, например, составлять кроссворд, знать основы моделирования (как пример, выполнение арт-объектов). Конкурсы по специальности, моделированию и проектированию, выполнению проектов из подручных средств часто становятся точками роста активности обучающихся, их профессионального самоутверждения.

Использование методов активизации деятельности обучающихся, в том числе элементов ТРИЗ-педагогики, в сочетании с последовательным формированием познавательных и креативных способностей, решает актуальные и современные проблемы развития личности с сильным, организованным мышлением и мировоззрением.

Такой подход к обучению дает возможность развития и мотивированный интерес к познанию, профессиональному самоопределению, личностному развитию обучающихся, формирует у будущего специалиста положительное отношение к получаемой профессии, готовности к продуктивной профессиональной деятельности, стремление к профессиональному росту, самореализации и саморазвитию.

Список литературы

1. Альтшуллер Г.С. АРИЗ – значит победа // Правила игры без правил. – Петрозаводск: Карелия, 1989. – 18 с.
2. Березина В.Г. Детство Творческой Личности: Встреча с Чудом. Наставники. Достойная цель/ В.Г. Березина, И.Л. Викентьев, С.Ю. Модестов. – СПб.: ТРИЗ-ШАНС, 1995.
3. Бесpalъко В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. – М.: Изд-во института проф. образования, 1995. – 336 с.
4. Джес А.В. Молодежные интенсивные школы инновационной эпохи. Современное научное творчество и изобретательство учащихся / А.В. Джес, И.В. Романец, Т.В. Погребная, А.В. Козлов, О.В. Сидоркина. – Красноярск: ИПЦ КГТУ, 2006. – 300 с.
5. Злотин Б.Л. Месяц под звездами фантазии / Б.Л. Злотин, А.В. Зусман. – Кишинев, 1988. – 271 с.
6. Левитас Д.Г. Автодидактика. Теория и практика конструирования собственных технологий обучения. – М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2003. – 320 с.
7. Погребная Т.В. ТРИЗ-педагогика в обучении через науку / Т.В. Погребная, А.В. Козлов // Тр. науч.-метод. семинара «Наука в школе». – Т.1. – М.: НТА «АПФН», 2003. – С. 96–108.
8. Пряжников Н.С. Методы активизации профессионального и личностного самоопределения. – М., 2002. – 356 с.
9. Столяров Ю.С. Техническое творчество учащихся. – М.: Просвещение, 1989. – 223 с.

10. Теория решения изобретательских задач

<https://www.eidos.zp.ua/edutech/triz/> [Электронный ресурс]. – Режим доступа: