



ПЕДАГОГ-ПРОФЕССИОНАЛ В ШКОЛЕ БУДУЩЕГО

**Материалы
V Всероссийской молодежной конференции
22 апреля 2022 г.**

**Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации**
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
**«Калмыцкий государственный университет
имени Б.Б. Городовикова»**



ПЕДАГОГ-ПРОФЕССИОНАЛ В ШКОЛЕ БУДУЩЕГО

Материалы
V Всероссийской молодежной конференции
(Элиста, 22 апреля 2022 г.)

Чебоксары
Издательский дом «Среда»
2022

УДК 37.0
ББК 74.204
П24

Рецензенты:

Наталья Борисовна Ромаева,

доктор педагогических наук, проректор по учебно-организационной работе,
СКИРО ПК и ПРО «Ставропольский краевой институт развития образования,
повышения квалификации и переподготовки работников образования»

Елена Михайловна Сафронова,

доктор педагогических наук, профессор кафедры специальной педагогики
и психологии, ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный
социально-педагогический университет»

Редакционная коллегия:

Светлана Владимировна Белова, главный редактор,

доктор педагогических наук, профессор,
ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова»

Тамара Саранговна Хазыкова, ответственный редактор,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики,
ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова»

П24 **Педагог-профессионал в школе будущего** : материалы
V Всероссийской молодежной конференции (Элиста,
22 апреля 2022 г.) [Текст] / редкол. : С. В. Белова, Т. С. Хазыкова ;
Калмыцкий государственный университет имени
Б.Б. Городовикова. – Чебоксары : Среда, 2022. – 248 с.

ISBN 978-5-907561-53-3

Сборник содержит доклады и выступления участников конференции. Показаны результаты исследований студентов, магистрантов, аспирантов, педагогов. Адресован широкому кругу специалистов, интересующихся проблемами современного педагогического образования.

Доклады, статьи, проекты, методические разработки и тезисы публикуются в авторской редакции.

© ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова», 2022

ISBN 978-5-907561-53-3

© Белова С. В., Хазыкова Т. С., 2022

DOI 10.31483/a-10417

© ИД «Среда», оформление, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

«ЖИВОЙ» УЧИТЕЛЬ – ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ 8

**РАЗДЕЛ I. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В РАЗВИТИИ
ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ..... 10**

*Азбария О.К.; Симонова Л.Б. (научный руководитель). ЖИЗНЕННЫЕ
ЦЕЛИ СОВРЕМЕННЫХ ПОДРОСТКОВ 10*

*Албегова А.В.; Симонова Л.Б. (научный руководитель). ОСОБЕННОСТИ
САМООЦЕНКИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ 16*

*Аникеева К.А.; Симонова Л.Б. (научный руководитель). АКТУАЛЬНОСТЬ
РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА СТУДЕНТОВ
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ 21*

*Балтыков А.К.; Панькин А.Б. (научный руководитель). ПРОБЛЕМЫ
В СФЕРЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, СЛОЖИВШИЕСЯ В ПЕРИОД
ЭКСТЕНСИВНОГО РАЗВИТИЯ 25*

*Башкина К.В.; Чебарыкова С.В. (научный руководитель). ОСОБЕННОСТИ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ У СТУДЕНТОВ С РАЗНЫМ
УРОВНЕМ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА 28*

*Бекбаулиева А.А.; Тимошенко М.А. (научный руководитель).
НРАВСТВЕННО-ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ
В СОВРЕМЕННОМ СОЦИУМЕ 31*

*Белова С.В. САМОИДЕНТИФИКАЦИЯ ПЕДАГОГА КАК ОСНОВА
ПЕДМАСТЕРСТВА 35*

*Борисов А.А.; Татьяна Т.В. (научный руководитель). СПЕЦИФИКА
ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ
К ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГА ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ
ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ 40*

*Ботова С.Н. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ РАЗУМНОСТЬ БУДУЩЕГО
УЧИТЕЛЯ ТЕХНОЛОГИИ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ
ОБРАЗОВАНИЯ 46*

*Буянов Ю.В.; Горшенина С.Н. (научный руководитель). ВОЕННО-
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШЕКЛАССНИКОВ:
К ОПРЕДЕЛЕНИЮ ПОНЯТИЯ 51*

*Вартанян Э.К.; Бобрышева И.В. (научный руководитель). ПРОБЛЕМЫ
ЦЕННОСТНОЙ ОРИЕНТАЦИИ ПОДРОСТКОВ РАЗНОГО ЭТНОСА 54*

*Ведмецкая А.М. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КУРАТОРА АКАДЕМИЧЕСКОЙ
ГРУППЫ КАК ОСНОВА ПРОФИЛАКТИКИ ПРАВОНАРУШЕНИЙ
В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ 59*

*Дадыева Д.Б.; Хазыкова Т.С. (научный руководитель).
МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ КАК ДИДАКТИЧЕСКОЕ УСЛОВИЕ
РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ 62*

<i>Джанбикерова Д.Х.; Ботова С.Н. (научный руководитель).</i> К ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	67
<i>Долинова Е.В.; Горшенина С.Н. (научный руководитель).</i> ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА.....	69
<i>Ермолаева А.Д.; Татьяна Т.В. (научный руководитель).</i> СУЩНОСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ «УПРАВЛЕНИЕ ИГРОВЫМ ПРОЕКТОМ В ОБРАЗОВАНИИ».....	73
<i>Иванова Ц.А.; Менкеева Б.В. (научный руководитель).</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТРАДИЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА.....	77
<i>Карамова К.И.; Концевич Г.Е. (научный руководитель).</i> ИССЛЕДОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКИХ ОСНОВ КУЛЬТУРЫ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	80
<i>Ковусов Б.; Красноруцкая Н.Г. (научный руководитель).</i> СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ АСПЕКТЫ АДАПТАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ В РОССИЙСКИХ ВУЗАХ.....	83
<i>Колупаева А.В.; Жукова И.А. (научный руководитель).</i> ЗНАЧИМОСТЬ РАЗВИТИЯ ВУЗОВСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ WORLD SKILLS «ТЕХНОЛОГИИ МОДЫ» КАК ИННОВАЦИОННОГО В ОБЛАСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	87
<i>Корсунова Т.Н.; Дорошенко С.И. (научный руководитель).</i> ДРАМАТИЗАЦИЯ КАК ОДИН ИЗ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ МЕТОДОВ ЕДИНОЙ ТРУДОВОЙ ШКОЛЫ 20-х ГОДОВ ХХ ВЕКА.....	91
<i>Котлярова Д.В.; Концевич Г.Е. (научный руководитель).</i> СЕМЬЯ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ.....	93
<i>Кошелева Ю.А.; Каско Ж.А. (научный руководитель).</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ KEY-CASE STUDY В ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОМ ОБУЧЕНИИ.....	95
<i>Курносикова Э.С.; Концевич Г.Е. (научный руководитель).</i> ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С СЕМЬЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....	99
<i>Левчук А.В.; Симонова Л.Б. (научный руководитель).</i> КРИТЕРИИ ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ С КЛИПОВЫМ МЫШЛЕНИЕМ.....	102
<i>Макарова А.С.; Дорошенко С.И. (научный руководитель).</i> ОСОБЕННОСТИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ.....	107
<i>Мархакова Е.Д.</i> ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПОНЯТИЕ.....	110

<i>Маскаева С.А.; Каско Ж.А. (научный руководитель). ТЕХНОЛОГИЯ ТВОРЧЕСКИХ МАСТЕРСКИХ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ</i>	114
<i>Москвина И.В.; Дорошенко С.И. (научный руководитель). СИСТЕМА ПРОФИЛАКТИКИ СУИЦИДАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ СРЕДИ ШКОЛЬНИКОВ</i>	117
<i>Мутырова А.С., Артаева Г.В. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В РАЗВИТИИ ОБРАЗОВАНИЯ</i>	120
<i>Осетрова В.Е.; Буракова И.С. (научный руководитель). ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</i>	123
<i>Пюрбеев С.В., Садыкова А.Ж.; Мутырова А.С. (научный руководитель). СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ</i>	126
<i>Ромашкин А.А.; Тимошенко М.А. (научный руководитель). ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРАВОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ ШКОЛЕ</i>	129
<i>Рябов Н.О.; Тимошенко М.А. (научный руководитель). К ВОПРОСУ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ</i>	133
<i>Сафиуллина Г.А.; Кудряшова С.К. (научный руководитель). ОСОБЕННОСТИ ДЕТСКОГО СТРАХА У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗПР</i>	137
<i>Сладкова Ю.Ю.; Бобрышева И.В. (научный руководитель). УЧЕБНАЯ МОТИВАЦИЯ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ</i>	141
<i>Федорова В.В.; Ведмецкая А.М. (научный руководитель). ФОРМЫ ПРОФИЛАКТИКИ ПРАВОВОГО НИГИЛИЗМА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ</i>	144
<i>Хазыкова Т.С. ВОПРОСЫ ИССЛЕДОВАНИЯ РЕФЛЕКСИВНОГО СОЗНАНИЯ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ</i>	148
<i>Цепляев Д.В.; Бобрышева И.В. (научный руководитель). СЛОВЕСНО-ТВОРЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ОСОБЕННОСТЬ ДЕТЕЙ-БИЛИНГВОВ СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</i>	152
<i>Черепанова Ю.С.; Кудряшова С.К. (научный руководитель). ОСОБЕННОСТИ САМООЦЕНКИ У ПОДРОСТКОВ С ДЦП</i>	155
<i>Шевякова О.В.; Ващенко А.В. (научный руководитель). ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОВОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</i>	158
<i>Юсубуллина С.А.; Петрова Т.И. (научный руководитель). ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ</i>	162

**РАЗДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
КАК ПРОСТРАНСТВО ИННОВАЦИЙ 165**

- Аджимамбетова Д.Н.; Эльдерова М.З. (научный руководитель).*
СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ 165
- Бадмаева В.И.* ФОРМИРОВАНИЕ ПУНКТУАЦИОННЫХ НАВЫКОВ В УСЛОВИЯХ ИЗУЧЕНИЯ ГРАММАТИКИ 171
- Баранчикова К.М.; Ведмецкая А.М. (научный руководитель).*
ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОБЛЕМНО-РЕФЛЕКСИВНОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ ПРАВУ В ШКОЛЕ 174
- Булзакова А.С.; Макарова И.И. (научный руководитель).* ДИСКУССИЯ НА ОСНОВЕ АРХИВНЫХ ДОКУМЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ В ШКОЛЕ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ОЦЕНОЧНЫХ СУЖДЕНИЙ ЛИЧНОСТИ 178
- Ван Цянь; Болдырева О.Н. (научный руководитель).*
СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ АДАПТАЦИЯ СТАЖЕРОВ ИЗ КИТАЯ (НА ОСНОВЕ ПРОВЕДЁННОГО АНКЕТИРОВАНИЯ НА ФДПОИГ КАЛМГУ) 181
- Васенко М.А.; Саланкова С.Е. (научный руководитель).* ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА РАЗДЕЛУ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ «ADOBE PHOTOSHOP» 184
- Ващенко А.В.* ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ШКОЛЕ 188
- Грицай Е.А.; Головеева Л.Ю. (научный руководитель).* ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКЕ ИСТОРИИ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ 191
- Гудков М.В.; Горшенина С.Н. (научный руководитель).* ВОЗМОЖНОСТИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ ОСНОВ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ 194
- Даваева М.С.; Ботова С.Н. (научный руководитель).* ИЗГОТОВЛЕНИЕ И ПРИМЕНЕНИЕ НАГЛЯДНЫХ ПОСОБИЙ В ОБУЧЕНИИ ТЕХНОЛОГИИ В 5–7 КЛАССАХ 197
- Иванова Е.М.; Хазыкова Т.С. (научный руководитель).*
ФОРМИРОВАНИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ РЕШЕНИЯ НЕСТАНДАРТНЫХ ЗАДАЧ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ 202
- Кокулданова В.С., Утнасунова А.В.; Муева А.В. (научный руководитель).*
АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ НА УРОКАХ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ» 204

<i>Магомедова Д.А.; Оробинская А.Н. (научный руководитель).</i> ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ПОМОЩЬЮ ФИТНЕС-ТЕХНОЛОГИЙ.....	208
<i>Манджиева А.О.</i> МЕТАФОРИЗАЦИЯ В ИЗУЧЕНИИ ФЕНОМЕНА ПРОСТРАНСТВЕННО-ГЕОМЕТРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ.....	211
<i>Муджикова А.В., Церенова Э.А.; Манджиева В.Б. (научный руководитель).</i> ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ У УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ.....	215
<i>Никитченко Е.С.; Красноруцкая Н.Г. (научный руководитель).</i> ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РОБОТОТЕХНИКИ У УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ.....	219
<i>Осадчая Е.А.; Ботова С.Н. (научный руководитель).</i> ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ РЕШЕНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ЗАДАЧ ОБУЧАЮЩИМИСЯ.....	222
<i>Семгайкина К.А.; Симонова Л.Б. (научный руководитель).</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРНЕТ-МЕМОВ КАК СРЕДСТВА ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ.....	226
<i>Федорова В.В.; Ведмецкая А.М.</i> ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПЛАТФОРМ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ.....	229
<i>Фисенко П.И.; Ведмецкая А.М. (научный руководитель).</i> ЗАЩИТА ПРАВ ДЕТЕЙ В СФЕРЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРАВА НА ОБРАЗОВАНИЕ В ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ.....	232
<i>Чурбакова Л.А.; Ведмецкая А.М. (научный руководитель).</i> АКТУАЛЬНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЮРИДИЧЕСКИХ ЗАДАЧ НА УРОКАХ ПРАВА В ЦЕЛЯХ ПОВЫШЕНИЯ ПРАВОВОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ.....	236
<i>Шаглинов П.А., Хечеев Б.В., Абушинов С.Б., Зудбинов С.В.</i> СТАТИЧЕСКИЕ СИЛОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ В ТРЕНИРОВКЕ ЮНЫХ СПОРТСМЕНОВ.....	239
<i>Шапуков Д.Д.; Битюкеева Л.Х. (научный руководитель).</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИРТУАЛЬНОЙ ОНЛАЙН-ДОСКИ PADLET В ОБУЧЕНИИ.....	242

«ЖИВОЙ» УЧИТЕЛЬ – ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

Дорогие друзья, вы держите в руках очередной сборник научных текстов, в которых представлены размышления о современном педагоге, болевых точках образования и возможных направлениях его развития. Авторев статей этого сборника объединяет интерес к теме «Педагог-профессионал в школе будущего». Так традиционно называется Всероссийская молодежная конференция, которая проводится «на территории» Калмыцкого государственного университета им. Б.Б. Городовикова вот уже в пятый раз.

Приветствуя всех участников нашей конференции, обращаю внимание на ее социокультурный контекст и на рефлексию сегодняшнего исторического момента. На наших глазах вершится история. События, происходящие в мире, заставляют пристальнее взглянуть в человека. Уже становится очевидной необходимость принципиальных изменений. Что называется, время пришло. Пришло время серьезно переосмысливать сложившиеся ценности, идеи, цели, процессы, модели, существующие в образовании. Уже достаточно фактов, которые говорят о его кризисе. И необходимо признать: требуется перестройка содержания образования, которое традиционно складывается вокруг предмета, но не самого человека.

Всезнание не синоним подлинной образованности, нравственности и духовности. Познав предметный мир, человек остался непознанным для самого себя. Школа старой формации не может справиться со всеми вызовами, какие возникли сейчас перед человечеством. И это означает, что учитель-предметник не может справиться с новыми задачами, стоящими перед новой школой. Необходим педагог-профессионал, обладающий не только предметным знанием и методикой преподавания учебной дисциплины, но и опытом ценностно-смыслового влияния на растущего человека, знающего законы его эволюционного развития.

Будущее школы (Школы!) как института человекознания связано с фундаментальным ценностно-целевым, содержательным, технологическим изменением в образовании и с новой субъектностью педагога. Учитель, прежде всего, должен быть субъектом собственного профессионально-личностного развития. Он должен быть «живым»! «Живой» учитель – именно такого «героя нашего времени» ждет современная школа. К сожалению, пока что мы наблюдаем массу примеров выгоревших педагогов, работающих «по старинке» и не умеющих, даже обладая новыми компетентностями (например, в области ИКТ), выйти на уровень реализации гуманитарных образовательных технологий. Такие технологии в качестве «первичных элементов» предполагают естественность, искренность, природосообразность, энергетическую заряженность личности учителя. Это то, что В.И. Слободчиков называет «оживленностью» и «одушевленностью», говоря об этапах субъективного развития. Здесь вопрос о «живом» учителе – это вопрос его самоидентичности.

Вступая в отношения друг с другом, мы можем играть те или иные роли, с чем-то/кем-то отождествляясь. Педагог, взаимодействуя с детьми, тоже играет определенные роли, выполняет специфические функции и находится в каких-либо идентификациях. Роль, в широком смысле, есть описание ограниченного множества действий, выполняемых личностью в

рамках определённого процесса. Это мера влияния, значения, степень участия в каком-либо деле, предприятии, событии. Она, с одной стороны, задается извне обстоятельствами и, с другой, нуждается в присвоении, внутренне осваивается.

«Войти в роль» Учителя – это, по своей сути, означает служение высшему эйдосу просвещения и идеям образования как сотворения «образа» Человека. И такая роль требует от педагога служения данному эйдосу и идеям. Это возможно в том случае, когда педагог, действительно, «живой». Аутентичный. Самостождественный.

Идентификация (от лат. *identifico* «отождествлять, уподоблять, устанавливать совпадение») – установление тождественности неизвестного известному на основании совпадения признаков. Это распознавание что есть что и кто есть кто. Это глубинная, трудноудовлетворяемая потребность человека к уподоблению, к поиску объекта поклонения. Идентификация как процесс есть поиск себя нашим внутренним субъектом, который воспринимает мир как систему в той или иной мере связанных вещей и явлений, но не способен еще самостоятельно определить свое место в данной системе. Нет еще четкого понимания своей модели ориентации. Нет понимания образца, с каким хочет отождествиться. Такое отождествление происходит на основе сильной эмоциональной связи. То, к чему мы равнодушны и эмоции не возникают – это не наша идентификация.

Идентичность – «самость» (Self). Это единство и преемственность физиологических, а также психических процессов и свойств организма, благодаря чему он способен отличать свои клетки от чужеродных, что в свою очередь составляет основу функционирования всей нашей иммунной системы. Говоря по-другому, это на уровне телесных ощущений, душевных переживаний и когнитивных процессов совпадение с собой: «я есть!». Когда мы находим свое сущностное «КТО Я», тогда способны в полной мере идентифицироваться с тем сущностным ядром, который есть в той или иной роли. В нашем случае, мы ведем речь о роли учителя, который, выполняя профессиональные функции, находится в позиции самоидентичности.

Пусть этот сборник для тех, кто его готовил, и тех, кто будет читать, станет для вас, дорогие друзья, своеобразным приглашением к диалогу об Учителе, о своей роли и самоидентичности. Пусть тема «живого» педагога Живой Школы станет для вас интересной возможностью для общения с собой. Когда вы сами можете задать себе вопросы, вдохновляющие на путь к новым горизонтам. Например, такие: Какие роли вы играете? Какие у вас обязанности в этих ролях? Как вы с ними справляетесь? Из какой самоидентичности вы действуете в той или иной ситуации?

Желаю всем участникам нашей конференции новых свершений в профессиональном деле и личностном развитии. Благодарю ректора нашего университета Бадму Катиновича Салаева за поддержку наших инициатив и возможность выходить в широкое пространство интересных коллабораций и «живых» встреч. И выражаю благодарность доценту КалмГУ Тамаре Саранговне Хазыковой, роль которой в появлении этого сборника и в организации всей конференции огромна.

С.В. Белова

доктор педагогических наук, профессор, Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова, главный редактор

РАЗДЕЛ I. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В РАЗВИТИИ ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ

Агбария Олег Касемович

Agbaria Oleg Kasemovich

студент 5 года обучения Волгоградского государственного

социально-педагогического университета

5th year student of the Volgograd State Social and Pedagogical University

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Симонова Любовь Борисовна

Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Simonova Lyubov Borisovna

ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕЛИ СОВРЕМЕННЫХ ПОДРОСТКОВ

LIFE GOALS OF MODERN TEENAGERS

Аннотация. Анализируются жизненные цели подростков и факторы, влияющие на их формирование. Показана взаимосвязь с обществом и социальной средой.

Abstract. This article deals with the analysis of the life goals of teenagers and the factors influencing their formation, also shows the relationship with society and the social environment.

Ключевые слова: подростки, общество, жизненные цели, призвание, целеполагание.

Keywords: teenagers, society, life goals, vocation, goal setting.

Выбор жизненных целей является важным для каждого человека. Но особенно актуален этот вопрос для подростков, поскольку они находятся в начале формирования своего жизненного пути. К сожалению, в последние десятилетия подростки не способны видеть себя в будущем. Учащиеся старших классов, хотя и осознают необходимость строить жизненные планы и ставить цели, но испытывают трудности в процессе жизненного планирования.

Подростки – это будущее любого общества, и знание особенностей каждого поколения молодежи позволяет прогнозировать тенденции развития общества, поэтому проблема восприятия подростками собственных жизненных целей остается всегда актуальной.

Целью данной работы является исследование жизненных целей современных подростков и факторов, влияющих на их формирование, а также подтверждение взаимосвязи между жизненными целями современных подростков и обществом, в котором они живут.

Жизненные цели – это конкретные результаты жизни в определенные ее сроки, представленные в идеальном плане в собственном сознании.

Жизненные цели множественны и ставятся на определенный период, в отличие от цели жизни, которая воспринимается человеком как единственная, как идеал и смысл жизни. Несомненно, между смыслом жизни и жизненными целями существует взаимосвязь. Смысл жизни большинства людей можно свести к желанию прожить счастливую и гармоничную жизнь, но у каждого человека свое представление о счастье и гармонии, и он по своему будет ставить перед собой цели [2].

В основе жизненных целей лежат ценностные ориентации, под которыми понимается система ценностей (идеалов) личности, определяющая ее поведение в обществе, особенности и характер отношений с окружающей действительностью. Они формируются на протяжении всей жизни человека, но в подростковом возрасте этот процесс приобретает особое значение – именно в этот период ценностные идеалы оказывают важнейшее влияние на становление характера и личностных качеств. Убеждения, сформированные в юношеском возрасте, становятся основой мировоззрения, ядром мотивации и философией жизни.

Говоря о подростковом возрасте, мы акцентируем внимание на периоде ранней юности, поскольку именно в старшем школьном возрасте подросток стоит перед выбором своей будущей профессии и более склонен к целеполаганию, чем учащиеся младших и средних классов.

Значение жизненных целей для каждого человека очень важно. Люди, не имеющие целей, живущие без определенного жизненного плана и четкого осознания того, чего же они на самом деле хотят, тратят всю свою жизнь впустую. И, напротив, четкая и ясная цель помогает определить и сформулировать желания, направить энергию и усилия на самые важные вещи. Теория постановки целей, сформулированная Э. Локком, утверждает, что «как только человек поставил перед собой цели, которые он намеревается достичь, так эти цели начинают направлять и мотивировать усилия по их реализации» [1].

На формирование жизненных целей в раннем юношеском возрасте влияет ряд факторов: социальные группы, в которых развивается подросток, семейные условия и ценности родителей, убеждения и система мировоззрения и др. Но больше всего влияют перемены, происходящие в обществе. В советском обществе главными жизненными целями было получение образования и служение своему народу, обществу, деятельность по изменению реального мира. Жизнь была четко регламентирована и складывалась из понятных социальных ступеней: школа – институт (техникум, училище) – профессия – работа. И такая регламентация давала уверенность: будущее было определено и не грозило пугающей неизвестностью. Советским подросткам был свойственен альтруизм и стремление служить обществу [4].

Сегодняшний мир, охваченный кризисом с сопутствующим ему падением жизненного уровня населения, политическими потрясениями и высокой социальной неопределенностью, вызывает пессимизм и неуверенность в завтрашнем дне, создает трудности профессионального, жизненного и личностного самоопределения молодыми людьми. Нынешним подросткам присуще отсутствие определенной (и тем более общественно значимой) цели, конкретного дела, к которому можно было бы приложить свои усилия, они не могут найти свое призвание. Находясь в состоянии неопреде-

ленности, подростки предпочитают заниматься не трудом, а играми и развлечениями. У них отсутствуют глубокие убеждения, и под влиянием информационных технологий они способны легко менять свои цели.

В условиях частнособственных отношений деньги стали главным мерилом, определяющим достоинство личности. С ними связан престиж, успех в обществе. Человек хорош, если у него есть деньги, а обладание богатством становится главной жизненной целью. Живя в современном обществе, подростки превращаются в мещан, их главной и неизменной ценностью и целью является комфорт. Их активность всегда эгоцентрична, направлена на достижение личного материального благополучия и самосовершенствование, она полностью лишена общественной значимости.

Общество потребления само по себе не создает смысла жизни. Скука, бессмыслица существования, приземленность жизненных планов, стремление к легкой и беззаботной жизни, потребление без труда – вот что предлагает потребительское общество. Капиталистическое общество лишает людей важного в человеческом существовании – высокой жизненной цели.

Для выявления жизненных целей старших подростков было проведено эмпирическое исследование среди 85 учащихся лицея № 7 Дзержинского района г. Волгограда в возрасте 14-17 лет:

- ученики 8 классов: 6 чел.;
- ученики 9 классов: 18 чел.;
- ученики 10 классов: 25 чел.;
- ученики 11 классов: 36 чел.

В предварительном опросе 80-90% старшеклассников ответили, что они имеют жизненные цели, строят планы, верят в свои силы и считают свою жизнь интересной, наполненной смыслом. Далее вниманию учащихся было предложено анкетирование на тему «Мои жизненные цели» с использованием методики Нюттена и открытых вопросов [5]. Основное достоинство данной методики заключается в том, что она не навязывает какой-то определенной установки, что обычно бывает в тестах с выбором ответов. Учащиеся могли заканчивать предложения любым образом, никаких ограничений не вводилось. Открытые вопросы побуждают задуматься над проблемой.

Проанализируем заданные вопросы более подробно. Отвечая на вопрос: *«Есть ли у вас цель в жизни? Какая? Если их несколько, начните с самой важной. Для каждой цели укажите приблизительный срок ее реализации (например, до 1 года, 1-5 лет, 5-10 лет)»*, подавляющее большинство учащихся всех возрастов (8-11 классы) в качестве ближайшей и главной цели назвали завершение школы и получение аттестата, что вполне естественно, а также поступление в высшие учебные заведения, при этом многие, в том числе 11-классники еще не определились ни с вузом, ни с профессией. Но однозначно высшее образование имеет ценность у старшеклассников и рассматривается ими как путь к достижению жизненного успеха и самостоятельности. На втором месте по частоте высказываний назывались цели, касающиеся будущей работы («Найти хорошую и высокооплачиваемую работу», «Иметь стабильный заработок», «Устроиться на работу, работать, потом отдыхать на пенсии», «Быть хорошим специа-

листом», «Сделать карьеру», «Создать свое дело, бизнес»). Часто встречались следующие ответы в качестве среднесрочных и долгосрочных целей: стать богатым и успешным; найти свое призвание; путешествовать; получить водительские права; создать семью; жить счастливо и радоваться жизни; изменить жизнь к лучшему; саморазвиваться.

Вывод: Только 21% опрошенных (18 человек) смогли четко назвать свои цели в жизни и указать период их реализации, они определились с выбором профессии, знают, в какой вуз будут поступать, уверенно идут к своей цели и уже имеют некоторые результаты, их мечты, стремления и планы подтверждают названные цели. Большинство (74%) затруднилось назвать свои цели в жизни, выразив их в традиционных жизненных целях: благополучная и счастливая семья, любимая профессия, высокое материальное положение, путешествовать по миру, иметь квартиру/дом. 5% сообщило об отсутствии целей.

Подростки четко осознают, какими качествами они должны обладать для реализации целей. Это подтверждают их ответы на вопрос: *«Я знаю, что для реализации моих жизненных целей нужно ...»*. Были названы: желание, терпение, воля, усидчивость, целеустремленность; много и упорно трудиться; саморазвиваться, быть уверенным в себе, стать ответственным и собранным; больше учиться, часто заниматься сверхурочно, изучать больше, чем положено по школьной программе, много читать.

В качестве поддержки в достижении своих жизненных целей они видят родителей, семью, родственников (76% опрошенных); друзей (13%); себя (8%); финансы (3%).

Учащиеся правильно понимают, такие личные качества, как лень и отсутствие целеустремленности могут помешать им в достижении целей. *«Для того, чтобы достичь цели, я не должен ...»* лениться (65% опрошенных); сдаваться и опускать руки, падать духом (16%); бояться, сомневаться (5%); убивать время в телефоне и других гаджетах (4%); перекладывать ответственность на других людей (4%); тратить время на ненужные вещи (3%); сидеть сложа руки, откладывать дела на потом (3%).

С выбором профессии и сферы деятельности определились 56 чел. (66% опрошенных), из них: врач/медицина 14 чел.; программист 13 чел.; экономика: 5 чел., в т.ч. 1 трейдер, 1 брокер; военный 5 чел.; архитектор 4 чел.; юрист 3 чел.; маркетинг 3 чел.; педагог 2 чел.; ученый, психолог, ветеринар, МЧС, косметолог, автомеханик, тату-мастер – по 1 чел. Определились, но сомневаются: 12 чел. (14% опрошенных). Не определились: 17 чел. (20% опрошенных).

Вопрос *«Как бы вы хотели устроить свою жизнь, если бы все могли?»* раскрыл жизненные ценности, которые в свою очередь, определяют жизненные цели.

Материальные – индивидуалистические: 62 ответа

– жить в достатке, быть обеспеченным;

– создать счастливую семью;

– много путешествовать;

– жить без стресса, в комфорте, иметь спокойную, красивую жизнь, жить без забот, полностью посвящая себя интересным вещам, не работать, жить на своей вилле где-нибудь в Америке, отдыхать и танцевать, быть свободной и богатой; иметь машину, развлекаться с друзьями;

Педагог-профессионал в школе будущего

- найти хорошую работу, которая бы мне нравилась, заниматься любимым делом;
- иметь собственную квартиру, жить в доме с видом на море;
- открыть свой бизнес / иметь высокую зарплату / улучшить свое финансовое положение / открыть свою больницу, если бы хватало материальных средств / открыть свой образовательный центр;
- переехать за границу (в Корею или другую страну Азии, в Норвегию, США, в страну с теплым климатом);
- получить достойное образование;
- завести кошку или собаку.

Саморазвитие: 12 ответов

- достичь значимых успехов в профессиональной деятельности, заслужить уважение и признание в выбранной сфере, быть успешным по жизни в целом;
- продолжить саморазвитие, быть самодостаточным, независимым;
- всю жизнь посвятить медицине, стать врачом / престижным хирургом, стать лучшим трейдером в истории, стать хорошим психологом и практиковать / стать военным / работать актрисой озвучивания или создавать мультипликацию.

Альтруизм: 9 ответов

- радовать и осуществлять мечты своих родных, близких, друзей, помогать им в достижении их целей;
- участвовать в благотворительных акциях, помогать бездомным и нуждающимся, помогать другим в решении их проблем;
- пожертвовать деньги в благотворительный фонд;
- помогать интересующимся детям с выбором направления и профильной подготовкой.

Иное (2 ответа):

- оставить все, как есть; жить в мире.

Вывод: в структуре жизненных ценностей первое место занимает семья и материальная обеспеченность, образование и карьера, жизнь в достатке и в свое удовольствие, без всяких обязательств, развлечения и отдыха. Такой выбор отражает мещанские нормы и ценности подрастающего поколения. К менее популярным среди подростков ценностям относятся саморазвитие, самосовершенствование.

О чем мечтают подростки? Ведь мечты тоже могут многое рассказать о жизненных целях. Вот ответы:

- о светлом и счастливом будущем: мире во всем мире, о благополучии и здоровье близких людей, об успешной жизни, о любимой работе, которая помимо дохода будет приносить радость, заниматься любимым делом, много путешествовать, иметь верных друзей; о хорошей жизни, чтобы не нуждаться ни в чем и ни в ком / радоваться каждому дню / найти свое место в этом мире;
- о красивой спокойной жизни, без обязательств; наслаждаться жизнью в своё удовольствие; стать богатым, жить в достатке; ни в чём не нуждаться / иметь возможность позволить себе все желанное / веселиться с друзьями в свободное время;

– поступить в вуз на бюджет / закончить университет с красным дипломом, работать по специальности / стать врачом / стать косметологом, получать удовольствие от работы;

– Стать успешным человеком, у которого все получится и сложится все хорошо в жизни / преуспеть в своей профессии / сделать карьеру / стать независимым от родителей;

– О надежном спутнике жизни и прекрасной семейной жизни / найти человека, который будет по-настоящему меня понимать и поддерживать;

– Сохранить хорошие отношения со своими родными и близкими людьми / поддерживать и радовать родителей / сделать свою маму счастливой и не нуждающейся ни в чем / обеспечивать своих родных и близких / быть нужной и чтобы в жизни было так, как я хотела помочь всем людям, чтобы все жили в достатке, чтобы все были счастливы и здоровы;

– Изменить мир к лучшему / жить в дружно мире, без войн и разногласий, и чтобы люди добрее относились друг другу / спасти мир от угрозы НАТО / прожить жизнь так, чтобы не жалеть о потерянном времени / умереть не зря и оставить память о себе в умах людей / участвовать в благотворительных акциях.

В целом, исследование показало, что современные подростки живут без четкого понимания своих целей либо представляют их достаточно стереотипно: семья, хорошая работа, материальный достаток, свой дом, друзья. Они довольно прагматичны и индивидуалистичны, ориентированы, прежде всего, на личный успех, удовольствия и досуг, слабо представляют себе, как ставить жизненные цели и достигать их. Конкретика в описании жизненных целей отсутствует у большинства подростков, свои мечты и желания-хобби они часто выдают за цели. Также было установлено, что подростки испытывают трудности в поиске призвания, выборе профессии, а следовательно, и в определении жизненных целей и способов их достижения.

Нужно учить подростков стремиться к поставленной цели, находить ее и добиваться успеха. Не предаваться бесплодным фантазиям, а разрабатывать конкретные планы на будущее. Если у ребенка нет цели, то нет и движения вперед. Всё, что делается бесцельно (чрезмерное увлечение соцсетями или компьютерными играми, долгое гуляние, ленивое времяпровождение у телевизора) не даёт ни морального, ни умственного развития. Это разлагает личность, способствует развитию вредных привычек, тормозит весь процесс формирования взрослого, ответственного за свои поступки человека.

Для активной жизни подростка и даже взрослого человека нужны стимулы, заставляющие достигать целей, двигаться вперед. Ребенок должен «захотеть» что-то сделать. Если у подростка богатый внутренний мир и его жизнь разносторонняя, то о стимулах можно не беспокоиться. Подростки сами могут ставить собственные цели и думать о средствах их достижения. Им свойственны стремление к победе, активность, желание узнавать и совершенствовать себя. Мотивированные дети более успешны в учебе, причем получают от этого процесса удовлетворение и не думают о слове «надо».

Для менее мотивированных подростков важно проводить тренинги по развитию навыков целеполагания, учить отделять фантазии и мечты от

реальных жизненных планов и целей. В беседах о смысле жизни, целях и способах достижения родители и педагоги должны рассказывать о том, какую важную роль в жизни человека, в развитии его личности играют цели, представления о будущем [3]. Научить строить жизненные стратегии, способствовать выбору профессии. Подросток должен определить свою жизненную цель и идти к поставленной цели, не предаваться бесплодным мечтаниям, разрабатывать конкретные планы на будущее.

Литература

1. Мдивани, М.О. Методика исследования жизненных стратегий личности / М.О. Мдивани, П.Б. Кодесс // Вопросы психологии. – 2006. – № 4. – С. 146–150.
2. Пятаков, Е.О. Подросток и смысл жизни: еще одна попытка ответа // Социальная педагогика. – 2010. – № 3. – С. 38–48.
3. Родительское собрание "Жизненные цели подростков". 2013. – URL: <https://nsportal.ru/shkola/rabota-s-roditelyami/library/2013/05/06/roditelskoe-sobranie-zhiznennye-tseli-podrostkov> (дата обращения: 14.05.2022).
4. Столяров, А. После бала // Литературная газета. – 2006. – 17-23 мая. – № 19. – С. 5.
5. Толстых, Н.Н. Жизненные планы подростков и юношей // Вопросы психологии. – 1984. – № 3. – С. 79–86.

Албегова Алина Владимировна

Albegova Alina Vladimirovna

студентка 2 курса Волгоградского государственного

социально-педагогического университета

2nd year student of Volgograd State Socio-Pedagogical University

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Симонова Любовь Борисовна

Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Simonova Lyubov Borisovna

ОСОБЕННОСТИ САМООЦЕНКИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

FEATURES OF SELF-RATING IN ADOLESCENCE

Аннотация. В статье обобщаются теоретические данные, касающиеся исследования вопросов формирования самооценки. Рассматриваются особенности и формирования самооценки детей подросткового возраста, влияние значимого окружения на формирование представлений о себе. Приводятся данные исследования особенностей самооценки учащихся 8 и 9 классов.

Abstract. Theoretical data concerning the study of issues of self-rating formation are summarized. The features and formation of self-rating of adolescent children, the influence of a significant environment on the formation of self-image are considered. The data of the study students in grades 8 and 9 self-rating are given.

Ключевые слова: самооценка, развитие личности, подростки, социализация, адаптированность.

Keywords: self-esteem, personality development, adolescents, socialization, adaptability.

Актуальность данного исследования продиктована необходимостью понимания механизмов формирования самооценки подростков, характера ее влияния на дальнейшую жизнь и личность ребенка, удовлетворения потребности в самореализации и уважении со стороны значимых лиц.

Подростковый возраст определяется как стадия онтогенетического развития в возрастном между детством и юностью в диапазоне от 11 до 15 лет, который характеризуется широким спектром качественных изменений, связанных с половым созреванием и постепенной сменой социальной роли, вхождением во взрослую жизнь. Главным лейтмотивом психического развития в данном возрастном промежутке является становление самосознания человека, изменение Я-концепции, попытки ребенка понять самого себя, свои способности и интересы. В это время происходит развитие сложных видов аналитико-синтетической деятельности, формируется абстрактно-логическое мышление.

Особенности развития личности в подростковом возрасте стали предметом изучения для многих отечественных и зарубежных авторов: Л.И. Божович, Э. Шпронгер, Э. Фромм, К. Хорни, Э. Эриксон, Л.С. Выготский, А. Фрейд и др. Л.С. Выготский описывал подростковый возраст как критический переходный, играющий одну из важнейших ролей в дальнейшем личностном развитии человека: формирование нравственных ориентиров, увеличение объемов деятельности, изменение ее характера, закладывание основ сознательного поведения, переход на принципиально новый социальный уровень. В этом возрасте происходит постепенный отказ от прямого копирования оценок взрослых, растет опора на внутренние нравственные критерии. В процессе регулирования поведения ребенка все большую роль начинает играть самооценка.

Исследования самооценки личности в процессе ее развития имеют большое значение в педагогической и психологической теории и практике. Исследования касаются, прежде всего, изменений уровня самооценки и ее составляющих: какие качества осознаются лучше, каким образом с течением времени меняются критерии самооценок, какое значение придается внешним особенностям, а какое умственным и моральным качествам.

Самооценка – это субъективное оценивание индивидом своих личностных качеств, способностей, интеллекта и внешних данных. Самооценка формируется как единица двух компонентов: рационального и эмоционального, отражающего знания индивида о себе, то есть способ самосознания и оценки индивида. Самооценка может быть правильной или неправильной, относительно высокой или низкой, стабильной или нестабильной [1, с. 18].

На более ранних возрастных этапах ребенок в основном оценивает свои физические качества и способности ("Я большой", "Я сильный"). Позже начинают реализовываться и оцениваться практические навыки,

действия и поступки, нравственные качества. Самооценка начинает функционировать как важнейший и главный регулятор поведения и деятельности индивида в учебе, труде, общении и самовоспитании [1, с. 16].

В подростковом возрасте самооценка переходит на принципиально новую ступень, обогащается новым содержанием и функциями. Именно в этом возрасте ребенок начинает реализовывать себя как личность, участвующую в системе социальных отношений. Знания подростка о себе теперь суммируются. Находясь в постоянном сравнении себя с другими людьми, подросток начинает осознавать и активно осваивать нормы и правила общения и социального взаимодействия; в сферу осознаваемого включаются все виды его деятельности и взаимоотношений с окружающими. Самосознание выступает в качестве «ядра» личности, фокусирует в себе основные изменения в ее развитии.

В подростковом возрасте происходят большие изменения в организме, идет его бурная перестройка. Много изменений происходит и в обстоятельствах жизни подростка. Процесс обучения предъявляет принципиально новые требования к их когнитивным процессам. Новые учебные предметы, большой объем учебного материала требуют усовершенствования подростком способов и скорости усвоения знаний, большей самостоятельности и активности в процессе познания. Общественные функции подростка становятся более серьезными и содержательными. Положение в доме так же меняется: у ребенка появляется больше прав и обязанностей [4, с. 243-244].

Многое в поведении подростка объясняется спецификой смены в этом возрасте типов ведущей деятельности. На данном возрастном этапе фокус внимания с учения в качестве ведущей деятельности переходит на общение. И если на этапе младшего школьного возраста учебная деятельность сложилась не в достаточной степени, не сформировалась познавательная мотивация, ребенок не овладел навыками самоконтроля, не научился объективно оценивать себя и свои способности – происходит «наложение» ригиднонаправленных требований и тенденций.

По мнению А.Е. Личко, в качестве характерной черты поведения подростка выступает реакция эмансипации, т.е. стремление освободиться от опеки и контроля со стороны взрослых. Подросток скорее стремится быть равным, а не противостоять взрослым, это становится трудным, когда экономическая и социальная зависимость сохраняются [2, с. 354].

А.Е. Личко выделяет стремление к группированию со сверстниками, которое представляет собой обратную сторону эмансипации. Эта реакция, при всей своей кажущейся для большинства взрослых людей бессмысленной, отвечает эмоциональным потребностям подростка быть частью значимого социума. При этом самооценка подростков очень сильно зависит от степени успешности в окружении сверстников, мнения группы. В большинстве случаев, даже не смотря на заботу в семье и стремление родителей продемонстрировать свою любовь и одобрение по отношению к ребенку, понимание своей неуспешности (особенно в случаях буллинга или травли) в группе сверстников будет негативно отражаться на самооценке подростка.

Характер взаимоотношений подростка с окружающими расширяется и усложняется. Фокус внимания с оценки родителей и учителей переключается на доминирование мнения представителей своей возрастной

группы. Подросток становится очень чутким к мнению сверстников о себе, к динамике их отношений, много размышляет об этом. Ему хочется завоевать авторитет, безусловное принятие и одобрение товарищей, добиться их признания. Но если степень успешности усвоения учебного материала не помогают в этом, а наоборот, обнаруживают слабости подростка, возникает ситуация своеобразного «отхода» от школы, главная задача которого состоит в поиске тех форм деятельности, которые могут принести подростку уважение со стороны значимых сверстников. И этот момент может стать переломным в дальнейшем становлении и развитии личности ребенка, ведь кроме социально-адаптивных видов самореализации (творчество, спорт, общественная деятельность и т.д.) есть и дезадаптивные и даже опасные (злоупотребление алкоголем и наркотиками, воровство и любые виды противоправных действий, побег из дома и т.д.). Именно поэтому вопросы самооценки настолько важны в контексте личного развития подростка.

Пытаясь получить одобрение со стороны сверстников из референтной группы, подростки вынуждены действовать не столько по своему собственному разумению, сколько подчиняясь требованиям группы. При несогласии и сопротивлении им грозит исключение из состава группы, а значит и разрыв значимых связей со сверстниками [4, с. 245].

Нами было проведено практическое исследование особенностей самооценки детей подросткового возраста на базе Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №7 городского округа город Михайловка Волгоградской области». В исследовании приняли участие 44 учащихся 8 и 9 классов. Исследование проходило с использованием методики определения уровня самооценки (Н.Г. Казанцевой) и методики для изучения социализированности личности учащегося (М.И. Рожков).

Таблица 1.

Результаты определения уровня самооценки (Н.Г. Казанцевой).

	Низкая	Средняя	Высокая	Всего
8 класс	20%	55%	25%	20
9 класс	37,5%	37,5%	25%	24

Результаты, представленные в таблице №1, указывают на то, что для большинства учащихся 8 класса (55%) характерен средний уровень самооценки, в то время как у учащихся 9 класса отмечается снижение процента среднего уровня самооценки с увеличением процента низкой. В беседе школьники указывали, что на характер их самооценки оказывает влияние факт приближения экзаменационного периода, сомнение в своих знаниях, отметили частые переживания относительно успешности сдачи ОГЭ, усложнения программы в 10 и 11 классах, поступления в учреждения средне-специального образования, тревогу из-за необходимости профессионального самоопределения. Для выпускного класса более характерна зависимость социального статуса в группе сверстников и самооценки школьника от успешности учебной деятельности, оценок за экзамены, престижности образовательного учреждения, в котором он продолжит учебу. В 8 классе данные вопросы еще не стоят так остро, соответственно

влияние успешности учебной деятельности на самооценку подростка несколько ниже. Было выявлено, что подростки с низкой самооценкой закономерно менее успешно социализированы и активны, чем их сверстники с более высокой самооценкой.

Таблица 2.
Результаты изучения социализированности личности учащихся
(М.И. Рожков).

	Адаптированность			Автономность			Активность			Нравственность		
	Выс.	Сред.	Низ.	Выс.	Сред.	Низ.	Выс.	Сред.	Низ.	Выс.	Сред.	Низ.
8 класс	30%	50%	20%	20%	50%	30%	25%	50%	25%	55%	30%	15%
9 класс	20,8%	58,3%	20,8%	41,6%	37,5%	20,9%	45,8%	33,4%	20,8%	58,3%	29,2%	12,5%

По результатам исследования было выявлено, что для учащихся 9 класса более характерна высокая социальная автономность – 41,6% (табл.2), активность – 45,8%, при этом уровень их социальной адаптированности в процентном соотношении несколько ниже, чем у учащихся 8 класса. Результаты показывают, что одним из факторов снижения показателей социальной адаптированности является увеличение ответственности ребенка за ход и успешность своего образования: необходимость выбирать свой дальнейший образовательный путь, высокая ответственность за свои учебные успехи и результаты перед родителями, боязнь экзаменационного провала. И, несмотря на смещение фокуса внимания с поиска одобрения со стороны учителей и родителей, успешность сдачи экзаменов определяется многими школьниками как один из критериев дальнейшего успеха и роста сверстника.

Между уровнем социальной адаптированности и характером самооценки подростка существует крепкая обоюдная связь: т.к. ведущей деятельностью в подростковом возрасте выступает общение, успешность в группе сверстников является одним из ключевых факторов, влияющих на характер самооценки, при этом для детей с низкой самооценкой характерна стеснительность, зажатость, скромность, что серьезно усложняет их адаптацию к группе сверстников.

Литература

1. Белинская, Е.П. Я – концепция и ценностные ориентации старших подростков в условиях быстрых социальных изменений // Вестник МГУ, серия №14, 1997. – С. 15-18.
2. Григорьева, Ю.С. Теоретические основания полоролевой социализации в контексте социокультурной и социобиологической парадигм // Пермский педагогический журнал. – 2017 – С. 40-42. [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskie-osnovaniya-polorolevoy-sotsializatsii-v-kontekste-sotsiokulturnoy-i-sotsiobiologicheskoy-paradigm/viewer>
3. Личко, А.Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков. Л., 2004. – С. 354.
4. Плешивцев, А.Ю. Стенин, С.В. Проблема социального становления школьника подросткового возраста // Наука и школа. 2021. – №4 – С. 243 [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-sotsialnogo-stanovleniya-shkolnika-podrostkovogo-vozrasta/viewer>

Аникеева Ксения Алексеевна

Anikeeva Ksenia Alekseevna

студентка 2 курса Волгоградского государственного

социально-педагогического университета

2nd year student of Volgograd State Socio-Pedagogical University

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Симонова Любовь Борисовна

Scientific Supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Simonova Lyubov Borisovna

АКТУАЛЬНОСТЬ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

THE RELEVANCE OF THE DEVELOPMENT OF EMOTIONAL INTELLIGENCE OF STUDENTS OF PEDAGOGICAL SPECIALTIES

Аннотация. В рамках проведения исследования была рассмотрена проблема необходимости развития эмоционального интеллекта (ЭИ) будущих педагогов, как набора определенных способностей и навыков человека, с целью мотивации обучающихся педагогических вузов на развитие в данной области. Для этого были использованы такие методы, как теоретический анализ литературы, анкетирование, тестирование и беседа. В ходе исследования был проанализирован уровень ЭИ студентов педагогических специальностей на примере студентов ВГСПУ и его взаимосвязь с их профессиональными способностями, приведены аргументы в пользу актуальности развития ЭИ для будущих педагогов.

Abstract. Within the framework of the study, the problem of the need for the development of emotional intelligence (EI) of future teachers, as a set of certain human abilities and skills, was considered in order to motivate students of pedagogical universities to develop in this area. For this purpose, such methods as theoretical analysis of literature, questionnaires, testing and conversation were used. In the course of the study, the level of EI of students of pedagogical specialties was analyzed on the example of students of VGSPU and its relationship with their professional abilities, arguments were given in favor of the relevance of the development of EI for future teachers.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, профессиональные качества, эмпатия, толерантность, ассертивность, самоконтроль.

Keywords: emotional intelligence, professional qualities, empathy, tolerance, assertiveness, self-control.

Очень часто в СМИ мы можем встретить понятие «эмоциональный интеллект» (ЭИ). Рост интереса к изучению ЭИ, в первую очередь, связан с практической необходимостью проведения данных исследований. Сегодня, с

развитием сферы услуг при автоматизации производства, все большей возникает потребность в специалистах, способных осуществлять работу с людьми, для чего не маловажен такой показатель, как эмоциональный интеллект.

Эмоциональный интеллект представляет собой умение понимать эмоции, управлять своим эмоциональным состоянием и осознанно влиять на эмоции окружающих людей. Исследования показали, что около 80% успеха в социальной жизни человека определяются уровнем развития эмоционального интеллекта, и лишь 20% зависят от его IQ [5]. ЭИ тесно связан и с успешностью в профессиональной деятельности человека. Особенно хорошо данную взаимосвязь можно наблюдать в профессиях, предполагающих работу с людьми. К ним относится и профессия педагога.

Обучение школьников происходит, главным образом, по средствам диалога, который подразумевает не только обмен информацией, но и обмен эмоциями. В задачи педагога входит заметить и правильно понять чувства, переживания ученика, что возможно только при достаточном уровне развития эмоционального интеллекта.

Также, необходимо отметить взаимосвязь эмоционального интеллекта педагога с синдромом выгорания. Исследования показали, что педагоги с высоким уровнем эмоционального интеллекта гораздо быстрее восстанавливают утраченные в процессе работы ресурсы, в результате чего реже сталкиваются с эмоциональным выгоранием, чем их коллеги с низким эмоциональным интеллектом [2].

Следует рассмотреть влияние отдельных структурных единиц эмоционального интеллекта на профессиональные качества педагога, в первую очередь эмпатии, коммуникативной толерантности, асертивности и самоконтроля.

Эмпатия – это способность человека понимать эмоциональное состояние окружающих. Это качество позволяет нам буквально «проникнуть» во внутренний мир другого человека. Педагогу с развитой эмпатией будет проще понять своего ученика, а значит и проще найти к нему подход.

Ещё одним важным компонентом структуры эмоционального интеллекта является коммуникативная толерантность. Педагогическая толерантность проявляется при взаимодействии учителя с учащимися, их родителями и прочими субъектами образовательной среды. Главным условием полноценной гуманизации образования выступает способность педагога уважать учеников, проявлять терпимость к их позиции, мнению.

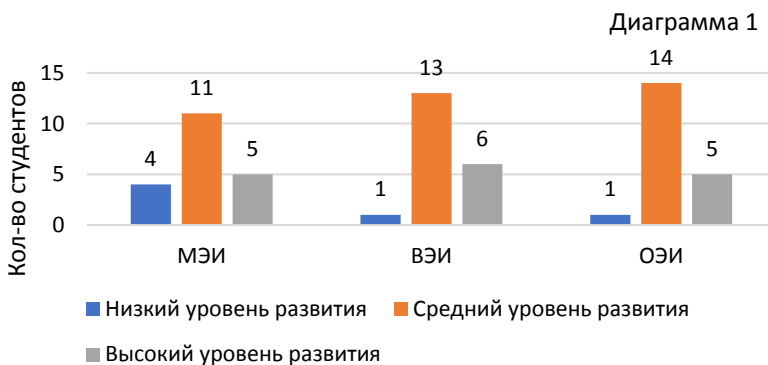
Коммуникативная толерантность тесно связана с асертивностью, т.е. способностью отстаивать свои интересы, свободно выражать свои чувства, и при этом не ущемлять права других людей. Асертивное поведение – это уверенное партнерское поведение, при котором человек действует сообразно обстановке и находит верное решение. Такому поведению противопоставляется агрессия и неуверенность в себе. Педагог, демонстрирующий не асертивное поведение, скорее всего, будет самоутверждаться за счет учеников, навязывать им свое мнение [3].

Не менее важное для учителя качество – самоконтроль. Работникам сферы образования свойственна эмоциональная напряженность, которая может привести к снижению продуктивности труда, снижению устойчивости поведения и снижению уровня самоконтроля. В состоянии эмоциональной напряженности учитель может проявлять раздражительность и нетерпеливость [4].

Стоит отметить, что для процесса образования важен не только уровень развития эмоционального интеллекта отдельных учителей, но и групповой ЭИ педагогического состава образовательной организации. Коллективы с развитым ЭИ способны находить конструктивные варианты решения проблемных ситуаций, добиваются лучших профессиональных результатов. Члены такого коллектива оказывают положительное влияние друг на друга и испытывают удовлетворение от совместной работы [5].

Для практического анализа взаимосвязи уровня развития эмоционального интеллекта и профессиональных качеств педагога было проведено исследование. В исследовании, проходившем в 3 этапа, приняло участие 20 студентов второго курса Волгоградского государственного социально-педагогического университета.

На первом этапе исследования участникам было предложено пройти опросник «ЭМИн» Люсина с целью определить уровень развития эмоционального интеллекта каждого из студентов, исходя из их собственной оценки своих способностей и навыков. По результатам проведения анкетирования были сделаны выводы об уровне развития у студентов внутрилличностного эмоционального интеллекта (ВЭИ), отражающего способность понимать и контролировать свои эмоции, межличностного эмоционального интеллекта (МЭИ), т.е. способности понимать эмоции окружающих и влиять на них, а также общего уровня развития эмоционального интеллекта (ОЭИ). Результаты проведения анкетирования представлены в Диаграмме 1.



На втором этапе проведения исследования участникам было предложено пройти тест «Социальный интеллект» Гилфорда. Результаты тестирования показали следующее: у 10% испытуемых эмоциональный интеллект развит низко, у 60% эмоциональный интеллект находится на среднем уровне развития, у 30% на высоком уровне. Данные результаты в целом соответствуют результатам анкетирования. Небольшие различия вероятнее всего вызваны спецификой теста Гилфорда, направленного в первую очередь на межличностный эмоциональный интеллект.

На третьем этапе исследования со всеми участниками была проведена индивидуальная беседа. Цель беседы определить, насколько успешно в период прохождения практики в образовательных организациях студентам удалось:

1. Наладить контакт с учениками.
2. Организовать свое взаимодействие с ними.
3. Решать возникающие по ходу практики трудности

В ходе беседы удалось определить, что студенты с высоким уровнем развития эмоционального интеллекта справились со всеми вышеперечисленными пунктами и остались довольны результатами прохождения практики. Студенты со средним уровнем развития эмоционального интеллекта в целом также справились с данными задачами. Только у 2 участников исследования (17% от общего числа студентов со средним уровнем эмоционального интеллекта) возникли серьезные затруднения. Студентам с низким уровнем развития эмоционального интеллекта работа с детьми во время практики далась тяжело. Труднее всего им было наладить контакт с учениками.

Сопоставив полученные результаты, можно прийти к выводу, что уровень эмоционального интеллекта студента влияет на его профессиональные качества в области работы с учениками.

Таким образом, эмоциональный интеллект является одним из ключевых факторов успешной деятельности педагога. Проблема его развития актуальна для студентов педагогических учебных заведений. Высокий уровень развития данного показателя позволяет преподавателю правильно выстроить учебный диалог, необходимый для передачи знаний, опыта и моральных установок ученикам. Квалифицированный работник сферы образования должен обладать такими качествами, как эмпатия, коммуникативная толерантность, ассертивность, самоконтроль. Кроме того, развитый эмоциональный интеллект способен предотвратить эмоциональное выгорание педагога. Результаты проведенного исследования подтверждают данные положения. Из всего вышесказанного следует, что развитие эмоционального интеллекта актуально для студентов педагогического направления обучения.

Литература

1. Ларина, А.Т. Эмоциональный интеллект / А.Т. Ларина // Азумит научных исследований. – 2016 – том.5 №3. – С. 275-278.
2. Манойлова, М.А. Развитие эмоционального интеллекта будущих педагогов: учеб. пособие / М.А. Манойлова; ПГПИ. – Псков: Изд-во ПГПИ, 2004. – 60 с.
3. Симонова, Л.Б. Потенциал эмоционального интеллекта педагогического коллектива / Л.Б. Симонова // Грани познания. – 2012 – №4. – С. 72-76.
4. Симонова, Л.Б. Эмоциональный интеллект, как системообразующий фактор продуктивности педагогической деятельности / Л.Б. Симонова // Грани познания. – 2012 – №2. – С. 58-61.

Балтыков Арслан Константинович

Baltykov Arslan Konstantinovich

*старший преподаватель Калмыцкого государственного университета
имени Б.Б. Городовикова*

Senior lecturer of Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov

Научный руководитель:

доктор педагогических наук, профессор

Панькин Аркадий Борисович

Scientific supervisor:

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

Pankin Arkady Borisovich

ПРОБЛЕМЫ В СФЕРЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, СЛОЖИВШИЕСЯ В ПЕРИОД ЭКСТЕНСИВНОГО РАЗВИТИЯ

PROBLEMS IN HIGHER EDUCATION DURING THE PERIOD OF EXTENSIVE DEVELOPMENT

Аннотация. В этом исследовании осуществляется поиск решения проблем в сфере высшего образования путём изучения причин их возникновения. Для этого автор статьи проводит анализ исторического развития высшего образования, начиная с советского периода. В работе подчёркивается экстенсивный характер развития области, и приводятся причины, которые его сформировали. Опираясь на проведенный анализ, автор противопоставляет направления для развития, которые будут основаны на интенсивных методиках. Также он отмечает необходимость большей специализации субъектов образовательной деятельности.

Abstract. The study seeks to solve problems in higher education by studying their causes. To do this, the author of the article analyses the historical development of higher education, starting from the Soviet period. The work emphasizes the extensive nature of the development of the region and gives the reasons that shaped it. Based on the analysis, the author contrasts the directions for development, which will be based on intensive methods. He also notes the need for greater specialization of subjects of educational activities.

Ключевые слова: экстенсивные методы, высшее образование России, индивидуальный подход, персонализация услуг образования.

Keywords: extensive methods, higher education of Russia, individual approach, personalization of education services.

Система высшего образования в начальные периоды своего становления развивалась, также как и многие другие области, экстенсивными методами. Происходило повышение всех количественных показателей – увеличение числа учебных заведений, преподаваемых дисциплин, а также объёма охватываемой информации в целом. К примеру, «только за 1956 г. в системе Академии наук СССР было организовано 11 новых институтов, среди них институты физики земли, физики атмосферы, прикладной физики». Росло число аспирантов по физико-математическим наукам (с 972 в

1950 г. до 2704 человек на 1 января 1959 г.), что естественно, ведь даже «несмотря на это, потребность в специалистах данного профиля все еще не удовлетворялась полностью» [2, с. 566]. Даже «к концу 1958 г. ощущалась нехватка высококвалифицированных научных работников» [3, с. 569].

«В погоне за массовостью потеряно качество обучения» [4, с. 184]. Экстенсивные методы отразились и на оценке обучения. Этому методу развития для функционирования достаточно было грубой системы оценки результатов, ориентированной на количественные показатели (количество студентов, количество пройденных дисциплин, количество часов и т.д.). Минусы такой системы оценки выражаются в том, что нет фокусировки на качестве выполнения образовательного процесса, а более важное значение уделяется легко определяемым показателям, к примеру, факту присутствия обучающихся на занятиях, потому активно отслеживаются пропуски.

Также одной из особенностей экстенсивных методов является то, что не уделяется должного внимания выстраиванию единого сбалансированного вектора при движении обучения от дисциплины к дисциплине. Учебный процесс просто складывается из изучения множества дисциплин, которые зачастую даются в один период времени.

В итоге технологию процесса обучения можно свести к следующему принципу – дать как можно больше и тогда хоть что-то из этого да останется.

В нашей стране активное развитие системы высшего образования пришлось на период социалистического строя. На тот период заказчиком финансирования услуг было государство, которое нуждалось в подготовке большого количества кадров, в поднятии их уровня знаний. Для задач того времени экстенсивные методы были целесообразны.

С тех пор прошло очень много лет, а подход к обучению не перестроился.

Во многом это произошло ещё и потому, что «в конце 90-х гг. XX в. высшая школа России переживала сложный переходный период». Это был период смятения, характерный для становления новой политической стратегии и практики ее развития. Из-за произошедших политических и экономических изменений даже минимизированные планы финансирования осуществлялись далеко не полностью, т. е. с задержкой перечисляемых средств из государственного бюджета [1, с. 125-126].

В современном мире при высоком темпе жизни люди часто сталкиваются с дефицитом времени, а потому время часто выражается в денежном эквиваленте (время – деньги). В связи с этим на первый план выходит такой параметр как эффективность. И система образования с её экстенсивными методами не способна удовлетворить этому требованию.

Не развивавшиеся технологические процессы привели в итоге к целому ряду проблем. К примеру, то, что процесс проведения занятия сформировался при экстенсивных методах, отразилось на его структуре. Потому на лекционных занятиях один работает со многими, упрощая и сводя разнобразные учебные процессы к передаче информации. Ведь объясняя материал большой группе, преподаватель физически не способен отслеживать степень восприятия информации каждого студента, находящегося в аудитории. Естественно, не учитываются и индивидуальные различия в восприятии информации у разных студентов.

Экстенсивные методы сформировали негативный репутационный образ системы образования.

Очертив корни проблем в сфере высшего образования России, сложившиеся в период экстенсивного развития СССР, нужно определить диаметрально отличающиеся пути, которые могут послужить векторами к развитию.

В наше время, когда основную роль в развитии человечества играет научный прогресс, на удивление мало внимания уделяется систематизации ежедневной работы мозга и повышению эффективности умственных операций. При том, что теоретическая база знаний в этом направлении имеется (особенно в неврологии, нейропсихологии и физиологии человека) составлением практических пособий никто не занимается. Можно констатировать о крайне низком понятийном и методологическом состоянии практического применения в обучении.

Прогресс в методике обучения будет связан, прежде всего, с большим учётом индивидуальных особенностей обучаемого. Стимулом для такого прогресса станет необходимость в повышении эффективности обучения в связи с постоянно увеличивающимся темпом изменений. Ресурсом же станут накопленные знания о человеке во всех областях, которые будут всё больше применяться в педагогической антропологии. Примерами анализируемых данных могут стать: условия достижения высокой концентрации внимания, наиболее подходящая деятельность для разгрузки после интенсивной умственной деятельности, учёт всех нагрузок за сутки и их предварительное оптимальное распределение, суммирование статистики по основным компонентам за разные промежутки времени и их сравнение с другими обучающимися. Даже сведения о гормональном и эмоциональном фоне в момент работы могут начать анализировать.

Увеличение используемой в процессе обучения информации приведёт к тому, что её разделят между большим количеством участников учебного процесса по определённым признакам. Примером такого эффективного разделения может послужить индустрия производства фильмов, в которой за грим, подбор актёров, сценарий, звук, спецэффекты, цветокоррекцию и многое другое, отвечают разные специалисты. Специализация позволяет концентрировать усилия на одной области, а не расплываться на все. В качестве другого примера повышения качества всей работы из-за выделения узконаправленной специализации можно выделить аспект психологии. В таком сложном деле как обучение знаниям и навыкам, предполагающим качественное изменение человека, нельзя работать с клиентом, не учитывая его индивидуальных особенностей. Потому что если у обучаемых есть проблема, то тогда, даже понимая важность обучения, они не смогут уделить этому процессу достаточно времени. Ведь проблемы могут быть не связанными с обучением (лично характера, семейного или фактора среды), или же связанными с ним, когда трудности возникают с определёнными дисциплинами или какими-то процессами. Для поиска решения необходим глубокий анализ каждой проблемы.

Для того чтобы качество образования поднялось на достойно высокий уровень необходимо вносить персонализацию услуг образования [2, с. 28]. Индивидуальный подход находит частичное проявление в работе некоторых преподавателей, или через кураторство, но всё это имеет частный характер, а не системный. Показательным в этом плане примером является то, что система образования не делает корректировки даже

на такую проблему, которая сейчас встречается у подавляющего большинства обучаемых и которая в современной действительности значительно ухудшает с каждым годом их работоспособность – проблеме негативного влияния чрезмерного потребления контента.

Литература

1. Мещангина, Е.И. Развитие системы образования и состояние материально-технической базы вузов в условиях становления новой России (90-е гг. XX в.) // Общество: философия, история, культура, № 1, 2018, с. 125-127.
2. Стародубцев, В.А. Персонализация виртуальной образовательной среды // Педагогическое образование в России. 2015. №7. С.24-29
3. Хорошенкова, А.В. Состояние профессорско-преподавательского состава вузов СССР после Великой отечественной войны // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки, №4, 2013, с. 561-570.
4. Чернов, А.Ю. Высшее образование и инновации за 900 лет // Всероссийский экономический журнал ЭКО, № 11 (509), 2016, с. 180-185.

Башкина Кристина Владимировна
Bashkina Kristina Vladimirovna

*магистрант 2 года обучения Педагогического института
Тихоокеанского государственного университета
undergraduate 2 years of study Pedagogical Institute
of the Pacific State University*

Научный руководитель:

кандидат психологических наук, доцент

Чебарыкова Светлана Васильевна
Scientific supervisor:

Candidate of Sciences in Psychology, Associate Professor
Chebarykova Svetlana Vasilyevna

ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ У СТУДЕНТОВ С РАЗНЫМ УРОВНЕМ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА

FEATURES OF PROFESSIONAL MOTIVATION AMONG STUDENTS WITH DIFFERENT LEVELS OF EMOTIONAL INTELLIGENCE DEVELOPMENT

Аннотация. В статье рассматривается теоретический и эмпирический аспекты особенностей профессиональной мотивации у студентов с разным уровнем развития эмоционального интеллекта. В результате проведения исследования будут пополнены знания о взаимосвязи уровня развития эмоционального интеллекта и особенностей профессиональной мотивации. Мы предполагаем, что уровень развития эмоционального интеллекта и особенности профессиональной мотивации у студентов, будущих психологов имеют ряд особенностей во взаимосвязи.

Abstract. The article examines the theoretical and empirical aspects of the features of professional motivation among students with different levels of emotional intelligence development. As a result of the research, knowledge about the relationship between the level of development of emotional intelligence and the features of professional motivation will be replenished. We assume that the level of development of emotional intelligence and the features of professional motivation among students, future psychologists have a number of features in the relationship.

Ключевые слова: эмоции, эмоциональный интеллект, профессиональная мотивация, мотив.

Keywords: emotions, emotional intelligence, professional motivation, motive.

С начала прошлого века ученые уделяли особое внимание теме о связи интеллекта человека и успешности в его деятельности, тогда же еще одним влияющим фактором успеха добавляли «традиционные» личностные черты [4, с. 10]. За последние десятки наиболее популярным подходом к диагностике и классификации черт личности стала классификация пяти личностных факторов (черты Большой пятерки: добросовестность; доброжелательность; открытость новому опыту; экстраверсия; эмоциональная стабильность) [5, с. 65]. В целом, применяемо к самым различным видам профессиональной деятельности справедливым является следующее: успешность деятельности достоверно статистически связана с интеллектом (IQ), а также с одной из личностных черт Большой пятерки, а собственно, с добросовестностью [2, с. 51]. Эмоциональный интеллект, как личностная черта является довольно новым психологическим конструктом, который сейчас активно изучается и характеризуется. В настоящий момент от специалистов требуется высокий уровень компетентности, результатом чего не может послужить только лишь достаточный уровень развития интеллекта, путь к эффективной профессиональной деятельности человека лежит через понимание его мотивации. В настоящее время мотивация как психическое явление трактуется по-разному. В одном случае – как совокупность факторов, поддерживающих и направляющих, т. е. определяющих поведение, в другом случае – как совокупность мотивов, в третьем – как побуждение, вызывающее активность организма и определяющее ее направленность [3, с. 201]. Только зная то, что движет человеком, что побуждает его к деятельности, какие мотивы лежат в основе его действий, можно попытаться разработать эффективную систему форм и методов управления им. Для этого нужно знать, как возникают или вызываются те или иные мотивы, как и какими способами, мотивы могут быть приведены в действие, как осуществляется мотивирование людей, в чем эмоциональный интеллект может выступать главным инструментом для работы.

База исследования: Дальневосточный государственный медицинский университет.

В исследовании приняли участие 10 студентов, обучающихся на момент проведения исследования на четвертом курсе, по направлению клиническая психология.

Эмпирическое исследование осуществлялось в три этапа:

Первый этап (отбор диагностического инструментария и проведения исследования).

Второй этап (проведение диагностики эмоционального интеллекта и выявление особенностей его проявления, а также ретроспективного анализа с целью выявления уровня профессиональной мотивации студентов. Ретроспективный анализ проводился на основе интервью, а в дальнейшем на анализе ответов студентов). Исследование проводилось с 2019 года, где с целью изучения особенностей проявления эмоционального интеллекта, уже были проведены выбранные нами методики изучения уровня Эмоционального интеллекта. Исследование, проведенное со студентами в этом году, позволит рассмотреть динамику развития эмоционального интеллекта в рамках профессионального обучения.

Третий этап (анализ данных, полученных в ходе исследования).

Результаты теоретического анализа и экспериментальной работы по особенностям профессиональной мотивации у студентов с разным уровнем развития эмоционального интеллекта позволили сформулировать следующие заключения:

1. Особенности профессиональной мотивации у студентов с разным уровнем развития эмоционального интеллекта можно отметить в следующем:

– мотивационная сфера личности студента в процессе онтогенетического развития обогащается глубокими личностными образованиями: самомотивацией как внутренними регуляторами поведения и деятельности;

– эмоциональный интеллект, как способность, черта, как совокупности устойчивых черт личности, социальных, эмоциональных и когнитивных навыков и мотивации, несомненно, взаимосвязан с профессиональной мотивацией студента;

– эмоциональный интеллект, как способность позволяет использовать эмоции для адаптации к среде, в нашем случае этой средой выступает образовательная система, где профессиональная адаптация вступает в связь с профессиональной мотивацией.

2. При эмпирическом исследовании, было выявлено, что у преобладающей части студентов замечен рост развития эмоционального интеллекта, у средней части студентов наблюдается сохранение уровня развития эмоционального интеллекта, где значение за 2019 год, являющееся средним, равно значению за 2021 год, с небольшим разрывом в баллах. Интересным является, то, что при сохранении средних уровней развития общего эмоционального интеллекта баллы за 2021 год ниже, чем за 2019 г.

3. При анализе полученных результатов в ходе проведения интервью, было выявлено, что на первом курсе профессиональная мотивация у половины студентов группы КП-202 была на низком уровне, по причине того, что студенты поступали по направлению психологии не по собственному желанию или поступали по причине наличия свободных мест. На четвертом курсе у 5 студентов уровень профессиональной мотивации имеет более устойчивый характер. У другой части студентов, на 4 курсе отмечается значительный рост в уровне профессиональной мотивации.

Обобщая полученные результаты, мы можем отметить, что в преобладающем количестве уровень профессиональной мотивации у студентов, будущих клинических психологов возрос к 4 курсу. Беря в расчет результаты диагностики видно, что общий уровень развития эмоционального интеллекта по всей группе к 4 курсу имеет снижение. Таким образом,

можно говорить о росте профессиональной мотивации студентов и о понижении уровня общего эмоционального интеллекта. Из чего мы предполагаем о закономерной тенденции между профессиональной мотивацией и уровнем эмоционального интеллекта, где, чем стабильнее профессиональная мотивация, тем яснее взгляд на эмоциональную связь с собой и с другими. Так как клиническая психология имеет ряд свои профессиональных особенностей и требований к обучающимся, а затем к носителям профессии, то понижение уровня эмоционального интеллекта, можно рассматривать, как приобретенное в ходе обучения следствие.

Литература

1. Андреева эмоционального интеллекта; БХВ-Петербург – М., 2012. – 288 с.
2. Вайсман, Р.С. К проблеме развития мотивов и потребностей человека в онтогенезе // Вопросы психологии. 1973, №5.
3. Гоулман, Д. Боядис, Р. Макки, Э. Эмоциональное лидерство: искусство управления людьми на основе эмоционального интеллекта. – М.: Альпина Бизнес Букс, 2008. – 301 с.
4. Илькевич, Б. Формирование профессиональной мотивации // Alma mater, 2001, №8, с. 11.
5. Шиманская, В.А. Где живут эмоции? Практические задания для развития эмоционального интеллекта. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019 – 106 с.

Бекбаулиева Амина Аскаровна

Bekbauliya Amina Askarovna

студентка 3 курса Волгоградского государственного

социально-педагогического университета

3rd year student of Volgograd State Socio-Pedagogical University

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Тимошенко Михаил Анатольевич

Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Timoshenko Mikhail Anatolyevich

НРАВСТВЕННО-ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ В СОВРЕМЕННОМ СОЦИУМЕ

MORAL AND LEGAL EDUCATION OF YOUTH IN MODERN SOCIETY

Аннотация. В статье раскрывается сущность и значение нравственно-правового воспитания молодежи, подчеркивает его роль для подрастающего поколения в создании культурного, социально активного и законопослушного общества. Обозначена значимость системы образования в решении задач нравственно-правового воспитания подростков и молодежи.

Abstract. The article reveals the essence and significance of the moral and legal education of young people, its role for the younger generation in the for-

mation of a cultural, socially active and law-abiding society. The increased sensitivity of the education system to solving the problems of moral and legal education of adolescents and youth is indicated.

Ключевые слова: нравственно-правовое воспитание, правосознание, идеология, ответственность.

Keywords: moral and legal education, legal awareness, ideology, responsibility.

Современная молодежь в Российской Федерации характеризуется недостаточной правовой грамотностью и размытостью моральных ориентиров. В результате это приводит к росту количества правонарушений и преступлений среди несовершеннолетних. Для построения гражданского общества и правового государства необходимо воспитать граждан с высоким уровнем правовой культуры и самосознания. Именно проблема нравственно-правового воспитания молодежи выдвигается в число наиболее важных проблем современности. Эта проблема интересовала ученых с античных времен, формированием законопослушания занимались Платон и Аристотель. Большое значение исследованию проблемы нравственно-правового воспитания личности посвятили отечественные философы и педагоги: О.Г. Дробницкий, И.Г. Игнатовский, Ф.Т. Константинов, Г.Л. Смирнов, и др. В работах названных авторов дан глубокий анализ проблемы всестороннего развития, личности, раскрыта роль морали и права в процессе формирования человека. Психологические и педагогические основы нравственно-правового воспитания исследованы в трудах отечественных ученых, педагогов и психологов: К.Н. Вентцеля, И.П. Павлова, Д.И. Писарева, Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского и др. Нравственно-правовое воспитание в советской педагогике было неотъемлемой частью воспитания всесторонне развитой личности. Оно способствовало развитию у молодежи высоких моральных качеств, уважения к советским законам и социалистическому порядку, а также формировало навыки положительного поведения в обществе, активной жизненной позиции. Задачи нравственно-правового воспитания зависели от возраста. Осуществлялось нравственно-правовое воспитание в советскую эпоху с помощью различных способов: работали кружки и клубы правовых знаний, проводились ученические и читательские конференции, на которых поднимался вопрос о высоких моральных качествах советского гражданина. Также были организованы коллективные формы нравственно-правового воспитания: школьники вступали в отряды друзей милиции, отряды юных дзержинцев и др. [1, с. 26]. Начиная с конца 80-х гг. прошлого столетия, в стране идет пересмотр идеологии марксизма-ленинизма, коммунистических и социалистических догм. В результате это привело к идеологическому кризису, определенной социальной нестабильности в стране. Для данного периода характерно рассмотрение нравственно-правового компонента в социализации личности, поиск авторских подходов к процессу нравственно-правового воспитания, выделение его в отдельное направление учебно-воспитательной работы в ряде учреждений образования, проведение факультативных занятий по правовой тематике, использование нравственно-правового воспитания в системе профилактики противоправного поведения.

В современное время теория нравственно-правового воспитания существенно изменилась. Нормы нравственности складываются на основе

представлений людей о добре и зле, чести, совести и справедливости. Возникая в процессе их практической деятельности и общения, они приобретают общеобязательное значение [2]. Главной задачей нравственно-правового воспитания является достижение такого уровня правосознания человека, когда каждый соблюдал бы правовые нормы не под страхом принуждения со стороны государства, а исключительно в силу внутренней потребности, собственных нравственных убеждений. В настоящее время, в России средняя эффективность нравственно-правовой воспитательной работы, что объясняется деидеологизацией жизни общества. Для предотвращения полной нравственной деградации общества в России создаются общественные системы воспитания человека, ориентированные на гуманистические и нравственные ценности. Одной из таких систем в нашей стране является образование, которое сегодня связывается, в первую очередь, с формированием у обучающихся набора ключевых компетенций. Правовое образование является важным компонентом механизма формирования правовой культуры, правовой социализации личности, как процесса усвоения, принятия и реализации правовых ценностей общества [6, с. 163]. Главной задачей современной школы в нравственно-правовом воспитании является формирование «здорового человека» и стремление переломить отрицательное воздействие на подрастающее поколение. Российское образование понимает, что нравственно-правовое воспитание представляет собой сложную социально-правовую категорию, объединяющую существенные характеристики обоих направлений воспитательной деятельности. Только в своем единстве нравственное воспитание и правовое воспитание могут обеспечить трансформацию нравственно-правовых ценностей. Для успешного решения задач по нравственно-правовому воспитанию учащихся необходимо уделять внимание внеурочной работе по правовому воспитанию. Она имеет много различных форм и включает в себя организацию школ, лекториев, университетов правовых знаний для учащихся и родителей, тематических вечеров, олимпиад и викторин, выступлений работников суда, прокуратуры, полиции, просмотра и обсуждения художественных и документальных фильмов, посещения заседаний судов. Одной из эффективных форм такой работы являются беседы. Так, в начале учебного года рекомендуется организовать проведение квалифицированных бесед на тему правового воспитания в каждой учебной группе. К проведению таких бесед часто привлекают работников органов внутренних дел, прокуратуры и судов, которые должны подробно разъяснять учащимся меру ответственности за уголовные преступления и административные правонарушения. Сотрудники правоохранительных органов должны разъяснять законодательство и показывать воспитательно-профилактическую роль российских законов и практики их применения, вести антиалкогольную пропаганду в школьных заведениях. Анализ имеющихся на сегодняшний день разработанных программ по правовому просвещению учащихся школьного возраста показал, что школьный курс права есть не во всех школах, и далеко не каждый школьник сможет сказать, какие именно права есть у него и как правильно и в каких ситуациях их уместно применять. В большинстве школах, курс права изучается только внутри базового курса обществознания в 10–11 классах (22 из 134 часов, 16%), его изучают более 50% учеников, которые не сдают ЕГЭ

по обществознанию (раздел право изучается во втором полугодии 11 класса, учащиеся уделяют много внимания подготовке к ЕГЭ).

Таким образом, в центре внимания преподавателей права сегодня формулирование новых подходов к правому образованию в школе, превращение правового обучения и воспитания в самостоятельные виды деятельности, определение для каждого из направлений перспективных целей и ожидаемых результатов. Высшие учебные заведения России также заинтересованы в человеке образованном, в нравственном интеллектуале, ориентирующемся на общечеловеческую систему ценностей. Здесь, так же, как и в школе, значимая роль отводится преподавателю как наставнику и как коллеге для своих студентов. Именно преподавателю высшего учебного заведения принадлежит ведущая роль в развитии личности студента и в формировании не только профессиональных компетенций, но и его личностных ориентиров, нравственно-правовой и гражданско-правовой культуры.

Преподавательский состав вузов должен пополняться высококвалифицированными кадрами с высоким уровнем общей, профессионально-педагогической, политической и нравственно-правовой культуры. Ставя задачи формирования определенных компетенций студентов, нужно учитывать закономерности усвоения ими содержания программ высшего образования, особенности формирующегося профессионального мышления будущих специалистов. На современном этапе развития системы высшего образования в России, ее важной образовательной и воспитательной составляющей «является гуманитаризация образования». Главной особенностью такой концепции является то, что преподавание каждой дисциплины должно иметь глубокий нравственный смысл, ее содержание должно быть обращено к человеку, его потребностям и интересам, должно иметь соответствующий воспитательный заряд. То большое количество информации, которую студенты сегодня черпают из многочисленных источников, иногда меняет их собственное самосознание, осознание ими своей национальной, культурной, политической и иной идентичности. В отдельных случаях это приводит к отсутствию избирательности, способности различать в информационных потоках позитивное и негативное отображение действительности, что часто воплощается в действиях молодых граждан, противоречащих законам РФ.

Таким образом, нравственно-правовое воспитание, которое выстраивается в России на основе общечеловеческих ценностей, влияет на качественное содержание правовой практики. Процесс правового воспитания должен органично включаться в систему общегражданского воспитания, базироваться на формировании нравственного и религиозного сознания, активной жизненной позиции, патриотизма, толерантности, здорового образа жизни.

Литература

1. Гуляхин, В.Н. Процесс правовой социализации молодежи в российском социокультурном пространстве / В.Н. Гуляхин, С.В. Широ // Право и образование. 2013. №10.
2. Долгова, Е.А. Правовое воспитание в гуманитарных вузах как средство формирования правового сознания студентов / Е.А. Долгова // Право и образование, №1, 2014.
3. Карпунин, В.Ф. Право и мораль / В.Ф. Карпунин, В.П. Сальников // Лики морали. Введение в этику. СПб., 1996.
4. Нравственно-правовое воспитание школьников / сост. Н.В. Квитковская, В.И. Шахненко. Николаев: Николаев. гос. пед. ин-т им. В. Г. Белинского, 1989.

5. Тимошенко, М.А. Правовое образование и обучение как фактор формирования правовой культуры молодёжи / М.А. Тимошенко, Е.Н. Кусова // Технологии формирования правовой культуры в современном образовательном пространстве: материалы II-ой научн.-практ. конф с межд. участием. Волгоград. 2017. ИПК ФГБОУ ВО Волгоградский ГАУ «Нива». С. 162-167.

6. Якобсон, Я.Г. Моральные кодексы как своды основных добродетелей / Я.Г. Якобсон // Лики морали. Введение в этику. СПб., 1996. С. 135-139.

Белова Светлана Владимировна

Belova Svetlana Vladimirovna

доктор педагогических наук, профессор,

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова

Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov

САМОИДЕНТИФИКАЦИЯ ПЕДАГОГА КАК ОСНОВА ПЕДМАСТЕРСТВА

SELF-IDENTIFICATION OF A TEACHER AS THE BASIS OF TEACHING SKILLS

Аннотация. В статье представлено авторское видение роли современного педагога в условиях гуманитаризации образования. Раскрыты некоторые философские, психологические и педагогические аспекты проблемы становления педагогической самоидентификации учителя. Рассмотрено понятие самоидентификации педагога в контексте междисциплинарного знания и в ракурсе идей гуманитарности образования. Представлены некоторые результаты работы с будущими педагогами по формированию у них профессиональной самоидентификации.

Abstract. The article presents the author's vision of the role of a modern teacher in the context of the humanization of education. Some philosophical, psychological and pedagogical aspects of the problem of the formation of the teacher's pedagogical self-identification are revealed. The concept of teacher's self-identification is considered in the context of interdisciplinary knowledge and from the perspective of the ideas of the humanitarian nature of education. Some results of work with future teachers on the formation of their professional self-identification are presented.

Ключевые слова: педагогическое мастерство, идентичность, самоидентификация, педагогическая самоидентификация, гуманитарная модель образования.

Keywords: pedagogical skills, identity, self-identification, pedagogical self-identification, humanitarian model of education.

Вопрос педагогического мастерства – это всегда вопрос соответствия учителя тем профессиональным функциям, которые запрашивает от него профессия на данном этапе времени и развития образования. Современные тенденции развития образования связаны с его переходом на новый уровень осмысления целей, содержания и образовательных технологий. И

эти тенденции связаны, в основном, с неклассической и постнеклассической методологией педагогики. «Неклассическое понимание образования заключается в том, что кроме процесса, результата и системы, оно рассматривается как деятельность и как ценность, – и в этом субъектный характер образования как социального, культурно-исторического, антропологического (гуманитарного) феномена, универсального, всеобщего, надситуативного и сверхсоциального» [9]. Это означает, что образование не должно сводиться к информативности и к набору предметных умений. Важен интенциональный подход, когда возможно получение совокупности представлений о себе как учащемся, исследование поведения человека, продолжающего учиться в самых разных жизненных ситуациях, понять причин сохранения стремления к образованию даже при неблагоприятном социально-психологическом фоне [4, с. 9].

Обновление образования предполагает преодоление разрыва между предметно-технократической компетентностью человека и его гуманитарной недообразованностью. Говоря о гуманитарной недообразованности, надо иметь в виду собственно человеческий опыт, опыт самосознания и самостроительства (В.И. Слободчиков). Только осознающий себя человек, имеющий достаточный уровень сознания и развитое мышление, понимающий свою роль, готов к адекватным решениям возникающих сегодня проблем. В становлении такого человека и состоит ключевая задача образования. Решить ее под силу педагогу, который обладает педмастерством «гуманитарного» профессионала, находясь на высоком уровне самосознания и имея сформированную педагогическую самоидентификацию.

Справедливое замечание В.И. Слободчикова: сейчас уходит в прошлое основная функция педагога – быть источником новой информации и предметных знаний [10]. Сегодня школе нужен другого типа учитель. Не предметник с набором определенных компетентностей, а «живой человек», «мастер своей жизни», способный организовать вместе с детьми насыщенную развивающую образовательную среду с системой диалогических отношений. «В условиях информационного общества новая роль учителя заключается не только в том, чтобы он обучал, но и в том, чтобы помогал ученикам в поиске и освоении знаний, культурных ценностей и информационных ресурсов, руководил их учебной деятельностью, организовывал обсуждение и оценивание достигнутых результатов, создавал социально-психологическую атмосферу и коммуникативную среду, способствующую осознанному выбору каждым учащимся своего дальнейшего жизненного и профессионального пути» [10, с. 205].

Во многих исследованиях, посвященных личности и профессиональной роли педагога, обращается внимание на разные составляющие его педмастерства, которые отражают его способность быть субъектом собственного личностно-профессионального развития (А.К. Маркова, Л.М. Митина, Колесникова и др.). Указывается на: необходимость совершенствования его подготовки, связанной с развитием самосознания в контексте формирования у него авторской позиции (Ю.В. Сенько); овладение текстуально-диалогической деятельностью (С.В. Белова); формирование антропотехнических умений (В.И. Слободчиков). Раскрывается важность понимания собственной личности как «педагогического инструмента», для чего крайне ценен опыт самопознания [2]. Подчеркивается, что ценностно-целевые основы становления педагога в профессии, так или иначе, восходят к вопросам его самоопределения, самоидентификации.

Рассмотрим, в рамках данной статьи, сущность самоидентификации педагога, которая, на наш взгляд, является основой педагогического мастерства. Именно с самоопределения, с идентичности учителя начинается его понимание своей профессии и функций профессиональной деятельности. Как показывает анализ исследований (С.В. Белова, В.И. Слободчиков и др.), а также педагогической практики в школах и вузах, у многих педагогов наблюдаются смешанные, недостаточно различные представления о собственной профессиональной роли и самоидентичности. Возникают большие психологические трудности в плане понимания ценностно-смысловых образований профессионального сознания [3]. Именно этим можно объясняется то, что сегодня наблюдается в педагогической среде: и невладение гуманитарными образовательными технологиями, и факты профессионального выгорания педагогов, и их агрессии по отношению к детям, и несформированность их эмоциональной разумности, а также снижение интереса к своей профессии. Среди причин следует назвать то, что в вузовской системе отсутствует субъектоцентрированность [6] и подготовка педагога сводится к предметно-знаниевой и методической стороне профессиональной деятельности.

Проведенный нами опрос студентов факультета педагогического образования и других факультетов Калмыцкого государственного университета, в котором приняло участие более 400 человек, показал такую картину: подавляющее большинство из них признались, что им недостает самого главного знания – знания о себе. По характеру ответов на вопросы, связанные с самовосприятием и самооценкой, мы можем сделать вывод, что будущие педагоги испытывают трудности в понимании самоидентичности. Они понимают, в целом, функционал профессиональной деятельности, но не осознают в полной мере «кто» они сами в этой профессии.

В нашем исследовании вопрос о самоидентичности педагога рассматривается с позиции междисциплинарного знания и идеи гуманитарности образования. Это означает ориентированность на поиск возможностей учитывать всю сложность человеческой природы и на «удержание человеческого качества в образовании» (И.А. Колесникова). «Гуманитарное знание (и познание) всегда неоднозначное и незавершенное, открытое, приглашающее к диалогу. Принципиальная особенность гуманитарного подхода состоит в признании сложности, противоречивости, принципиальной непостижимости, неисчерпаемости и постоянной изменчивости человека, человеческого в нем» [12, с. 133-134]. В гуманитарной модели образования важна роль педагога, который достаточно осведомлен в области «устройства» человека, его сознания и который сам имеет достаточный уровень самосознания, находится в самоидентификации педагога. Такой педагог «анализирует, изучает, преобразует социальную или личностную ситуацию, он еще и «примеривает» её на себя, а во многих случаях ставит мысленно себя на место других людей, использует прием идентификации себя с другим, выражает эмоциональное или сочувственное отношение, вглядывается в другого, как в себя самого, рефлексировать – в этом активная роль принадлежит мышлению, воображению, оценке и самооценке, то есть самоидентификации [9, с. 376].

Потребность в актуализации и самоидентификации личности, как считал А.Г. Маслоу, является важнейшей ее потребностью [8]. Теория иден-

тичности личности в отечественной психологии и педагогике рассматривалась в контексте личностного развития, развития самосознания и самоопределения Л. С. Выготским, Л. С. Рубинштейном, И. И. Чесноковой и др.

Исследуя проблему формирования педагогической идентификации у будущих учителей, мы исходим из положения, что такой уровень бытия в профессии возможен при условии сформированной самоидентификации (самоидентификации). Перед нами здесь стоит задача выявления возможных направлений данного исследования. Среди таких направлений нами выделены: уточнение ключевых понятий; определение границ поля междисциплинарного знания, позволяющего выстраивать модель исследуемого процесса; выявление технологий, способствующих становлению самоидентификации и профессиональной идентификации педагога.

В работах по психологии и в обыденной речи нередко встречаются понятия идентичности, идентификации и самоидентификации как синонимичные. Эти понятия раскрывают явления социокультурного ряда, которые обусловлены формированием осознанной принадлежности личности к какому-либо сообществу с определенными ценностными. Идентичность, на уровне индивида, предстает как некая конструкция осознанной «Я-концепции» личности, которая привязывает ее к определенной социальной группе. И она в числе базовых структур личности, помогающих отделиться «свое» от «чужого». Формирование такой идентичности продолжается на протяжении всей индивидуальной жизни. Данный процесс зависит от окружающего социокультурного контекста, от среды и культуры, которая влияет на личность. Идентичность представляет собой комплексное эмоционально-когнитивное образование: в нее входят и осознанное отождествление себя с группой посредством определенной интерпретации социальной действительности, и эмоциональная приверженность коллективным ценностям [7].

Понятие идентификации (от лат. *identificare* – «отождествлять, уподоблять, устанавливать совпадение») трактуется как глубинная потребность человека к уподоблению, к поиску объекта поклонения [11]. И этот поиск предстает как некая модель ориентации, самоопределения и как потребность определить свое место в разных системах.

Выбирая в качестве рабочего определения идентификацию как «уподобление (как правило, неосознанное) себя другому как образцу на основании эмоциональной связи с ним» [5] и как совокупность личностной и социальной идентичности, выступающей продуктом самоопределения личности [13], мы ставим вопрос об условиях формирования у будущих учителей профессиональной идентичности педагога на основе понимания самоидентичности. Это соотношение вопросов: «кто я в профессии?» как производное от «кто я?». Речь о соответствии «модели» себя в профессиональной сфере на основе отождествленности с собой, с «идеей себя».

В решении задачи определения границ поля междисциплинарного знания, позволяющего выстраивать модель исследуемого процесса, мы ориентируемся на самые разные теории и открытия в области наук о человеке, которые дают нам объемное видение изучаемых нами явлений. В частности, разрабатывая программу формирования у будущих педагогов опыта самоидентификации и педагогической идентификации, мы опирались на

модель спиральной динамики [14]. Она помогает обращать внимание будущих педагогов на рефлексию их поведения, мышления и действий в разные моменты образовательных ситуаций как ситуаций, заданных иерархией ценностей. Студентам давалась возможность видеть и анализировать себя на уровне «младенческого», «дошкольного», «подросткового», «юношеского» и «взрослого» мышления. Конечно же, речь не о конкретном возрасте, а об этапах эволюции сознания. На первом этапе мы использовали опыт самонаблюдения как практику «нейтрального» наблюдения будущих педагогов за проявлениями собственной психики, своих состояний, ощущений, отношений, переживаний. Мы выяснили, что студентам поначалу довольно трудно делать свои мысли, чувства и действия предметом рефлексии. Постепенно накапливая опыт саморефлексии (создавая тексты «Я наблюдаю», «Я замечаю», «Я вижу», «Я чувствую»), они расширяли представление о себе и своей идентичности. Такая работа существенно влияла на общие результаты обучения, на повышение интереса студентов к будущей профессии, а также на их инициативность и творческую активность. В связи с этим мы можем сделать вывод о необходимости продолжения дальнейшей работы в данном направлении, когда профессия изучается через призму самопознания.

Решая задачу выявления технологий, способствующих становлению самоидентификации и профессиональной идентификации педагога, мы также базировались на положении гуманитарного подхода в образовании (С.В. Белова, Е.И. Исаев, В.И. Слободчиков и др.). Одним из ведущих механизмов, обеспечивающих формирование самоидентификации педагога, является диалогическая ситуация. Такая ситуация является первичной «клеточкой» текстуально-диалогической технологии [1], открывающей возможности для студентов исследовать себя, акты свои действий как «гуманитарный текст» – авторско-адресное сообщение, несущее смысл и имеющее свой язык выражения. В диалогических ситуациях общение субъектов образовательного процесса выстраивается вокруг вопросов к себе и создания текстов, позволяющих студентам анализировать собственную профессиональную идентификацию и самоидентификацию.

«Какие роли вы играете?»; «Какие у вас обязанности в этих ролях?»; «Как вы с ними справляетесь?»; «С кем/чем вы отождествлены в конкретный момент?»; «Каков образ себя, на который вы ориентируетесь в том или ином действии?» – подобные вопросы помогают студентам, которые включены в нашу экспериментальную работу, находиться в рефлексивной позиции и исследовать собственные метапроцессы. Как показывает промежуточная диагностика, по мере возрастания интереса к собственной самоидентификации у будущих педагогов растет интерес к профессии педагога и своей роли в ней.

Литература

1. Белова, С.В. Педагогика диалога: Теория и практика построения гуманитарного образования. М.: АПКИППРО, 2006.
2. Белова, С.В. Опыт самопознания как гуманитарный компонент содержания профессионального образования будущего учителя / С.В. Белова, С.Н. Ботова, Т.С. Хазыкова // Образование и саморазвитие. – Казань, КФУ, 2021
3. Зотова, Н.Г. Профессиональное долголетие педагога / Н.Г. Зотова // Проблемы современного педагогического образования. Сборник научных трудов: - Ялта: РИО ГПА, 2018. -Вып.61. – Ч.4. – С.279-281

4. Колесникова, И.А. Непрерывное образование как феномен XXI века: новые ракурсы исследования // Непрерывное образование: XXI век. 2013. – № 1. С. 2–18.
5. Краткий психологический словарь / Л.А. Карпенко, А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. Ростов н/Д, 1998.
6. Лескова, И.А. Субъектоцентрированный подход к построению содержания высшего образования / И. А. Лескова // Научный диалог. – 2015. – № 12 (48). – С. 430-440.
7. Лошкарева-Имгрунт, С.И. «Идентичность» и «идентификация»: семантические грани понятий.
8. Маслоу, А. Мотивация и личность: пер. с англ. – СПб. : Питер, 2007
9. Перминова, Л.М. Самоидентификация учителя: опыт дидактической рефлексии. СПб.: СПбАППО, 2004.
10. Слободчиков, В.И. Антропологическая перспектива отечественного образования – Екатеринбург: Издательский отдел Екатеринбургской епархии. – 2009.
11. Философия: энциклопедический словарь / под ред. А.А. Ивина. М., 2004.
12. Хазыкова, Т. С. Гуманитарность как вектор профессионального образования будущего учителя / Т. С. Хазыкова // Педагог-профессионал в школе будущего : Материалы IV Всероссийской молодежной конференции, Элиста, 21 апреля 2021 года. – Элиста: ЗАОр "НПП "Джангар", 2021. – С. 130-136.
13. Шнейдер, Л.Б. Профессиональная идентичность: опыт теоретико-экспериментального исследования: [монография] / Л. Б. Шнейдер. – М.: Прометей, 2004
14. Edward Beck, Christopher C. (1996) Cowan. Spiral dynamics: mastering values, leadership, and change: exploring the new science of memetics. Blackwell Publishing.

Борисов Антон Алексеевич

BorISOV Anton Alekseevich

магистрант 2 года обучения Мордовского государственного педагогического университета имени М.Е. Евсевьева
Undergraduate 2 years of study at the M.E. Evseviev Mordovian State Pedagogical University

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Татьянина Татьяна Викторовна

Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Tatiana Tatiana Viktorovna

СПЕЦИФИКА ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ К ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГА ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ

THE SPECIFICITY OF THE FORMATION OF FUTURE TEACHERS' READINESS TO ORGANIZE CHILDREN'S LEISURE ACTIVITIES IN THE CONDITIONS IN A HEALTH CAMP

Аннотация: В статье представлены результаты работы педагогического коллектива МДЦ «Артек» в направлении формирования готовности будущих педагогов к организации досуга детей в условиях оздоровительного лагеря.

Abstract: The article presents the results of the research by the pedagogical collectives of the ICC "Artek" in the direction of forming the readiness of future teachers to organize children's leisure in the conditions in a health camp.

Ключевые слова: педагог-организатор, детский лагерь, подготовка профессиональных кадров, повышение квалификации.

Keywords: an extra-curriculum program director, a children's camp, training of professional personnel, advanced training.

Как известно, с течением времени общество и его потребности неизбежно меняются, что ставит перед педагогами новые задачи, которые требуют изменений в подходах к вопросам образования. Причём не только в школах и вузах, но и в вопросах организации детского досуга. Развитие современных технологий и глобализация, как процесс всемирной интеграции и унификации, имеют важное значение в этом вопросе. Недавние события, спровоцированные пандемией, стали серьёзным вызовом не только для учителей, но и для педагогов детских оздоровительных лагерей. Многие организации, в том числе и международный детский центр «Артек» (далее МДЦ «Артек»), были вынуждены сократить кадровый состав. Сформировать новые компетенции, расширить функционал оставшихся сотрудников стало одной из важнейших потребностей. В короткие сроки необходимо было разработать систему обучения в данном формате. В статье представлены результаты работы педагогического коллектива МДЦ «Артек» в этом направлении. То, что ситуация может повториться в ближайшем будущем, подтверждает актуальность поставленной проблемы.

Поскольку «Артек» является международным образовательным детским центром, на его базе реализуются многочисленные программы дополнительного образования. Информация, заявленная на официальном сайте, гласит: «Дополнительное образование в «Артеке» представлено рядом общеобразовательных общеразвивающих программ. Каждый ребенок, приезжающий в «Артек», становится обучающимся, выбирая по желанию направление, в котором он на протяжении 21 дня будет познавать, изучать, радоваться собственным открытиям. Спектр программ настолько широк, что дети смогут обучиться как народным промыслам, возрождая давние традиции, так и передовым технологиям, создавая будущее собственной страны. Главная задача – создать условия для личностного развития, вызывая интерес к дальнейшему обучению, ведь все программы личностно ориентированы, динамичны и адаптированы под разные уровни подготовки детей. Профессиональный музыкант, художник-любитель или желающий узнать для себя что-то новое в иной сфере – каждый найдет дело по душе. Совместно с педагогом будет создан образовательный маршрут не только в стенах «Артека», но и за его пределами. Получить поддержку, консультацию и обратную связь от педагога совершенно доступно и легко» [3, с. 1]. Спектр программ дополнительного образования действительно велик, его можно разделить на 3 группы: Студии («3D-печать с элементами сканирования», «астрономия и астрофотография», «волейбол», «витражная роспись», «вышивка картин», «графический дизайн», «дзюдо», «змеенавтика» и др.), профильные отряды («диджейнг»,

Педагог-профессионал в школе будущего

«КВН в «Артеке», «фотовидение», «футбольная лига «Артека» и др.), программы, реализуемые совместно с партнёрами («городОК «Артек», «керамика», «мехатроника», «под крылом Жар-птицы», «ракетостроение» и т.д.). Для успешной реализации всех программ требуется опыт специалистов в различных сферах.

В МДЦ «Артек» успешно практикуется повышение квалификации вожатых и воспитателей и их дальнейшая работа на полторы ставки, включающая не только работу на отряде, но и реализацию программы дополнительного образования. Педагоги-организаторы, отличившиеся в своей деятельности, начинают с работы на профильном отряде, параллельно с детьми изучая материал программы. Через несколько смен, когда педагог дополнительного образования, который обучал вожатого, будет уверен в компетентности подопечного, тот начинает работать отдельно, на испытательном сроке. В дальнейшем вожатый становится полноправным педагогом дополнительного образования и обычно остаётся реализовывать программу в лагере, где занимается основной деятельностью, но бывает, что педагог переходит в другое структурное подразделение на полную ставку.

Для того, чтобы вожатый мог успешно заниматься смежной деятельностью, лагерь предоставляет в «Центр дополнительного образования» (далее ЦДО) график работы сотрудника, на основании которого, формируется новый график.

Таблица 1

ГРАФИК РАБОТЫ по основному месту работы и внутреннему совместительству на 0,5 ставки

	Основная работа		Совместительство		Примечание
	Время	Количество часов	Время	Количество часов	
17 сентября	08.00-15.00	7	16.00-18.30	1,5	
18 сентября	08.00-15.00	7	16.00-18.30	1,5	
19 сентября	выходной		выходной		
20 сентября	08.00-15.00	7	16.00-18.30	1,5	
22 сентября	08.00-15.00	7	16.00-18.30	1,5	
23 сентября	08.00-13.00	5	16.00-18.30	1,5	
24 сентября	08.00-15.00	7	16.00-18.30	1,5	
25 сентября	08.00-15.00	7	16.00-18.30	1,5	
26 сентября	выходной		выходной		
27 сентября	08.00-15.00	7	16.00-18.30	1,5	
28 сентября	08.00-15.00	7	16.00-18.30	1,5	
29 сентября	08.00-13.00	5	16.00-18.30	1,5	
30 сентября	08.00-13.00	7	16.00-18.30	1,5	
<i>Всего часов</i>		<i>73</i>		<i>16,5</i>	

Материалы V Всероссийской молодежной конференции

После первого занятия по реализации профильной программы, педагог формирует характеристику группы.

ХАРАКТЕРИСТИКА ГРУППЫ

участников образовательной программы «КВН в Артеке» детского лагеря «Речной» 5 смены 2021 г.

В 5 смену в детском лагере «Речной» в занятиях по профилю принимают участие 15 мальчиков и 11 девочек. Возраст детей составляет 13-16 лет.

На первом занятии дети были ознакомлены с поставленными на смену профильными целями и задачами, правилами игры в КВН, историей КВН и конкурсами данного сценического жанра. В ходе знакомства дети с удовольствием рассказывали о себе, своих увлечениях, выразили интерес в отношении игр КВН. Лидерские качества на первом занятии проявила Иванова Евгения. Несмотря на смущение, Евгения задавала вопросы, проявила желание играть в главных ролях.

В целом отряд довольно дисциплинирован, активен. Необходимо уделить внимание сплочению ВДО в рамках командной работы, а также провести дополнительные тренинги на раскрытие творческого потенциала. Задачи, поставленные на смену, будут выполнены.

Также в конце смены педагог представляет дополнительную документацию в виде календарно-тематического планирования, журнала техники безопасности, отчёта о проведённой работе и индивидуального плана.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ КВН в Артеке на 5 смену 2021 г. в д.л. «Речной»

№	Темы	Запланировано		Фактически (заполняется от руки)		Примечание (количество детей)
		Даты проведения занятий	Кол-во часов	Даты проведения занятий	Кол-во часов	
1	2	3	4	5	6	7
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. История КВН. Игры на актёрское мастерство. Конкурсы в КВН.	22 апреля	1,5			
2	Принципы построения шуток. Импровизация в КВН. Игры на выявление актёрского мастерства	23 апреля	1, 5			
3	Групповые сюжетные этюды. Понятие «мозговой штурм». Практика.	26 апреля	1, 5			

Окончание таблицы

1	2	3	4	5	6	7
4	Принципы конкурса «Приветствие», его особенности. Принципы конкурса «Переозвучка».	27 апреля	1, 5			
5	Саморедактура в КВН. Практика. Мозговой штурм. Работа над сценарием	28 апреля	1, 5			
6	Особенности видеоконкурса в КВН. Мозговой штурм. Работа над сценарием видеоконкурса.	29 апреля	1, 5			
7	Написание текстовых реприз. Мозговой штурм. Парадокс в КВН и его примеры. Работа над сценарием.	30 апреля	1, 5			
8	Редакторский просмотр. Мозговой штурм. Работа над сценарием.	6 мая	1, 5			
9	Редакторский просмотр. Финальная игра.	7 мая	1, 5			
10	Понятие «разбор полетов». Перспективы детского КВНа.	8 мая	1, 5			
11	Принципы «Standup» выступления. Практика. Принципы «Импровизации». Практика.	9 мая	1, 5			
12	Подведение итогов смены.	10 мая	1			
ВСЕГО			17,5 часов			

**ОТЧЕТ О 5 СМЕНЕ 2021 г.
образовательная программа
«КВН в Артеке»**

Программа «КВН в Артеке» 5 смены 2021 года реализовывалась в детском лагере «Речной». Программа предполагала работу детей в разных направлениях КВН. Ребята изучали историю игры, познакомились с командами КВН из лиг разного статуса, развивали актерское мастерство при помощи специальных игр, выполняли упражнения для развития сценической речи, писали текстовые репризы, придумывали миниатюры, импровизировали, изучали логику всех КВНовских конкурсов. Занятия проводились в соответствии с тематикой 5 смены – «Салют, победа!»

В целом в программе «КВН в Артеке» участвовали 15 мальчиков и 11 девочек д.л. «Речной». Возраст от 13 до 16 лет.

Смена для профильного отряда прошла динамично и с большой пользой в плане реализации своих творческих, интеллектуальных, организаторских и аналитических способностей. Обучающиеся получили опыт работы методом «мозгового штурма», группового анализа видео.

В процессе написания сценария отряды были ознакомлены с принципами построения шутки, миниатюры, правилами и особенностями КВН-конкурсов, которые необходимо подготовить в течение смены для финальной игры. Неоднократно разбирались и анализировались видео телевизионных команд КВН, а также игр «Детского КВН», съемки которого проходили в течение 11 смены 2017 года на базе МДЦ «Артек». Дети развивали и реализовывали актерское мастерство, ораторские способности, умение взаимодействовать в команде. Ребятам понравилось заниматься аналитической деятельностью: описывать сущность объекта анализа, выявлять критерии оценки, строить образ проблемной ситуации.

Финальным делом программы стала игра КВН, к которой отряды готовились на протяжении всей смены. В течение смены дети готовились к трём конкурсам финальной игры: «Приветствие», «Разминка – ситуации», «Видео – конкурс». Игра состоялась 7 мая, в конце смены по правилам КВН, с оцениванием игры членами жюри. Тема игры определялась в соответствии с тематикой смены. По итогам игры профильный отряд «Речного» занял первое место. Ребятам хватило знаний и навыков, полученных в течение смены, чтобы победить.

В заключении отметим, что подобная система успешно практикуется и даёт возможность педагогам-организаторам реализовать себя в смежных областях. Опыт МДЦ «Артек» не единственный пример работы в данном направлении, но далеко не везде реализация проходит на достойном уровне.

Литература

1. АО «Академия «Просвещение»/Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение «Международный детский центр «Артек» // <https://artek.org/rabota-s-detmi/metodicheskaya-kopilka/vospitatelnaya-deyatelnost-v-obshheobrazovatelnoy-organizacii>
2. АО «Академия «Просвещение» / Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение «Международный детский центр «Артек» // <https://media.artek.org/media/uploads/Rabota%20s%20detmi/rekomendacii/rekomendacii-roditelyam-po-rabote-v-distante-converted.pdf>
3. АО «Академия «Просвещение» / Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение «Международный детский центр «Артек» // <https://artek.org/rabota-s-detmi/studii-detskogo-tvorchestva-mdc-artek/>

*Ботова Светлана Николаевна
Botova Svetlana Nikolaevna*

кандидат педагогических наук, доцент

*Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor
Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова
Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov*

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ РАЗУМНОСТЬ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ТЕХНОЛОГИИ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

PSYCHOLOGICAL INTELLIGENCE OF THE FUTURE TECHNOLOGY TEACHER IN THE CONTEXT OF DIGITALIZATION OF EDUCATION

Аннотация. Статья раскрывает некоторые вопросы, связанные с проблемой формирования психологической разумности у будущих учителей технологии в условиях цифровизации образования. Рассматривается гуманитарный принцип построения данного процесса. Данный принцип позволяет регулировать работу со студентами в ситуациях электронного и дистанционного обучения, в условиях широкого использования цифровых технологий с учетом обеспечения их психологической безопасности и развития самосознания.

Abstract. The article reveals some issues related to the problem of the formation of psychological intelligence in future technology teachers in the context of digitalization of education. The humanitarian principle of building this process is considered. This principle makes it possible to regulate work with students in situations of electronic and distance learning, in the context of the widespread use of digital technologies, taking into account their psychological safety and the development of self-awareness.

Ключевые слова: цифровизация образования, электронное обучение, дистанционное образование, психологическая разумность, гуманитарный принцип образования.

Keywords: digitalization of education, e-learning, distance education, psychological intelligence, humanitarian principle of education.

Цифровые технологии, с недавних пор, стали окружать нас повсюду. Они присутствуют в каждом доме, в каждом учреждении, на каждом предприятии. В вузовской системе распространяются электронное и дистанционное обучение, широко используются мультимедийные программы и информационно-коммуникативные технологии. Можно сказать, что создается цифровая образовательная среда, возможности которой, конечно же, огромны. Тем не менее, при всех плюсах, надо признать недостатки, скрытые и открытые угрозы и риски [3; 4]. Они связаны, прежде всего, с психологической составляющей. Хотя цифровизация образования предоставляет доступ к огромным массивам информации и открывает перед личностью большие возможности, но при этом возникает

немало противоречий, которые связаны с цифровой зависимостью и утратой живых человеческих связей, с угрозой безопасности жизнедеятельности молодых людей. Некоторые исследователи признают, что оцифровка обучения – это, в определенной степени, демонтаж российской системы образования, где навязывается онлайн-педагогика, теряющая интерес к персонализированному человеку [7]. Таким образом, вопрос психологической разумности студентов сегодня очень актуален. Это касается и будущих учителей технологии, способных входить в педагогическую деятельность с готовностью психологически разумно управлять образовательным процессом в условиях цифровизации образования.

Цифровые образовательные технологии призваны передавать большие объемы информации, а также они обладают определенным эмоциональным воздействием на личность. «Когда речь идет о цифровой грамотности педагога, о его ИКТ-компетентности, то ИКТ-компетентность – это поиск информации в сети Интернет; критическое восприятие информации; умение создавать контент; использование онлайн-сервисов. При этом необходимо учитывать уровень доступности различных ИКТ технологий, доступность Интернета и цифровых устройств. Педагогу стоит помнить о цифровой безопасности, которая заключается в способности защитить свои персональные данные; обеспечить конфиденциальность информации; иметь высокую культуру общения в социальных сетях; уметь пользоваться антивирусными программами» [6].

Заметим, что для изучения предмета «Технология» важен не столько объем информации, сколько владение определенными навыками технологической работы и трудового обучения. И тут важно «человеческое присутствие», «живой» контакт учителя и ученика, преподавателя и студента, всех участников образовательного процесса.

Чтобы цифровые технологии и дистанционное обучение в процессе профессионального образования будущих учителей технологии становились средством предметной подготовки и одновременно личностного развития, необходимо, чтобы студенты были субъектами образовательной и профессиональной деятельности, а также соавторами образовательных ситуаций. А для этого важно, чтобы в вузовской практике реализовывалась гуманитарная модель образования [1], которая ориентирована на опыт самопознания и становление самосознания личности. Это означает, что цифровые технологии должны быть встроены в «генеральный», более важный, образовательный процесс, в котором усиливается значимость гуманитарности как сохранения человеческого в человеке.

Рассматривая методологические основы исследования процесса формирования психологической разумности у будущих учителей технологии в условиях использования цифровых образовательных технологий, мы опираемся на методологию гуманитарно-антропологического подхода (Б.М. Бим-Бад, Е.И. Исаев, В.И. Слободчиков и др.) и когнитивистики (В.А. Карпов, М.В. Кларин и др.), что позволяет учитывать всю многомерность живой человеческой реальности и ориентироваться на личность студента как на субъекта сознания (самосознания).

В рамках нашего исследования проведено обследование студентов инженерно-строительного Калмыцкого государственного университета им. Б.Б. Городовикова ($n = 82$), которое показало следующую картину.

Большинство из них признают свою зависимость от гаджетов, наблюдают у себя трудности в организации дистанционного обучения и быстро устают от большого количества информации, не успевая ее переработать, ощущают нехватку живого общения с преподавателями и друг с другом. Также было обнаружено, что многие студенты фактически не имеют постоянного рефлексивного опыта своего внутреннего мира. В ходе проективных тестов, бесед и интервью они признались, что специально не анализируют собственные переживания, мысли, эмоции, отношения, ценности, не делают свою субъективную реальность предметом исследования. Все это подтверждает необходимость научного изучения проблемы формирования психологической разумности у будущих учителей технологии в условиях цифровизации образования.

Анализ зарубежных и отечественных работ, посвященных психологической разумности [5; 8; 9 и др.], показывает, что данный феномен еще недостаточно глубоко изучен. Он требует более пристального внимания и дальнейшего изучения в рамках неклассической методологии образования, методологии гуманитарности и когнитивистики, а также в контексте технологического образования. Психологическая разумность – одна из характеристик, которая отражает степень доступности человеку его внутреннего опыта, содержание переживаний и то, насколько они ему интересны, в какой степени он эмоционально включен в построение образа Я [5]. Среди аспектов психологической разумности выделяются: а) готовность к пониманию себя и других; б) открытость новому опыту и способность к изменениям; в) доступ к собственным чувствам; г) вера в пользу обсуждения своих проблем; д) интерес к значению и мотивации собственных и чужих мыслей, чувств и поведения [8]. Это личностное качество свидетельствует об уровне интереса личности к рефлексии собственных переживаний и отношений. В какой мере такое качество необходимо будущему учителю технологии?

Дисциплина «Технология», как известно, связана с наукой о способах преобразования окружающей среды. В школе данный предмет принято называть интегративной образовательной областью, синтезирующей в себе самые разные знания из других областей человеческой деятельности. Эта область включает в себя трудовое обучение, информационные технологии, графику, основы бизнеса, профессиональное самоопределение. И важной частью, в контексте гуманитарной модели образования, мы выделяем субъектно-личностную составляющую, в которой выделяется психологическая разумность личности.

Изучение технологии в контексте идей гуманитарности предполагает выход за предметную сторону образования в субъектность человека и его творческо-созидательную позицию. И с таких позиций учитель технологии, организуя для школьников в рамках технологического образования деятельность, где они проявляют трудовые знания и умения, техническое творчество, опытническую работу, ориентировать их на решение задачи самопознания и изучения себя как мастера, творца, способного преобразовывать мир и самого себя.

Психологическая разумность позволяет учителю технологии видеть и четко соотносить «предметное» и «личностное» в трудовом обучении, а

также задавать меру виртуальной реальности в педагогической действительности. С таких позиций, предлагая детям те или иные задания и развертывая учебную ситуацию с помощью цифровых технологий, педагог находит возможность для включения рефлексивной работы. Для нас это означает, что в системе вузовской подготовки также важны ситуации рефлексивного характера, когда студенты, какой бы предметной работой они ни занимались, всегда переходят в другой формат – осуществляют рефлексию этой работы, своих отношений, своей личностной позиции.

Выстраивая такую работу со студентами, мы ориентируемся на уровни сформированности психологической разумности:

- 1) знание своих текущих внутренних состояний (ощущений, эмоций, мыслей, переживаний, образов, представлений, отношений);
- 2) понимание особенностей своих функций сознания (внимания, восприятия, мышления, воображения памяти, чувств, реагирования);
- 3) способность быть субъектом деятельности (занимать личностную позицию, выстраивать Я-образ и Я-концепцию).

Данные уровни соотносятся с уровнями рефлексии, которые возникают в образовательной ситуации и отражают особенности познания личностью себя на трех планах своей субъективной реальности [2].

Как известно, в условиях цифровых технологий личность не только получает информацию из каких-либо электронных источников, но может также дополнять ее, вносить свою информацию. И психологическая разумность, как раз позволяет, определять границы такой работы. Здесь важно, чтобы в центре внимания оставалась личность как носитель знания и инициативы, чтобы не отчужденная от нее информация, а отношение к данной информации не уходило из поля зрения во время образовательного процесса. Говоря иначе, требуется культивирование к самой «информационной личности», а не только к информационному материалу, которым она делиться. Если взять очень простой пример из педагогической практики, то можно сказать так: необходимо уделить внимание не только результату труда в швейном деле или кулинарии, но, главным образом, отношению к продукту этого труда самого его автора, а также способам его презентации (в частности, компьютерной). В такой работе со студентами в рамках электронного и дистанционного обучения, где ценностью является их психологическая разумность, большое значение приобретает опыт самопознания – исследование процессов собственного внимания, восприятия, мышления. Такой опыт позволяет объединять процесс деятельности, ее продукт и самого деятеля. А тогда технологическое образование и в школе, и в вузе становится целостным.

Работа в данном направлении продолжается. В настоящее время мы разрабатываем целостную гуманитарную модель профессионального образования будущих учителей технологии, в которой четко будут различены предметно-информационная и ценностно-смысловая, гуманитарно-субъектная области. А пока можно лишь сказать, что только при их единстве возможно то образование, которое необходимо современному человеку в реалиях сегодняшнего глобального мира.

Обобщая, следует сделать вывод о том, что в системе подготовки будущих учителей технологии важная роль принадлежит профессионально-

творческой деятельности, которая в информационной среде технологического образования приобретает новые очертания. Объединяя и творческую способность, и информационной компетентность, будущий педагог должен обладать еще и знанием себя как субъекта профессиональной деятельности и собственного личностного развития. Научная новизна исследования в данном направлении заключается в том, что обосновывается необходимость реализации гуманитарного принципа в формировании у студентов психологической разумности в контексте цифровизации образования. Данная разумность, как личностное новообразование, позволяет удерживаться в субъектной позиции и ориентироваться на образ педагога-профессионала, способного культивировать в своей деятельности гуманитарность как «человеческое» качество образования.

Литература

1. Белова, С.В. Гуманитарное образование: текстуально-диалогическая модель образования // Педагогика. – 2007. – № 6. С. 19-27
2. Белова, С.В. Опыт самопознания как гуманитарный компонент содержания профессионального образования будущего учителя / С.В. Белова, С.Н. Ботова, Т.С. Хазыкова // Образование и саморазвитие. – Казань, КФУ, 2021
3. Воробьева И.А., Жукова А.В., Минакова К.А. Плюсы и минусы цифровизации в образовании // Педагогические науки. – 2021. – № 01 (103). – С. 110-118.
4. Глазнева С.Е. Коняева Е.А. Положительные и отрицательные стороны дистанционного обучения // Актуальные проблемы образования: позиция молодых: материалы Всероссийской студ. науч.-практ. конференции 2016 г: Изд-во «Золотой феникс», 2016. – С. 57-59
5. Новикова М. А. «Психологическая разумность» в структуре интеллектуально-личностного потенциала (адаптация опросника) / М.А. Новикова, Т.В. Корнилова // Психологический журнал. – 2014. – Том 35. – № 1. – С. 95–110
6. Хазыкова, Т. С. Образовательные возможности применения информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения в школе / Т.С. Хазыкова // Дистанционное обучение: актуальные вопросы: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, Чебоксары, 16 июля 2020 года / БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования». – Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Среда», 2020. – С. 67-71.
7. Четверикова О.Н. Скрытые угрозы российского проекта «Цифровая школа» // Народное образование. 2019. – № 1. С. 9 – 25
8. Conte H. R. The Psychological Mindedness Scale: Factor structure and relationship to outcome of psychotherapy / H.R. Conte, R. Ratto, T.B. Karasu // Journal of Psychotherapy Practice and Research. – 1996. – Vol. 5. – P. 250–25
9. Beitel M. Humanistic experience and psychodynamic understanding: empirical associations among facets of self-actualization and psychological mindedness / M. Beitel [et al.] // Person-Centered & Experiential Psychotherapies. – 2015. – Vol. 14. – № 2. – P. 137–148.

Буянов Юрий Витальевич

Буянов Yuri Vitalievich

*магистрант 1 года обучения Мордовского государственного педагогического университета имени М.Е. Евсевьева
undergraduate 1 years of study Mordovian State Pedagogical University
named after M.E. Evseyev*

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, профессор

Горшенина Светлана Николаевна

Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Professor

Gorshenina Svetlana Nikolaevna

ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШЕКЛАСНИКОВ: К ОПРЕДЕЛЕНИЮ ПОНЯТИЯ MILITARY-PATRIOTIC EDUCATION OF HIGH SCHOOL STUDENTS: TO THE DEFINITION OF THE CONCEPT

Аннотация. Статья отражает аспект решения проблемы определения понятия «военно-патриотическое воспитание старшеклассников». На основе применения теоретических методов исследования определены основные подходы, определяющие различную содержательную направленность рассматриваемого понятия, выделены компоненты содержания рассматриваемого понятия, приведены различные классификации направлений патриотического воспитания. Анализ и обобщение точек зрения исследователей рассматриваемой проблемы позволил сделать вывод о том, что под военно-патриотическим воспитанием старшеклассников следует понимать направление патриотического воспитания, нацеленное на формирование у обучающихся, адекватной структуре личности школьника, готовности к защите Родины.

Abstract. The article reflects the aspect of solving the problem of defining the concept of "military-patriotic education of high school students". Based on the application of theoretical research methods, the main approaches determining the different content orientation of the concept under consideration are determined, the components of the content of the concept under consideration are highlighted, various classifications of the directions of patriotic education are given. The analysis and generalization of the points of view of the researchers of the problem under consideration allowed us to conclude that the military-patriotic education of high school students should be understood as the direction of patriotic education aimed at forming students with an adequate structure of the student's personality, readiness to defend the Motherland.

Ключевые слова: воспитание, патриотическое воспитание, военно-патриотическое воспитание, старшеклассник.

Keywords: education, patriotic education, military-patriotic education, high school students.

Одной из актуальных научных и социально значимых проблем прошлого, настоящего и будущего, от верного решения которой зависит вектор развития общества и страны, является проблема патриотического воспитания детей и молодежи. Анализ работ, посвященных изучению различных аспектов организации патриотического воспитания обучающихся всех возрастных групп, свидетельствует, что исследуемая направленность воспитания присуща отечественной педагогике начиная со времен Древнерусского государства. В разные периоды развития педагогической мысли проблема формирования патриотизма у молодого поколения рассматривалась в контексте идей народности воспитания, подготовки граждан к служению своей Отчизне и общественно-полезной деятельности на благо Родины, а также необходимости учитывать «естественные» (привнесенные культурой, обществом и государством) основы патриотизма.

Современными исследователями обозначенная проблема решается с позиций разных методологических подходов, определяющих различную содержательную направленность рассматриваемого понятия. В таблице 1 отражены обобщенные взгляды исследователей на понимание категории патриотизма.

Таблица 1

Подходы к содержанию понятия «патриотизм»

Подход	Содержание понятия
акмеологический	высший духовный идеал человека
аксиологический	особое чувство
компетентностный	готовность к защите Родины
комплексный	совокупность личностных качеств
социально-психологический	особое состояние общества

При этом в научно-педагогической литературе отмечается, что понятие «патриотизм» правомерно рассматривать с позиций всех вышеобозначенных подходов, рассматривая их как взаимодополняющие друг друга.

Приведенная точка зрения позволяет определить содержание патриотизма как: чувство любви и преданности к Родине и Отечеству; уважительное отношение к родному языку; национальная гордость за государство и социально-культурные достижения страны; уважительное отношение к историческому наследию своего народа; готовность отстаивать честь, достоинство, независимость и свободу страны; осознание единства и нераздельности с Отечеством; гражданственность и сопричастность государству и обществу; стремление посвятить свой труд служению Родине, укреплению и развитию страны. Данный компонентный состав определяет выделение различных направлений патриотического воспитания обучающихся.

В таблице 2 представлены классификации направлений патриотического воспитания, выделяемые разными авторами.

Направления патриотического воспитания

Автор	В. И. Лутовинов	Ю. О. Галанин	А. К. Быков
Направления	Духовно-нравственное	Военно-патриотическое	Духовно-патриотическое (нравственно-патриотическое)
	Историческое	Героико-патриотическое	Гражданско-патриотическое
	Политико-правовое	Национально-патриотическое	Историко-краеведческое
	Социокультурное	Гражданское	Героико-патриотическое
	Идейно-патриотическое	Гражданско-патриотическое	Военно-патриотическое
	Профессионально-деятельностное		Спортивно-патриотическое
	Военно-социальное		
	Психолого-педагогическое		

Как видим, исследователи сходны во мнении в выделении таких аспектов патриотического воспитания как социальный, духовно-нравственный гражданский, военный, исторический. Полагаем, что наиболее приемлемой для реализации в работе школы с практической точки зрения, является классификация, предложенная А.К. Быковым.

В проблемном поле нашего исследования наибольший интерес представляет рассмотрение сущностных основ такого направления патриотического воспитания как военно-патриотическое. Данный термин является одним из самых широко применяемых в контексте патриотического воспитания. Его используют как в нормативно-правовых документах, так и в научных исследованиях и учебно-методических работах.

В большинстве источников военно-патриотическое воспитание определяется как целенаправленная, многоаспектная, осуществляемая на постоянной основе согласованная деятельность государственных органов, общественных организаций и объединений, имеющая целью формирование у молодежи патриотического сознания, верности своему Отечеству, готовности к выполнению долга перед Родиной и конституционных обязанностей по ее защите.

Военно-патриотическое воспитание рассматривается и как часть воспитания культуры межнационального общения, направленная на формирование у молодежи патриотических и морально-психологических качеств, необходимых для решения задач охраны безопасности Отечества [3, с. 13].

С.А. Алиева раскрывает сущность данного понятия через социальный процесс, обеспечивающий реализацию положений Конституции Российской Федерации о защите Отечества, законодательства в области обороны государства и обеспечения безопасности страны [1, с. 91].

В единой научной позиции определения понятия «военно-патриотическое воспитание» сформулированы А.Н. Выршиковым и М.Б. Кусмарцевым, как составной части патриотического воспитания, ориентированной на формирование у молодежи высокого патриотического сознания, идеи служения Отечеству и его вооруженной защите, гордости за русское оружие и привитие любви к русской военной истории, военной службе и военной форме, сохранение и приумножение славных воинских традиций [2, с. 57].

Обобщая имеющиеся определения понятия «военно-патриотическое воспитание», считаем необходимым его уточнение относительно учащихся старших классов. Полагаем, что под военно-патриотическим воспитанием старшеклассников следует понимать направление патриотического воспитания, нацеленное на формирование у обучающихся, адекватной структуре личности школьника, готовности к защите Родины. Данный вид готовности подразумевает наличие знаний военно-теоретической направленности, умений их практического применения и направленности личности на военно-патриотическую деятельность.

Литература

1. Алиева, С.А. Теоретические основы военно-патриотического воспитания старшеклассников / С.А. Алиева // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. – 2009. – №2. – С. 75–83.
2. Выршиков, А.Н. Патриотическое воспитание молодежи в современном российском обществе: монография / А.Н. Выршиков, М.Б. Кусмарцев. – Волгоград: НП ИПД «Авторское перо», 2006. – 172 с.
3. Гасанов, З.Т. Педагогика межнационального общения: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по педагогическим направлениям / З.Т. Гасанов. – Махачкала, 1999. – 390 с.

Вартанян Элина Кареновна

Vartanyan Elina Karenovna

*студентка 2 курса Волгоградского государственного
социально-педагогического университета*

2nd year student of Volgograd State Socio-Pedagogical University

Научный руководитель:

Доцент

Бобрышева Инна Владимировна

Scientific supervisor:

Associate Professor

Bobrysheva Inna Vladimirovna

ПРОБЛЕМЫ ЦЕННОСТНОЙ ОРИЕНТАЦИИ ПОДРОСТКОВ РАЗНОГО ЭТНОСА

PROBLEMS OF VALUE ORIENTATION AMONG TEENAGERS OF DIFFERENT ETHNIC GROUPS

Аннотация: статья посвящена рассмотрению этнокультурных особенностей ценностной ориентации. Выделены основные преобладающие ценности среди подростков разного этноса, а также сформулированы их различия.

Abstract: this article is dedicated to ethnocultural peculiarities of adolescents of different ethnic groups. It highlights the dominating values of teenagers of different ethnoses, moreover, their differences are presented as well.

Ключевые слова: ценностные ориентации, подростки, этнокультурные особенности, национальность.

Keywords: value orientation, adolescents, ethnocultural peculiarities, nationality.

Ценностные ориентации – важная основа формирования личности и интеграционных навыков среди всех людей независимо от национальности. Они присущи как индивидам, так и социальным группам в целом. В данной работе будут рассматриваться ценностные ориентации социальных групп, определенные этносом и подростковым возрастом.

Процесс формирования ценностных ориентаций является важной частью становления личности. Подростковый возраст сам по себе является критичным периодом в жизни человека. Именно в данном возрасте индивиды формируют круги интересов, развивают интерес к психологическим переживаниям окружающих их людей. Наша задача, как педагогов, участвующих в воспитательном процессе индивидов помочь им не только сформировать понятия о ценностях, но и научить с уважением относиться к отличным взглядам окружающих их людей.

Объект исследования: подростки различного этнокультурного происхождения.

Предмет исследования: этнокультурные особенности ценностной ориентации подростков.

Цель исследования: изучить влияние этноса на ценностную ориентацию подростков. Конкретизировать различия ценностей у представителей разных национальностей.

Задачи исследования:

1. Провести теоретическое исследование проблемы ценностных ориентаций в подростковом возрасте.

2. Выявить этнокультурные и возрастные особенности ценностной ориентации подростков.

3. Изучить подростков разной национальности и выявить их ценностные ориентации.

Решая первую задачу, мы пришли к выводу, что подростковый возраст является ключевым периодом формирования ценностных ориентаций.

Подростковый возраст – это возраст, когда впервые в онтогенезе возникают необходимые условия для формирования ценностных ориентаций. Качественно новый уровень самосознания, характерный для подросткового возраста [3], является определяющим психологическим условием формирования ценностных ориентаций.

Согласно Олсену [1] подростковый возраст можно разделить на три стадии:

– ранний подростковый возраст. В этом возрасте происходят физиологические изменения, которые приносит с собой переходный возраст;

– средний подростковый возраст. Этот период характеризуется способностью формировать более близкие межличностные отношения как выражение своей развивающейся идентичности, что является основной психологической задачей подростков среднего возраста;

– поздний подростковый возраст – На этом этапе подростки движутся к независимости от своей потребности в родительской поддержке и завершают свой окончательный переход к ранней взрослой жизни.

В отечественной же психологии вопрос о времени формирования ценностных ориентаций и в настоящее время остается дискуссионным. Можно выделить две точки зрения.

Часть ученых считает, что оптимальный период для формирования ценностных ориентаций это юношеский возраст 17-19 лет. Однако сторонники иной точки зрения придерживаются мнения о том, что формирования ценностных ориентаций происходит на более ранних периодах подросткового возраста и даже периодах младшего подросткового возраста.

Общепринятым, теоретически обоснованным и подтвержденным данными эмпирических исследований, является тезис о сензитивности ребенка данного возраста к усвоению системы норм взаимоотношений в обществе, в частности и моральных норм. Ценностные ориентации определяют направленность личности молодого человека на цели и средства деятельности, и таким образом выражают ее отношение к миру. Таким образом, ценностные ориентации рассматриваются как элемент мировоззрения формирующейся личности. Таким образом, подростковый возраст рассматривается как сензитивный период для присвоения системы ценностей общества, построения картины мира, отражающей конкретно-исторический фон и особенности социальной ситуации развития подростка.

Наше исследование показало, что основные идеи ценностной ориентации подростков кавказской национальности ориентированы на процессуальную составляющую идеи. Семья играет большую роль для представителей данных национальностей, а основой воспитания и ценностей в семье является воспитанность и дисциплинированность, уважение к старшим, любовь труду, строгость, важность религии и ориентирование на идеал человека. Не менее важны морально – этические требования, ориентир на общественное признание и следование традициям. У представителей горных национальностей есть четкие представления об идеалах, как мужских, так и женских. Согласно кавказскому фольклору настоящий мужчина: ««носящий папаху» одновременно добр, отзывчив, он защитник своего народа, всех обездоленных, т.е. является носителем «кодекса чести»» [2]. Женский идеал также существует. Как правило, это прекрасная мать, способная быть ласковой и чуткой, аккуратная хозяйка, всегда содержащая дом в чистоте и уюте и всегда готовая принять гостей. Представители горных национальностей имеют меньше свободы, так как пока живы их родители, то они находятся, как правило, под их сильным вниманием, они очень уважают и чтут

старших и стараются пронести заложенные в них ценности на протяжении всей жизни. Одним из высших комплиментов для молодого человека является «Он ни в чем не уступает от правил отца».

Обобщая сказанное об идеалах кавказской ценностной ориентации, следует отметить, что ее основная идея это подготовка к труду, семейной жизни, созданию здоровой, дружной семьи, способной иметь детей и правильно их воспитывать.

Система русской ценностной ориентации отличается. Формирование ценностной ориентации русских подростков соответствует двум идеям:

1. Идея русского космизма. Этот аспект говорит о важности комплексного развития личности и важности взаимодействия русского подростка с окружающим миром (природой, обществом, людьми). Речь идет не о том, что в отличие от кавказских национальностей, подросткам не так навязывают семейные ценности, а также позволяют им черпать ценности из вне, а не непосредственно из семьи.

2. Идея соборности, вытекающая из психологии русского человека. Соборность является собой единство воспитанника и воспитываемого, то есть, такие ценности, как свобода выбора и самостоятельность преобладают у русских подростков.

Ведущим механизмом образования ценностей у русских подростков является коммуникативная деятельность.

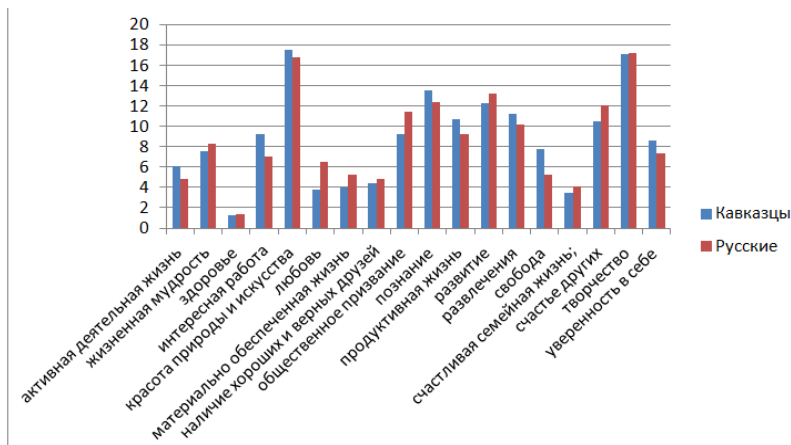
Теоретически рассмотрев психологическую и социальную важность ценностных ориентаций, нами было принято решение провести тестирование, целью которого являлось выяснить преобладающие ценности среди учеников средней и старшей школы.

Ученики проходили тестирование по методике М. Рокича «Ценностные ориентации». Опрос проводился анонимно, но с требованием указания национальности.

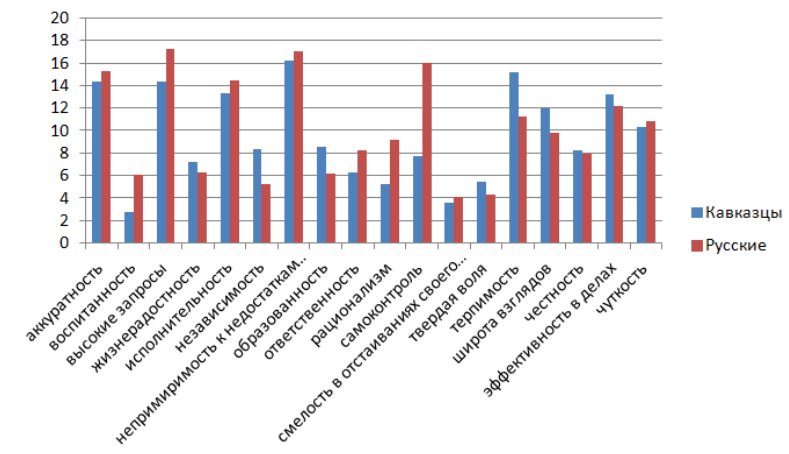
Для оптимального анализа результатов, нами было принято решение поделить испытуемых на две большие группы – лиц кавказских национальностей и представителей русской национальности. Для удобства, результаты представлены в виде диаграмм.

На первой диаграмме представлены результаты анализа, касающиеся терминальных ценностей. Такие ценности, как любовь, счастливая семейная жизнь и общественное признание важны представителям кавказских национальностей больше, чем русским. Это связано с большим влиянием семьи на подростков данного этноса, их ценности можно назвать более «традиционными». Также, представители кавказских национальностей являются материально ориентированными, Представители русской национальности же опережают представителей кавказских национальностей в таких аспектах, как: активная жизнедеятельность, интересная работа и свобода. Это связано с тем, что русские подростки быстрее избавляются от влияния семьи, а также не всегда строят свою жизнь вокруг семейного благополучия и традиционных устоев.

Педагог-профессионал в школе будущего



На второй диаграмме представлены результаты анализа, касающиеся инструментальных ценностей.



Нам удалось выяснить, что подростки кавказских национальностей, прежде всего, чтут воспитанность, в то время как самый низкий показатель (следует помнить, что по тесту Рокича ответы интерпретируется в обратном порядке) у русских подростков это смелость в отстаивании собственного мнения.

Литература

1. Аджиева, А.М. Формирование духовно-нравственных качеств личности старшеклассников на основе морально-этических традиций горских народов Северного Кавказа: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 Карачаевск, 2006 198 с. РГБ ОД, 61:07-13/271
2. Выготский, Л.С. Психология / Л.С. Выготский. – М.: Издательство ЭКСМО– Пресс, 2000. – 1008 с.

3. Леонтьев, Д.А. От социальных ценностей к личностным / Д.А. Леонтьев // Вестник МГУ. Серия 14. Психология. – 1996. – № 4. – С. 35 – 43.
4. OLSON, B. 1987. Development during adolescence. London: Blackwell.

*Ведмецкая Александра Михайловна
Vednitskaya Alexandra Mikhailovna
ассистент Волгоградского государственного
социально-педагогического университета
Assistant of the Volgograd State Socio-Pedagogical University*

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КУРАТОРА АКАДЕМИЧЕСКОЙ ГРУППЫ КАК ОСНОВА ПРОФИЛАКТИКИ ПРАВОНАРУШЕНИЙ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ

THE ACTIVITY OF THE CURATOR OF THE ACADEMIC GROUP AS A BASIS FOR THE PREVENTION OF OFFENSES IN THE STUDENT ENVIRONMENT

Аннотация. В статье рассматривается деятельность куратора студенческой группы по профилактике правонарушений. Выявляются основные задачи деятельности куратора в указанном направлении. Анализируются основные формы работы куратора со студентами, а также их родителями. Обосновывается необходимость повышения кураторами своего профессионального уровня посредством прохождения курсов повышения квалификации.

Abstract. The article examines the activities of the curator of the student group for the prevention of offenses. The main tasks of the curator's activity in this direction are identified. The main forms of the curator's work with students, as well as their parents, are analyzed. The need for curators to improve their professional level by taking advanced training courses is substantiated.

Ключевые слова: куратор, профилактика правонарушений, студенты, профессиональный уровень, образовательная организация.

Keywords: curator, crime prevention, students, professional level, educational organization.

В современной системе высшего образования традиционная роль куратора состоит в проведении целенаправленной и систематической воспитательной и организационной работы в академической группе, позволяющей создать условия для социализации (особенно актуально для студентов I курса), формирования личностных качеств, коммуникативных навыков и социально-личностных компетенций, а также выступает одной из форм профилактической работы по предупреждению правонарушений в студенческой среде [4].

Куратор в современном понимании – это не только преподаватель, но и организатор, наставник, воспитательная деятельность которого коренным образом влияет на формирование не только будущего специалиста, но и на формирование личностных качеств студента. В процессе взаимодействия куратора и студентов, в рамках кураторской деятельности, происходит соотнесение сторонами ценностей прошлых веков с ценностями

современного мира, студенты приобретают практическую ориентацию с своей деятельности, что приводит не только к личностному росту, но и социальному развитию каждого участника данного процесса [1, с. 94-95].

Деятельность куратора академической группы основывается на следующих документах: ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ, рабочей программы воспитания по конкретному направлению и профилю/специальности, а также комплексной программы профилактики правонарушений среди студентов, планы мероприятий на конкретный календарный год и т.д., также куратор самостоятельно разрабатывает план своей воспитательной работы с группой, на основе вышеуказанных документов.

Деятельность куратора по профилактике правонарушений среди студентов направлена на решение следующих задач:

1. создание среди студентов атмосферы безопасности и стабильности, повышение доверия к подразделениям, обеспечивающим безопасность;
2. пресечение, выявление и устранение причин и условий, способствующих совершению правонарушений студентами академической группы;
3. активизация участия студентов в мероприятиях, направленных на профилактику правонарушений (участие в различных мониторинговых исследованиях, конференциях, круглых столах, открытых лекциях и семинарах и т.д.);
4. вовлечение в работу по предупреждению правонарушений представителей студенческих общественных объединений;
5. формирование системы правового информирования студентов, повышение уровня правовой культуры и правовой грамотности и снижение уровня «правового нигилизма» в студенческой среде;

Решение указанных задач в деятельности куратора строится на следующих принципах: партнерство, гуманизм, законность, многоаспектность, комплексность и др.

К наиболее эффективным формам работы куратора по профилактике правонарушений среди студентов можно отнести различные виды кураторских часов. К ним относятся [3]:

– тематические кураторские часы, посвященные определенным проблемам и аспектам, например, ответственности за проявление терроризма и экстремизма;

– кураторский час лекционного типа, предполагающий, например, доведение до студентов академической группы информационно-методических материалов по нормам законодательства Российской Федерации, устанавливающих меры ответственности за совершение правонарушений какой-либо направленности (например, «Ответственность за участие и содействие террористической деятельности, разжигание расовой, социальной, религиозной, национальной розни»);

– кураторские часы, посвященные просмотру и обсуждению тематических видеоматериалов, проведению круглых столов по темам, направленным на предотвращение совершения правонарушений студентами (например, «Социальная ответственность в среде многообразных национальностей», «Ответственность за участие в несанкционированных мероприятиях» и т.д.);

– кураторские часы-беседы, целью которых является, например, знакомство студентов с правилами внутреннего распорядка, деятельностью

антикоррупционных подразделений учебного заведения, обсуждение актуальных проблем группы и т.д.;

– участие студентов группы совместно с куратором в различных конкурсных мероприятиях, фестивалях, выставках (например, в конкурсах социальной рекламы, посвященной профилактике правонарушений).

Отдельной формой работы куратора по предупреждению правонарушений со стороны студентов необходимо выделить: во-первых, индивидуальную профилактическую работу (индивидуальные беседы со студентами, при необходимости привлечение к данному процессу сотрудников отдела по воспитательной работе и психологов); во-вторых, работу с родителями (например, просветительские беседы об ответственности студентов за совершение правонарушений с привлечением, по необходимости, различных специалистов).

Особо следует отметить необходимость повышения куратором квалификации по различным дополнительным профессиональным программам, позволяющим повышать ему уровень своей правовой грамотности и правовой культуры, грамотно подбирать формы работы со студентами и т.д. К примеру, в ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» можно пройти повышение квалификации по программе «Профилактика распространения в образовательных организациях радикальной и иной деструктивной направленности». Необходимо также отметить, что по итогам плана своей работы куратор академической группы должен предоставлять отчет о проделанной работе в группе в специализированные подразделения образовательной организации, периодичность таких отчетов определяется образовательной организацией самостоятельно.

Таким образом, куратор академической группы играет приоритетную роль в профилактике правонарушений студентов, так как помогает им, во-первых, социализироваться; во-вторых, выступает своего рода наставником; в-третьих, организует данную работу при помощи различных форм кураторских часов, позволяющие полно и оперативно донести до студентов какую-либо информацию.

Литература

1. Беспалов, А.А. Воспитание студентов как приоритетное направление деятельности куратора в высшем профессиональном учебном заведении / А. А. Беспалов // Совет ректоров. – 2012. – № 5. – С. 93-96.
2. Кураторский час – 4: метод. реком. – Могилев: УО «МГУ имени А.А. Кулешова», 2012. – 164 с.
3. Макошко, В.В. Кураторский час как ведущая форма организации внеаудиторной работы куратора со студентами// [Электронный ресурс] // URL: <https://youthworker.by/images/library/vospitanie%20v%20sotvorchestve.%20vypusk%203.pdf> (дата обращения: 18.04.2022 г.).
4. Попова, Е.О. Влияние деятельности куратора на формирование личности студента / Е.О. Попова // Поколение будущего: взгляд молодых ученых: сборник научных статей 4-й международной молодежной научной конференции: в 3 томах, Курск, 10–11 ноября 2016 года. – Курск: Закрытое акционерное общество «Университетская книга», 2016. – С. 96-98.

*Дадыева Дельгир Бадиевна
Dadyeva Delgir Badiевна*

*студентка 4 курса Калмыцкого государственного университета
имени Б.Б. Городовикова
4th year student of the Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov*

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Хазыкова Тамара Саранговна

Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Khazykova Tamara Sarangovna

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ КАК ДИДАКТИЧЕСКОЕ УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

INTER-SUBJECT RELATIONS AS A DIDACTIC CONDITION FOR THE DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN

Аннотация. Автор данной статьи выполнил психолого-педагогической и методической литературы с целью проведения теоретического анализа понятия «творческие способности младших школьников». Также были выявлены дидактические условия межпредметных связей в образовательном процессе начальной школы. В современных условиях при быстром росте большего потока информации у младших школьников уменьшается возможность восприятия и осмысления такой информации. Автор статьи видит один из выходов из сложившейся ситуации.

Abstract. The author of this article completed the psychological, pedagogical and methodological literature in order to conduct a theoretical analysis of the concept of "creative abilities of younger students." Didactic conditions of interdisciplinary connections in the educational process of elementary school were also identified. In modern conditions, with the rapid growth of a greater flow of information, younger students have a reduced ability to perceive and comprehend such information. The author of the article sees one of the ways out of this situation.

Ключевые слова: Младший школьник, творческие способности, межпредметные связи, образовательный процесс начальной школы.

Keywords: Junior schoolchild, creativity, interdisciplinary connections, educational process of elementary school

В условиях развития научно-технического прогресса и с увеличением информационного потока человеку необходимо приобретать новые качества для того, чтобы ориентироваться в современном мировом пространстве. Общество нуждается в креативных и творческих людях, поэтому задачи современного российского образования состоят в формировании и развитии творческих способностей обучающихся. «Для успешного овла-

дения любой деятельностью требуется сочетание таких способностей, которые образуют единство, обеспечивающее качественный процесс. Способности формируются в процессе таких видов деятельности, которые необходимы для достижения цели. Способности формируются и развиваются в процессе обучения» [4].

Начиная с младших школьников значимость развития творческих способностей, обуславливается вызовами времени. Проблемой изучения творческих способностей младших школьников ученые занимаются уже давно.

Перед системой образования всегда ставится задача формирования и развития творческой личности. Творческие способности в психолого-педагогической литературе изучены с разных позиций. Обозначенной проблемой занимались Б.Г. Ананьев, А.Г. Асмолов, А.Н. Леонтьев, В.Г. Мясищев, К.К. Платонов, С.Л. Рубинштейн и др.

Именно младший школьный возраст является благоприятным для формирования и развития самостоятельности, активности и творчества. В условиях модернизации российского школьного образования. Развитие творческих способностей младших школьников способствуют формированию таких ключевых компетенций, которые определяют современное качество образования.

Одним из дидактических условий развития творческих способностей младших школьников является реализация в образовательном процессе межпредметных связей.

Ряд ведущих исследований педагогов и психологов направлен на изучение межпредметных связей. Основные исследования в этом направлении принадлежат Г.Ф. Федорев, Л.П. Ильенко, Ю.М. Колягину, Л.В. Куриленко, В.Н. Ляминой, Э.Л. Мельник и другие. Анализ исследований показывает, что межпредметные связи создают у обучающихся целостное представление о мире в целом и являются общей платформой сближения предметных знаний, полученных в процессе обучения. Реализация межпредметных связей в процессе обучения младших школьников способствует развитию личности ребенка в целом, в том числе и развитию его творческих способностей.

В современных условиях при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования (ФГОС НОО) усиливается системно-деятельностный компонент содержания образования, ориентация содержания образования направлена на развитие личности ребенка, учитывающая интересы, задатки и качества личности. А также в новых условиях обеспечивается творческая активность самих младших школьников в процессе развития их творческих способностей.

Процесс развития творческих способностей индивидуален и дифференцирован. В условиях личностно-ориентированного образовательного процесса необходимо учитывать индивидуальные способности младших школьников. Здесь необходимо учитывать также интересы и потребности всех участников образовательного процесса.

Учитывая младший школьный возраст, необходимо для достижения целей образования активизировать процесс саморазвития личности. Это позволит подойти к исследуемому процессу с учетом принципов лич-

ностно-ориентированного принципа и принципа деятельностного подхода. Деятельностный подход проявляется в том, что младший школьник адаптируется в новых условиях и у него вырабатывается индивидуальный стиль в творческом процессе. Творческие способности далее проявляются уже в конкретной деятельности.

Конечно, же, следует установить разницу между творческими способностями, которые проявляются у взрослых и у младших школьников. У взрослых главным компонентом в творчестве является новизна результата и его социальная значимость. Напротив, у младшего школьника творческие способности проявляются, например, при написании сочинения, если младший школьник перенес известные способы деятельности на создание нового способа решения той или иной задачи. В своих исследованиях Л.С. Выготский отмечал, что «...то, что сегодня ребёнок делает с помощью взрослого, завтра он сумеет сделать самостоятельно» [1]. Творческие способности младших школьников проявляются при решении учебных задач, где требуется найти выходы из проблемных ситуаций, которые связаны с восприятием и переработкой информации. Также в таких случаях требуется воображение, смекалка и т.д. В процессе творческого поиска можно решить стереотипные похожие друг на друга задания через творческий поиск. Учитель при работе с детьми для развития их творческих способностей на уроках часто задает вопрос «Как быть?», «Что делать?», «Как это происходит?», «Почему?», «Что будет, если...?» и т.п. В условиях развития творческих способностей младших школьников также активно формируется их познавательная самостоятельность, происходит интеллектуальное, нравственное и эстетическое воспитание. Например, при изготовлении поделок, макетов у младших школьников учитель воспитывает усидчивость терпение и аккуратность.

Творческая деятельность проявляется в открытии нового знания, в рождении новых идей, в применении новых способов деятельности. В получении знаний, выступающих в качестве ориентира деятельности.

С точки зрения психологии в процессе развития творческих способностей у младшего школьника определяется некоторый круг психические особенностей, который заключается в стремлении использовать полученные знания по-своему, достижения результатов по-новому, а также стремление сделать творческий процесс более привлекательно. По сути, все это отражается как показатель творческого характера работы, особенность протекания данного процесса и как способ активизации и стимуляции деятельности младшего школьника.

Творческие способности соотносимы с общей одаренностью; креативность заключается в найденном новом знании, выступающая в виде самостоятельной, новой проблемы. Творчество у детей проявляется у детей по-разному. В некоторых случаях оно бывает спонтанным, например, это можно наблюдать по рисункам детей.

Когда учитель ищет педагогические решения с использованием связей между школьными предметами, то это, несомненно, в первую очередь эффективно влияет на развитие творческих способностей младших школьников. Учащиеся овладевают целостным знанием. В современных условиях при быстром росте большого потока информации у младших школьников уменьшается возможность восприятия и осмысления такой информации.

И одним из выходов и сложившейся обстановки является использование межпредметных связей при изучении учебного материала.

В современной психолого-педагогической литературе встречаются различные определения понятия «межпредметные связи». Более точное определение на наш взгляд дано Г.Ф. Федорцом, который утверждает, что «межпредметные связи есть педагогическая категория для обозначения синтезирующих, интегративных отношений между объектами, явлениями и процессами реальной действительности, которое нашли свое отражение в содержании, формах и методах образовательного процесса и выполнили три главных функции в их органическом единстве: образовательную, развивающую и воспитывающую» [3].

Если процесс реализации межпредметных связей в образовательном процессе начальной школы будет проводиться системно, то это может, позволит достичь качественного, нового педагогического результата. Данный результат будет отражать целостность и взаимосвязь сущности педагогического процесса. В процессе реализации межпредметных связей в первую очередь должны учитываться возрастные и психофизиологические особенности младших школьников. Этот учет будет отражаться в разработке таких форм организации образовательного процесса как развивающие игры, учебные проекты, интегрированные уроки и другие.

При использовании межпредметных связей расширяются дидактические и методические возможности, связанные с разнообразием и вариативности различных приемов в преподавании учебных предметов. Межпредметные связи осуществляются с помощью различных методов организации учебной деятельности, таких как наглядность, повторение пройденного материала, сравнение, анализ, синтез, обобщение, постановка проблемных вопросов и др.

Межпредметные связи определяют дидактическую закономерность и являются дидактическим средством для развития интеллектуальных, творческих способностей младших школьников. С помощью межпредметных связей укрупняются единицы знания, повышается эффективность обучения, а также расширяются возможности применения полученных навыков в практической деятельности и т.д.

Использование межпредметных связей в обучении является и целью, и средством обучения. Процесс использования межпредметных связей позволяет интенсифицировать учебный процесс. Это связано со снятием перегрузки, утомляемости обучающихся. В условиях межпредметных связей оптимизируются творческие способности младших школьников. Например, при разработке интегрированных уроков необходимо включать тот материал, который вызывает интерес у младших школьников, способствует развитию различных умений и навыков и позволяют систематизировать знания. Дидактические принципы определяют отбор по каждому учебному предмету, позволяют сочетать различный материал. Приобретая при этом направленность доступности и наглядности. Необходимо включать в интегрированные уроки творческие упражнения, словарную работу и т.д. [2]

При разработке интегрированных уроков учителю начальных классов необходимо провести анализ рабочих программ по всем учебным предме-

там, определить темы, которые можно интегрировать, поставить перед собой задачи, определить организационно-педагогические условия реализации межпредметных связей. Также необходимо выявить те противоречия и риски, которые могут возникнуть как при разработке, так и при проведении интегрированных уроков. Во время проведения интегрированных уроков учителю необходимо решать задачи, связанные с развитием, интереса, инициативы, самостоятельности, воображения, наблюдательности младших школьников. Интегрированный урок необходимо моделировать в зависимости от типа урока. При подготовке и проведении интегрированного урока необходимо соблюдать принципы научности и доступа гости. Основными требованиями к уроку, основанному на раскрытии межпредметных связей, являются: комплексная постановка образовательной, развивающей, воспитывающей задач урока, использование учебно-методических материалов, включая учебники, наглядные пособия, современные информационно-коммуникационные технологии; формирование учебно-познавательных умений младших школьников с использованием знаний и с других учебных предметов, развитие творческих способностей и т.д.

При компетентностном подходе к исследуемой проблеме мы приходим к необходимости расширить принцип межпредметных связей, добавив положение о целенаправленном усилении связей конкретного учебного предмета с другими. Руководствуясь данным подходом, учитель может усиливать связи между учебными предметами, целенаправленно используя, например, учебно-познавательные задачи или компетентностно-ориентированные задания. Межпредметные связи, представленные в таком виде, расширяют образовательное пространство, создают своего рода виртуальную учебную лабораторию, в которой обучающийся многократно применяя знания по каждому учебному предмету в новых условиях развивает умение применять полученные знания.

Литература

1. Выготский, Л.С. Мышление и речь. Изд. 5, испр. – М.: Лабиринт, 1999. – 352 с.
2. Содержание и организация внеурочной деятельности современных школьников: опыт и проблемы реализации / В. В. Бутурлова, Н. Д. Десяева, Н. Н. Илюшина [и др.]; Под ред. С.Д. Якушевой. – Новосибирск: Ассоциация научных сотрудников "Сибирская академическая книга", 2017. – 196 с.
3. Федорев, Г.Ф. Проблема интеграции в теории и практике обучения: (Пути развития): Учеб. пособие к спецкурсу. Ленингр. гос. пед. ин-т им. А. И. Герцена. – Л.: ЛГПИ, 1990. – 82 с.
4. Хазыкова, Т. С. Развитие математических способностей младших школьников во внеурочной деятельности / Т. С. Хазыкова // Теоретические и практические аспекты педагогики / БУ ЧР ДПО "Чувашский республиканский институт образования". – Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Среда», 2020. – С. 7-23.

Джанбикерова Дина Хамидуллаевна
Dzhanbikerova Dina Khamidullayevna

студентка 5 курса Калмыцкого государственного университета
им. Б.Б. Городовикова

5th year student of Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Ботова Светлана Николаевна

Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Botova Svetlana Nikolaevna

К ПРОБЛЕМЕ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

ON THE PROBLEM OF FORMATION OF STUDENTS' COMMUNICATIVE ABILITIES

Аннотация: Образовательный процесс строится на разный вид коммуникации между субъектами образовательных отношений, поэтому уровень коммуникативных способностей является важнейшим аспектом полноценного общения. В данной статье автором рассматривается понятие структура и компоненты коммуникативных способностей.

Abstract: The educational process is based on different types of communication between the subjects of educational relations, therefore the level of communicative abilities is the most important aspect of full-fledged communication. In this article, the author examines the concept of structure and components of communicative abilities.

Ключевые слова: коммуникативные способности, структура, компоненты.

Keywords: communicative abilities, structure, components.

Сегодня, в век нанотехнологий, интенсивное развитие получают разнообразные технологии во всех сферах человеческой деятельности, промышленные операции автоматизируются, на смену человеку труда приходят роботы. Почти у каждого гражданина нашей страны есть персональный компьютер, с помощью которого можно решить практически любую проблему, найти ответы на интересующие вопросы, не выходя из дома. С этим связано, в какой-то степени, и ускорение деловой жизни человека. Вместо «живого» разговора с собеседником мы часто довольствуемся СМС – общением в мессенджерах, сокращая слова и пользуясь смайликами для передачи собственных эмоций. Вместе с тем, остается еще много видов человеческой деятельности, которые востребуют наши способности к общению, профессиональные и личностные компетенции, интеллект и духовно-нравственную сферу. Для того чтобы стать успешным в современном обществе необходимо научиться, в первую очередь, коммуницировать с окружающими, устанавливать межличностные контакты

и связи. Современное общество имеет высокую потребность в коммуникабельной, социально адаптированной к происходящим переменам личности, именно поэтому развитие коммуникативных способностей у подрастающего поколения, сегодня является актуальной проблемой. Эту проблему в большей степени решает система образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования среди требований к личностным результатам освоения основной образовательной программы выпускником декларируют «формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми, в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности» [2]. Сама сущность образовательного процесса основана на общении и коммуникации между всеми его участниками.

Изучением коммуникативной деятельности человека занимались такие отечественные ученые-психологи как Г.М. Андреева, Л.И. Божович, А.Н. Леонтьев, А.В. Петровский, Д.Б. Эльконин, ученые – педагоги М.Г. Елагина, А.С. Звоницкая, В.А. Кан-Калик и др.

Анализ научных трудов Л.С. Выготского, К.К. Платонова, Б.М. Теплова, Л.А. Михайлова и др., которые затрагивали проблему развития коммуникативных способностей, требует уточнения данного понятия. В рамках исследования нами принята трактовка понятия «коммуникативные способности», данная А.Г. Ковалевым: «Коммуникативные способности – это индивидуально-психологические особенности личности, обеспечивающие динамику и эффективность успешности приобретения знаний и формирования навыков, а также выработку на творческой основе умений установления и поддержания взаимодействия на партнерской основе» [1, с. 176]. Такое понимание становится важным, поскольку в нем акцент делается на проявлении способностей в процессе обучения. Педагогическая практика показывает, что развитие коммуникативных способностей не происходит само по себе. Этот процесс плодотворно реализуется только в результате целенаправленной психолого-педагогической работы с ребенком, поэтому педагогу необходимо знать сущностную характеристику этого феномена.

Структура коммуникативных способностей включает в себя следующие виды:

- информационно-коммуникативные: способность начать, поддержать и завершить беседу, а также привлечь внимание собеседника, использовать вербальные и невербальные средства общения;

- аффективно-коммуникативные: способность заметить эмоциональное состояние партнера и правильно на него отреагировать, проявлять уважение и отзывчивость к собеседнику;

- регуляционно-коммуникативные: способность помогать партнеру в беседе и принимать помощь от других, уметь решать конфликты, используя адекватные методы.

В структуру коммуникативных способностей входят компоненты:

- социальная перцепция (восприятие, понимание и оценка других людей, самих себя, групп и т. п.);

– гностические умения, рефлексия, связанная с осознанием, систематизацией и переносом информации; волевые качества; познавательные умения, связанные с особенностями внимания, мышления и памяти;

– интеракционные умения (умение «подавать себя», умение ориентироваться на собеседника); восприятие и адекватное понимание различного рода знаковых систем: вербальной и невербальной, (интонации, паузы, жесты, мимика, пантомимика); умение понимать контекст и подтекст; умение использовать знаковые системы в целях решения определенных коммуникативных задач.

Понимание сложности и многогранности формирования коммуникативных способностей обучающихся позволят педагогу грамотно и эффективно спроектировать и реализовать названный процесс.

Литература

1. Ковалев А.Г., Мясичев В.Н. Психические особенности человека / А.Г. Ковалев, В.Н. Мясичев; Ленингр. ордена Ленина гос. ун-т им. А.А. Жданова. – Ленинград: Изд-во Ленингр. ун-та, 1960. – 2 т. Способности – 304 с.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования <https://fgos.ru/fgos/fgos-ooo>

Долинова Евгения Валерьевна

Dolinova Evgeniya Valeryevna

*аспирант 1 года обучения Мордовского государственного педагогического университета имени М.Е. Евсевьева
postgraduate 1 years of study Mordovian State Pedagogical University
named after M.E. Evseyev*

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, профессор

Горшенина Светлана Николаевна

Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Professor

Gorshenina Svetlana Nikolaevna

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

FORMATION OF PREREQUISITES FOR UNIVERSAL EDUCATIONAL ACTIVITIES IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN AS A PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL PROBLEM

Аннотация. В статье была изучена и проанализирована проблема формирования предпосылок универсальных учебных действий у детей 5–6 лет. Универсальные учебные действия представляют дошкольнику возможности для осознания информации в доступной, в соответствии с

возрастом, форме, и предполагают умения самостоятельно находить, анализировать информацию, применять ее в собственной практической деятельности. Цель исследования: выявить и теоретически обосновать процесс формирования предпосылок универсальных учебных действий у детей старшего дошкольного возраста. Методы исследования: анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования; теоретическое моделирование. Эффективной работу по формированию предпосылок универсальных учебных действий у детей 5–6 лет находим в организации познавательной деятельности.

Abstract. The article has studied and analyzed the problem of the formation of prerequisites for universal educational activities in children aged 5-6 years. Universal learning activities provide preschoolers with opportunities for awareness of information in an accessible, age-appropriate form, and involve the ability to independently find, analyze information, apply it in their own practical activities. The purpose of the study: to identify and theoretically substantiate the process of formation of prerequisites for universal educational activities in older preschool children. Research methods: analysis of psychological and pedagogical literature on the research topic; theoretical modeling. We find effective work on the formation of prerequisites for universal educational actions in children aged 5-6 years in the organization of cognitive activity.

Ключевые слова: процесс формирования, универсальные учебные действия, дошкольный возраст.

Keywords: the process of formation, universal educational activities, preschool age.

Сегодня перед системой дошкольного образования стоят проблемы внедрения и разработки научно-методических основ, технологий организаций учебно-познавательного процесса в дошкольных образовательных организациях на принципах, выдвинутых Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Одним из целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования выступает следующая характеристика: ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности [3].

ФГОС ДО определил, что дети дошкольного возраста в результате овладения основной образовательной программы дошкольного образования приобретают такое качество, как универсальные учебные действия – «умения работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции».

Универсальные учебные действия (далее – УУД) являются обобщенными и обозначают такие умения, как приобретение воспитанниками новых знаний, развитие определенных компетентностей, умение обучаться, ориентироваться в определенных образовательных областях и, в частности, в учебной деятельности, ее построении.

Вопросы формирования предпосылок универсальных учебных действий в дошкольном возрасте в своих работах рассматривали А.Г. Асмолов, О.А. Карабанова, Н.Г. Салмина, С.В. Молчанов. Модель развития УУД раскрыта в работах Г.В. Бурменской, Л.А. Венгера, И.А. Володарской, В.В. Давыдова, Г.А. Цукермана и других.

Анализ исследований по проблеме формирования предпосылок УУД у детей старшего дошкольного возраста показывает, что в процессе взросления ребенка происходит изменения мотивов его деятельности. На каждом возрастном этапе особенности мотивации и ее структура изменяются. Простые заменяются на более сложные – все это зависит от целей, возможностей и особенностей ребенка. Именно в возрасте 5–6 лет начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Важнейшим элементом в процессе познания становится логическое мышление ребёнка.

Н.Н. Подъяков охарактеризовал, как происходит созревание внутреннего плана действия, характерного для логического мышления у детей, и определил этапы развития этого процесса от детского сада до начальной школы:

- ребёнок способен решать задачи в наглядно-действенном плане;
- в процессе решения задачи ребёнком уже включена речь;
- задача решается в образном плане через манипулирование представлениями объекта;
- задача решается ребенком по ранее продуманному внутренне представленному плану (он основан на памяти и опыте);
- решение задачи происходит лишь во внутреннем плане, с реализацией готового словесного решения без дополнительной ссылки на реальные практические действия с объектами [1, с. 65].

Источник психолого-педагогической поддержки формирования предпосылок универсальных учебных действий основан на следующих принципах образовательной деятельности:

1. Принцип развивающего обучения: ориентир дошкольного образования – развитие ребенка.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости: содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и педагогики.

3. Принцип интеграции и усложнения содержания дошкольного образования в соответствии с возможностями воспитанников, интеграцией образовательных областей.

4. Принцип комплексно-тематического построения воспитательно-образовательного процесса.

Под предпосылками универсальных учебных действий в своем исследовании будем понимать способность к обучению: умение детей старшего дошкольного возраста реализовывать путь к саморазвитию, выстраивая индивидуальный маршрут для получения определенного образовательного результата, нового общественного опыта.

Предлагаем содержание образовательной деятельности «Учусь, играю» с детьми старшего дошкольного возраста, обладающей высоким педагогическим потенциалом в формировании предпосылок универсальных учебных действий.

За основу считаем педагогически грамотным взять следующие целевые ориентиры, создать условия для:

- развития умений выражать собственные мысли, рассуждать логически и последовательно;
- развития умений анализировать, сравнивать, обобщать и сопоставлять;
- активизации самостоятельности, инициативности, познавательной активности;
- формирования способностей наблюдать, находить закономерности «от простого – к сложному», применять смекалку, составлять и доказывать собственные гипотезы [2, с. 123].

В работе по формированию предпосылок универсальных учебных действий у детей 5–6 лет следует использовать комплекс различных заданий и упражнений, определяющих актуальность современных учебных ситуаций и условий. Такие задания помогут детям старшего дошкольного возраста стимулировать эмоциональный отклик к результативному участию в познавательной деятельности, подтолкнуть к целенаправленным познавательным действиям для получения положительного результата.

Таким образом, чтобы познавательная деятельность действительно стала эффективным средством обучения в вопросах формирования предпосылок УУД у детей старшей группы, следует обеспечить реализацию ряда условий:

- ориентированность задач, содержания и способов организации различных видов детской деятельности на спектр составляющих целостной системы знаний;
- осуществление учета требований к поэтапной методике руководства данной деятельностью, последовательный переход воспитанников от уровня познания и осознания к уровню его систематизации и применения;
- учет существующих и ожидаемых результатов сформированности познавательной активности у детей.

Литература

1. Колупаева, Н.И. Условия формирования предпосылок к УУД у старших дошкольников / Н.И. Колупаева, Е.С. Ильина. – Текст: непосредственный // Детский сад : теория и практика. – 2014. – № 6. – С. 62–73.
2. Семерикова, В. Формирование мотивационной готовности старших дошкольников к обучению в школе / В. Семерикова. – Текст: непосредственный // Детский сад от А до Я. – 2017. – №5. – С. 122–128.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – Текст: электронный // официальный сайт. – Режим доступа: <https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>

Ермолаева Алина Дмитриевна

Ermoлаeva Alina Dmitrievna

магистрант 1 года обучения Мордовского государственного педагогического университета им. М.Е. Евсевьева

Undergraduate of 1 year of study at the M.E. Evseviev Mordovian State Pedagogical University

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Татьянина Татьяна Викторовна

Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Tatyana Tatyana Victorovna

СУЩНОСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ «УПРАВЛЕНИЕ ИГРОВЫМ ПРОЕКТОМ В ОБРАЗОВАНИИ»

ESSENTIAL CHARACTERISTICS OF THE CONCEPT OF "GAME PROJECT MANAGEMENT IN EDUCATION"

Аннотация. В наше время, игровые проекты являются одной из исключительных форм обучения, которая позволяет сделать интересными и увлекательными не только рабочую деятельность учащихся на творческо-поисковом уровне, но и развивает познавательную активность младших школьников. В статье рассматривается сущностная характеристика понятия «управления игровым проектом в образовании». Раскрывается, значимость умения управлять игровым проектом.

Abstract. Nowadays, game projects are one of the exceptional forms of learning, which makes it possible to make interesting and exciting not only the work activities of students at the creative and search level, but also develops the cognitive activity of younger schoolchildren. The article considers the essential characteristic of the concept of "game project management in education". The importance of the ability to manage a game project is revealed.

Ключевые слова: управление игровым проектом, проект, игра, младшие школьники.

Keywords: game project management, project, game, junior schoolchildren.

В наших реалиях, учителю бывает очень сложно ориентироваться в широком спектре современных инновационных технологий, идей и направлений. Многообразии взглядов на личностно-ориентированное обучение в достаточной степени отражено в современной российской педагогике и психологии. Представления об особенностях личностно-ориентированного обучения базируются на идеях И.С. Якиманской, В.В. Серикова, Н.А. Алексева, В.А. Петровского, Г.А. Цукерман, С.А. Смирнова.

Успехи в обучении детей определяются множеством факторов: уровень развития способностей каждого ребенка, возрастные особенности детей, методика обучения. Важным фактором развития познавательных

способностей учащихся является личность педагога. Ценность процесса обучения во многом обусловлена характером их межличностных отношений с учителем.

Роль учителя предполагает углубление знаний о других и о себе, так как обучение – это передача другим не только своих знаний, навыков, умений, но и мировоззрений, отношений к людям, умения строить конструктивные межличностные отношения.

Сложившаяся практика подготовки студентов, в настоящее время, не в полной мере обеспечивает теоретическую, практическую и психологическую готовность тех, кто призван осуществлять обучение и воспитание. К тому же современная переподготовка учителей не предусматривает диагностики и коррекции профессионально-личностных качеств (умения объективно проанализировать собственное поведение, оптимально строить свое общение со школьниками, эффективно восстанавливать свою работоспособность, развитие адекватной самооценки и т. п.)

Вместе с тем педагогам необходимо свободно ориентироваться в знаниях возрастных особенностей детей младшего школьного возраста, по развитию и коррекции познавательной, волевой и эмоциональной сфер детей. Это позволяет сделать учебно-воспитательный процесс более содержательным и эффективным, учитывать не только наличный уровень развития воспитанников, но и видеть его перспективы, активно и целенаправленно способствовать этому.

Тем не менее, следует отметить, что отсутствие системного подхода в подготовке будущих педагогов и переподготовке учителей, работающих в школе, в плане формирования умения самодиагностики профессионально-личностных качеств, полномерной освоенности знаний психологии обучения детей младшего школьного возраста не формируется целостного представления о содержании работы по развитию познавательных способностей младших школьников, а также ограничена возможность приобретения необходимых умений и навыков.

В начальных классах, а особенно в первом классе, одним из видов деятельности является – игра. Игровой проект позволяет повысить креативность мышления учащихся и наработать практические навыки, учитывает особенности метапредметности обучения, что позволяет решать следующие задачи:

- развить уже имеющиеся навыки, умения;
- оптимизировать универсальные учебные действия [2, с. 27].

Применение методики этого типа уже доказало свою эффективность при реализации проектного управления в образовательных учреждениях.

Проектное управление через игровую технологию дает возможность младшему школьнику развиваться всестороннее. Применение различных способов проектирования (индивидуального, группового, метапредметного) позволяет решить вопрос личностного роста учащегося. Проектная технология обучения, рассмотренная выше, получила широкое распространение не только на территории нашей страны, она используется в школах разных стран, в том числе в США, Японии, Финляндии, Южной Корее и других стран.

Игры и игровые проекты в целом остаются приоритетными для многих исследователей, идеи которых отражены в трудах Д.Д. Абросимова,

Р.В. Кононова, М.Н. Беленькой [1], О.А. Зайцевой [4], Н.Ю. Казаковой [5], Е.В. Соболевой, М.С. Перевозчиковой [7]. Они отмечают, что педагог должен поддерживать контроль и направление внимания ученика при выполнении школьных заданий или однотипных повторяющихся задач. Стоит признать, что в ходе игры подобные задачи младшие школьники решают с большим желанием.

Значимо для любой игры, даже если она небольшая, придумать правила, сценарий, определить количество участников, ее продолжительность, продумать инвентарь, систему оценивания и условия победы, и другие обязательные элементы [3].

Игровые проекты являются одной из уникальных форм обучения, которая позволяет сделать занимательными и увлекательными не только работу учащихся на творческо-поисковом уровне, но и развить познавательную активность.

Проследить эффективность и интенсификацию игрового взаимодействия можно через применение метода обратной связи, широко применяемого в психолого-педагогических науках. Его основные требования заключаются в следующем:

- обратная связь не должна осуществляться в форме самооценки или оценок экспертов, не причастных к игровому занятию, а также она дается теми, кто непосредственно включен в ситуацию;

- в обратной связи не должны рассматриваться расплывчатые оценки привлекательности или эффективности, необходимо оценивать конкретные, наблюдаемые и значимые типы поведения, действий, решений;

- обратная связь должна касаться тех вопросов, в которых обучаемые и преподаватель испытывают глубокую заинтересованность [6].

Специфика игрового проекта заключается в том, что это – интерактивный метод, т.е. все проекты, разрабатываются в рамках группового игрового взаимодействия, а результаты проектирования (т.е. сам проект, визуально оформленный на листе ватмана) защищаются на межгрупповой дискуссии, по итогам которой можно определить, во-первых, наиболее проработанный и обоснованный, во-вторых, наилучшим образом презентованный проект и каким-то образом поощрить его авторов.

Формы проведения занятий по игровому проектированию также могут быть различными, но в их основе должны лежать три момента, организующих познавательную и поисковую деятельность:

- 1) четкий механизм определения функционально-ролевых интересов участников занятия;

- 2) алгоритм разработки проекта, предложенный обучаемым;

- 3) механизм экспертной оценки или игрового испытания проекта, например, публичная презентация, внедрение проекта в реальную практику.

В основе игровых проектов находится игровая деятельность, цель которой заключается в стимулировании познавательной активности младших школьников.

Работа над проектом позволяет обучаемым развить аналитический, прогностический, исследовательский и креативный потенциал. Так же в ходе защиты проектов развиваются презентационные умения и навыки, коммуникативная и интерактивная компетентность обучаемых.

Из всего вышесказанного, становится понятным, что развитие познавательной активности происходит в игре. Также, именно в игре дети учатся контролировать и оценивать себя, понимать, что они делают, и хотеть действовать правильно.

Таким образом, управление игровым проектом – это система учебно-познавательных приемов, позволяющих решать ту или иную проблему в ходе самостоятельных и коллективных действий учащихся и предполагающих обязательную презентацию результатов работы.

Во время работы над игровым проектом каждый ученик имеет возможность реализовать себя, применить имеющиеся у него знания и опыт, раскрыть свои творческие способности и задатки, продемонстрировать другим свою компетентность, ощутить успех. При этом осуществляется широкое взаимодействие учащихся, родителей и учителя.

При осуществлении проекта учитывается индивидуальность ребенка – его интересы, темп работы, уровень обученности, творческие задатки. Игровой проект позволяет выбирать тему, партнеров в работе, источники и способы получения информации, методы исследования и формы представления результатов. Все это развивает чувство ответственности у учащихся, повышает их мотивацию к учебе, познавательную и творческую активность.

Из вышесказанного, можно сделать вывод, что проектная деятельность, как специфическая форма творчества создает все необходимые условия для саморазвития ученика как субъекта познания и воспитания. Ее можно использовать в педагогических целях в работе с учащимися любого возраста за счет игровой сущности деятельности. При этом на каждом возрастном этапе проектирование несет в себе разный педагогический потенциал, обуславливая развитие многообразных сторон и творческих проявлений личности каждого участника.

Литература

1. Абросимов, Д.Д. Машинное обучение в игровых проектах. Телекоммуникации и информационные технологии / Д.Д. Абросимов, Р.В. Кононов, М.Н. Беленькая. – Москва, 2019. – Т. 6, № 2. – С. 146-149. – Текст: непосредственный.
2. Асмолов, А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / А.Г. Асмолов. – Москва: Просвещение, 2010. – 152 с. – Текст : непосредственный.
3. Бордовская, С.В. Организация проектной деятельности в системе работы учителя начальных классов / С.В. Бордовская // Как организовать проектную деятельность младших школьников – Новосибирск: НИПК и ПРО, 2006. – С. 32–38. – Текст: непосредственный.
4. Зайцева, О.А. Проектная деятельность студентов-бакалавров педагогического вуза как условие подготовки к организации научно-исследовательской деятельности школьников / О.А. Зайцева. – Самарский научный вестник, 2019. – Т. 8, № 3 (28). – С. 280-285. – Текст: непосредственный.
5. Казакова, Н.Ю. Этапы разработки игровых проектов в рамках гейм-дизайна как вида проектной деятельности / Н.Ю. Казакова. – 2016. – № 2 (42) – С. 98-103. – Текст: электронный. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=27517537>
6. Панфилова, А.П. Игровое моделирование в деятельности педагога / А.П. Панфилова. – Москва: Академия, 2006. – Текст: непосредственный.
7. Соболева, Е.В. Педагогическая поддержка создания игрового образовательного проекта. Педагогика. Вопросы теории и практики / Е.В. Соболева, М.С. Первозчикова. – Самара, 2017. – № 3 (7). – С. 93-95. – Текст: электронный. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=21575354>

Иванова Цаган Александровна

Ivanova Tsagan Aleksandrovnna

*студентка 3 курса Калмыцкого государственного университета
имени Б.Б. Городовикова*

*Student 3 years of study Kalmyk State University
named after B.B. Gorodovikov*

Научный руководитель:

старший преподаватель

Менкиева Байрта Владимировна

Scientific supervisor:

senior teacher

Menkieva Bayrta Vladimirovna

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТРАДИЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА

THE USE OF ETHNOPEDAGOGICAL TRADITIONS IN THE PROCESS OF EDUCATING PRESCHOOLERS IN KINDERGARTEN CONDITIONS

Аннотация: В статье раскрывается сущность этнопедагогических традиций как необходимых элементов в процессе воспитания ребенка дошкольного возраста в условиях детского сада. Также автор определил место этнопедагогических традиций в содержании воспитания ребенка дошкольного возраста в условиях детского сада

Abstract: The article reveals the essence of ethnopedagogic traditions as necessary elements in the process of educating a preschool child in a kindergarten. The author also identified the place of ethnopedagogic traditions in the content of the upbringing of a preschool child in a kindergarten.

Ключевые слова: этнопедагогика, детский сад, этнопедагогические традиции.

Keywords: ethnopedagogics, kindergarten, ethnopedagogical traditions.

В последние годы в педагогической науке и деятельности практиков возрастает интерес к традиционной народной педагогике. В детском саду, где я работаю воспитателем, ведется работа по изучению этнопедагогики, введению её достижений в учебно-воспитательную работу.

Этнопедагогика – это теоретическое осмысление и систематизация опыта народной педагогики, представляющее собой совокупность педагогической информации и педагогического опыта народа, выработанного и накопленного в процессе общественного развития. Этнопедагогика собирает и систематизирует народные знания о воспитании и обучении детей, народную мудрость, которая отражена в народных сказках, сказаниях, пословицах, поговорках, колыбельных песнях, национальных танцах, в культурном наследии народа.

Первым фольклорным жанром, с которым знакомится ребенок, является колыбельная песня.

Колыбельные песни для детей занимают особое место в фольклорных напевах разных народов. В давние времена колыбельная для ребенка была своеобразным оберегом от злых духов, и родители пели колыбельные песни, но сегодня этого не происходит. Мы забываем, что колыбельная для детей – это способ общения с ребенком, который имеет большое значение для его развития и дальнейшего личностного формирования.

Пословицы и поговорки в калмыцком языке – это крупницы народной мудрости. В них отражаются история, традиции, нравы, обычаи, здравый смысл и юмор. В калмыцком языке живут сотни пословиц и поговорок. Они создавались многими поколениями, аккумулируя накопленный опыт. Калмыцкие пословицы указывают ориентиры и содержат практические руководства для выработки правил поведения, формирования общественного мнения, определения смысла и направленности обучения, вынесения нравственной оценки человеческим поступкам.

Систему ценностей в калмыцких пословицах определяют понятия счастья и благополучия, почитания матери и старших, чести и достоинства, добра и любви, труда и знаний.

Знание пословиц и поговорок поможет не только в изучении калмыцкого языка, но и понимании применения их в содержании воспитания дошкольников в детском саду.

1) Өвдхлэ зовлн, эрул менд йовхла жирһл. – Когда болит – мучение, когда здоров – счастье.

2) Кени икиг кундлэд, кен баһиг эрклүлэд. – Тех, кто старше, уважай тех, кто младше, ласкай.

3) Төрскэн эврәннь, нуднлэ эдл хар. – Родину как зеницу ока береги.

Особое место в культурном наследии народа занимает песня. Свои чувства калмыки выражали в песне, через этот жанр устного народного творчества старались учить добру, справедливости, помогать делу, которым занимались (с песней, как говорится, дело спорится), наставлять на правильный путь. В этой связи использование мною национальных музыкальных мотивов, песенного и танцевального самобытного творчества, направлено на пробуждение чувства национальной гордости и достоинства. Дети в детском саду начинают учиться искусству исполнения танцев, знакомятся с основными танцевальными движениями, осваивают положение рук, головы, тела.

В детском саду дети впервые знакомятся с шедевром национальной культуры героическим эпосом «Джангар». «Джангар» – это целая энциклопедия, раскрывающая историю, культуру, образ жизни наших предков. В «Джангаре» встречается понятие о «99 человеческих достоинствах». В число этих достоинств входило обязательное соблюдение обычаев, законов, обрядов, участие в богатырских состязаниях. Героический эпос «Джангар» является жемчужиной мирового устного творчества.

Калмыцкий орнамент отличается разнообразием и богатством по формам и колориту. Он насчитывает 130 видов узоров, каждый из которых имеет свое название, содержание и предназначение.

Символический смысл орнамента может выражаться не только знаками – символами, огромную роль в этом играет цвет. Белый цвет в калмыцкой культуре ассоциируется с чистой и благородство. Это цвет счастья и удачи. Синий цвет – цвет неба, символизирует бессмертие, мужество, верность, пре-

данность. Красный цвет – цвет радости, веселья, торжества и счастья. Желтый и золотистый цвет символизировали святость и постоянство. Зеленый цвет – цвет весны, покоя и стабильности. Орнаменты являлись своеобразной символической письменностью наших предков – кочевников, каждый калмык знал наименование и смысл орнаментальных сюжетов.

Народные подвижные игры являются традиционным средством педагогики. Народная подвижная игра, выполняя различные функции, служит средством приобщения детей к народной культуре. Подвижная игра – естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой.

Передовые русские ученые П.Ф. Лесгафт, Е.А. Покровский, В.В. Гориневский, учитывая важную роль подвижных игр в развитии физических сил ребенка, в приобретении им двигательного опыта, придавали большое значение народным играм.

Подвижные игры занимают большое место в содержании образования в детском саду. Национальные устои, образ жизни, быт, труд, обычаи, традиции – все это находит яркое воплощение в подвижных калмыцких играх. Так, например, есть калмыцкие игры, требующие умения ориентироваться в пространстве, проявления чувства коллективизма, ответственности, выработке внимания, выдержки, сообразительности, ловкости. А различные считалки и жеребьевки создают определенное эмоциональное настроение и увлекают самим процессом игры. Подвижные калмыцкие игры, которые я использую в своей работе: «Передача альчииков», «Барашек», «Собери по одному», «Сбей альчиики», «Нападение», «Кружиться вокруг колышка», «Загони овец в кошару» и т.д. В своей работе в детском саду со своими детьми использую только калмыцкие игры.

Калмыцкие народные сказки – одно из самых ярких и высокохудожественных проявлений духовной культуры народа. Калмыцкие сказки тесно связаны с этнопедагогикой и являются ценностью калмыцкого народа. Калмыцкая сказка – это менталитет, психология, мудрость, история, жизнь и быт кочевой цивилизации.

Использование этнопедагогических традиций в условиях детского сада создает условия для формирования духовных качеств личности, ребенка. Результатом становится умение оценивать прекрасное, понимать его, быть к нему причастным, творить по законам «прекрасного».

Основным условием успешного внедрения в жизнь дошкольников этнопедагогического наследия всегда было и остается глубокое знание и свободное владение обширным репертуаром, а также методикой педагогического руководства. Воспитатель, творчески используя народные средства воспитания как эмоционально-образное средство влияния на детей, пробуждает интерес, воображение, добиваясь активного выполнения запланированных действий.

Итак, этнопедагогические традиции в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.

Литература

1. Волков, Г.Н. Педагогика любви: Избр. этнопед. соч.: [В 2 т.] / Сост. М.Н. Егоров. – М.: Магистр-Пресс, 2002. – Т. 1. – 456 с. – ISBN 5-89317-181-0.

2. Волков, Г.Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений-- М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 168 с.
3. Иванчикова, Р. Народные игры с детьми.// Дошкольное воспитание. 2005, № 4.
4. Кенеман, А.В. 'Детские подвижные игры народов СССР' – Москва: 'Промсвещение', 1988 – с.239
5. Кудрявцев, В. Народная подвижная игра как источник духовного и физического роста в дошкольном возрасте.// Дошкольное воспитание. 1998, № 11.
6. Эрендженов, К.Э. Золотой родник : О калм. нар. творчестве, ремеслах и быте / Константин э рендженов; Авториз. пер. с калм. А. Аквилева. – Элиста : Калм. кн. изд-во, 1985. – 127 с.

Карамова Кристина Игоревна
Karamova Kristina Igorevna

студентка 4 курса Филиала Ставропольского государственного педагогического института в г. Железноводске
4th year student of the Stavropol State Pedagogical Institute Branch in Zheleznovodsk

Научный руководитель:

кандидат социологических наук, доцент

Концевич Галина Евгеньевна
Scientific supervisor:

Candidate of Sociological Sciences, Associate Professor
Kontsevich Galina Evgenievna

ИССЛЕДОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКИХ ОСНОВ КУЛЬТУРЫ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

THE STUDY OF THE FORMATION OF THE AESTHETIC FOUNDATIONS OF THE CULTURE OF THE YOUNGER STUDENT IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

Аннотация. Данная статья посвящена теме исследования формирования эстетических основ культуры во внеурочной работе для учащихся средней школы. В ней рассматривается сущность «эстетического воспитания» и «эстетической культуры». Раскрываются функции внеурочной деятельности. Исследование формирования эстетических основ учащихся младших классов средней школы в контексте современного общественного развития. Расширенный круг из четырех аспектов. Внеурочная работа по эстетическому воспитанию младших школьников проводится на уроках литературы в кружке.

Abstract. The article deals with the study of the formation of the aesthetic foundations of the culture of a younger student in extracurricular activities. The study of the essence of "aesthetic education" and "aesthetic culture". The functions of extracurricular activities are revealed. Consideration of the formation of the aesthetic foundations of the culture of the younger student in the conditions of the development of modern society. Conducting an integrated circle in

four directions. At the literary classes of the circle, an extracurricular event for the aesthetic education of younger schoolchildren was developed.

Ключевые слова: эстетическое воспитание, функции внеурочной деятельности, эстетическое познание, эстетическая культура, внеклассное мероприятие.

Keywords: aesthetic education, functions of extracurricular activities, aesthetic cognition, aesthetic culture, extracurricular activities.

Вопрос культурного уровня школьной среды является одной из самых актуальных проблем в образовании на сегодняшний день. Большой потенциал для развития эстетического воспитания заложен во внеурочной деятельности детей, которые занимаются творчеством в соответствии со своими способностями и интересами. На самом деле дети непосредственно вовлечены в эстетические отношения через различные формы и виды внеурочной работы. Эстетическое воспитание – это целенаправленный и систематический процесс развития способности полностью распознавать, правильно понимать и ценить красоту в искусстве, природе и обществе. Эстетические потребности не являются врожденными. Он формируется под влиянием окружающей среды и воспитания [1, с. 42].

Цель исследования – изучить формирование эстетических основ культуры младшего школьника во внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность должна выполнять следующие функции: 1. Обучающую, познавательную функцию, связанные с приобретением учащимися новых знаний, навыков и умений. Для этого преподаватели должны определить ключевые, первичные и вторичные понятия, обеспечить их развитие и повысить качество знаний. 2. Воспитательную функцию внеурочной деятельности, заключается в формировании у учащихся гуманистических установок и любви к природе. Изучение предметов и явлений природы способствует развитию эстетического сознания детей и учит их видеть, слышать и ценить красоту. 3. Развивающую функцию внеурочной деятельности, включает в себя развитие личностных качеств, связанных с умственными и познавательными способностями учащихся. 4. Стимулирующая функция внеурочной деятельности пробуждает устойчивое стремление к новым знаниям и интерес к познанию природы, усиливают познавательную активность. Экскурсии являются наиболее эффективным способом достижения этой цели. Каждая прогулка должна быть тщательно подготовлена учителем заранее. 5. Самообразовательная функция внеурочной деятельности связана с изучением методов и приемов самостоятельной работы. Также можно использовать личные наблюдения и чтение вне класса. Самое главное, чтобы наблюдения были умело организованы и правильно структурированы как методология. «Во внеурочной деятельности происходит совместная деятельность, содержание которой не выходит за рамки программы, а является неотъемлемой частью основной образовательной программы» [7].

Младшие школьники должны наблюдать и замечать красоту отдельных явлений и предметов в природе; замечать блеск снега, наблюдая за узорами инея на окнах; замечать относительные различия в размере, цвете и форме предметов; замечать красоту звуков в природе; различать и сравнивать основные черты сезонных изменений в природе; осознавать, что изменения внутри являются результатом человеческого труда [6, с. 22].

Проведение школьных праздников, таких как: «Золотая осень», «Праздник урожая», «Золотые краски осени», «Зима – краса», «Зимнее утро», «Встреча весны» в первую очередь формирует эстетическое отношение к природе, позволяет формировать опыт социальных навыков поведения, эстетическое отношение к окружающему. В результате младшие школьники познают окружающий мир умом и сердцем, выражает свое отношение к добру и злу, красоте и безобразному [2, с. 8].

Природа должна занимать важное место в системе внеклассных мероприятий, организуемых для эстетического воспитания школьников. По мнению И.Ю. Кулагиной «Умение видеть природу – необходимое условие воспитания мировоззрения единства с природой и через природу». Может быть достигнуто только в постоянном диалоге с природой. Чтобы ощущать себя частью целого, человек должен находиться в постоянном взаимодействии с этим целым, но оно не должно быть эпизодическим. Гармонизация педагогических воздействий требует постоянного общения с природой [3, с. 115].

В школе был организован эстетический интегрированный кружок, который работает по четырем направлениям: 1) Музыкальное: слушание высокохудожественных классических образцов; организация самостоятельных музыкальных коллективов (школьный оркестр, вокальный ансамбль народной песни); 2) Художественное: декоративная и оформительская работа (создание декораций, костюмов, выпуск газет и журналов), лепка, рисование; 3) Театральное: посещение театров, постановка спектаклей; 4) Литературное: чтение и обсуждение литературных произведений [5, с. 5].

В художественную часть занятий кружка были включены игровые задания для младших школьников. Например, музыкально – художественная гостиная, игра – путешествие в пространство картины.

На кружках по литературному занятию было разработано внеурочное мероприятие по эстетическому воспитанию младших школьников «Поэтические образы зимы в творчестве русских поэтов и композиторов», используя в качестве учебного материала в основном произведения искусства. В рамках этого курса учащиеся учатся оценивать литературные произведения и пишут рассказы и стихи о природе.

Эстетическое восприятие – это способность создавать, воссоздавать и эмоционально окрашивать целостный образ под влиянием реальных объектов и произведений искусства. В отличие от произведений искусства, природа естественна и изменчива. В каждом моменте окружающей природы есть своя красота. Это и является результатом эстетического воспитания.

Учитывая практическое, образовательное, культурное и развивающее значение внеурочных мероприятий для образования и развития учеников, все учителя должны понимать, насколько полезны эти мероприятия и насколько велик их потенциал [4, с. 5].

Учителя должны шире использовать творчество писателей, композиторов и художников, воспеваящих красоту природы. Вовлекать учащихся в разнообразную творческую деятельность с конкретной целью, так можно прекрасным образом развить их природные способности и воспитать в них более глубокое понимание эстетических явлений и истинной красоты искусства и действительности.

Из вышесказанного можно сделать вывод, что внеурочная деятельность в начальной школе предоставляет огромные возможности для укрепления культурных и эстетических основ учащихся начальной школы, позволяет широко развивать процессы, способные учитывать социальные и культурные различия, менталитет, индивидуальные предпочтения учащихся начальной школы, способствует интеграции творческой деятельности детей, учителей и родителей.

Литература

1. Воронцов, А.Б. Чудинова, Е.В. Учебная деятельность: введение в систему Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова. М.: Издатель Рассказов А.И., 2014. 156 с.
2. Гуревич, П.С. Эстетика учебник / П.С. Гуревич. – Москва: Юнити-Дана, 2012. – 304 с.
3. Земзюлина, А.А. Театрализация как форма реализации полихудожественного подхода в эстетической деятельности младшего школьника / А.А. Земзюлина // Поволжский педагогический поиск. –2014. С. 73-75.
4. Крутецкий, В.А. Психология. М.: Просвещение, 2013. 401 с.
5. Менджерицкая, Д.В. Учителю о детской игре. М.: Просвещение, 2012. 205 с.
6. Морозова, Н.Г. Учителю о познавательном интересе. М.: Педагогика, 2015. 210 с.
7. Хазыкова, Т. С. Развитие математических способностей младших школьников во внеурочной деятельности / Т. С. Хазыкова // Теоретические и практические аспекты педагогики / БУ ЧР ДПО "Чувашский республиканский институт образования". – Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Среда», 2020. – С. 7-23.

Ковусов Бегенч
Kovusov Begench

*магистрант 2 курса Калмыцкого государственного университета
имени Б.Б. Городовикова
undergraduate of 2 year of study at Kalmyk State University
named after B.B. Gorodovikov*

Научный руководитель:
Красноруцкая Надежда Григорьевна
Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor
Krasnorutskaya Nadezhda Grigorievna

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ АСПЕКТЫ АДАПТАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ В РОССИЙСКИХ ВУЗАХ

SOCIO-CULTURAL ASPECTS OF ADAPTATION OF FOREIGN STUDENTS IN RUSSIAN UNIVERSITIES

Аннотация. Проблема адаптации иностранных студентов в образовательной среде российского вуза автором рассматривается с точки зрения обеспечения их социокультурной безопасности в новой жизненной ситу-

ации. Особое внимание уделяется процессу адаптации иностранных студентов, приезжающих учиться из стран ближнего и дальнего зарубежья в Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова.

Abstract. The problem of adaptation of foreign students in the educational environment of a Russian university is considered by the author from the point of view of ensuring their socio-cultural security in a new life situation. Special attention is paid to the process of adaptation of foreign students coming to study from near and far abroad to Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov.

Ключевые слова: иностранные студенты, адаптация, социокультурная безопасность, образовательная среда.

Keywords: international students, adaptation, socio-cultural security, educational environment.

Современной тенденцией развития высшего образования является его интернационализация, которая находит свое выражение в международных образовательных проектах, сотрудничестве учебных заведений и увеличении количества иностранных студентов. Одним из важных условий интернационализации современного российского образования является решение проблемы социокультурной адаптации иностранных граждан к обучению и проживанию в новой образовательной среде, что является не только актуальной, но и стратегически важной задачей для признания России и российского образования в мировом сообществе.

Успешной адаптации и социализации иностранного студента в учебном заведении во многом способствует создание комфортной социокультурной образовательной среды, обеспечивающей условия для его активной жизнедеятельности, межкультурной коммуникации и качественного профессионального образования. В такой социокультурной образовательной среде вуза, в которой живет, учится и общается студент, отражается весь комплекс необходимых условий его безопасной жизнедеятельности.

По мнению автора Н.Г. Красноруцкой: «Социокультурная среда высшего учебного заведения выступает таким конструктом, который характеризует социокультурное пространство вуза с качественной стороны и раскрывает его социокультурную организацию» [3].

Таким образом, создание социокультурной среды, способствующей защите жизни, здоровья, благополучия, прав и свобод студента является главной непосредственной целью образования. Обеспечение социокультурной безопасности студенческой молодежи во многом определяется развитием духовно-нравственной среды вуза, в которой студент проводит большую часть времени, защитой ценностей, норм, народных традиций, идеалов, смыслов человеческой жизни.

Как отмечает автор Л.В. Корецкая, что эффективность обучения во многом зависит от возможностей студента освоить новую среду, в которую он попадает, поступив в вуз. Начало учебной деятельности связано с переходом организма человека на новый уровень функционирования, включением студента в сложную систему адаптации, которая тесно связана с вопросами их здоровья, профилактики заболеваний, вызванных условиями обучения в вузе» [2, с. 31].

Социокультурная среда как часть культурно-образовательного пространства вуза способствует социализации и адаптации студентов. В процессе взаимодействия студента с социокультурной средой в ходе жизнедеятельности происходит развитие и обогащение его как самореализующейся личности в образовательном процессе.

К важным характеристикам социокультурной среды вуза относятся ее ценности, устой общества, нравственные ориентиры, принятые и реализующие в вузовской среде обучающимися, преподавателями, работниками вуза. Таким образом, «социокультурная среда – это многомерное пространство, в котором обитает человек и которое отражает всю совокупность условий его жизнедеятельности. В рамках социокультурной среды выделяют: культурно-историческое наследие, художественную среду обитания человека, социально-психологическую, духовно-нравственную, политическую и экологическую среду обитания» [1, с. 33].

Учитывая, то, что иностранные студенты приезжают на непродолжительное время пребывания в российских вузах, поэтому, по нашему мнению, у них не возникает необходимость адаптации ко всему многообразию российской культуры, поскольку главная задача их будет состоять в формировании навыков межкультурной коммуникации, достаточным для эффективного общения.

В особой поддержке и помощи нуждаются студенты, впервые приехавшие из иностранных государств для обучения в Калмыцком госуниверситете. Сегодня в Калмыцком государственном университете им. Б.Б. Городовикова, далее (КалмГУ) обучается 1495 студентов из иностранных государств, в том числе 152 – на инженерно-технологическом факультете. В контингенте иностранных студентов в основном преобладают студенты из Туркмении, Узбекистана, Киргизии, Гаити, Китая. Выбор Калмыцкого госуниверситета во многом объясняется более доступными условиями обучения для данной категории студентов, комфортными безопасными условиями проживания в г. Элисте, в отличие от российских регионов и характеризуется как поликультурное общество с высокой степенью толерантности.

Перед приезжими студентами возникают различные адаптационные проблемы, связанные с привыканием к новому социуму, образовательной среде университета, факультета, академической группы; необходимостью налаживания социальных контактов со всеми участниками учебного процесса; преодоления языкового барьера; выстраивания толерантного отношения; адаптацией к бытовым условиям и новым требованиям к учебному процессу.

Обобщение опыта российских вузов, опыта КалмГУ, инженерно-технологического факультета позволили выделить общие для всех иностранных студентов трудности процесса адаптации. Это: низкий общеобразовательный уровень, слабая подготовка по профильным дисциплинам и специальным предметам, отличия форм и методов обучения в российском вузе от форм и методов обучения в высшей школе их родной страны.

Трудности адаптационного процесса в образовательной среде университета, инженерно-технологического факультета испытывают в ос-

новном студенты, прибывшие из стран Азии, Африки, Ближнего востока. Основной причиной трудностей адаптации к обучению является плохое владение русским языком. В тех группах, где работают с иностранцами по их социализации и адаптации, студенты овладевают достаточным словарным запасом, необходимым для общения, усвоения знаний на занятиях.

Результаты анкетирования иностранных студентов, обучающихся на инженерно-технологическом факультете, с целью выявления роли студенческих организаций в социокультурной адаптации иностранных студентов в образовательной среде КалмГУ показал, что 71,7% респондентов активно включаются в студенческую жизнь с помощью студенческих организаций КалмГУ, 27,3% – не состоят в студенческих организациях, но это отнюдь не означает, что они не принимают участия в мероприятиях организованных в рамках университета, факультета, в общежитиях и 50,4% из них активно принимают участие в спортивных, культурно-массовых мероприятиях.

В обеспечении социокультурной безопасности важное значение имеет бесконфликтность, дружеские отношения среди студентов. Опрос студентов-иностранцев о том, что возникали ли у них конфликтные ситуации, свидетельствуют, что у основной части опрошенных сложились позитивные отношения между собой и российскими студентами, а также с сотрудниками университета, инженерно-технологического факультета.

На основе анализа исследований проблемы социокультурной безопасности иностранных студентов в образовательной среде сделан вывод о необходимости создания культурно-компетентной образовательной среды, представляющей систему взаимодействия, основанной на уважении к личности, и как к представителю определенной этнической группы. При этом достижение социокультурной безопасности нами рассматривается как условие и результат успешной адаптации иностранных студентов в образовательной среде вуза.

Литература

1. Воспитательная среда университета: традиции и инновации: монография / А. В. Пономарев [и др.]. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2015. – 408 с.
2. Корецкая, Л.В. Взаимная адаптация иностранных студентов из арабских стран и преподавателей в учебном процессе // Личность в меняющемся мире: здоровье, адаптация, развитие. – 2015. – № 1. – С. 31-44.
3. Красноруцкая, Н.Г. Экологизация образовательной среды вуза как фактор социокультурной безопасности студентов / Н.Г. Красноруцкая / Безопасность в образовательных и социоприродных системах. Материалы междунауч. конф. – Элиста. – 2014. – С. 154-156.

Колупаева Алена Вячеславовна

Kolupaeva Alyona Viacheslavovna

магистрант 1 года обучения Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна

undergraduate of 1 year of study St. Petersburg State University

of Industrial Technologies and Design

Научный руководитель:

доцент

Жукова Ирина Алексеевна

Scientific supervisor:

Associate Professor

Zhukova Irina Alekseevna

ЗНАЧИМОСТЬ РАЗВИТИЯ ВУЗОВСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ WORLDSKILLS «ТЕХНОЛОГИИ МОДЫ» КАК ИННОВАЦИОННОГО В ОБЛАСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

THE SIGNIFICANCE OF THE DEVELOPMENT OF THE WORLDSKILLS UNIVERSITY COMPETENCE AREA «FASHION TECHNOLOGIES» AS INNOVATIVE IN THE FIELD OF PROFESSIONAL EDUCATION

Аннотация. В статье рассматривается процесс развития международной компетенции Ворлдскиллс «Технологии моды» в России. Определен перечень навыков и умений, которыми должен обладать специалист для успешного выполнения конкурсного задания. Перечислены этапы формирования компетенции и чемпионатных линеек. Проведен анализ специфики конкурсного задания вузовских чемпионатов и его отличий от заданий основной линейки. Рассмотрены перспективы развития вузовского направления.

Abstract. The article examines the process of development of the international competence of the Worldskills "Fashion Technologies" in Russia. The list of skills and abilities that a specialist must possess to successfully complete a competitive task is defined. The stages of competence formation and championship lines are listed. The analysis of the specifics of the competitive task of the university championships and its differences from the tasks of the main line is carried out. The prospects for the development of the university direction are considered.

Ключевые слова: Ворлдскиллс Россия, Технологии моды, чемпионат, компетенция, конкурсант, университет.

Keywords: WorldSkills Russia, Fashion Technology, championship, competence, competitor, university.

Ворлдскиллс Россия (WorldSkills Russia) – часть международного некоммерческого движения WorldSkills International (WSI), целью которого является повышение престижа рабочих профессий и развитие специали-

зированных компетенций. Достижение поставленных задач осуществляется посредством проведения конкурсов профессионального мастерства в отдельных странах и во всем мире в целом [1].

Чемпионаты рабочих профессий, проходящие под эгидой движения, являются мощным инновационным инструментом формирования профессиональных компетенций учащихся и проверки их знаний, а также эффективным средством для взаимодействия с работодателями и партнерами. Конкурсанты, занимающие призовые места на подобных соревнованиях, являются высококвалифицированными, подготовленными к работе специалистами.

Компетенция «Технологии моды» (Fashion Technology) – одна из компетенций творческого блока, имеющая статус международной. Соревнования по ней проводились с момента включения России в состав стран-участниц движения в 2012 году в рамках основной линейки – среднего профессионального образования.

В соревнованиях по данной компетенции принимают участие студенты (бакалавры и магистры) специальностей укрупнённой группы направления 29.00.00 «Технологии изделий лёгкой промышленности», которые проявляют ряд навыков, полученных в рамках обучения по выбранному направлению. Обучающийся по данной компетенции занимается созданием одежды – разработкой конструкторско-технологического процесса изготовления швейных изделий. Умения студентов направления 29.00.00 универсальны, а техническая квалификация базируется на владении основ дизайна, различных систем конструирования одежды и техник кроя, технологическими приемами изготовления одежды и ее окончательной отделкой [2].

Изначально компетенция носила название «Дизайн костюма» и включала в себя умения и навыки не только технолога швейных изделий, но и дизайнера. Тогда конкурсанты выполняли разработку общего дизайна изделия с обязательным декором или аксессуарами, которые в дальнейшем создавали вручную, также выполняли напольку изделия [3]. Позднее было принято решение разделить данную компетенцию на две в соответствии с областями знаний – теперь они называются «Технологии моды» и «Дизайн модной одежды и аксессуаров». Специалист первой компетенции, соответственно, должен обладать знаниями технологии обработки швейных изделий, основы подбора материалов, а также уметь создавать лекала, выполнять их раскладку на материале и, непосредственно, изготавливать изделие [4]. В компетенции «Дизайн модной одежды и аксессуаров» основной фокус направлен на дизайн одежды.

С 2016 года компетенция действует под названием «Технологии моды», с каждым годом в ней принимают участие все больше регионов. Соревнования по направлению проходят на всех существующих ступенях отбора, в том числе на Финале Национального чемпионата Ворлдскиллс Россия. С 2018 года действует юниорская линейка, в которой соревнуются школьники в возрасте 12-14 и 14-16 лет [5].

С 2017 года в России стала развиваться новая чемпионатная линейка, участниками которой являются студенты высших учебных заведений. В мае 2021 года в рамках II Отборочного чемпионата Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна по стандартам Ворлдскиллс состоялись соревнования по компетенции «Технологии моды», в которых приняли участие студенты различных курсов кафедры Конструирования и технологии швейных изделий.

В основу конкурсного задания вузовского чемпионата легло задание основной линейки, что не в полной мере отражает специфику обучения в ВУЗах. Помимо знаний, получаемых во время обучения по специальности, участникам соревнований необходимо показать дополнительные навыки, которыми они обладают. Конкурсанты в соответствии с заданием разработали эскизы коллекции женских брючных комплектов, подобрали комплект материалов, составили технологическую карту и схемы обработки узлов брюк, подготовили лекала в системе автоматизированного проектирования одежды, а также выполнили пошив изделия (рисунок 1).



Рисунок 1. II Отборочный чемпионат СПбГУПТД по стандартам WorldSkills по компетенции «Технологии моды»

По итогам чемпионата студент, ставший победителем, проходит на следующую ступень линейки, где защищает честь своего университета на всероссийском уровне. Однако, в последние годы конкурсанты компетенции «Технологии моды» не участвуют в Межвузовском соревновании по причине недостаточного количества университетов, которые проводят данную компетенцию в рамках отборочных чемпионатов. Это может быть связано со спецификой задания и отсутствием видимых перспектив развития и преимущества компетенции.

Несмотря на это, компетенция «Технологии моды» является ключевой для сферы легкой промышленности, успешно развивается во всем мире и в основной линейке в России, имеет много спонсоров, а участники и призеры соревнований востребованы на рынке труда. Благодаря ей можно выделить и продвинуть специалистов высшего класса в области технологии швейных изделий. Чемпионаты по данному направлению проводятся по большому числу представленных в движении линеек – основной, вузовской, юниорской, Hi-Tech (хай-тек). Представители страны занимают высшие места на европейском и международном уровнях.

Компетенция Ворлдскиллс «Технологии моды» важна для страны, но в нее необходимо вносить изменения, отвечающие требованиям образовательных программ. Основное отличие содержания программ высшего образования от программ среднего профессионального образования заключается в комплексном инженерном подходе к предоставлению и получению знаний. Специалисты швейной отрасли, прошедшие программы бакалавриата и магистратуры, занимаются не изготовлением изделий, а

подготовкой конструкторского-технологической документации и должны обладать следующими навыками:

- проектирования технологического процесса изготовления швейных изделий с учетом стиливых и конструктивных особенностей и применяемого оборудования;

- разработки эскизов и технических рисунков готовых швейных изделий с соблюдением конструктивно-технологических, эстетических, эксплуатационных и др. требований;

- авторского контроля изготовления швейного изделия на производстве с помощью конструкторско-технологической документации – технического описания на модель;

- составления и оформления конфекционных карт, с учетом свойств основных и вспомогательных материалов и навыками выполнения подбора основных и вспомогательных материалов для обеспечения гигиенических показателей одежды;

- создания и выполнения колористических композиций;

- использования понятийного аппарата в области теории цвета;

- формулирования требований к изделию;

- формулирования требований прогрессивной технологии производства швейных изделий;

- использования прогрессивной технологии в оформлении комплекта проектных документов;

- разработки технологической части ТО (технических описаний) швейных изделий различного ассортимента;

- использования приемов типового проектирования одежды для разработки конструкторской документации новых моделей;

- применения САПР при разработке технологического процесса изготовления изделий легкой промышленности навыками и опытом применения совокупности функциональных возможностей AutoCAD, Power Point;

- проверки соответствия технологических последовательностей обработки швейных изделий планированию материалов и эффективного использования оборудования на различных предприятиях;

- проверки лекал и внесения изменений в конструкцию проектируемого изделия.

В соответствии с этим в конкурсном задании рекомендуется сместить акцент на инженерную составляющую работы специалиста. Для этого необходимо ввести в задание модуль по разработке технического задания на предложенное изделие, а именно составление технологической последовательности и схемы сборки изделия. Также рекомендуется заменить отшив полноценного изделия на изготовление сложного технологического узла в соответствии с разработанным конкурсантами комплектом лекал.

Таким образом, перспективы развития вузовского чемпионатной линейки компетенции Ворлдскиллс «Технологии моды» как инновационного направления в области профессионального образования заключаются в:

- 1) формировании и постоянном совершенствовании типового задания в соответствии с профессиональными стандартами и ФГОС ВО;

- 2) изменении подхода к формированию задания на инженерный, а именно составлении практико-ориентированного кейс-задания (возможно с использованием практики действующих предприятий отрасли);

- 3) приближении задания к реалиям массового производства;

4) включении в состав оценочной комиссии независимых экспертов, в том числе представителей отрасли и потенциальных работодателей;

5) организации площадки (онлайн-форума) для обсуждения задания ВУЗами и предприятиями швейной отрасли для внесения предложений по его изменению.

Литература

1. WorldSkills Russia [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://worldskills.ru>
2. Техническое описание компетенции «Технологии моды» [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://docs.google.com/document/d/1JxC2c4BC8StN92fRenxIj-yscQNL7bDo/edit>
3. Техническое описание компетенции «Дизайн одежды» [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.center-rpo.ru/images/files/Техническое%20описание_Дизайн%20одежды.pdf
4. Типовое конкурсное задание компетенции «Технологии моды» [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://docs.google.com/document/d/1wo35uhXqWQOyDqLfLfu-lkmbnPFj_QZtu/edit
5. Технологии моды [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://worldskills.com/ru/event/skills/tehnologii-mody/index.html>

***Корсунова Татьяна Николаевна
Korsunova Tatyana Nikolaevna***

*аспирант 2 года обучения Владимирского государственного
университета имени Александра Григорьевича
и Николая Григорьевича Столетовых*

*Postgraduate student of 2 years of study at Vladimir State University
named after Alexander Grigoryevich and Nikolai Grigoryevich Stoletov*

Научный руководитель:

доктор педагогических наук, профессор

Дорошенко Светлана Ивановна

Scientific supervisor:

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

Doroshenko Svetlana Ivanovna

ДРАМАТИЗАЦИЯ КАК ОДИН ИЗ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ МЕТОДОВ ЕДИНОЙ ТРУДОВОЙ ШКОЛЫ 20-х ГОДОВ XX ВЕКА

DRAMATIZATION AS ONE OF THE PEDAGOGICAL METHODS OF THE UNIFIED LABOR SCHOOL OF THE 20s OF THE XX CENTURY

Аннотация. В данной статье рассматривается драматизация, как один из методов, используемых в Единой трудовой школе в 1920-х годах. Проводится анализ понятия и сущности драматизации, как педагогического метода, определяемых отечественными и зарубежными педагогами начала XX века. Наиболее часто драматизация встречается в учебном процессе Единой трудовой школы как метод освоения изучаемого материала, однако, это не единственная форма использования драматизации.

Abstract. This article discusses dramatization as one of the methods used in the Unified Labor School in the 1920s. The analysis of the concept and essence of dramatization as a pedagogical method, determined by domestic and foreign teachers of the early XX century, is carried out. Dramatization is most often encountered in the educational process of the Unified Labor School as a method of mastering the material being studied, but this is not the only form of using dramatization.

Ключевые слова: драматизация, Единая трудовая школа, метод драматизации.

Keywords: dramatization, Unified Labor School, dramatization method.

За первое десятилетие существования Советского Союза понятие драматизации, используемой в трудовой школе, конкретизировалось, уточнилось и обособилось от понятия школьного театра, став более широкой и педагогически обоснованной и необходимой единицей.

В начале 20-х годов XX века драматизация понималась отечественными педагогами достаточно широко: к ней приравнивалось создание пьес, работа с драматургическим текстом, чтение по ролям или инсценировки спектакля на сцене.

В эти годы драматизация начинает расцениваться как самостоятельный педагогический метод освоения материала. Сначала иностранные, а затем и отечественные педагоги начинают описывать способы освоения содержания образования с использованием метода драматизации. Американский педагог Н. Тичер считал, что драматизация – это конкретный метод, не отделенный от действительности и деятельности, который позволяет получать детям впечатления от «живых», разнообразных предметов [2]. Английский педагог Финлей-Джонсон не разделяла понятия драматизации и инсценировки и понимала под методом драматизации целый спектр работ над драматическим произведением: от разбора и анализа текста, до самой постановки произведения на сцене [3].

Отечественные педагоги, основываясь на работах своих иностранных коллег, также уделяют большое внимание драматизации. Они связывают ее с трудовым началом, с деятельностью, стараясь включить ее в устанавливающую классификацию педагогических методов.

К.Н. Вентцель в своей статье рассматривал драматический метод наравне с иллюстративным и отмечал возможность использования его при преподавании истории, литературы и других дисциплин. Согласно К.Н. Вентцелю, «сущность драматизации как метода для изучения того или другого учебного предмета заключается в том, что подлежащие изучению и усвоению символически в своих составных элементах изображаются путем ряда соответствующих ролей, т.е., другими словами, изображая как бы драматически» [1, с. 72].

И.А. Челюсткин выделяет значительное место методу драматизации, наряду с лабораторным методом, графическим, экскурсионным и т.д. В широком смысле слова Челюсткин, соглашаясь с Мурзаевым, понимает под драматизацией «выражение в движение», при этом и школьный театр, и игра, и жест, мимика начинают соотноситься с драматизацией [4, с. 115].

Опираясь на «программы семилетней единой трудовой школы» Челюсткин отмечает и другие задачи, которые способна решить драматизация, к примеру, эстетическое воспитание учащихся. Инсценировку при этом он относит к одной из форм драматизации, наряду с импровизацией, чтением в лицах, мимикой, игрой и т.д.

Таким образом, видим, что достаточно часто драматизаций воспринималась как педагогический метод, позволяющий повысить наглядность изучаемого материала и тем самым увеличить степень усвоения учебного материала. Однако перечень решаемых драматизацией задач был еще более широк, чем освоение содержания образования некоторых дисциплин. Драматизация, кроме педагогического метода, рассматривалась отечественными педагогами как самостоятельный учебный предмет, как средство эстетического воспитания или как один из видов игровых проектов. Драматизация объединяла в себе многие виды творческой деятельности, такие как пение, рисунок, танцы, что позволяло становиться ей универсальным педагогическим, образовательным инструментом.

Литература

1. Вентцель, К.Н. Метод учета работ учащихся и учащихся в трудовых школах и те вероятные формы, какие может принять этот учет [Текст] / К.Н. Вентцель // На путях к новой школе. – 1923. – №4. – С.72
2. Тичер, Н. Драматизация как один из методов современной школы [Текст] / Н. Тичер. – С-Петербург.: Синодальная типография, 1911. – 48 с.
3. Финлей Джонсон Х. Драматизация как метод преподавания [Текст] / Х. Финлей Джонсон. – М.: Типо-литография Т-ва И.Н. Кушнерев и К, 1917. – 43 с.
4. Челюсткин, И.А. Методы работы в трудовой школе [Текст] / И.А. Челюсткин. – Изд. 3-е, перераб. и доп. – М.–Л.: Гос. изд-во, 1927. – 152 с.

Котлярова Диана Валентиновна
Kotlyarova Diana Valentinovna

студентка 4 курса Филиала Ставропольского государственного педагогического института в г. Железноводске
Student of the 4th year of study of the Branch of the Stavropol State Pedagogical Institute in Zheleznovodsk

Научный руководитель:

кандидат социологических наук, доцент

Концевич Галина Евгеньевна
Scientific supervisor:

Candidate of Sociological Sciences, Associate Professor
Kontsevich Galina Evgenievna

СЕМЬЯ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА РАЗВИТИЯ И ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ

FAMILY AS A SOCIO-CULTURAL ENVIRONMENT FOR PERSONAL DEVELOPMENT AND EDUCATION

Аннотация. В данной статье рассмотрены основные вопросы воспитательного процесса, который предполагает превращение родителей в активных и сознательных участников воспитания подрастающего поколения. Сегодня особо остро приходит понимание того, что именно семья является фундаментом в развитии и воспитании личности.

Abstract. This article discusses the main issues of the educational process, which involves the transformation of parents into active and conscious participants in the education of the younger generation. Today, it is particularly acute to understand that it is the family that is the foundation for the development and upbringing of the individual.

Ключевые слова: воспитательный процесс, личность, социокультурная среда развития.

Keywords: educational process, personality, socio-cultural environment of development.

Традиционно и испокон веков главным институтом воспитания ребенка является семья. Именно семья многими специалистами и учеными оценивается как первая и главная воспитывающая среда для человека. Это означает следующее: то, что ребенок приобретет в детские годы в своей семье останется с ним в течение всей его жизни.

Одним из самых важных критериев семьи как института воспитания является то, что в ней ребенок находится в течение значительной части своей жизни. Ни один из институтов воспитания по длительности своего воздействия на личность не может сравниться с семьей. В ней закладываются основы личности ребенка [1, с. 217].

Однако не стоит забывать, что семья может выступать в качестве как положительного, так и отрицательного фактора воспитания. Поэтому очень важно для каждого родителя понимать, что он хочет воспитать и взрастить в своем ребенке. Этим и определяется сознательный характер семейного воспитания. Поэтому особенно актуально стоит задача требования разумного, взвешенного подхода к решению воспитательных задач.

То влияние, которое оказывает семья на воспитание личности в первую очередь, имеет долговременный характер, а также глубоко индивидуально. На личность ребенка оказывают влияние своеобразие нравственных устоев, образ жизни, ценностные ориентации родителей, межличностные отношения. Определенным образом сказывается на ребенке совместное ведение хозяйства, досуг, увлечения членов семьи [3, с. 91].

Специалист в социальной стратификации и социальной мобильности Питирим Сорокин отводил семье важное место не только в жизни человека, но и в судьбе народа. Он не однократно подчеркивал, что считает роль семьи не менее важной роли школы, церкви и государства.

Он писал: «Институт семьи представляет ту первую группу, куда сразу после рождения попадает родившийся индивид. Семья – это первая «матерская», куда он поступает для «переделки». Она наносит первые и неизгладимые черты будущего человека. Изгладить «письмена» почти невозможно. Они будут давать о себе знать в течение всей жизни человека, хотя он сам и не сознает этого» [4, с. 45].

Мы считаем, что он прав, поскольку для ребенка родным становится язык семьи, именно семьей определяются религия, материальные и правовые понятия. Убеждения, манеры, одежда, выбор профессии и социальное положение в обществе – все это определяется семьей. Все это ложится в основу представления личности о том, что и как должно быть устроено.

Именно поэтому семья выступает важнейшим институтом социализации ребенка. Ведь в семье определяется мировосприятие окружающей

действительности и отношение к ней. Здесь же приобретаются знания, умения и навыки в различных областях, прежде всего в области общения и человеческих отношений. От семьи зависит, насколько развитым будет ребенок в отношении интеллектуальных и творческих способностей, нравственной и эмоциональной культуры. Именно собственный пример родителей является наиболее ярким показателем преодоления трудностей и адаптации в современном мире.

Опираясь на образовательный уровень и профессиональные качества родителей можно говорить о том, что эти показатели лежат в основе создания нравственного, эмоционально-психологического и трудового потенциала в рамках воспитательного процесса любого ребенка. Конечно, взаимосвязь развитости семейного коллектива от отношений между членами семьи очевидна и проявляется во взаимозависимости этих критериев.

Подводя итоги, стоит отметить, что именно семья является фундаментальной социальной ячейкой общества. Самодостаточная и полноценно развитая семья имеет тесные переплетения с множеством других социальных коллективов: школой, детским садом, институтом, различными обществами, другими семьями. Чем активнее, глубже и шире проявляется связь семьи с другими социальными сообществами, тем интереснее и богаче ее жизнь. Кроме этого, данные связи помогут создать фундамент для крепкого и прочного положения ее в обществе, а также станет прекрасным местом для воспитания здоровой и сильной личности ребенка.

Литература

1. Андреева, Т.В. Психология семьи. – СПб.: РечьЮ. – 2017. – 384 с.
2. Гаранина, Е.Ю. Коноплева, Н.А. Карабанова, С.Ф. Семейведение. Учебное пособие. – М.: Флинта: МПСИ, – 2019. – 184 с.
3. Дружинин, В.Н. Психология семьи. – СПб: Питер, – 2018. – 176 с.
4. Осипов, Г.В. Три встречи с Пифагором Сорокиным – СОЦИС. – 2014. – № 5. – С. 42-44.
5. Слепкова, В.И. Психология семьи. – Минск: Харвест, – 2016. – 196 с.

Кошелева Юлия Александровна

Kosheleva Julia Alexandrovna

студентка 2 курса Мордовского государственного педагогического университета имени М.Е. Евсевьева

2nd year student of the Mordovian State Pedagogical University named after M.E. Evseviev

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Каско Жанна Агасиевна

Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Casco Zhanna Agasievna

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ KEY-CASE STUDY В ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОМ ОБУЧЕНИИ

USING CASE STUDY TECHNOLOGY IN PRACTICE-ORIENTED LEARNING

Аннотация. В статье раскрывается содержание понятия «кейс-метод» как интерактивного метода обучения в вузе, который учитывает все особенности предмета и формирует необходимые знания и умения. Рассматриваются виды кейсов, которые можно использовать в различных целях. Полноценно раскрываются преимущества применения на практике выбранного метода. Также внимание уделяется недостаткам кейс метода и особенностям его использования в педагогической практике. Доминирующей целью реформ, ведущих к модернизации основ высшего образования, может служить плавное обновление базовой основы знаний за счет новой системы современных знаний и умений, заключенных в инновационные педагогические технологии.

Abstract. The article reveals the content of the concept of "case method" as an interactive method of teaching at a university, which takes into account all the features of the subject and forms the necessary knowledge and skills. The types of cases that can be used for various purposes are considered. The advantages of applying the chosen method in practice are fully revealed. Attention is also paid to the disadvantages of the case method and the peculiarities of its use in pedagogical practice. The dominant goal of the reforms leading to the modernization of the foundations of higher education can serve as a smooth renewal of the basic knowledge base due to a new system of modern knowledge and skills embedded in innovative pedagogical technologies.

Ключевые слова: кейс-метод, структура образования, модернизации, общеобразовательная адаптация, практико-ориентированная среда.

Keywords: case method, structure of education, modernization, general education adaptation, practice-oriented environment.

Совершенствование структуры образования требует от педагогической науки и практики исследования и введения современных технологий и новых методов обучения детей и молодежи. Дети и тинейджеры обучаются разбираться в информации и адаптироваться в ней, за счет чего сформировывается творческий подход к решению задач. В этом и заключается главное предназначение инновационной деятельности [5].

Модернизации в структуре образования – все, что связано с введением в практику передового педагогического стажа. Образовательно-воспитательный механизм, занимающий в нынешней науке ведущее место, ориентирован на передачу учащимся знаний, умений, навыков, на становление личности, нравственности. Инновационное взаимоотношение не предполагает приспособления, оно означает структурирование собственной уникальности, самосовершенствование [3]. Преподаватель должен уяснить, что инновационное образование – метод воспитания целостной личности.

Задача совершенствования в образовании – воспитание личностей, способных достигать успеха в любой сфере использования возможностей.

Таблица 1.

№	Причины внедрения новых образовательных технологий и модернизация образовательной системы
1	Предлагаются иное содержание, подходы, поведение, педагогический менталитет.
2	Поиски ответов не только на вопросы "чему учить?", "зачем учить?", "как учить?", но и на вопрос "как учить результативно?»).
3	Возникла необходимость в применении технологий обучения, ориентированных на личностно-деятельностный подход в образовании.

Одним из маршрутов увеличения результативности структуры образования рассматривается введение в практику модернизаций. В наше время актуальным становится модернизация научно-методического обеспечения для использования кейс-метода в преподавании в практико-ориентированной общеобразовательной адаптации, которые благоприятствуют регулированию энтузиазма к исследованию будущей профессии, развивают мышление, инициативность, самостоятельность и предприимчивость [2]. Кейс-метод выдвигается как методика формирования образа мышления, которая позволяет размышлять и функционировать в границах компетенций, развить творческий ресурс; действия в кейсе либо даются в изложении, либо предоставлены в качестве метода разрешения проблемы, в итоге должна быть преобразована модификация практического действия; довольно легко может быть объединён с иными способами обучения. Кейс помогает школьникам представить себя в конкретной жизненной ситуации, а не просто решать рудную проблему [4].

Каждый кейс представляет собой целый набор учебно-методологических материалов, подготовленных на основе производственных ситуаций, структурирующих у учащихся азы самостоятельного моделирования механизмов решения производственных задач. Итоги выполненных проектов необходимы, быть «осязаемыми», т.е., если это методологическая проблема, то определённое ее решение, если практическая – определённый итог, готовый к применению (на уроке, в школе, в реальной жизни) [1].

Плюс кейс-технологии состоит в том, что ее можно применять на любой стадии обучения и для всевозможных задач.



Таблица 2.

Работа ученика с кейсом	
1 этап	Знакомство с ситуацией, её особенностями
2 этап	Выделение основной проблемы (проблем)
3 этап	Предложение концепций или тем для «мозгового штурма»
4 этап	Анализ последствий принятия того или иного решения
5 этап	Решение кейса – предложение одного или нескольких вариантов последовательности действий

Метод case-study совершенствует следующие навыки:

1. Аналитические навыки: способность распознавать данные от информации, систематизировать, обозначать значительную и незначительную информацию, осмысливать, воображать и заполучать ее, находить пропуски информации и научиться реконструировать их, рефлексировать чётко и разумно.

2. Практические навыки: пониженный по сопоставлению с действительной ситуацией показатель трудности проблемы, продемонстрированной в кейсе содействует наиболее легкому формированию наработке навыков применения теории, способов и принципов, позволяет преодолевать барьер сложности теории.

3. Творческие навыки. Одной логичностью, как правило, ситуацию не решить. Очень значимы творческие навыки в актуализации компромиссных решений, которые нельзя отыскать логическим путем.

4. Коммуникативные навыки: мастерство вести беседу, убеждать окружающих. Применять показательный материал и ИКТ-средства, объединяться в подгруппы, защищать собственную позицию, уверят собеседников, составлять короткий, аргументированный доклад.

5. Социальные навыки: умение выслушивать, одобрять в беседе или аргументировать противоположное суждение, координировать себя и т.д.

6. Самоконтроль. Неодобрение в полемике содействует пониманию и мониторингу мнения других и своего собственного.

К преимуществам кейс-технологии можно отнести: перспективу знакомства с реальными жизненными ситуациями, побуждает погрузиться в механизм принятия решений, совершенствует умение доказывать свое мнение.

Из недочётов отметим: сложность в создании кейса, отсутствие развитие речевой, графической и письменной культуры учащихся, диалог с кейсом однообразен.

В заключении, отмечу, что в нынешнем мире человек каждый день решает много проблем, принимает более или менее важные решения, обращаясь к своим знаниям. В совмещении с иными видами упражнений, проводимых в рамках общеобразовательных курсов, кейс-метод занимает ведущие стратегии обучения и характеризуется одним из самых эффективных алгоритмов обретения практического опыта.

Литература

1. Акулова, О.В. Писарева, С.А. Пискунова, Е.В. Конструирование ситуационных задач для оценки компетентности учащихся: учебно-методическое пособие для педагогов школ. СПб, 2008.
2. Деркач, А.М. Кейс метод в обучении // Специалист. – 2010. – №4. – С. 22–23.
3. Дичкивская, И.М. Инновационные педагогические технологии: учебник. 2-е изд., Перераб. Киев, Академвидав. – 2012. – 352 с.
4. Михайлова, Е.А. кейс и кейс-метод: общее понятие // Маркетинг.1999. № 1. – С. 109-117.
5. Назарова, Л.И. Актуальные вопросы развития инновационной образовательной среды вуза // Образование и наука. Известия Уральского отделения РАО. – 2011. – № 7. – С. 47–55.

Курносикова Элина Сергеевна
Kurnosikova Elina Sergeevna

студентка 5 курса Филиала Ставропольского государственного педагогического института в г. Железноводске
5th year student of the Branch of the Stavropol State Pedagogical Institute in Zheleznovodsk

Научный руководитель:
кандидат социологических наук, доцент

Концевич Галина Евгеньевна
Scientific supervisor:

Candidate of Sociological Sciences, Associate Professor
Kontsevich Galina Evgenievna

**ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА
С СЕМЬЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**
**FEATURES OF THE INTERACTION OF THE TEACHER
WITH THE FAMILY OF A JUNIOR STUDENT
WITH DISABILITIES**

Аннотация. В данной статье рассмотрены значение и особенности взаимодействия учителя с родителями учащегося с ограниченными возможностями здоровья, раскрыты формы работы с родителями, предложены рекомендации для родителей младших школьников с ограниченными возможностями здоровья.

Abstract. This article examines the significance and features of the teacher's interaction with the parents of a student with disabilities, reveals the forms of work with parents, and offers recommendations for parents of younger schoolchildren with disabilities.

Ключевые слова: учащийся с ОВЗ, педагог, семья, взаимодействие педагога и семьи, принципы работы, формы работы педагога с родителями.

Keywords: student with disabilities, teacher, family, interaction of teacher and family, principles of work, forms of teacher's work with parents.

Дети с ОВЗ – это те дети, имеющие недостатки в психическом или (и) физическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий [5, с. 327]. Обучение учащихся с ограниченными возможностями здоровья требует специальных условий в школе и дома, в связи с этим необходимо сотрудничество педагога и родителей.

Актуальность данной темы обусловлена тем, что в последнее время вопросы обучения и воспитания детей с ОВЗ занимают особое место в системе образования. Государство стремится дать возможность всем детям независимо от их особенностей получать образование и не чувствовать себя ущемленным в обществе. В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» одной из основных задач, стоящих перед образовательным учреждением, является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка».

Задача педагога – создать условия для успешной адаптации младших школьников с ОВЗ в классе и школе, создать условия для самореализации, максимального раскрытия потенциальных возможностей каждого ученика. Вовлечение в образовательный процесс родителей способствует достижению более высоких результатов в данном направлении, так как именно от позиции родителей, эмоционального климата в семье во многом зависит состояние ребенка, ему важна поддержка близких их помощь и вера в него.

Работа с родителями – это сложный и систематический процесс, в ходе которого педагог проводит работу по повышению уровня педагогических знаний, умений и навыков родителей; помощи в создании условий для развития младшего школьника [3, с. 25].

На современном этапе в основу совместной деятельности семьи и школы заложены следующие принципы:

- родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- помощь, уважение и доверие к ребенку, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и школы, его промежуточных и конечных результатов [4, с. 40].

Педагог должен помочь родителям понять, что их ребенок тоже способен учиться и достигать результатов, просто на это потребуется больше сил и времени и достижение этого потребует немного иных методов, чем со здоровыми детьми. Также педагогу следует помочь родителям избавиться от страхов и предубеждений, по-другому посмотреть на ситуацию, настроить родителей на то, что их ребенок сможет стать таким же полноценным членом общества, как и все, но для этого ему нужна их помощь и поддержка [2, с. 147].

Недостаточные знания и компетенции в вопросах обучения и воспитания ребёнка с особыми образовательными потребностями не позволяют родителям создавать оптимальные условия для ребёнка дома, поэтому им нужна помощь педагога. Педагогу важно найти подход к каждому роди-

телю, расположить к себе, завоевать их доверие. При общении с родителями учащихся с ограниченными возможностями здоровья педагог должен быть особенно внимателен, тактичен, доброжелателен. Родители должны поверить, что он действительно хочет помочь их ребенку.

Перед началом работы с родителями учащихся с ОВЗ педагогу следует определить климат в семье ученика с особыми образовательными потребностями, отношение родителей к особенностям своего ребенка, принятие его, желание сотрудничать с педагогом в целях успешного обучения своего ребенка. Для этого учитель может применить такие виды работы как посещение семьи, индивидуальные беседы с родителями, анкетирование. Анализ данной деятельности позволит учителю составить индивидуальный план работы с родителями.

Целесообразно использование следующих форм работы учителя с семьей: 1) групповые и индивидуальные консультации с родителями, в ходе которых они смогут задать актуальные интересующие их вопросы по воспитанию, обучению и общению с ребенком и поделиться своим опытом; 2) тренинги «Как общаться с ребенком». 3) ознакомление родителей с психолого-педагогической литературой. Повышение культурно-образовательного уровня родителей. 4) совместное участие родителей и детей в различных интеллектуальных, спортивных мероприятиях, творческих конкурсах; 5) совместные экскурсии, поездки родителей, учащихся и педагога; 6) создание стенда, на котором будут освещена основная информация по взаимодействию с детьми с ОВЗ, о том, как им можно помочь; 7) открытые уроки, на которых смогут присутствовать родители и видеть успехи и трудности своего ребенка в обучении.

Участие родителей в школьной жизни своих детей позволит им:

- узнать сильные и слабые стороны ребенка, учитывать их;
- проявлять искреннюю заинтересованность в действиях ребенка и быть готовым к эмоциональной поддержке;
- поддерживать доверительные отношения с ребенком, участвовать в его делах, разделять радости и горести [1, с. 36].

Изучение и анализ проблемы взаимодействия педагога и семьи учащегося с ОВЗ позволило нам составить рекомендации для родителей: 1. Нельзя сравнивать успехи своего ребенка с другими детьми. 2. Необходимо мотивировать ребенка на учебную деятельность похвалой, верой в него, ребенок должен видеть, что родители его поддерживают, верят в его способности. Тогда у него появится мотивация учиться, и он сам поверит в себя. 3. Нельзя пытаться облегчить жизнь своему ребенку, выполняя за него домашнее задание и любую другую работу. Пусть он потратит на это больше времени, но выполнение этого задания принесет радость и позволит почувствовать, что он способен выполнять такие же задания, как и остальные. 4. Важно принимать участие в повседневной и учебной деятельности ребенка. Ему необходимо знать, что родители интересуются его делами, тогда он будет более открыт, станет делиться своими переживаниями, радостями. 5. Важно помочь ребенку найти занятие увлечение, которое ему будет приносить удовольствие и в котором он сможет проявить свои способности.

Подводя итог вышесказанному, хочется обратить внимание, что взаимодействие семьи и школы в процессе обучения младших школьников с

ОВЗ играет большую роль, так как в образовательном процессе должны участвовать все его члены, только тогда он принесет максимально эффективные результаты. Многим родителям трудно принять своего ребенка с его особенностями, они не верят, что он сможет чего-то добиться, поэтому им нужна психологическая поддержка и систематическая, профессиональная помощь педагога. Школа и семья – это два важных социальных института для полноценного развития младшего школьника.

Литература

1. Зыкова, Н.В. Взаимодействие семьи и школы при обучении детей с ОВЗ в процессе инклюзивного образования // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – № 20. – 2016. – С. 36.
2. Михайлова, Е.А. Организация взаимодействия семьи и школы в процессе воспитания учащихся с особыми возможностями здоровья / Е.А. Михайлова, Л.С. Тарасова. // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы IV Междунар. науч. конф. – 2013. – С. 147.
3. Столбушкина, В.Н. Работа с родителями детей с ограниченными возможностями // Наука и Просвещение. – 2019. – С. 25
4. Тимохина, Т.В. Актуальные вопросы инклюзии в начальном общем образовании // Вестник Государственного Гуманитарно-технологического университета. – №1. – 2017. – С. 40.
5. Чагаева, Л.В. Влияние семьи и школы на развитие познавательной активности детей с особыми образовательными потребностями // Семья XXI века: проблемы и перспективы. – 2020. – С. 327.

Левчук Арина Викторовна
Levchuk Arina Viktorovna

*студентка 2 курса Волгоградского государственного
социально-педагогического университета*
2nd year student of Volgograd State Socio-Pedagogical University
Научный руководитель:

доцент

Симонова Любовь Борисовна
Scientific supervisor:
Associate Professor
Simonova Lyubov Borisovna

КРИТЕРИИ ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ С КЛИПОВЫМ МЫШЛЕНИЕМ

CRITERIA FOR EDUCATION OF SCHOOLCHILDREN WITH CLIP THINKING

Аннотация. В работе рассмотрены особенности исследования клипового мышления. Выделены его положительные и отрицательные стороны. По результатам тестирования выбраны школьники с клиповым мышлением. Проведено и описано исследование, в процессе которого выявлены критерии к эффективному обучению школьников с клиповостью мышления.

Abstract. The paper considers the features of the study of clip intellection. Its positive and negative sides are highlighted. According to the test results, schoolchildren with clip intellection were selected. A study was conducted and described, during which the criteria for the effective teaching of schoolchildren with clip-like intellection were identified.

Ключевые слова: Клиповое мышление, клиповая культура, мышление, обучение, школьники.

Keywords: Clip intellection, clip culture, intellection, learning, pupils.

Современный мир нельзя представить без огромного количества информации из совершенно разных источников, основным из которых является Интернет. Сегодня с трудом можно представить жизнь без доступа в мировую сеть, данные нам необходимы. Человек жаждет быть осведомленным, он получает это, порой даже больше желаемого. На глаза попадает много различных сведений и все это не может сохраниться в памяти человека, поэтому составители таких сведений преподносят информацию красочно и кратко, чтобы ее заметили и, по возможности, запомнили. Принимая в течение долгого времени информацию такого формата, человеческое восприятие деформируется. Поначалу человеку просто удобно усваивать информацию такого формата, далее идет привыкание, а в итоге – неспособность принятия информации в более объемном и времязатратном виде, что является особенностью клипового мышления.

Цель исследования – выявить критерии обучения школьников с клиповым мышлением. Актуальность исследования заключается в необходимости изучения особенностей распространённого среди людей клипового мышления, на основе которого выделяются рациональные подходы к обучению сформированного клиповой культурой сознания у современных учащихся.

Практическая значимость исследования проявляется в возможности рационального и эффективного подбора учебных материалов с учетом выявленных критериев обучения школьников, обладающих клиповым мышлением.

Термин «клиповая культура» был предложен американским философом, футурологом и социологом Элвином Тоффлером для описания культуры стран первого мира, в которых господствует способ представления и восприятия информации, свойственной для средств массовой коммуникации [1]. В отечественном научном мире развивал идеи Тоффлера под термином «клиповое сознание» Ф. Гиренок, который называл клиповым «мышление, реагирующее только на удар» [2, с. 123]. В. Букатов разработал позицию канадского культуролога и философа Герберта Маклюэна, утверждая, что клиповые характеристики понимания, восприятия, сознания современного человечества – это следствие не только научно-технического прогресса и массовости информации, но и естественных процессов в психике человека, так как первые изменения сознания в этом вопросе возникли задолго до появления социальных сетей и компьютерных игр [3].

Клиповое мышление – противоположность понятийному мышлению, которое предполагает аналитический обзор получаемой информации. По

Л. Выготскому человек, обладающий понятийным типом мышления, изучает получаемые порции информации досконально, тратя на это больше времени [4].

Клиповым мышлением обладает подавляющая масса школьников из-за распространённой зависимости от интернета, с помощью которого на человека влияет клиповая культура. У родителей и учителей возникают такого рода вопросы: «Нужно ли менять сложившийся образ мышления?», «Можно ли что-то поменять?». Процесс изменения сознания очень масштабный, практически неподвластный для реформатирования путем вмешательства человека. Самый простой и эффективный вариант – подстраиваться, преобразовывать, улучшать, извлекать выгоду из сложившейся ситуации.

У феномена «клиповое мышление» сложилась плохая репутация в научных кругах. Необходимо подтвердить или опровергнуть это мнение при помощи сравнения положительных и отрицательных сторон клипового мышления.

К недостаткам клипового мышления можно отнести плохую концентрацию внимания, фрагментарность, алогичность, разрозненность, отрывочность запоминаемой информации и растворение её целостных моделей, низкий показатель усидчивости, гиперактивность, отсутствие рефлексии, трудности с построением причинно-следственных связей, не критичность мышления, снижение способности к эмпатии, проблемы с коммуникационными навыками, малый словарный запас, проблемы с абстрагированием, отсутствие собственного мнения и его частые изменения.

К достоинствам можно отнести эффективную адаптацию под ситуацию, ловкость в движениях, быструю реакцию на события, быстрое принятие решений, способность воспринять и обработать большое количество информации в динамичной форме через символы, образы и схемы, распределение и переключение внимания.

В вышеперечисленном приводится множество существенных негативных качеств, отсутствие развитости которых, безусловно, мешает человеку в процессе жизнедеятельности. Тем ни менее, они могут быть компенсированы положительными качествами, на что и необходимо сделать акцент для выявления критериев успешного обучения школьников с клиповым мышлением.

Одним из последствий формирования клипового мышления является нарушение целостности мировоззрения человека, что подразумевает разрозненность убеждений, отсутствие общности представлений о мире. Для выявления клипового мышления у школьников был использован тест «Оцени буквально рисунок», который заключается в оценочном рассмотрении картины канадского художника Роба Гонсалвеса. 14 учащимся в возрасте 10-11 лет было предложено выразить свое мнение о картине, задавать о ней любые вопросы, рассказывать о причинах и следствиях изображенных действий, придумать развитие событий и пр.

Данный тест показывает уровень целостности мировоззрения по следующим показателям:

1. Наличие сегодня интереса к объектам окружающего мира, что показывало развернутость рассуждений и оценок картины испытуемым.

2. Сформированность знаний об назначении объекта, что определяется количеством заданных вопросов к картине, их уместность, соответствие содержанию картины.

3. Нестандартность использования и интерпретации передачи объектов, что проявлялось в нестандартности решений, идей, причин, последствий и прогнозирования продолжения сюжета картины.

В ходе анализа сформированности целостной картины результаты были определены под определенные уровни: достаточный (тестируемый с интересом относился к изучению картины и изложению своих мыслей о ней, старался находить нестандартные подходы к описанию), низкий (тестируемый проявляет пассивный интерес к объекту, оценивал картину по очевидным изображениям отдельных вещей), высокий (описание картины, проявляя богатое воображение, рассказывая дальнейший сюжет, высказывая нестандартное развитие действий, указывая причинно-следственные связи).

Анализ прохождения теста выявил у одного испытуемого высокий уровень сформированности целостности мировоззрения, 11 испытуемых показали результат в виде низкого уровня, у двоих испытуемых – достаточный. Результаты предоставлены в виде диаграммы (рисунок 1).

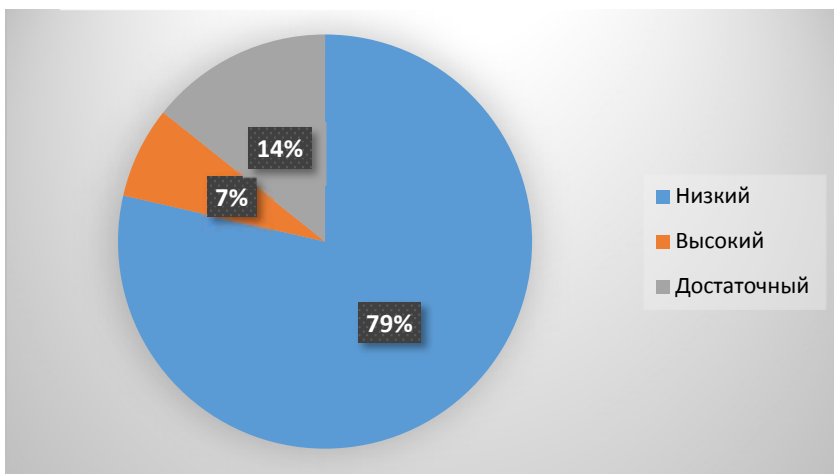


Рисунок 1. Уровень сформированности целостности мировоззрения.

Для выявления критериев обучения школьников с клиповым мышлением было проведено исследование с 11 учащимися с низким уровнем целостности мировоззрения.

Чтобы изучить эффективность критериев обучения школьников с клиповым мышлением было проведено исследование двух способов восприятия информации: аудиально-визуальный в виде видеоролика (удобен для человека с клиповым мышлением) и визуальный в виде текста (удобен для человека с понятийным мышлением), усвоение знаний, из которых было проверено с помощью теста.

Школьникам был предоставлен видеоролик на тему «Династия Романовых» на платформе YouTube [5], в котором рассказывалась вся необходимая информация для последующего прохождения тестирования.

Видеоролик представляет собой презентацию с картинками и кратким текстом, что сопровождается музыкальным фоном и голосом диктора, который объяснял тему простым языком, акцентировал внимание на важных аспектах, которые также прописаны на слайдах видео – внимание концентрируется за счет визуальных и аудиальных акцентов.

В процессе просмотра объекты исследования наблюдали все перечисленные факты о теме, записывали в краткий конспект даты, имена, фразы. Все записанное было особенно выделено диктором ролика в виде аудиального и визуального акцента. После школьникам был предложен тест на соответствующую видеоролику тему. Среднее значение результатов тестируемых показало 8 верных ответов из 12 – успешность прохождения данного тестирования равняется 67%.

Для теста на тему «Династия Рюриковичей» каждому ученику был предложен к ознакомлению текст с необходимыми сведениями, при знании которых можно успешно ответить на все вопросы последующего тестирования.

В тексте помимо необходимой информации имеются обороты речи, вводные слова и фразы. Текст хронологически последователен, но имеются ссылки на ранее изложенные факты.

В процессе ознакомления с текстом школьники выделяли важные данные при помощи подчеркивания необходимой информации, зачеркивая не относящиеся к теме слова и предложения.

Ученики прошли тестирование, среднее значение результатов которого показало 6 верных ответов из 12 – успешность прохождения данного тестирования равняется 50%.

Таким образом, выявляется положительная динамика при выполнении задания после ознакомления с помощью краткой и красочной информации в виде видеоролика, что идеально подошло к запоминанию школьниками с клиповым мышлением. Подход эффективнее на 17% способа работы с большим количеством данных в тексте, с множеством не носящих смысла предложений и фраз. В видео предоставлен объем важных сведений, с учетом таких критериев: краткость, красочность, схематичность, освоение необходимого количества знаний в емкой форме.

Для современных школьников с клиповым мышлением на примере проведенного исследования можно выделить необходимость таких критериев в процессе обучения: краткость, структурированность, схематичность большого количества информации при помощи таблиц, кластеров, кратких конспектов, кроссвордов и пр.; визуальная и аудиальная подача теоретических и практических сведений; привлекательность иллюстраций преподносимого материала для концентрации внимания; акцентирования среди общей информации на важном, рассказывание материала простым и понятным языком.

Литература

1. Выготский Л. С. Мышление и речь. М.: Лабиринт, 1999.
2. Гиренок Ф. И. Клиповое сознание. – М.: Академический проект, 2014. – 249 с.
3. Маклюэн М. Галактика Гутенберга: Становление человека, печатающего = The Gutenberg Galaxy: The Making of Typographic Man. – М.: Академический проект, 2005. – 496 с.

4. Тоффлер Э. Шок будущего = Future Shock, 1970. – М.: АСТ, 2008. – 560 с. – (Philosophy). – 1500 экз. – ISBN 978-5-17-010706-3.

5. Философия. (2022, май 07). Романовы за 20 минут [Видео файл]. Взято из <https://www.youtube.com/watch?v=tMXolbiJMNc>

Макарова Анастасия Сергеевна

Makarova Anastasia Sergeevna

магистрант 2 года обучения Владимирского государственного

университета имени Александра Григорьевича

и Николая Григорьевича Столетовых

Undergraduate 2 years of study Vladimir State University

named after Alexander Grigoryevich and Nikolai Grigoryevich Stoletov

Научный руководитель:

доктор педагогических наук, профессор

Дорошенко Светлана Ивановна

Scientific supervisor:

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

Doroshenko Svetlana Ivanovna

ОСОБЕННОСТИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

FEATURES OF PROJECT ACTIVITIES IN ADDITIONAL EDUCATION

Аннотация. Выделены особенности проектной деятельности в дополнительном образовании. Приведен пример осуществления проекта «Заряжайся творчеством». Представлена структура проекта. Сформулированы рекомендации по проведению творческого проекта в учреждении дополнительного образования.

Abstract. The features of project activities in additional education are highlighted. An example of the implementation of the project "Charge creativity" is given. The structure of the project is presented. Recommendations are formulated for conducting a creative project in an institution of additional education.

Ключевые слова: дополнительное образование, творческий проект.

Keywords: additional education, creative project.

Проектная педагогическая технология [3] ориентирована на формирование творческой, активной деятельности обучающихся.

Обращение к истории данного вопроса показывает, что русских педагогов данный метод как способ воспитания творческой личности привлек еще в начале XX века [1; 2; 6]. Однако теория проектной деятельности сформирована в основном применительно к проектам в общеобразовательной школе [4; 5]. Данная статья обращена к проектам в дополнительном образовании.

Для подготовки к проектной деятельности в условиях детской музыкальной студии мы рекомендуем использовать следующие формы работы:

- занятия в форме диалогов и сюжетно-ролевых игр (разминка-распевка «Сказка о Василисе Прекрасной и Иване-царевиче»),
- участие в музыкально-театрализованных представлениях (сказка «Новогодние приключения Маши и Вити»).

Затем наступает собственно проектная деятельность (творческий проект «Онлайн-конкурс #ЗаражайсяТворчеством»).

В апреле 2021 года в Студии музыкального образования и воспитания «Ювента» МАУДО «Дворец детского (юношеского) творчества г. Владимира» был реализован творческий «Онлайн-конкурс #ЗаражайсяТворчеством». Проект разработан для детей в возрасте от 7 до 15 лет. Продолжительность проекта – 1 месяц.

Проект был направлен на сплочение детей в условиях самоизоляции и развитие их коммуникативной компетентности. Дети разбивались на группы и выполняли каждый свое творческое задание, используя учебные знания и навыки, которые были получены на занятиях в студии «Ювента» в рамках следующих дисциплин: «Музыка и компьютер», «Музыка и слово», «Музыкально-ролевые игры», «Вокал» и «Сценическая речь».

При реализации проекта на начальном этапе учащимся были предложены следующие вопросы, направляющие проект:

Основополагающий вопрос:

- Для чего нужно творчество в нашей жизни?

Проблемные вопросы:

- Зачем людям творчески взаимодействовать друг с другом в условиях самоизоляции (дистанционно)?

Учебные вопросы:

- Какие формы наиболее эффективны при творческом взаимодействии в условиях самоизоляции?
- Какие учебные навыки, полученные в процессе обучения, вы можете применить при проведении онлайн-конкурса?
- По каким номинациям возможно проведение онлайн-конкурса в условиях самоизоляции?

После опроса мы получили следующие ответы учащихся:

На основополагающий вопрос:

- Для самореализации, творчество объединяет людей.

На проблемные вопросы:

- Возможность общения, возможность творчески показать себя, знакомство с творчеством других

На учебные вопросы:

- Онлайн-концерт, онлайн-конкурс, флешмоб и др.
- Умение записать видео и разместить его в соцсетях, умение вести страницы в соцсетях, умение работать в фото и видео редакторах, умение писать тексты и др.

- Вокал, художественное слово, хореография, фотография, ИЗО, ДПТ и др.

В проекте «Заражайся Творчеством» учащиеся были разбиты на следующие группы:

- исполнители,

- дизайнеры,
- СМИ.

Для каждой группы были разработаны дифференцированные задания с учетом возраста детей, индивидуальных особенностей, а также уровня владения компьютерной грамотностью.

Материалы для дифференцированного обучения

Группа исполнители:

- 1 уровень. Подготовить творческий номер, с помощью родителей заснять видео и выложить на странице в соц. сетях.
- 2 уровень. Подготовить творческий номер, самостоятельно заснять видео и выложить на странице в соц. сетях.
- 3 уровень. Подготовить творческий номер, самостоятельно заснять видео, при помощи видео-редактора сделать оформление видео.

Группа дизайнеры:

- 1 уровень. Придумать цветовой решение и раскрасить готовый макет эмблемы онлайн-конкурса #ЗаражайсяТворчеством.
- 2 уровень. Придумать и нарисовать эмблему онлайн-конкурса #ЗаражайсяТворчеством.
- 3 уровень. Разработать и создать с помощью компьютерных программ эмблему онлайн-конкурса #ЗаражайсяТворчеством.

Группа СМИ:

- 1 уровень. Оформить готовый пост о проведении онлайн-конкурса и представить свои результаты для обсуждения.
 - 2 уровень. Написать пост о проведении онлайн-конкурса, оформить и представить свои результаты для обсуждения
 - 3 уровень. Написать пост о проведении онлайн-конкурса, оформить, добавить к нему афишу и представить свои результаты для обсуждения.
- Результаты проекта учащиеся представили в следующих формах:
- Отзывы участников онлайн-конкурса,
 - Публикации в группе онлайн-конкурса в социальных сетях (эмблема, посты, видео творческих номеров).

Литература

1. Дорошенко, С.И. Леванова, Т.Ю. Шацкая, В.Н. об интеграции урока музыки и внеурочной музыкально-воспитательной деятельности // Вестник кафедры ЮНЕСКО Музыкальное искусство и образование. – 2015. – № 3 (11). – С. 148 – 158.
2. Дорошенко, С.И. Диалоговое и проблемное обучение на уроках музыки // Искусство в школе. – 2008. – № 4. – С. 6 – 8.
3. Дорошенко, С.И. Дорошенко, Ю.И. Метод проектов в зарубежной и отечественной педагогике 1920-1930-х годов // Ученые записки Забайкальского государственного университета. – 2018. – Т. 13. – № 5. – С. 6 – 15.
4. Дорошенко, С.И. Дорошенко, Ю.И. Метод проектов в контексте педагогической компаративистики 1920 – 1930-х годов // Историко-педагогическое знание в контексте современных проблем образования и высшей школы. Материалы международной научно-практической конференции. – Владимир: ВлГУ, 2019. – С. 135 – 140.
5. Дорошенко, С.И. Структурирование междисциплинарного проекта: дидактические ориентиры // Методологические ориентиры развития современной научно-дидактической мысли. Сборник научных трудов Всероссийской сетевой научной конференции. Составитель А.А. Мамченко. – 2018. – С. 361 – 368.

6. Традиции и новации в истории педагогической культуры / Корнетов Г.Б., Безрогов В.Г., Макаров М.И., Карташева Е.В., Князькова Е.В., Куликова С.В., Градулева И.В., Калачев А.В., Аллагулов А.М., Кацапова Н.Ф., Павленко П.Ф., Костылев Н.А., Астафьева Е.Н., Самойлова Ю.В., Салов А.И., Ромаева Н.Б., Ромаев А.П., Дорошенко С.И., Шевелев А.Н., Рытова И.В. и др. В 2 томах: монография / Министерство образования Московской области, Академия социального управления, Кафедра педагогики; под редакцией Г.Б. Корнетова. Москва, 2011. Сер. Выпуск 43. Историко-педагогическое знание. Том 2. История отечественной и зарубежной педагогики.

Мархакова Елена Доржиевна

Markhakova Elena Dorzheevna

преподаватель Калмыцкого медицинского колледжа

lecturer of the Kalmyk Medical College

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПОНЯТИЕ

HEALTHY LIFESTYLE AS A PEDAGOGICAL CONCEPT

Аннотация. Представлен оригинальный взгляд на проблему формирования ценностного отношения личности к здоровому образу жизни в контексте становления ее самосознания. Феномен здорового образа жизни раскрыт через понятие «образ здоровой жизни» и с позиции когнитивной лингвистики. Показаны некоторые методологические ориентиры исследования образовательного процесса, связанного с ЗОЖ, у студентов медицинского колледжа и магистрантов педагогического направления.

Abstract. An original view on the problem of the formation of a person's value attitude to a healthy lifestyle in the context of the formation of its self-consciousness is presented. The phenomenon of a healthy lifestyle is revealed through the concept of "healthy lifestyle" and from the standpoint of cognitive linguistics. Some methodological guidelines for the study of the educational process associated with a healthy lifestyle among students of a medical college and undergraduates in pedagogy are shown.

Ключевые слова: здоровье, здоровый образ жизни, образ здоровой жизни, ценностное отношение, когнитивная лингвистика.

Keywords: health, healthy lifestyle, healthy lifestyle, value attitude, cognitive linguistics.

По мере развития человеческой цивилизации, медицины и фармакологии складывается парадоксальная ситуация: в обществе наблюдается рост заболеваемости среди населения, становится все больше людей, чей образ жизни нельзя назвать здоровым. Среди подростков и студенческой молодежи отмечаются негативные тенденции в гигиеническом поведении, в увеличении числа курильщиков, употребляющих алкоголь и наркотики, также наблюдается низкая физическая активность [8]. Как показало об-

следование старшеклассников некоторых школ Калмыкии, а также студентов Калмыцкого медицинского колледжа и Калмыцкого государственного университета (124 человека), у большинства наблюдаются: довольное поверхностное представление о собственном здоровье, завышенная оценка собственных знаний в области здорового образа жизни, неорганизованный досуг; отсутствие четких ориентиров по поводу своей жизнедеятельности. Существует также неутешительная статистика, связанная с ежегодным ростом разного рода болезней, среди них диабет, гастрит, бронхиальная астма.

Тема здоровья и здорового образа жизни в настоящее время выходит за рамки «медицинской» темы. Она становится больше психолого-педагогической. Здоровье человека и его здоровый образ жизни – одна из важнейших ценностей, которая должна стать ключевой целью образования [1; 6]. Только здоровую, во всех отношениях, личность можно по праву назвать образованной. И потому требуется построение целостной системы такого образования, которое считается с природой человека и направлено на формирование здорового образа жизни личности (ученика и студента). Именно со здоровой личности начинается здоровое общество.

В существующей научной литературе здоровый образ жизни (ЗОЖ) довольно широко представлен в медико-биологическом аспекте (Н.М. Амосов, Т.В. Карасаевская, Ю.П. Лисицына и др.). Педагогика обсуждает общие вопросы здоровья детей и молодежи, а также валеологический аспект образования (И.В. Бестужев-Лада, И.А. Гундаров, В.С. Быков, Е.Г. Москвитина и др.). В психологических работах тему здоровья рассматривают в соотношении с проблемой развития личности (Т.В. Ахутина, В.А. Ананьев, Е.К. Владимирова, Н.Н. Палагина и др.). Большое внимание в исследованиях, посвященных здоровому образу жизни, уделено проблеме профилактики вредных привычек среди молодежи и приобщению к физической культуре (Д.В. Колесов, З.В. Коробкина, Н.Ю. Максимова, Е.Г. Москвитина, Н.А. Сирота, Ф.Г. Углов и др.).

На основе теоретического анализа научной литературы можно сделать следующие обобщения. Здоровый образ жизни – комплексное понятие, которое включает в себя множество составляющих. ЗОЖ – это способ жизнедеятельности, направленный на полное изменение вредных привычек, связанных с питанием, режимом физической активности и отдыха. Как правило, в работах, которые нами проанализированы, здоровье и здоровый образ жизни рассматриваются «безличностно», как нечто заданное извне, к чему требуется приобщаться без учета понимания личностью себя, собственной субъективной реальности и контекста развития своего самосознания. Традиционный взгляд на ЗОЖ состоит в рассмотрении его как некоего «объективного объекта» и свод некоторых рекомендаций, которым необходимо следовать. Но в этом случае уместно вспомнить метафору: лошадей к водопою привести можно, но заставить их пить нельзя.

Чтобы здоровый образ жизни стал важной ценностью, личность должна иметь субъектную позицию в отношении собственного образования и всей своей жизнедеятельности. В нашем исследовании, опираясь на знания о сущности человека и его целостном развитии (Платон, Аристотель, Гегель, М.К. Мамардашвили и др.) мы выдвигаем положение о том,

что здоровый образ жизни личности, как образовательный результат, определяется субъектной позицией личности и ее самосознанием. Здоровый образ жизни как своеобразная система самоорганизации человека основан на идее «заботы о себе» [2].

Ценностное отношение к здоровому образу жизни зависит от уровня самосознания, представляющего собой способность человека входить в позицию «осознанного присутствия» [9; 10]. Интегративное знание о человеке позволяет нам определить закономерность: только осознавая свою субъектную роль в управлении своим личностным развитием, зная субъективную реальность и собственное сознание (самосознание), личность может реально влиять на свои качественные изменения себя и своей жизни. Это касается и формирования ценностного отношения к здоровому образу жизни, к практике построения такой жизни.

Выстраивание процесса формирования ценностного отношения к здоровому образу жизни нам видится на основе особых образовательных технологий. Речь о гуманитарных образовательных технологиях, в которых большое значение придается субъективному опыту личности и ее субъектной позиции [3]. Считается, что «самая настоящая проблема сознания – проблема опыта», и человек, находясь в настоящем водовороте информации, сталкивается с субъективными аспектами, среди которых – его опыт [5, с. 206]. Это опыт телесных, ментальных и эмоциональных процессов. Через такой субъективный опыт ученые, исследующими нейросистемы человека, пытаются объяснить феномен сознания, находя в нем причины «здоровых» и «больных» человеческих проявлений (К.В. Анохин, А. Домасио и др.).

Одной из важных задач, которые мы ставим перед собой в нашем исследовании, является задача уточнения ключевых понятий. Категория «здоровье», по утверждению В.И. Слободчикова и А.В. Шувалова, – это, прежде всего, культурно-историческое понятие, а не узкомедицинское. В разное время, в разных культурах граница между здоровьем и нездоровьем определялась по-разному, затрагивая телесное существование, душевную жизнь и духовное бытие человека [7]. И потому следует отличать «психологию здоровья» от «психологии болезни». Понятие «здоровый образ жизни» очень тесно связано с понятием «психологическое здоровье». Анализируя тенденции современного общества, Б.С. Братусь говорит, что огромному числу людей следует ставить неутешительный диагноз: «психически здоров, но лично болен» [4].

Работы ученых-психологов Б.С. Братуся, К.А. Абульхановой-Славской, Ф.Е. Василюка, В.П. Зинченко, В.И. Слободчикова, Т.А. Флоренской и других заложили основы духовной психологии, которая понимается как особая форма рационального знания о становлении индивидуального духа человека. И субъективная реальность, определяемая понятиями «душа», «внутренний мир», «индивидуальный дух», должна стать тем содержательным «элементом», через который возможна постановка цели формирования у подрастающего поколения здорового образа жизни.

Следует различить понятия «здоровый образ жизни» и «образ здоровой жизни». В контексте методологии нейроисследований, среди которых когнитивная лингвистика (Р. Докинз, Н. Хомски и др.), мы видим очень

существенную связь между двумя рассматриваемыми понятиями. Мы выдвигаем гипотезу, которая находит свое подтверждение на практике. Суть ее в том, что формирование ценностного отношения к здоровому образу жизни и непосредственный опыт такой жизни формируются на основе развития самосознания личности, которая умеет выстраивать в своем воображении образ здоровой жизни и ориентироваться на него в своей реальности. Понимая собственные структуры сознания, среди которых чувственный образ, мысль, слово, личность учится видеть свою роль в выстраивании ЗОЖ. Поистине: «в начале было слово».

Работа по формированию ценностного отношения к здоровому образу жизни, которая ведется со студентами медицинского колледжа и магистрантами педагогического направления КалмГУ, предполагает обращение к когнитивной лингвистике и рефлексию субъективного опыта. Например, исследование фраз и выражений (таких, как «ком в горле», «перекрыли кислород», «нож в спину», «не перевариваю этого человека», «ноги подкашиваются» и др.) позволяет видеть связь когнитивных мета-процессов с результатами тех или иных действий, определять роль личностного отношения к событиям. Анализируя собственную речь и структуры собственного сознания, студенты и магистранты приходят к выводу, которые им самим кажутся удивительными. Речь о том, что реальное построение собственной жизнедеятельности как практики ЗОЖ напрямую зависит от осознания собственных мыслеформ и умения перестраивать лингвистические конструкции. Объективно: как (какими образами) человек мыслит – так и говорит, как говорит – так и живет.

Проблема, которую мы рассматриваем, ждет дальнейших исследований. Но уже сейчас можно признать: эффективность процесса формирования у личности ценностного отношения личности к здоровому образу жизни зависит от создания такой образовательной среды, в которой образование выстраивается как процесс субъективно-индивидуального и личностно-субъектного развития, как познание личностью собственных когнитивных структур.

Литература

1. Ананьев, В.А. Основы психологии здоровья [Текст] / В.А. Ананьев. – СПб, 2006.
2. Безрогов, В.Г. Эволюция идеи «Заботы о себе» в западной культурной традиции (невыносимая легкость дополнения Фуко) [Текст] / В.Г. Безрогов, В.К. Пичугина // Человек.RU. 2017. No 12. С. 34-47.
3. Белова, С.В. Педагог как «элемент» гуманитарной образовательной среды [Текст] // Ценностный потенциал взаимодействия в образовательной среде / С.В. Белова, А.Б. Панькин – Монография. Волгоград: «Издательство Крутон», 2016. – 128 с.
4. Братусь, Б.С. Русская, советская, российская психология. [Текст] / Б.С. Братусь. М.: Флинта, 2000; 59
5. Ланца, Роберт. Биоцентризм / Роберт Ланца, Боб Берман; пер. с англ. Г. Владова. – М.: Эксмо, 2019. – 256
6. Пахальян, В.Э. Развитие и психическое здоровье. [Текст] / В.Э. Пахальян – СПб., 2006
7. Слободчиков, В.И. Антропологический подход к решению проблемы психологического здоровья детей. [Текст] / В.И. Слободчиков, А.В. Шувалов. Вопросы психологии, № 4, 2001, с. 91—105.
8. Фильчаков С.А., Чернышева И.В., Шлемова М.В. Актуальные проблемы здоровья студентов [Текст] // Успехи современного естествознания. – 2013. – № 10. – С. 192-192

9. Crum A.J., Langer E.J. Mind-set matters: Exercise and the placebo effect // Psychological Science. 2007. vol. 18. P. 165-171.

10. Kabat-Zinn J. Mindfulness-based interventions in context: Past, present, and future // Clinical Psychology: Science and Practice. 2003. vol. 10. P. 144-156.

Маскаева Светлана Александровна

Maskaeva Svetlana Aleksandrovna

*студентка 3 курса Мордовского государственного педагогического
университета им. М.Е. Евсевьева*

*Student 3 years of study Mordovian State Pedagogical University
named after M.E. Evseviev*

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Каско Жанна Агасиевна

Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Kasko Zhanna Agasievna

ТЕХНОЛОГИЯ ТВОРЧЕСКИХ МАСТЕРСКИХ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

TECHNOLOGY OF CREATIVE WORKSHOPS AS A FORM OF ORGANIZATION OF THE LEARNING PROCESS IN THE PRIMARY SCHOOL

Аннотация: в данной статье рассматриваются теоретические основы реализации педагогической технологии мастерских на уроках в основной школе. Подчеркиваются преимущества использования данной технологии на учебных занятиях. Отмечается основополагающая роль педагога при включении технологии творческой мастерской на урок в 5-9 классах, ибо проектирование и разработка конспекта урока с включением рассматриваемой технологии трудоёмкий процесс и требует значительного уровня профессионализма.

Abstract: this article discusses the theoretical foundations of the implementation of pedagogical technology workshops in the classroom at the primary school. The advantages of using this technology in training sessions are emphasized. The fundamental role of the teacher is noted when including the technology of the creative workshop in the lesson in grades 5-9, because designing and developing a lesson summary with the inclusion of the technology in question is a laborious process and requires a significant level of professionalism.

Ключевые слова: технология, технология творческих мастерских, урок, креативные способности, педагог, творческие способности.

Keywords: technology, technology of creative workshops, lesson, creative abilities, teacher.

Одним из педагогических технологий, способствующей эффективному развитию исследовательских, креативных и познавательных способностей учащихся в основной школе, является технология творческих мастерских. Педагогические мастерские являются технологией, которая охватывают любой возраст в образовании, т.к. она соответствует новой педагогической философии и, прежде всего, философии образовательных целей [2, с. 60].

Для наиболее полного исследования потенциала технологии творческих мастерских как формы организации процесса обучения в основной школе рассмотрим толкование данного понятия. Термин «технология» происходит от греческих слов *techne* (искусство) и *logos* (учение), в толковом словаре С.И. Ожегова трактуется, как совокупность производственных методов и процессов в определённой отрасли производства, а также научное описание способов производства [2, с. 478]. Согласно мнению Б.Т. Лихачева, педагогическая технология – совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса [3, с. 10]. Исходя из толкования В.М. Монахова, педагогическая технология представляет собой продуманную во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя [3, с. 10]. Данное толкование, на наш взгляд, является наиболее убедительным.

Основой активного получения новых знаний в технологии педагогической мастерской является творческая деятельность каждого учащегося и осознание им закономерностей данной деятельности [1, с. 61]. Так, технология творческих мастерских тесно связана с технологией развития критического мышления. Поскольку обучающиеся не просто осваивают образовательную информацию, а проверяют её достоверность посредством решения ряда интеллектуальных творческих задач.

В отличие от традиционных форм организации процесса обучения в основной школе, цель рассматриваемой технологии заключается не в представлении педагогом учащимся готовой учебной информации, а организация им совместного поиска знаний. Открытие новых знаний в мастерской происходит в форме группового или парного исследования. Так, от традиционных уроков мастерская отличается инновационным способом организации учебной деятельности. Также важной особенностью технологии является наличие диалога не только с педагогом, но и между самими учащимися. Благодаря чему обучающиеся приобретают навыки изложения основной мысли, не отвлекаясь при этом от основной учебной темы.

Особенно эффективно использование рассматриваемой технологии в деятельности учителя-словесника, на уроках которого результатом работы творческих мастерских часто являются сочинения, стихотворения, сказки, рассказы, рисунки или создание фрагмента художественного произведения в рисунках. Включение данных средств обучения в образовательный процесс делает урок в основной школе интересным и увлекательным.

Согласно В.С. Зайцеву, в мастерской выделяют семь этапов построения знания: индукция, творческий процесс, творческий продукт, осознание его закономерностей и новый продукт, коррекция своей деятельности, соотнесение с достижениями культуры [1, с. 61]. Рассмотрим формулировку заданий с использованием технологии творческих мастерских на уроке литературы в пятом классе при изучении таких средств выразительности, как сравнение, эпитет, метафора.

Задание № 1. Как вы понимаете понятие «тропы»? Дайте определение понятиям эпитет, метафора, сравнение, обратившись к словарю литературоведческих терминов С. П. Белокуровой.

Задание № 2. Вспомните картины природы родного края. Опишите свои впечатления, используя такие средства художественной выразительности, как эпитеты, метафоры и сравнения.

В задании № 1 учащимся предлагается конкретная ситуация, исходя из которой, им необходимо выполнить творческую деятельность, проявив индивидуальные креативные способности. При выполнении задания № 2 обучающимся предоставляется возможность работы с различными источниками информации (словарями, литературными справочниками), что способствует формированию у них исследовательских способностей. Так, особенностью использования вышепредставленных заданий на уроке литературы является их формулировка с некоторой недосказанностью. Представленная форма упражнений создает условия для развития исследовательских навыков при поиске учебной информации. Однако базисной целью технологии педагогических мастерских является развитие творческих способностей учащихся.

Стоит отметить, что разработка содержания мастерской требует от преподавателя наличия высокого мастерства, таланта, квалификации, а также опыта работы с детьми. Педагогу необходимо уметь организовать доброжелательную атмосферу в классе, чтобы всё внимание учащихся было направлено на получение новых знаний.

Подводя общую черту всему выше сказанному, сделаем вывод: использование в образовательном процессе технологии творческих мастерских способствует развитию как интеллектуальных, так и когнитивных способностей обучающихся. Однако результативность использования мастерской на уроке во многом зависит от уровня мастерства педагога. Т.к. проектирование и разработка конспекта урока с включением рассматриваемой технологии трудоёмкий процесс и требует значительного уровня профессионализма. Грамотная формулировка заданий с элементом недосказанности, создает условия для развития исследовательских навыков, а также умения работать в микрогруппах.

Литература

1. Зайцев, В.С. Интерактивные технологии обучения студентов и магистрантов в современном вузе: учебное пособие. – Челябинск, 2017. – 85 с.: ил. – Текст: непосредственный.
2. Ожегов, С.И. Словарь русского языка: около 53000 слов / С.И. Ожегов. – 7-е изд.; – М.: сов. энциклопедия, 1968. – 900 с.
3. Олешков, М.Ю. Современные образовательные технологии: учебное пособие. – Нижний Тагил: НТГСПА, 2011. – 144 с.
4. Ушаков, Д.Н. Большой толковый словарь современного русского языка: 180000 слов и словосочетаний / Д.Н. Ушаков. – М.: Альта-Принт, 2008. – 1239 с.

Москвина Инна Владимировна

Moskvina Inna Vladimirovna

*студентка 4 курса Владимирского государственного университета
имени А.Г. и Н.Г. Столетовых*

*4th year student of Vladimir State University
named after A.G. and N.G. Stoletov*

Научный руководитель:

доктор педагогических наук, профессор

Дорошенко Светлана Ивановна

Scientific supervisor:

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor

Doroshenko Svetlana Ivanovna

СИСТЕМА ПРОФИЛАКТИКИ СУИЦИДАЛЬНОГО ПОВЕДЕНИЯ СРЕДИ ШКОЛЬНИКОВ

THE SYSTEM OF PREVENTION OF SUICIDAL BEHAVIOR AMONG SCHOOLCHILDREN

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема суицидального поведения среди школьников. Рассмотрены взгляды учёных на данную проблему. Приведены профилактические меры для избежания суицида. Рассмотрены конкретные примеры: как на уроках русского языка можно формировать жизнеутверждающие идеалы у детей.

Abstract. This article discusses the problem of suicidal behavior among schoolchildren. The views of scientists on this problem are considered. Preventive measures to avoid suicide are given. Specific examples are considered: how can life-affirming ideals be formed in children in Russian language lessons.

Ключевые слова: суицид, суицидальное поведение, профилактика, школьники.

Keywords: suicide, suicidal behavior, prevention, schoolchildren.

Многие ученые занимались изучением системы профилактики суицидального поведения среди лиц, не достигших совершеннолетия: в работе И.И. Бекетовой исследуется специфика кризисных ситуаций в подростковом возрасте; А.А. Кухтин выявляет педагогические условия формирования ценностных ориентаций у учащихся с неадекватным поведением; М.Е. Маслова разрабатывает концепцию социально-педагогической адаптации детей группы риска, содержащую стратегические направления данной деятельности в условиях семьи, школы, социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних; Е.Б. Роголева анализирует психолого-педагогические условия социальной реабилитации детей с девиантным поведением; взаимосвязь склонности к девиантному поведению и ценностно-смысловой структуры личности изучается в труде Т.Н. Смотровой; Е.В. Воронова обосновывает комплексные условия предупреждения и коррекции отклоняющегося поведения подростков.

Профилактика – это совокупность мероприятий по предупреждению нежелательных явлений [4].

Если рассматривать это понятие шире, исходя из основных вопросов педагогики, то «профилактика» – это комплекс мер «социально-психологического, медицинского и педагогического характера» (Резникова), направленный на нейтрализацию воздействия негативных факторов социальной среды на личность с целью предупреждения отклонений в поведении [4].

Профилактика суицидального поведения в школе на предотвращение возможных проблем социализации у обучающихся.

Пик суицидальной активности наступает в 14-15 лет, своего максимума она достигает в 16-19 [1]. Как правило, действие суицидального характера направлено на привлечение ребенком внимания со стороны окружающих: родителей, друзей, одноклассников и т.д. Но суицидальное поведение вызвано не одним фактором, а несколькими (интересы, убеждения, стремления, идеалы и т.д.) которые в совокупности подталкивают ребенка к смертельному намерению.

А.Е. Личко выделяет наиболее частые причины самоубийства среди детей подросткового возраста [3]:

- 1) потеря возлюбленного;
- 2) состояние переутомления;
- 3) задето чувство собственного достоинства;
- 4) разрушение защитных механизмов личности из-за употребления алкоголя, наркотиков, запрещенных веществ;
- 5) отождествление себя с человеком, совершившим самоубийство (в педагогике данная проблема называется «Эффектом Вертера»);
- 6) постоянный страх, стресс.

Школа – это один из важнейших аспектов в жизни детей, которая должна распространять разного рода знания. Именно в школе ребята проводят большую часть своего времени; обсуждают с одноклассниками, учителями важные вопросы; развиваются как личности. Задача школы – выявлять детей, которые подвержены риску.

Чтобы избежать проблемной ситуации, необходимо проводить профилактики в школе. Г.Ф. Бедулина, Е.К. Погодина выделяют следующие уровни профилактики суицида в образовательной среде [1]:

1. Общая профилактика. Ее цель – повысить сплоченность детей в школе. Каким образом это можно сделать? Во-первых, проводить классные часы, посвященные жизнеутверждающим факторам; во-вторых, разрабатывать модели взаимодействия школы и семьи обучающихся; в-третьих, создать программу здоровой психологической среды в школе.

2. Первичная профилактика. Цель – выделить школьников, которые могли бы входить в группы суицидального риска; постоянно работать с детьми и их семьями с целью предупреждения самоубийств; проводить постоянную диагностику суицидального поведения.

3. Вторичная профилактика. Цель – предотвратить самоубийство. Необходимо произвести риск самоубийства; в случае обнаружения детей, склонных к суициду, сообщить соответствующему учреждению; оповестить родителей.

4. Третичная профилактика. Цель – снизить последствия и уменьшить вероятность дальнейших случаев возникновения суицида среди школьников; провести глубинную психотерапевтическую коррекцию, обеспечивающую профилактику образования конфликтно-стрессовых переживаний в дальнейшем.

При осуществлении профилактических работ необходимо соблюдать ряд принципов:

1. принцип ценности личности, заключающийся в ценности каждого участника образовательного процесса;

2. принцип приоритета личного развития. При осуществлении данного принципа необходимо понимать, что опущение – это не самоцель, а средство развития личности ребенка;

3. принцип эмоционально-ценностных ориентаций учебно-воспитательного процесса.

Действия учителя, в случае выявления ученика, склонного к суициду:

1. педагог обязан обратиться за помощью к руководителю образовательной организации, подробно описать ситуацию, при которой были замечены суицидальные наклонности обучающегося;

2. учитель обязан оставаться с учеником до прихода медицинского работника, школьного психолога; в это время учитель должен разговаривать с ребенком, оказывать ему эмоциональную поддержку;

3. в случае выявления обучающегося, демонстрирующего маркеры суицидального поведения, сообщает о выявленном факте руководителю образовательной организации, медицинскому работнику, педагогу-психологу, классному руководителю (сразу после окончания урока, если обнаружено во время урока) [5];

4. учитель обязан в дальнейшем пристально наблюдать за ребенком, который находился в неустойчивом психическом состоянии; в дальнейшей работе оказывать школьнику эмоциональную поддержку и, если потребуется, индивидуальную помощь;

5. педагог обязан сообщать школьному психологу о любых отклонениях, которые происходят в поведении обучающегося.

6. учитель должен принимать участие в психолого-педагогическом соещании, касаемо личности ребенка;

7. каждый педагог обязан не разглашать любую информацию посторонним лицам, касаемо обучающегося.

Проблема детского суицида очень актуальна в наши дни. Чтобы избежать этого, образовательные организации постоянно должны проводить работу для выявления детей, склонных к суицидальному риску.

Литература

1. Бедулина, Г.Ф. Погодина, Е.К. Учебно-методический комплекс по учебной дисциплине. Социально-педагогическая профилактика. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://elib.bspu.by/bitstream/doc/197/1/001620.pdf> свободный, язык русский. [Дата обращения: 15.03.2022].

2. Вихристюк, О.В. К вопросу о современных программах профилактики суицидального поведения подростков и молодежи (обзор некоторых зарубежных программ) [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://psyjournals.ru/files/116909/ssc_2020_n1_Vihristuk.pdf свободный, язык русский. [Дата обращения: 15.03.2022].

3. Личко, А.Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков. – СПб.: Медицина, 1983. – 259с.

4. Резникова. [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://vkr.pspu.ru/uploads/3831/Reznikova_vkr.pdf. [Дата обращения: 15.03.2022].

5. Чудиновских, Е.А. Методические рекомендации на основе обобщения лучших региональных практик по реализации мероприятий по профилактике суицидального поведения. Режим доступа: <https://kutts.ru/wp-content/uploads/2021/06/MR-na-osnove-luchshih-praktik-po-profilaktike-suitsidalnogo-povedeniya.pdf> свободный, язык русский. [Дата обращения: 14.03.2022].

Мутырова Алла Санджиевна
Mutyrova Alla Sanjievna

кандидат педагогических наук, доцент Калмыцкого государственного университета имени Б.Б. Городовикова

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of B.B. Gorodovikov Kalmyk State University

Артаева Гиляна Владимировна
Artayeva Gilyana Vladimirovna

кандидат педагогических наук, доцент Калмыцкого государственного университета имени Б.Б. Городовикова

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of B.B. Gorodovikov Kalmyk State University

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В РАЗВИТИИ ОБРАЗОВАНИЯ

CURRENT TRENDS IN THE DEVELOPMENT OF EDUCATION

Аннотация. В данной статье анализируется проблема социальной роли образования, поскольку от его направленности и эффективности сегодня во многом зависят перспективы развития человечества. Выдвигается гипотеза, что понадобятся педагоги, как и глубоко владеющие психолого-педагогическими знаниями и понимающие особенности развития школьников, так и являющиеся профессионалами в других областях деятельности, способные помочь ребятам найти себя в будущем, стать самостоятельными, творческими и уверенными в себе людьми.

Abstract. This article analyzes the problem of the social role of education, since the prospects of human development largely depend on its orientation and effectiveness today. The hypothesis is put forward that teachers will be needed, as well as those who have a deep knowledge of psychological and pedagogical knowledge and understand the peculiarities of the development of schoolchildren, and who are professionals in other fields of activity, able to help children find themselves in the future, become independent, creative and self-confident people.

Ключевые слова: образование, школа, модернизации образования, качество образования.

Keywords: education, school, modernization of education, quality of education.

На современном этапе образование становится одной из самых обширных сфер человеческой деятельности. Существенно повышается социальная роль образования, поскольку от его направленности и эффективности сегодня во многом зависят перспективы развития человечества.

Национальной доктриной образования в РФ, принятой на Всероссийском совещании работников образования в Москве 15 января 2000 г., предусмотрено реформирование системы образования на период до

2025 г. Базовым центром реформ должна стать школа как важнейший социальный институт в связи с переходом на «общедоступное и бесплатное среднее (полное образование) со сроками обучения и в объемах, принятых в экономически развитых странах» [2].

Цель модернизации образования в России: повышение качества образования и социализация как ключевые факторы. Поэтому очень важно выбрать правильный вектор модернизации образования.

Рынок труда предъявляет требования к знаниям, навыкам, опыту и к степени обязательности, надежности, ответственности потенциального работника. Россия, вступающая в процесс международной интеграции, становится все более зависимой от мировых стандартов. Модернизация и инновационное развитие – единственный путь, который позволит России стать конкурентно-способным обществом.

Человек, получив фундаментальное образование, должен самостоятельно работать и продолжать в течение всей трудовой жизни учиться и при необходимости переучиваться. В любом случае, перспективы успешного развития образования, в соответствии с государственной политикой, зависят от интеграции отечественных и мировых стандартов. И его развитие должно соответствовать общемировым тенденциям и удовлетворять всех участников образовательного процесса. Изменения, происходящие в российском образовании, должны найти отражение в образовательных программах. Вместе с тем, обучающие программы должны помогать педагогам прогнозировать ситуацию, своевременно вносить инновационные изменения и оптимизировать учебный процесс на всех стадиях обучения.

Наше предположение, что с воспитанием человека будущего, получившего практико-ориентированное образование, ориентированного на карьерный и профессиональный рост, государство может столкнуться со снижением общего культурного уровня общества и отсутствием интереса к культуре.

Развитие образования будет успешным и обеспечит достойную жизнь гражданам в соответствии с требованиями ФГОС и мировыми стандартами.

Самыми важными качествами жизни будут инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни. И эти навыки будут формироваться с детского возраста.

Российская система образования способна конкурировать с системами образования передовых стран, однако социально-экономические реалии современности требуют трансформации системы образования и дифференциации выпускников по уровню компетентности.

В XXI в. в образовании всех уровней большое внимание уделяется компетентностному подходу. Главная цель компетентностного подхода – обеспечение качества образования. Качество образования, как услуга, характеризуется его полезностью и степенью удовлетворения потребителя. Потребителями услуг являются сами учащиеся и их родители, система профессионального образования, экономика, государство и общество в целом.

В связи с этим, одним из важнейших критериев качества школьного образования является состояние и изменение здоровья учащихся в процессе образования.

Развитие среднего образования служит интегративным показателем предпринимаемых усилий в социально-экономической сфере. В соответствии с Концепцией развития Российской Федерации на период до 2020г., целью государственной политики в области образования является повышение доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики, потребностям общества и гражданина [1].

В современных реалиях общество должно оперативно реагировать на новинки в сфере развития образования. Потребности школьников заключаются в возможности ориентирования в огромном информационном потоке и получении таких навыков на практике. Для того, чтобы удовлетворить эти потребности учащихся, необходимо внедрять инновационные решения в процессе обучения.

В Национальной образовательной стратегии «Наша новая школа» определены базовые параметры модернизации современной школы. Новая школа требует и новых учителей.

По мнению, «Газеты.Ру»: «Нехватка молодых учителей, отсутствие свободы выбора для детей и полностью нарушенная система финансирования: с этими проблемами российские школы вошли в 2020 год. При этом стандарты образования, одобренные Министерством просвещения, заставляют страдать от чрезмерной нагрузки и скуки не только учеников, но и педагогов». [3]

Эксперты уверены в том, что, отдельное внимание российским школам стоит уделить вопросу цифровизации обучения. Такой подход к образовательному процессу будет включать в себя не только активное использование интернет-ресурсов, но и технологии работы.

Поэтому правительство России, и общественность прикладывает максимум усилий для того, чтобы выявить актуальные проблемы российского образования и найти эффективные пути их устранения. Решение проблем современного российского образования невозможно без восстановления статуса педагога как элиты страны и наиболее уважаемого члена общества.

Исходя, из всего вышесказанного, можно сделать вывод, что уровень образования в России постоянно повышается, перспективы развития имеются в большом количестве, влияет на результаты, но всегда есть – куда стремиться!

Литература

1. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2008 г. №1662-р. // URL: <http://www.ifar.ru/ofdocs/rus/rus006.pdf> (дата обращения 17.11.2011).
2. Национальная доктрина образования в Российской Федерации: Проект МО РФ. М., 2000. 7 с.
3. «Газета.Ру». <https://www.gazeta.ru/social/2020/01/22/12922856.shtml>

Осетрова Виктория Евгеньевна
Osetrova Victoria Evgenievna

студентка 4 курса Филиала Ставропольского государственного педагогического института в г. Железноводск
4th year student of the Stavropol State Pedagogical Institute Branch in Zheleznovodsk

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Буракова Ирина Сергеевна

Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Burakova Irina Sergeevna

ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

INFORMATION CULTURE OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN

Аннотация. В статье рассматривается вопрос формирования информационной культуры младших школьников. Информационная культура нацелена на удовлетворение информационных потребностей учащихся, возникающих в ходе абсолютно всех осуществляемых ими видов учебной деятельности. Для младших школьников первичный опыт работы с информацией является важным на данном этапе обучения в школе. Для того, чтобы этот опыт был успешным, необходимо разрабатывать задания данной направленности в виде учебно-информационных задач. В процессе работы по написанию статьи нами была проведена диагностика уровня информационной культуры младших школьников, которая проводилась в форме анкетирования.

Abstract. The article deals with the issue of the formation of information culture of younger schoolchildren. Information culture is aimed at meeting the information needs of students arising in the course of absolutely all types of educational activities carried out by them. For younger students, the primary experience of working with information is important at this stage of school education. In order for this experience to be successful, it is necessary to develop tasks of this orientation in the form of educational and informational tasks. In the process of writing the article, we carried out diagnostics of the level of information culture of younger schoolchildren, which was carried out in the form of a questionnaire.

Ключевые слова: информация, информационная культура, младшие школьники.

Keywords: information, information culture, junior schoolchildren.

В условиях современного, постоянно находящегося в процессе совершенствования общества всё большую актуальность своего значения приобретает информатизация образования, значимость которой вызвана изменением тенденции социально-экономического развития общества на

сегодняшний день, продолжающимся улучшением качества информационной техники и технологий в интенсивном темпе, а также пониманием фундаментальной роли информации в развитии общества нашего времени.

ФГОС НОО нацелен как раз на развитие именно информационной культуры учащихся. За время обучения в начальной школе младшие школьники должны сформировать навыки «совершать познавательную, информационную и практическую деятельность с применением разнообразных средств информации и коммуникации, а также использовать различные методы поиска, обработки, анализа и трактовки информации, соответствуя с поставленной учебной задачей».

Информационная культура – это знания и навыки эффективного использования необходимой информации, что подразумевает под собой разностороннее умение её поиска и пользования; это способность общества более продуктивно использовать средства коммуникаций и информационные ресурсы, иметь возможность совершать новые достижения в области развития средств информатизации и информационных технологий [4, с. 157].

С педагогической точки зрения, по мнению Т.Е. Соколовой: «Информационная культура – это систематизированная совокупность знаний, умений и навыков, направленных на удовлетворение информационных потребностей учащихся, возникающих в ходе научно-познавательной, учебной и других видов деятельности» [3, с. 16].

Так же необходимо отметить, что важность информационной культуры в сфере образования заключается в систематизированной совокупности навыков, знаний, умений, способной обеспечивать успешное осуществление процесса информационной активности. Отсюда следует важность должной организации учителем деятельности младших школьников по формированию теоретических аспектов информационной культуры. Данные аспекты касаются умений не только знать, но и правильно понимать смысл и значение самих научных категорий, объясняющих всю сущность смежных понятий.

Во время работы по написанию статьи нами была проведена диагностика уровня информационной культуры младших школьников, а конкретнее учащихся первых классов МБОУ СОШ № 111 г. Минеральные Воды. Диагностика представляла собой анкетирование, содержащее вопросы для определения осведомлённости учащихся об информационных ресурсах современного общества, а также умения младших школьников перерабатывать полученную информацию.

Проанализировав ответы на анкету, результаты диагностики таковы:

- 55% опрошенных не имели представления об информационных источниках.
- 16% учащихся совершенно не были знакомы с важнейшей информационно-поисковой системой – библиотекой.
- 22% младших школьников представления не имеют о дополнительной литературе.
- 27% не знали, что такое учебная информация.

Данные диагностирования подтверждают тезис о недостаточном уровне информационной культуры младших школьников, а также показывают на необходимость повышения компетентности учащихся в данном направлении.

Учебная и внеурочная деятельность в начальной школе способствуют формированию трёх групп информационных умений:

1. Информационно-поисковые умения заключаются в способности ориентироваться в учебнике, словаре, справочной литературе, работать с текстом, осуществлять группировку материала на главный и второстепенный. Умения данной группы фокусируются на знаниях учащихся о видах источников информации, аппарате ориентирования в печатном источнике информации. У младшего школьного должно быть сформировано представление, по каким принципам построен словарь. Процесс изучения информации невозможен без знания видов текстовой информации (фактуальная, подтекстовая, концептуальная) и видов чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное).

2. Информационно-аналитические умения концентрируются на навыках описывать объект или явление, анализ которого проводится, сравнивать их классифицировать; самостоятельно давать интерпретацию понятиям, искать непонятные слова, находить информацию об их значении из морфемной структуры; проводить анализ научно-познавательного текста, самостоятельно находить в нём ключевые слова, составлять план; получать информацию из рисунка, схемы, или таблицы; переводить информацию из одной формы в другую.

3. Умения, направленные на хранение информации, нацелены на формирование возможностей правильно выбирать рациональный способ хранения информации (текст, таблица, схема), упорядочивать информацию в алфавитном порядке, использовать подходящие мнемические приёмы в работе с информацией. В процессе формирования данной группы умений необходимыми являются знания младших школьников в сфере возможностей хранения информации и мнемических приёмов для работы с информацией [2, с. 64].

Таким образом, уже первичный опыт работы с информацией появляется на начальном этапе обучения в школе и будет являться залогом успешного дальнейшего обучения. Для успешного формирования информационной культуры младших школьников необходимо выстраивать учебную и внеурочную деятельность учеников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задания данной направленности должны представлять собой учебно-информационные задачи, решение которых будет способствовать накоплению опыта младшего школьника в сфере информационной деятельности.

Литература

1. Буракова, И.С. Перепелкина, Н.А. Смирнова, О.С. Вопросы профилактики Интернет-зависимости обучающихся в условиях общеобразовательной школы // Международный научный журнал «Мир науки, культуры, образования» – 2021. – № 6(91). – С.70–73.

2. Завьялова, О.А. Воспитание ценностных основ информационной культуры младших школьников / О.А. Завьялова // журнал Начальная школа: Науч.-методич. журнал. – 2005. – №11. – С. 120-126.

3. Соколова, Т.Е. Информационная культура младшего школьника как педагогическая проблема: Учебно-методическое пособие / Т.Е. Соколова. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2007. – 64 с.

4. Формирование информационной культуры личности: теоретическое обоснование и моделирование содержания учебной дисциплины / Н.И. Гендина, Н.И. Колкова, Г.А. Стародубова, Ю.В. Уленко. – М., Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества. 2006. – 512 с.

Пюрбеев Сангир Владимирович
Purbeyev Sangir Vladimirovich

студент 1 курса Калмыцкого государственного университета
имени Б.Б. Городовикова
1st year student of Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov

Садыкова Алтынай Жолдосовна
Sadykova Altynai Zholdosovna

магистрант 1 года обучения Калмыцкого государственного университета
имени Б.Б. Городовикова
Undergraduate of 1 year of study Kalmyk State University
named after B.B. Gorodovikov

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Мутырова Алла Санджиевна
Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor
Mutyrova Alla Sandzhiyevna

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ

SOCIO-CULTURAL CHANGES IN RURAL SCHOOLS

Аннотация. В данной статье рассматриваются проблемы социокультурных изменений и социализация школьников в сельской школе. Статус «сельская школа» в значительной степени определяет основные цели педагогической деятельности, связанные с подготовкой учащихся к самостоятельной жизни на селе, с выбором профессий, необходимых селу, с дальнейшей трудовой деятельностью. На наш взгляд, учителя, должны видеть свою воспитательную задачу в том, чтобы труд вошел в жизнь воспитуемого ими человека, в жизнь общества. И, чтобы увлечение трудом у учеников сохранилось на всю жизнь.

Abstract. This article discusses the problems of socio-cultural changes and socialization of schoolchildren in rural schools. The status of "rural school" largely determines the main goals of pedagogical activity related to the preparation of students for independent life in the countryside, with the choice of professions necessary for the village, with further work. In our opinion, teachers should see their educational task in making work enter the life of the person they are educating, into the life of society. And, so that the students' passion for work will be preserved for life.

Ключевые слова: сельская школа, образование, трудовое воспитание.
Keywords: rural school, education, labor education.

Проектирование образа выпускника современной школы, модернизация образования сельской молодежи является одним из направлений развития образования, которая представляет собой социально перспективную группу сельского населения. От уровня образования, культуры, состояния здоровья, личностного и профессионального самоопределения

которой во многом будет зависеть возможность успешного функционирования села, как единой социальной системы, связанного с трудом на земле, этим и будут созданы условия для нравственного самоопределения и социализации сельских школьников, для их безболезненного и продуктивного вхождения во взрослую жизнь.

В современных условиях в очень сложном положении оказалась сельская школа, а также самые тяжелые этапы развития страны были связаны с отсутствием должного внимания к человеку села. Изменение социально-экономической структуры общества предъявляет более высокие требования к личностным качествам выпускников сельских средних общеобразовательных школ. Поэтому содержание образования и воспитания должно быть максимально приближено к повседневной жизни детей, к сельскохозяйственному производству.

Во-первых, сельская школа является единственной образовательной организацией, имеющая определённую целенаправленную программу, через которую проходит всё молодое поколение села.

Во-вторых, школа остаётся единственным общественно-государственным институтом на селе, занимающимся воспитательной работой не только с молодёжью, но и со всем населением.

В-третьих, только школа на селе сумела сохраниться как образовательно-воспитательная и культурно-просветительная организация, сохранив базу, опыт работы с различными категориями на селе.

Для Республики Калмыкия проблема реформирования сельской малочисленной школы особенно актуальна, так как 75% общеобразовательных школ находятся в сельской местности. Республиканскую сеть представляют 163 общеобразовательных организаций, из которых 125 находятся в сельской местности. Статус «сельская школа» в значительной степени определяет основные цели педагогической деятельности, связанные с подготовкой учащихся к самостоятельной жизни на селе, с выбором профессий, необходимых селу, с дальнейшей трудовой деятельностью. Вместе с тем следует учитывать и то, что в соответствии с Законом РФ «Об образовании» сельским школьникам предоставляется такое же право выбора жизненного и профессионального пути и такая же свобода в жизненном и социально-профессиональном самоопределении, как и учащимся городских школ.

Вхождение страны в рыночную экономику повлекло за собой изменения в общественной и индивидуальной жизни на селе. Сегодня все более востребованной становится творчески активная личность, способная к работе в условиях сельского социума и особенно острым является вопрос о всесторонней подготовке учащихся к самостоятельной жизни на селе, развитию у них таких качеств как воля, трудолюбие, ответственность, инициатива, организованность, домовитость.

Учитывая требования, предъявляемые к специалистам агропромышленного комплекса, во многих сельских школах республики ведется работа по профессиональной ориентации ребят на сельскохозяйственные специальности.

Проводятся учебные занятия по образовательной области «Технология», в ходе которых учащиеся приобретают знания, умения и навыки, необходимые для жизни в сельской местности. Современной сельской школе требуется не только новое учебно-методическое оборудование, но

и высокообразованные учителя, владеющие знаниями по внедрению инновационных технологий в общеобразовательный процесс.

В связи с этим на инженерно-технологическом факультете Калмыцкого государственного университета ведется подготовка специалистов для общеобразовательных организаций по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» с профилем «Технология и безопасность жизнедеятельности». На факультете создаются условия, которые способствуют формированию у студентов специальных методических и практических умений и навыков, необходимых им в будущей педагогической работе в школах с целью обучения ребят основам дерево- и металлообработке, кулинаруии, швейному моделированию.

Трудовое воспитание – является одним из условий подготовки учащихся к труду в дальнейшей их взрослой жизни. Труд воспитывает нравственный и интеллектуальный облик личности. На наш взгляд, учителя, должны видеть свою воспитательную задачу в том, чтобы труд вошел в жизнь воспитуемого ими человека, в жизнь общества. И, чтобы увлечение трудом у учеников сохранилось на всю жизнь.

Обязательно надо дать человеку раскрыть свои способности с раннего детства, ведь от этого будет зависеть выбор его профессии и дальнейшая его судьба.

Дети очень любят подражать, поэтому в школе очень часто проходят выставки различного творческого мастерства, конкурсы рисунков и поделок.

Важный путь подготовки ученика к трудовой деятельности – труд по его желанию и выбору. Обязательная программа не может учесть всего разнообразия индивидуальных особенностей. Уже в младшем возрасте ребенку хочется делать не только то, что делает весь класс, но и что-то свое. Жизнь требует внеклассного трудового обучения. И в школе обучение должно осуществляться в кружковой работе, различного направления, например, авиамоделирование, рукоделие, бисероплетение, кружки актерского мастерства на калмыцком, русском и английском языках или кружок «Юный технолог». Каждый ребенок может выбрать кружок по своим интересам, и иногда они выбирают по два, но потом останавливаются на одном. И это нормально, ребенок лишний раз убеждается, чем ему нравится заниматься.

Дать человеку счастье любимого труда – это значит помочь ему найти среди множества жизненных дорог ту, на которой раскроются индивидуальные способности его личности. И мы должны воспитывать в каждом ребенке живой интерес к труду, раскрывать их наклонности, призвание. Трудовое воспитание в сельской школе, конечно, имеет много преимуществ. Главное, дети видят результаты своего собственного физического, умственного труда. Важно не перегнуть палку. Потребительское отношение современных школьников пугает.

Итак, мы отметили, на наш взгляд, наиболее важные характеристики проблем современной сельской школы и пришли к выводу, что система образования на селе имеет ряд проблем, которые требуют от педагогических коллективов разработки самобытных социокультурных образцов, жизнеспособных вариантов самоорганизации и саморазвития народного образования в сельской местности. Это предполагает необходимость формирования у школьников устойчивой ориентации на трудовой образ

жизни, воспитание экономической и экологической культуры, нравственно-психологической готовности к труду, развития творческих способностей, интеллектуальных и психофизиологических качеств для успешной профессиональной деятельности.

Таким образом, современные задачи трудовой подготовки сельских школьников исходят из необходимости создания условий для развития у учащихся качеств, помогающих человеку реализовать себя в труде со своими запросами и индивидуальными способами социальной самореализации.

Литература

1. Борликов, Г.М. Мутырова, А.С. Красноруцкая, Н.Г. Сельская школа как базовый институт допрофессионального сельскохозяйственного образования учащихся. / Современная наука: развитие и перспективы: сборник научных трудов по материалам II международной научно-практической интернет-конференции, г. Иваново, 5 июля-15 августа 2017. Электронный ресурс. / Web-сайт «Научно-исследовательский центр "Диалог"; ИП Цветков А.А. – Электрон.дан. – Иваново, 2017. – Режим доступа: <http://dialog37.ru/sites/default/files/PDF>

2. Менкенова, Г.В. Церенова, В.Б. Мутырова, А.С. Сельская школа – важный компонент системы образования. /Межрегиональная научно-практическая конференция «Кирилло-Мефодиевские чтения 2018 в Калмыцком государственном университете им. Б.Б. Городовикова: лингвокультурный, исторический и межконфессиональный диалог», 23 мая 2018 г. [Текст] / редколл. Е.С. Котяева [и др.]. – Элиста: Изд-во Калм. ун-та, 2018. – с. 5.

Ромашкин Александр Александрович
Romashkin Alexander Alexandrovich

магистрант 2 года обучения Волгоградского государственного
социально-педагогического университета
Undergraduate 2 years of study of the Volgograd
Social-State Pedagogical University

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Тимошенко Михаил Анатольевич
Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor
Timoshenko Mikhail Anatolievich

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРАВОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ ШКОЛЕ MAIN DIRECTIONS OF IMPROVING LEGAL EDUCATION IN THE MODERN RUSSIAN SCHOOL

Аннотация. В статье предложены направления совершенствования правового образования в современной российской школе в условиях происходящих изменений в обществе. Предложены пути, чтобы сделать образовательный процесс в обучении праву отвечающим современному социуму и государству.

Abstract. The article suggests directions for improving legal education in the modern Russian school in the context of ongoing changes in society. Ways are proposed to make the educational process in teaching law relevant to modern society and the State.

Ключевые слова: правовое образование, правовое поведение, правосознание, школьники, педагогические условия, образовательная организация, практика.

Keywords: legal education, legal behavior, legal awareness, schoolchildren, pedagogical conditions, educational organization, practice.

Современная социально-экономическая ситуация в нашей стране оказывает непосредственное воздействие на образовательную сферу, требуя от него адекватного и оперативного ответа на различные вызовы. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» принятый в 2012 году поставил перед российским образованием приоритетную задачу – создать необходимые условия для гармоничного развития обучающихся, в целях их подготовки к жизни в современном изменяющемся социуме на основе усвоения гуманитарных и правовых ценностей.

Сегодня, на фоне происходящей демократизации общества и построения правового государства, в России все больше уделяется внимание реформированию образования, в том числе правового. В современной обстановке, каждому гражданину необходимо правильно ориентироваться в законах и применять их в соответствии с нормами в существующем обществе [2, С.193]. В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», прямо указывается о необходимости развития правовой и политической культуры у детей [7]. Одним из результатов современного правового образования должна быть готовность и способность молодежи нести личную ответственность за собственное благополучие и благополучие общества, в котором она живет. Отличительной чертой сегодняшнего российского правового образования является разнообразие подходов к его содержанию. Если в 90-х годах школа и вуз испытывали трудности из-за нехватки учебной и методической литературы, педагогических кадров, то в настоящее время ситуация изменилась в лучшую сторону. Увеличилось число количество концепций правового обучения учащихся образовательных организаций разных уровней. Вместе с тем возросли требования к профессиональной деятельности, в современных условиях специалист должен обладать не только определенной суммой знаний, но и иметь опыт самостоятельной деятельности по защите прав, личной ответственности за исполнение обязанностей [3]. Гражданин, живущий в демократическом обществе, должен обладать правовыми знаниями, уметь анализировать события, уважать права человека.

Правовое образование представляет собой составную часть единой российской системы образования. Её правовой основой служат Федеральные законы РФ и нормативные акты государства в сфере образования. Государство одной из приоритетных задач сферы образования определило совершенствование правового образования современного российского общества, направленного на формирование у обучающихся правовых знаний, необходимых в повседневной жизни. Анализ практики организации правового образования школьников показывает, что правовое образование в общеобразовательных организациях по-прежнему находится

в состоянии реформирования и преодоления возникших при этом противоречий. Одним из основных противоречий является то, что «Право», как самостоятельный предмет изучается в основном только в профильных школах и профильных классах. В остальных общеобразовательных организациях право изучается в качестве блока дисциплины «Обществознание». На его изучение отводится незначительное количество часов. В тоже время задания ЕГЭ по обществознанию содержат большой массив правовых вопросов, ориентированных на выявление у обучающихся как теоретических знаний, так и практических, умений их реализации. С учетом этого роль и значимость методического сопровождения правового образования значительно усиливается. В настоящее время значительно возросло количество учебников, учебных пособий, методических разработок, направленных на совершенствование правового образования в общеобразовательной школе. Наиболее востребованы и актуальны сегодня работы авторов Е.А. Певцовой, Е.М. Кропаневой, Т.В. Кашаниной, А.Ф. Лосева, В.Н. Гуляихина и др. [1; 3; 4; 5; 6]. Современный период развития правового образования в образовательных организациях характеризуется закреплением в педагогической практике двух основных тенденций: а) граждановедческий (реализация ситуативно-воспитательных курсов) и б) социально-гуманитарный (интегрированный курс обществоведения). Как показывает проведенный анализ, что данные подходы представляют, возможность обучающимся приобрести лишь фрагментарные знания о праве, которые они не способствуют формированию правовой культуры и правосознания школьников на уровне, удовлетворяющем социальные запросы современного общества, навыков их правомерного поведения. По нашему мнению, данные подходы, не могут в полном объеме, обеспечить решение задачи подготовки обучающегося к самостоятельной жизни в обществе, способного правильно реагировать на изменяющиеся условия своей жизнедеятельности. На основании вышеотмеченного можно сделать вывод о том, что правовое образование учащихся будет эффективным в том случае, если будут своевременно совершенствоваться технологии правового обучения, непосредственно интегрированные в повседневную жизнь общества. Правовое образование школьников является универсальным механизмом решения педагогических задач, т.к. оно одновременно является как сферой науки, так и практической правоприменительной деятельности. Правовое образование должно быть направлено на развитие у детей способности формировать собственное правовое поведение [8, с. 174]. Это предоставляет, ученику уникальную возможность не только приобрести определенную сумму правовых знаний, но и умение практически действовать в общественной среде на правовой основе. Правовое образование влияет на образовательный процесс и способствует формированию у обучающихся ключевых компетентностей: а) общественно-политического характера, т.е. в сфере реализации правового статуса человека и гражданина и др.; б) в социально-экономической области (ориентирование в сфере трудового, образовательного, семейного, гражданского и др. отраслей российского законодательства; в) учебно-поисковой деятельности, т.е. умение самостоятельно находить необходимую информацию, анализировать её и применять на практике и др.

Базовыми педагогическими условиями организации правового образования учащихся являются: а) совпадение целей и задач школьного право-

вого образования социальным запросам общества; б) адекватность совершенствования и внедрения педагогических технологий и методик правового образования современным реальностям; в) организация планирования и проведения правового образования с учетом региональных особенностей; г) формирование в школе правового пространства и т.д.

Правовое образование в школе, как было отмечено ранее, реализуется в следующих двух формах: предметная (работа с правовыми источниками) и межпредметная (интеграция правовых курсов с другими дисциплинами).

Образовательные организации могут самостоятельно выбирать формы реализации правового обучения. По нашему мнению, наиболее эффективным является комплексный подход, т.к. благодаря ему можно наиболее качественно решить задачи совершенствования правового образования. Комплексный подход обеспечивает интегрирование правовых вопросов в другие предметы. Это оказывает позитивное влияние на формирование у обучающихся целостного восприятия окружающего социума и роли права в его регулировании. Ученик овладевает определенными навыками вести дискуссию, отстаивать свою позицию, строить взаимоотношения в коллективе, основываясь на уважение прав и свобод других, решать конфликтные ситуации на основе права и т.д. В процессе обучения необходимо формировать у обучающихся потребность соотнесения своего поведения с правовыми нормами, объективно оценивать школьниками жизненных ситуаций с точки зрения права.

Право регулирует практически все сферы жизнедеятельности человека и общества, так как человек, живущий в обществе, постоянно находится в трудовых, семейных, гражданских, административных, образовательных и других правоотношениях. Потребность действовать в юридически значимой ситуации с учетом позиции права является основополагающим условием саморазвития обучающегося. Таким образом, право как учебная дисциплина, создает необходимые условия для развития способностей личности обучающегося, которые в значительной степени отличаются от способностей, формирующихся на материалах иных дисциплин. Правовые дисциплины формируют у учеников готовность к практическим правовым действиям, основанным на анализе ситуации.

Нормативно-правовая база школьного правового образования основывается на Федеральном государственном стандарте общего образования, который определяет главные цели и задачи правового обучения и правового воспитания. Из которых следует, что образовательная организация должна обеспечить формирование у обучающихся правомерного поведения, уважения прав и свобод личности, профилактику противоправного поведения. В результате анализа нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную сферу, приходим к выводу о том, что указанных актов недостаточно. Необходимо принять долгосрочную государственную целевую программу правового воспитания. Обладая государственным статусом, она будет способна обеспечить эффективное взаимодействие всех субъектов правового образования. В данном случае в процесс реализации государственной программы будут включены не только Министерство просвещения, но и Министерство высшего образования и науки, Министерство юстиции, Министерство культуры внутренних дел РФ и т.д.

Литература

1. Гуляихин, В.Н., Широ С.В. Концептуальные подходы к теории и практике правовой социализации личности. Право и образование №8. 2012. – С. 74-78.
2. Ващенко, А.В. Правовое образование и обучение как фактор формирования правовой культуры молодежи // Технологии формирования правовой культуры в современном образовательном пространстве: материалы IV-ой научн.-практ. конф с межд. участием. Волгоград. 2019. ИПК ФГБОУ ВО Волгоградский ГАУ «Нива». – С. 192-196.
3. Кропанева, Е.М. Теория и методика обучения праву [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. М. Кропанева; Рос. гос. проф.-пед. ун-т, Ин-т социологии и права. – Электрон.текстовые дан. – [б. м.]: [б. и.], 2010. – 167 с. Дата обращения 2.4. 2022.
4. Кашанина, Т.В. Право. В 2-х книгах (учебно-методический комплекс для профильных школ – Учебник. Книга 1 – «Право и политика» и Книга 2 – «Право и экономика». Методическое пособие для учителя. Изд-во: ВИТА-пресс. 2012.
5. Лосев, А.Ф. Избранные работы, переводы, беседы, исследования, архивные материалы. С-Пб. Изд-во: Алетейя, 1997. – 616с.
6. Певцова, Е.А. Теория и методика обучения праву. Учебник. М.: Владос. 2003. – 400 с.
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Утверждена распоряжением правительства от 29 мая 2015. № 991-Р. Эл. ресурс. Режим доступа: rasporizhenie-pravitelstva-rg. Дата обращения: 10.04. 2022.
8. Тимошенко, М.А., Шляхтурова, И.В. Педагогические принципы формирования социально-правовой компетентности детей-сирот в интернатных учреждениях. Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. №12. – 2015. Часть 3.- С. 172-174.

Рябов Николай Олегович
Ryabov Nikolay Olegovich

*студент 3 курса Волгоградского государственного
социально-педагогического университета*
3rd year student of Volgograd State Socio-Pedagogical University

Научный руководитель:
кандидат педагогических наук, доцент

Тимошенко Михаил Анатольевич
Scientific supervisor:
Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor
Timoshenko Mikhail Anatolyevich

К ВОПРОСУ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ

ON THE FORMATION OF THE LEGAL CULTURE OF HIGH SCHOOL STUDENTS

Аннотация. Сегодня в обществе остро стоит проблема правового воспитания у старшеклассников. Показатель морального и правового сознания старшеклассника, является индикатором успешности его приобщения к обществу. В статье рассматриваются особенности формирования правовой культуры учащихся старших классов образовательных организаций.

Abstract. Today, in society, the problem of legal education among high school students is acute. The indicator of moral and legal consciousness of a high school student is an indicator of the success of its introduction to society. The article discusses the features of the formation of the legal culture of high school students of educational organizations.

Ключевые слова: подростковая среда, правовое воспитание, правовая культура, правосознание, образовательная организация.

Keywords: legal education, legal culture, legal awareness, educational organization, formation

Правовая культура – это вектор направления становления человека как гражданина. Благодаря ей создается и развивается правовое общество. Люди, не развившие в себе опыта соблюдать правовые нормы, сознательно их нарушающие, в большей степени формируют определенные антиобщественные практические «установки», то есть один образ поведения, подменяемый другим. В связи с изменением общественно-политического строя, а также экономического уклада в современном российском обществе стал наблюдаться упадок духовности и морали, правовое сознание и представления о правовых нормах у части населения претерпели определенные изменения, что способствовало росту фактов противоправного поведения. Законодательные запреты рассматриваются как формальные; социальная роль закона игнорируется, он противопоставляется целесообразности, а групповые нормы – нормам закона; искажено понимание дозволенного и недозволенного поведения; формируется враждебно недоверчивое отношение к правоохранительным органам; распространена убежденность возможности избежать наказание за содеянное. Особенно это стало остро отмечаться в подростковой среде. Представители этой группы еще не имеют достаточного практического опыта, направляющего на неизменную эволюцию правового сознания и поведения, поэтому они нуждаются в регулярном и целенаправленном приобщении к правовой культуре со стороны всех общественных институтов. Учёные и специалисты в области права отмечают, что игнорирование законов, стремление к уклонению от их соблюдения и нарушение правовых норм незаметно входит в жизнь подростков. Эта ситуация препятствует устойчивой эволюции общества, останавливает социально-экономический прогресс, путём возрастания тревожности среди граждан и испуга перед субъектами правонарушений. Несовершеннолетние, нередко наблюдающие примеры противоправного поведения некоторых представителей старшего поколения, впоследствии их воспроизводят. Приобщение основ правовой культуры учащимся общеобразовательных учреждений особенно важно по ряду причин: структура и содержание правовых знаний школьников служит способом установления формой правового обучения в образовательном учреждении; открытие пробелов в правовых знаниях учащихся показывает направления изменения правового обучения; важность изучения учащихся вызвана особенностью данной социальной группы. Необходимо уделять внимание правовому воспитанию в образовательном пространстве [1, с. 193].

Сегодня в обществе остро стоит проблема правового воспитания у старшекласников. Возникла необходимость перестроить существующую

систему формирования правовой культуры, которая должна быть ориентирована, прежде всего, на параллельную работу с учениками, родителями и учителями, так как каждый из этих субъектов, выстраивает индивидуальную модель обучения, часто противоречащую, а не дополняющую другую. Для того чтобы расширить процесс формирования правовой культуры обучающихся необходимо систематическое воздействие между собой всех трех её субъектов.

В современной обстановке общественная активность современных молодых людей в правовом поле гражданского общества приобретает особую значимость. Правовая культура – это тот общественный компонент, который обеспечивает становление гражданско-правового общества. В этой связи формирование у старшеклассников правовой культуры является актуальной задачей. Правовое воспитание должно быть направлено на преодоление правового нигилизма, воспитание законопослушного правомерного поведения и активной жизненной позиции. Воспитательная функция права направлена по своей конечной цели на формирование гармонично развитого гражданина демократического общества [5, с. 20].

Современная образовательная организация представляет собой правовое пространство, где формируется личность молодого человека. В целях воспитания правовой культуры старшеклассников в мае 2011 года в стране была принята Российская государственная программа «Основы государственной политики Российской Федерации в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан», в которой в качестве модели желаемого общественного поведения человека рассматривается безусловное уважение к закону, правопорядку и суду, добропорядочность и добросовестность. Для достижения обозначенных целей предполагаются изменение качественного уровня воспитания и обучения в институтах образования, овладение современной информацией, формирующей общий уровень правовой культуры и правосознания. На воспитание и развитие правовой культуры старшеклассников оказывают воздействие социально-политические, экономические, культурные особенности современного общества. Образовательные организации призваны обеспечивать позитивную ориентацию обучающихся на ценности культуры права [3, с. 3].

Психолого-педагогическая специфика юношеского возраста связана с развитием самоопределения, решением проблем профессионального самовыражения. В данном возрасте формируются определенные познавательные стимулы, способность выстраивать социальную инициативность, проектировать на себя модель поведения, опирающуюся на конкретные нравственные ценности. Несовершеннолетние в большей мере, чем взрослые, подвержены воздействию социальной группы, как позитивному, так и отрицательному. Возраст несовершеннолетних является важнейшим фактором, искажающих их представление об истинной сущности таких значимых нравственных понятий, как закон, нравственность, права человека. В возрасте от 12 до 17 лет происходят серьезные психолого-физиологические изменения в организме молодого человека, поэтому необходимость такого компонента как воспитание значительно возрастает. К этому времени при динамичном развитии завершается привитие целостного мышления, у молодого человека появляется возможность к проведению логических умозаключений, к осознанию и оценке своих проступков.

Данный возрастной этап характеризуется активным формированием основ мировоззрения, ростом самосознания. Происходят главные изменения психической деятельности индивида: изменение сути мотивационной сферы, появление интереса к участию в наиболее значимых областях общества, планирование долгосрочных действий на будущее.

Работа по правовому воспитанию важна именно в старших классах, так как именно в данный возрастной период у учащихся происходит формирование единой системы знаний, которая в дальнейшем складывается в систему убеждений, а, следовательно, правовую культуру личности. Показатель сформированности морального и правового сознания старшеклассника, является индикатором успешности его приобщения к обществу, достаточной развитости психоэмоционального контроля, создающего личностные предпосылки ответственности за своё поведение, в том числе и законопослушное. Всё это позволяет сделать вывод о том, что именно в юношеском возрасте происходит становление личности, которое необходимо учитывать в процессе воспитания их правовой культуры. Этот процесс в отношении старшеклассников предполагает повышение правосознания: уровня знаний о правовых нормах, усвоение правовых требований, формирование правовых убеждений и выработку навыков правомерного поведения. Воспитание правовой культуры должно быть направлено на формирование у старшеклассников уважительного отношения к правам и свободам человека, навыков и установок, позволяющих молодым людям активно включиться в работу по созданию общества, свободного от нарушений прав человека, понимание его социальной ценности, по преобразованию и построению развитого, демократического, правового государства, необходимости его защиты. Семье в современных условиях принадлежит важная роль в формировании правовой культуры молодежи, так как в семье формируются основы характера, правомерного поведения молодых людей [7]. Воспитание правовой культуры является одним из принципов государственной политики в области образования и правового регулирования отношений в сфере образования [6, с. 162].

Литература

1. Вашенко, А.В. Правовое образование и обучение как фактор формирования правовой культуры молодёжи // Технологии формирования правовой культуры в современном образовательном пространстве: материалы IV-ой науч.-практ. конф с межд. участием. Волгоград. 2019. ИПК ФГБОУ ВО Волгоградский ГАУ «Нива». С. 192-196.
2. Кутыгин, Ю.А. Легенчук, Д.В. Некоторые аспекты формирования правовой культуры и профилактики противоправного поведения учеников кадетских классов [Электронный ресурс] // МНКО. 2017. №3 (64). Эл.ресурс. Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nekotorye-aspekty-formirovaniya-pravovoy-kultury-i-profilaktiki-protivopravnogo-povedeniya-uchenikov-kadetskih-klassov> (дата обращения: 05.04.2022).
3. Кузибецкий, А.Н. Розка, В.Ю. Кукина, Т.Е. Широ, С.В. Образовательное право. Учебник. Под ред. А.Н. Кузибецкого. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 256 с. (Сер. Бакалавриат).
4. Кузибецкий, А.Н. Розка В.Ю., Кукина, Т.Е., Широ, С.В. Образовательное право. Учебник. Под ред. А.Н. Кузибецкого. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 256 с. (Сер. Бакалавриат).

5. Тимошенко, М.А. Шляхтурова, И.В. К вопросу воспитательных функций морали и прав в гражданском обществе. / Электр. Науч.-образов. журнал ВГСПУ «Грани познания». №2. 2012 – С.18-22.

6. Тимошенко, М.А. Кусова, Е.Н. Правовое образование и обучение как фактор формирования правовой культуры молодежи // Технологии формирования правовой культуры в современном образовательном пространстве: материалы II-ой научн.-практ. конф с межд. участием. Волгоград. 2017. ИПК ФГБОУ ВО Волгоградский ГАУ «Нива». С. 162-167.

7. Хазыкова, Т. С. Институт семьи как фактор формирования правовой культуры подрастающего поколения / Т. С. Хазыкова // Технологии формирования правовой культуры в современном образовательном пространстве: Материалы IV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Волгоград, 26 апреля 2019 года. – Волгоград: Волгоградский государственный аграрный университет, 2019. – С. 170-175.

Сафиуллина Гельназ Ахмятовна
Safiullina Gelnaz Ahmyatovna

*студентка 3 курса Московского государственного
гуманитарно-экономического университета
3rd year student of the Moscow State University
of Humanities and Economics*

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент
Кудряшова Светлана Константиновна
Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor
Kudryashova Svetlana Konstantinovna

ОСОБЕННОСТИ ДЕТСКОГО СТРАХА У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗПР

FEATURES OF CHILDHOOD FEAR OF CHILDREN WITH DELAY MENTAL DEVELOPMENT IN PRIMARY SCHOOL

Аннотация. В наше время проблема детского страх является одним из негативных факторов, способных еще больше замедлить психические процессы развития личности ребенка с задержкой психического развития. В образовательных учреждениях им стали оказывать значительное внимание, как учителя, так и педагоги-психологи, так как страхи детей влияют на учебно-воспитательный процесс. Цель статьи – показать особенности страхов у детей младшего школьного возраста. В статье автором уточнено понятие страха, выделены особенности детского страха у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития. При написании были использованы теоретические методы: анализ психолого-педагогической литературы, обобщение; эмпирические – эксперимент и тестирование по методикам: тест «Страхи в домиках» (Панфилова М.А.),

тест «Тревожности» (Р. Тэмлл, М. Дорки, В. Амен). Статья может оказаться полезной для педагогов, столкнувшимися со страхами своих учеников, особенно у детей с ЗПР.

Abstract. In our time, the problem of children's fear is one of the negative factors that can further slow down the mental processes of the development of the personality of a child with mental retardation. In educational institutions, they began to receive considerable attention, both teachers and educational psychologists, since the fears of children affect the educational process. The purpose of the article is to show the features of fears in children of primary school age. In the article, the author clarifies the concept of fear, highlights the features of childhood fear in children of primary school age with mental retardation. When writing, theoretical methods were used: analysis of psychological and pedagogical literature, generalization; empirical – experiment and testing according to the methods: test "Fears in the houses" (Panfilova M.A.), test "Anxiety" (R. Tamll, M. Dorki, V. Amen). The article may be useful for teachers who are faced with the fears of their students, especially in children with mental retardation.

Ключевые слова: детский страх, страх, младший школьник, задержка психического развития, педагог, школьная тревожность.

Keywords: children's fear, fear, junior schoolchild, mental retardation, teacher, school anxiety.

Сегодня проблема детского страха является одной из актуальных. Одним из первых психологов, занимавшихся исследованием факторов возникновения и коррекции страха у детей, был Дж. Селли. Он внес значительный вклад по данной теме [3, с. 2]. В.В. Зеньковский считал, что страх – это одна из основных и врожденных форм реакции души. Этим могут выступать предметы страха, выражение страха и его влияние на личность, на ее поведение. Он также считал, что страх всегда есть внутри человека [2, с. 148-149]. Знаменитый психоаналитик З. Фрейд также принял во внимание данное понятие в психоанализе. По его определению, страх – это «...свойственная всем организмам реакция» [1].

Рассмотрев понятия, мы можем сказать, что страх является эмоцией, которая проявляется при присутствии какой-либо угрозы, опасности. Такой угрозой могут быть, например, удушье, падение, пожар, разные опасные природные явления (ураган, смерч, грозы).

Дети наиболее подвержены различным страхам. Главные отличия детского страха от взрослого в том, что он носит временный характер и он позитивен (удерживает ребенка от опасных ситуаций). По Колпаковой А.С. и Прониной Е.В. детские страхи задерживают развитие его личности, у ребенка в будущем это вызывает пониженную оценку, приводит к повышенной тревожности, а также творческая деятельность становится заторможенной [4, с. 83].

Одним из факторов детского страха можно считать развитие воображение ребенка. Он еще не понимает мир и додумывает фантастические признаки различным явлениям и вещам, сам пугаясь от этого. Иногда взрослые внушают ребенку об опасности, которую он еще до конца не понимает, что тоже повышает вероятность появления у него детского страха [5].

Следует отметить, что отношения школьника с ровесниками тоже играют роль в появлении детского страха. После каких-либо обид дети обычно перестают на некоторое время общаться друг с другом, что формирует вид страха – страх одиночества.

У детей с задержкой психического развития наблюдается отставание в развитии эмоциональной сферы, что в свою очередь влияет на развитие основных компонентов познания: на ощущение, восприятие, память, мышление. В результате неблагополучия в сфере межличностных отношений у детей создается отрицательное представление о самом себе: они мало верят в собственные способности и низко оценивают свои возможности. Такая среда является благоприятной для развития множества страхов. На ребенка с задержкой психического развития детский страх влияет негативно – нарушается его социализация, повседневная жизнь, ухудшается учеба в школе.

Исследование, проведенное в двух образовательных учреждениях Нижегородской области среди начальных классов учеников с ЗПР (20 человек) и условно здоровых (20 человек), показало, что у младших школьников с задержкой психического развития преобладали страхи, свойственные детям дошкольного возраста (животных, страшных снов, сказочных персонажей/героев мультфильмов), тогда как у школьников с нормальным психическим развитием преобладали страхи, типичные для их возраста, что отражено в таблице 1.

Таблица 1.

Результаты методики «Страхи в домиках»
(А.И. Захаров и М. Панфилова) в (%)

<i>Группы страхов</i>	<i>Дети с ЗПР</i>	<i>Условно здоровые дети</i>
<i>Физический ущерб (транспорт, огонь, стихии, войны)</i>	40	30
<i>Темноты, кошмарных снов, страшных фильмов</i>	30	20
<i>Животных</i>	35	15
<i>Пространственные (высота, вода, замкнутое пространство, тишина)</i>	25	10
<i>Страх смерти (своей и родителей)</i>	65	30
<i>Социальные страхи (люди, одиночество, наказания, выступления и т.д.)</i>	30	75
<i>Медицинские (боль, уколы, врачи, кровь.)</i>	25	15
<i>Школьные страхи (учителей, плохих оценок, опоздать в школу)</i>	10	55
<i>Сказочных персонажей, привидений</i>	35	20

Детский страх тесно связан с уровнем тревожности ребенка. Для исследования школьной тревожности была проведена вторая методика. Результаты приведены на рисунке 1.



Рисунок 1. Результаты (%) диагностики тест «Тревожности»
(Р. Тэммпл, М. Дорки, В. Амен)

Сравнивая результаты, замечаем, что уровень тревожности у младших школьников с ЗПР выше, чем у условно здоровых сверстников.

Проведенное исследование показало, что для преодоления страхов и понижения уровня тревожности у младших школьников ЗПР необходима коррекционно-развивающая работа, основанная на индивидуальном подходе.

Литература

1. Зелинский, С.А. Глубины психики. Анализ бессознательного, ч. 3, гл. «Страх и бессознательное. Невротическое следствие развития фобических проявлений» – 2016.
2. Зеньковский, В.В. Психология детства. – М.: Академический проект, 2019. – 406 с.
3. Ильин, Е.П. Психология страха. – СПб.: Питер, 2017. – 352 с.
4. Колпакова, А.С. Пронина, Е.В. Детские страхи и их причины у детей младшего школьного возраста // Альманах современной науки и образования. – 2015. – № 4. – 83 с.
5. Саржанова, А.С. Егенисова, А.К. Детские страхи и пути их преодоления. Современные наукоемкие технологии. – 2015. – № 7-2. – 157 с.

Сладкова Юлия Юрьевна

Sladkova Yulia Yuryevna

студентка 2 курса Волгоградского государственного

социально-педагогического университета

2nd year student of Volgograd State Socio-Pedagogical University

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Бобрышева Инна Владимировна

Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Bobrysheva Inna Vladimirovna

УЧЕБНАЯ МОТИВАЦИЯ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

EDUCATIONAL MOTIVATION IN ADOLESCENCE

Аннотация. Статья посвящена изучению факторов, влияющих на уровень мотивации учеников подросткового возраста, а также особенностям учебной мотивации подростков.

Abstract. The article is devoted to the study of factors affecting the level of motivation of adolescent students, as well as the peculiarities of educational motivation of adolescents.

Ключевые слова: мотивация, мотив, фактор, подростковый возраст, учение.

Keywords: motivation, motive, factor, adolescence, teaching.

Проблема мотивации ученика к учебной деятельности всегда актуальна. Особенно это касается школьников подросткового возраста, так как именно в этот период жизни у них появляются различные новообразования психики, которые обуславливают изменения в поведении ребенка. В старшем подростковом возрасте ученик должен выбрать воздушную профессию. Чтобы помочь ему социализироваться в обществе взрослых, необходимо научить ребенка учиться, найти мотивацию. Если бы проблема мотивации ученика в учебной деятельности в подростковом возрасте никак не решалась и не исследовалась, возрос бы уровень учеников, которые не поступают в учебные заведения как после 11, так и после 9 класса. В таких случаях подростки просто не заинтересованы в продолжение собственного образования. Исследование данной проблемы помогает практикующим педагогам. Современные Федеральные Государственные Образовательные стандарты предполагают контроль результатов освоения школьной программы, одной из частей которой являются межпредметные знания ученика. В данную категорию входит понятие универсальных учебных действий, то есть, умение ученика учиться. Оно напрямую связано с мотивацией, поэтому учителю необходимо обращать на нее особое внимание.

Объектом данного исследования является учебная мотивация

Предмет исследования – мотивация к учению в подростковом возрасте.

Цель – выявление причины низкой и высокой мотивации подростков в учении.

Для достижения данной цели были выделены следующие задачи:

1. Охарактеризовать понятие мотивации, ее виды.
2. Выявить основные особенности мотивации у учеников подросткового возраста.
3. Провести диагностику среди учащихся-подростков
4. Провести анализ полученных результатов.

Решая первую задачу, мы пришли к выводу, что мотивация – процесс внутреннего управления поведением человека, включающий совокупность мотивов, поддерживающих, направляющих и определяющих поведение. Данный термин используется во всех областях психологии, исследующих причины и механизмы целенаправленного поведения человека.

Мотив является составляющей мотивации. Это мысли, стремления, чувства человека, связанные с осознанием тех или иных потребностей, побуждающие его к деятельности. В психологии выделяют несколько групп мотивов, в том числе ситуационные (обусловленные конкретной обстановкой, в которой находится человек), мотивы целей (связанные с деятельностью личности, которые выражают предмет потребностей, направленность устремлений личности), мотивы группового плана (связаны с жизнью личности в коллективе) и т.д. [3].

Также выделяют такие учебные мотивы, как широкие социальные, узкие социальные мотивы, мотивация прессом, престижная мотивация, мотивация благополучия, мотивация содержания.

Факторы, влияющие на силу мотивации:

1. Физиологические факторы (недостаток веществ в организме, функция гипоталамо-ретикулярных центров).
2. Психологические факторы (знание результатов деятельности, степень приближения к цели (эффект «конечного порыва»), градиент цели, понимание смысла данного задания, свобода действий, творчество, интенсивность эмоций) [2].

Для подростков характерны мотивы, в основе которых заложен процесс учебной деятельности, а также мотивы, выходящие за рамки этого процесса.

Мотивация в подростковом возрасте характеризуется укреплением познавательных мотивов, стремлением к решению сложных задач, а также значимость знаний для выбора и освоения будущей профессии. Очень важной становится эмоциональная составляющая, оценка педагога деятельности учащегося и т.д. Актуальна проблема поисков смысла [4].

Таким образом, от организации процесса обучения педагогом зависит эффективность деятельности ученика. Академическая успеваемость напрямую зависит от уровня мотивации. Помощь родителей, а также поддержка учителей позволяют ученику существенно повысить эффективность своих занятий.

Для правильной организации образовательного процесса необходимо выявить уровень мотивации учащихся, а также узнать причины ее высокого или низкого уровня на разных уроках.

Для достижения поставленной цели после нескольких дней наблюдения были выбраны следующие эмпирические методы исследования: тестирование-методика диагностики мотивации учения и эмоционального отношения к учению А.Д. Андреевой, а также массовое анкетирование,

направленное на определение причин заинтересованности или незаинтересованности учащихся на разных школьных уроках.

Эмпирическое исследование проводилось среди учащихся 8 А класса (23 человека) муниципального образовательного учреждения «Гимназия №5 Ворошиловского р-на г. Волгограда».

Выбранные методы относятся к психодиагностическим [3]. Для возраста респондентов данные методики подходят.

Методика А. Д. Андреевой позволяет выявить уровень мотивации ученика, а также его эмоциональное отношение к учению. Она состоит из 40 вопросов, проводится анонимно и не занимает более 6 минут. Ученику необходимо указать, на сколько (от 1 до 4) представленное утверждение характерно именно для него. Обработка результатов представлена ниже:

Особенностью мотивации подростков является зависимость заинтересованности в учении от эмоционального состояния. Результаты проведенного теста показывают, что более половины респондентов (55%), испытывают положительные эмоции, хорошо относятся к учебе. При этом, у 10% опрошенных позитивное отношение к учению сочетается с фрустрированностью потребностей, что может свидетельствовать о резких изменениях в познавательной активности и в целом в заинтересованности ученика в зависимости от настроения.

Ученики с фрустрированностью потребностей и диффузным эмоциональным состоянием (9%) строят воображаемые преграды на пути к достижению целей, их разочарованность в себе влияет на эмоциональное состояние и мотивацию.

18% учеников испытывают школьную тревожность, что может повлиять на их уверенность в себе на уроках, мотивацию, отношению к педагогу.

1 ученик данного класса обладает чрезмерно повышенной эмоциональностью на уроке, обусловленной неудовлетворенностью ведущих социогенных потребностей. От такого эмоционального напряжения на уроке может снижаться заинтересованность ученика и мотивация.

Таким образом, эмоциональный фон в данном классе крайне разнообразен, и большая часть учеников заинтересованы в дальнейшей учебной деятельности. Какие факторы влияют на разнообразие уровня мотивации и эмоционального отношения к учению в данном классе? Причины были рассмотрены в следующем анкетировании.

Массовое анкетирование, направленное на определение причин заинтересованности или незаинтересованности учащихся на разных уроках, состоит из 4 вопросов (Уроки по каким предметам Вам нравятся? Почему? Уроки по каким предметам Вам не нравятся? Почему?). Оно анонимное и заняло около 6 минут. Результаты и их анализ представлены ниже:

Согласно результатам анкетирования, самый любимый школьный предмет в 8 «А» классе – химия (36%). Данный предмет является новым для учеников, они проявляют к нему наибольший интерес. Большинство опрошенных также указали то, что им очень нравится учитель химии, которая хорошо объясняет материал и делает уроки интересными.

Ведущими факторами в мотивации учеников являются хороший учитель (34,4%) и интересный предмет (34,4%). Именно сочетание двух этих моментов позволяет ученику получить максимум мотивации. Эта комбинация позволила химии стать любимым предметом у большинства школьников 8 «А» класса.

Большинство учеников не любят предмет, если им не нравится учитель (21,3%). Многие школьники указывают в качестве причины своей незаинтересованности в предмете то, что изучаемая дисциплина скучная (18,0%).

Таким образом, проанализировав результаты анкетирования, можно сделать вывод о том, что роль учителя является решающей при мотивировании учеников. Такие факторы, как дисциплина, форма подачи материала, поведение учителя с учениками, уровень напряжения на уроке, формат оценивания и т.д., зависят во многом именно от учителя, они же всецело влияют на заинтересованность учащегося в учебном процессе.

Литература

1. Алмазова, С.Л. «Методы психологической диагностики» – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т., 2010. – 116 с.
2. Гоголева, О.Ю. Психология мотивации Учебное пособие. – Омск: Омск. гос. ун-т, 2015
3. Ефимова Н.С. «Основы общей психологии» – М.: ИД «ФОРУМ» – ИНФРА-М, 2013. – 288 с.
4. Особенности мотивации учебной деятельности подростков. Ю.В. Клепач, Т.В. Рубцова // [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-motivatsii-uchebnoy-deyatelnosti-podrostkov/viewer> (дата обращения: 10.04.2022).

Федорова Валерия Вадимовна
Fedorova Valeria Vadimovna

*студентка 5 курса Волгоградского государственного
социально-педагогического университета
5th year student of Volgograd State Socio-Pedagogical University*

Научный руководитель:

ассистент

Ведмецкая Александра Михайловна

Scientific supervisor:

Assistant

Vedmetskaya Alexandra Mikhailovna

ФОРМЫ ПРОФИЛАКТИКИ ПРАВОВОГО НИГИЛИЗМА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ

FORMS OF PREVENTION OF LEGAL NIHILISM IN THE EDUCATIONAL PROCESS IN HIGH SCHOOL

Аннотация. Анализируются причины правового нигилизма среди учащихся старших классов. Рассматриваются основные формы профилактики правового нигилизма в образовательном процессе в старшей школе, анализируются особенности данных форм. Главной задачей образовательных учреждений является профилактика правового нигилизма.

Abstract. The reasons of legal nihilism among high school students are analyzed. The main forms of prevention of legal nihilism in the educational process in high school are considered, the features of these forms are analyzed. The main task of educational institutions is to prevent legal nihilism.

Ключевые слова: правовой нигилизм, профилактика, формы профилактики, старшие классы, школа.

Keywords: legal nihilism, prevention, forms of prevention, high school, school.

Изучая историю нашей страны, можно сделать вывод, что почти на каждом этапе исторического развития общество уделяло особое внимание поведению людей. Если оно кардинально отличалось от установленных и принятых социальных норм, то государство, в общем, и люди, в частности, старались приложить максимальные усилия для уничтожения нарушений. Одним из таких явлений, с которым идет активная борьба, выступает правовой нигилизм. Именно в XXI веке он получил широкое распространение и обрел более опасный для российского общества характер, представляющий собой острую социальную проблему, требующую решения на всех уровнях. Одними из первых в данной области выступают такие социальные институты, как семья и школа. Особо значение, по нашему мнению, имеет профилактика нигилизма в старшем школьном возрасте (10-11 класс), так как в этой возрастной группе дети находятся на этапе «распутья». Следовательно, одной из главных задач школы помочь им сделать правильный выбор.

Р.Н. Донченко в своей статье «Правовой нигилизм как устоявшееся общесоциальное явление» видит корни, причины явления в юридическом невежестве, косности, отсталости, правовой невоспитанности основной массы населения [2]. Черный В.В. правовой нигилизм определил как разновидность деформации правового сознания, выражающаяся в пренебрежительном, отрицательном или безразличном отношении к законодательству, правовой действительности и к государству в целом. Но при этом, нигилисты не имеют умысла совершения правонарушений [8].

Правовой нигилизм отличается от других тем, что включает в себя надменно-пренебрежительное, высокомерное, снисходительно-скептическое восприятие и оценку правовых норм и ценностей. Исследователи выделяют несколько основополагающих причин формирования правового нигилизма в ранней юности: кризис семьи, ограниченный уровень правового обучения и воспитания в школе, чувство вседозволенности у подрастающего поколения, нарушение нормативно-правовых актов для того, чтобы удовлетворить свои потребности, влияние информационных ресурсов, равнодушное отношение к делам своей страны и т.д. [1].

К наиболее общим признакам правового нигилизма, по мнению В.Г. Сафронова относятся, то, что правовой нигилизм:

- обладает демонстративным и неуправляемым характером;
- является глобальным, массовым, широко распространённым во всех слоях населения;
- имеет многообразие форм проявления;
- обладает особой степенью разрушительности;
- объединяется в единое целое с другими видами нигилизма;
- способствует формированию негативизма [4].

Теперь перейдем к главному вопросу нашей статьи – это профилактика правового нигилизма в старшей школе. Молодые люди в раннем юношеском возрасте больше всех подвластны отрицательному влиянию и быстро впитывают негативное отношение к государственным органам, законодательству, судебной системой и к государству. Данное обстоятельство объясняется тем, что старший школьный возраст – это период активного формирования мировоззрения, профессиональных интересов и склонностей, самосознания [9, с. 554].

Именно в этот период большая ответственность ложится на учителей, в частности, и на образовательную организацию, в целом. Профилактика в данной области представляет собой совокупность мер, направленных на формирование уважительного отношения к правовым системам, нормам права, а также на расширение правовых знаний школьников, родителей и педагогов школы [8].

Основные формы профилактики правового нигилизма среди старшеклассников в образовательном процессе:

1. Исследовательские, творческие, коллективные и индивидуальные проекты (выпуск тематических газет, обустройство правовых уголков, различные конкурсы плакатов и т.д.). В процессе поиска информации и доказательств по определенной теме, школьники узнают различные точки зрения, изучают статистику в правовой области, знакомятся с интервью политикой и юристов, с нововведениями в законодательной базе города или страны, учатся работать в команде, помогать и поддерживать друг друга, что способствует формированию взаимопонимания, развивает коммуникативные навыки, позволяет моделировать манеру поведения.

2. Различного вида дискуссии по вопросам права (круглый стол, дебаты, диспуты, «мозаика», форумы и т.д.). По – нашему мнению, это один из самых действенных способов профилактики правового нигилизма. Старшеклассники в процессе дискуссий знакомятся с различными точками зрения, готовят свои выступления, доказывают свою позицию, расширяют кругозор. Ключевая роль здесь отводится педагогу, выступающему организатором. Так, нами были проведены дебаты на тему «Возможно ли победить коррупцию» в 11 классе в МОУ СШ № 49. Дети показали высокий уровень подготовки: уверенно доказывали свои позиции, предоставили наглядный материал, статистику, проводили исследования через своих друзей и знакомых, приводили примеры стран, слушали и задавали вопросы.

3. Игровые технологии – ролевые и деловые игры, кейс-метод [11, с. 7], позволяющих прожить различные роли, пропустить через себя правовые ситуации, увидеть последствия своих и чужих поступков, понять, что равнодушие, негативизм и вызывающее поведение не поможет решить проблемы правового характера, а только усугубит их. Игровые технологии позволяют разыгрывать различные жизненные ситуации через проигрывание нескольких вариантов – положительных и отрицательных, что позволяет в дальнейшем в ходе обсуждения выбрать наиболее лучший метод действия в конкретной ситуации.

4. Использование материалов СМИ [9, с. 63], как наглядного материала в процессе проведения, как классных часов, так и уроков по праву. Так

же необходимо научить детей информационной грамотности: умение обрабатывать большое количество информации, вычленять нужное и отбра- сывать ложный материал [3].

Это лишь малая часть того, что можно использовать в образовательном процессе для профилактики правового нигилизма в старшей школе. Ученики в раннем юношеском возрасте воспринимают и усваивают информацию лишь тогда, когда она является актуальной и применяемой на практике. Однако хочется особый акцент сделать на такой форме профи- лактика как беседа. В современных условиях данный метод будет дей- ствовать лишь в том случае, если учителя будут совмещать его с нагляд- ностью и практикой, привлекать к ней не только учащих, родителей, но и работников правовой сферы. В профилактической работе по предупреждению правового нигилизма у старших школьников необходимо выстра- ивать целостную систему повышения правовой культуры личности, а также использовать различные методические средства и приемы, опира- ясь на психолого-возрастные особенности [10, с. 58].

Литература

1. Горлов, Н.Н. Правовой нигилизм молодежи как социальная проблема // Ин- новационная наука. – 2018. – №11. – С. 121-123
2. Донченко, Р.Н. Правовой нигилизм как устоявшееся общесоциальное явле- ние // Юрист. – М.: Юрист, 2005, № 6. – С. 14-17
3. Иванова, Е.А. Формы и методы профилактики правового нигилизма у стар- шеклассников в школе // Научные междисциплинарные исследования. – 2020. – С. 218-220.
4. Матузов, Н.И. Правовой нигилизм как образ жизни // Социум и власть. – 2014. – № 3 (47). – С. 58-63.
5. Ницше, Ф. Воля к власти. Опыт переоценки всех ценностей / пер. с нем. К. Свасьяна. – М.: Культурная революция, 1995.,
6. Попов В.В. Некоторые формы появления правового нигилизма и пути его преодоления // Юрист. 2002. № 1. С. 24-48
7. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии. – Санкт-Петербург: Питер, 2016. – 720 с.
8. Черный, В.В. Преодоление правового нигилизма – важное условие развития правового государства: Автореф. дис. на получение науч. степени канд. юрид. наук: 12.00.01 «Философия права» / В.В. Черный; Академия экономической без- опасности МВД РФ. – М., 2013 –С.13
9. Широ, С.В. Правовая культура несовершеннолетних: содержание и особен- ности формирования в процессе образования / С.В. Широ // Известия Волгоград- ского государственного педагогического университета. – 2021. – № 10(163). – С. 61-66.
10. Широ, С.В. Этические основания формирования правовой культуры лич- ности несовершеннолетнего в современном российском обществе / С.В. Широ, Н.Г. Левковская // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2007. – № 4(22). – С. 54-58.
11. Шульга, Е.А. Моделирование интерактивных методов обучения старше- классников / Е.А. Шульга // Студенческий электронный журнал СтРИЖ. – 2016. – № 5(9). – С. 6-11.

*Хазыкова Тамара Саранговна
Khazykova Tamara Sarangovna*

кандидат педагогических наук, доцент

Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov

ВОПРОСЫ ИССЛЕДОВАНИЯ РЕФЛЕКСИВНОГО СОЗНАНИЯ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ

QUESTIONS OF THE STUDY OF THE REFLECTIVE CONSCIOUSNESS OF THE FUTURE TEACHER

Аннотация. Уточнено понятие рефлексивного сознания педагога в контексте гуманитарной модели образования. Рассмотрены некоторые особенности формирования данного личностного качества, в условиях профессиональной подготовки будущего учителя в вузе. Исследуемый феномен раскрыт в соотношении с психическими функциями, среди которых внимание и восприятие. Представлен анализ обследования уровня сформированности опыта рефлексии у будущих учителей на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы.

Abstract. The notion of a teacher's reflective consciousness in the context of the humanitarian model of education has been clarified. Some features of the formation of this personal quality in the conditions of professional training of the future teacher at the university are considered. The studied phenomenon is revealed in relation to mental functions, including attention and perception. An analysis of the examination of the level of formation of the experience of reflection among future teachers at the ascertaining stage of experimental work is presented.

Ключевые слова: педагогическое образование, гуманитарная модель образования, рефлексивное сознание, рефлексия, восприятие, внимание.

Keywords: pedagogical education, humanitarian model of education, reflective consciousness, reflection, perception, attention.

В стремительно развивающемся современном мире, с технологическими и информационными прорывами, а также катаклизмами и кризисными ситуациями, человеку брошены вызовы небывалого масштаба. И в этих условиях перед образованием возникают принципиально новые задачи. Они, прежде всего, заключаются не во внедрении новых цифровых технологий, связанных с переработкой новых объемов информации, а с личностью педагога, способного встать «над» всеми технологиями и создавать среду, в которой человек учится «быть человеком».

Сегодня, когда человек превратился в «функцию» социальных систем, важно формировать способность понять и перестроить себя как «гуманитарную систему». Это ведь объективно: только качественно меняя себя, личность способна менять к лучшему окружающий мир. Эти изменения должны быть связаны с развитием рефлексивной сферы. Как говорит самый «рефлексирующий» философ М.К. Мамардашвили, человек – единственное существо, которое знает, что самая главная тайна – в нём самом

и в осознании собственного бытия, а способность осознавать, позволяет разгадывать сознание как «место, в котором существует активность человека-творца [7].

К сожалению, в образовательной сфере и средней, и высшей школы довольно распространена практика подчинения и пассивности, практика инструкций, когда образование превратилось в сферу услуг и зачастую сводится до запоминания фрагментарных фактов. Вот поэтому так востребован сегодня педагог, который способен выйти за рамки «дрессировки» по предмету в контекст собственно человеческого образования.

Педагог будущего – это педагог, обладающий высочайшим уровнем саморефлексии. Формирование у будущего учителя рефлексивного сознания, что свидетельствует о развитой способности постигать свой внутренний мир и намеренно строить картину своих состояний, является одной из важнейших задач современного педагогического образования. О необходимости этого говорят многие ученые (С.В. Белова, Е.И. Исаев, И.А. Колесникова, Д.А. Леонтьев, В.В. Сериков, В.И. Слободчиков и др.)

Сегодня, когда важно целостное образование человека, способного вставить в рефлексивную позицию и управлять своим телом, умственными и эмоциональными процессами, качественно преобразовывать самого себя, есть запрос на педагога-профессионала, обладающего высоким уровнем рефлексивных способностей. Подготовка такого педагога требует реализации гуманитарных смыслов педагогического образования. Это предполагает организацию образования вокруг идеи свободы человека, когда он может осуществлять «выход в контекст своего бытия» [9, с. 19].

Решая в своем исследовании задачу выявления условий формирования опыта рефлексивного сознания у будущих учителей, мы ставим перед собой следующие вопросы. Что собой представляет феномен рефлексивного сознания личности? Какова его роль в профессиональной деятельности педагога в контексте гуманитарной модели образования? В рамках какой методологии следует исследовать проблему формирования рефлексивного сознания будущего учителя? Каковы механизмы и каково содержание образования, обеспечивающие данный процесс? В чем заключаются главные трудности в разработке программ и условий формирования опыта рефлексивного сознания у будущих учителей в системе вузовской подготовки?

Анализ педагогической действительности показывает, что сегодня у многих педагогов обнаруживается дефицит знаний о субъективной реальности, которая в контексте гуманитарной модели образования является одним из важнейших элементов его содержания [2]. В школах нередки случаи предвзятого отношения к ученику, эгоистических побуждений, необоснованной агрессии, неумения найти контакт с ребенком, а также, в целом, довольно узкого, однозначного видения многих педагогических проблем. Также следует отметить высокую степень профессионального выгорания. Все это свидетельствует о том, что у многих педагогов слабо сформировано профессиональное сознание, основу которого составляет способность к саморефлексии. В связи с этим возникает вопрос о том, чтобы в высшей школе будущие педагоги могли получать системные знания о себе как носителях рефлексивного сознания, субъективного и субъектного опыта.

В рамках нашего исследования нами было проведено обследование будущих учителей начальных классов, побывавших на педагогической практике, а также начинающих учителей, недавних выпускников факультета педагогического образования государственного университета им. Б.Б. Городовикова. Всего в опросе участвовало 104 человека. Вопрос, с которым мы обратились к учителям и студентам-практикантам, касался их страхов и трудностей, с которыми они встретились в своей работе с детьми. Подавляющее большинство (90%) недостаточно готовы к педагогической работе с современными детьми в рамках реализации гуманитарных смыслов образования. Среди опасений были названы: неуверенность в себе и своих знаниях, неумение справляться с дисциплиной в классе, боязнь общения с родителями, нехватка жизненного опыта, тревожность из-за страха не успеть вовремя выполнить профессиональные задачи. На фоне достаточно хорошей теоретической подготовки по предмету и методике его преподавания многие отметили затруднения, связанные с взаимодействием с детьми на уроке, особенно с гиперактивными. Как показала беседа с будущими и начинающими учителями (53 чел.), фактически 98% из них признались в том, что свое внимание они, чаще всего, направляют на предмет и его преподавание, на внешние факторы профессиональной деятельности, упуская «из виду» самих себя, собственные психические процессы. Мы можем сделать вывод: будущим и начинающим педагогам недостает знаний о себе как источнике педагогического действия, как субъекте собственного мышления и деятельности. Речь, по сути, о низком уровне сформированности рефлексивных способностей, связанных с саморефлексией.

Рефлексия – это понятие, которое довольно хорошо изучено в трудах известных отечественных психологов (Б.Г. Ананьев, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.). Данное понятие рассматривают как объяснительный принцип развития самосознания, а также всей психики в целом. Рефлексию выделяют в качестве важного компонента структуры деятельности, который связан с отражением личностью этой деятельности во внутреннем плане. И в этом случае личность получает «материал», на который может критически смотреть со стороны, анализировать, изменять. В таком случае она оказывается в позиции субъекта. Рефлексивные способности влияют на развитие интеллекта и позволяют вставать в осознанные предметно-социальные отношения с окружающим миром. Но, что особенно важно подчеркнуть, рефлексия составляет родовую особенность человека и как «иное измерение мира» [8].

В педагогической и психологической теории рассмотрены понятие педагогической рефлексии, функций и критериев ее формирования (А.А. Бизяева, Л.М. Митина, И.А. Стеценко и др.). Выявлена структура рефлексивной деятельности [4]. Раскрыта сущность педмастерства рефлексирующего («думающего») учителя [3]. Обнаружено соотношение и взаимозависимость рефлексивных способностей и эмоциональных состояний педагога [1]. Но, при всей широте и глубине изученности вопросов педагогической рефлексии, остается не проработанным вопрос формирования данной способности у будущего педагога, готового реализовывать гуманитарную модель образования. Требуется уточнение педагогической рефлексии в ракурсе гуманитарности, а также понимание процесса формирования опыта рефлексивного сознания будущего педагога как системообразующего фактора готовности к профессиональной деятельности.

Специфика исследуемого нами процесса предполагает использование принципа гуманитарности как регулятива в построении содержания образования. Данный принцип раскрыт в целом ряде исследований (С.В. Белова, В.И. Данильчук, Е.И. Исаев, Ю.В. Сенько, В.В. Сериков, В.И. Слободчиков и др.). И он призван преодолеть предметоцентрированность профессионального образования в вузе. В системе традиционного вузовского образования будущие педагоги изучают предмет своей профессии отчужденно от себя, в основном, по учебникам педагогики, в отрыве от знания о самих себе и о специфике собственного восприятия тех или иных объектов. А с позиции гуманитарного принципа важно видеть возможности построения образовательного процесса, в котором будет обеспечено исследование будущими учителями собственных механизмов, схем, структур и процессов сознания. Речь о включении в содержание профессионального образования опыта самонаблюдения, самоисследования, самопознания.

Опираясь на методологию междисциплинарных исследований, среди которых работы в области метакогнитивных процессов [5], мы приходим к пониманию того, что развитие рефлексивного аппарата будущего учителя должно основываться на психических процессах, связанных с восприятием и вниманием. В психологии восприятие трактуется как целостное отражение предметов, ситуаций, явлений, возникающих при непосредственном воздействии физических раздражителей на рецептурные поверхности органов чувств [6; С. 200]. Оно связано с ощущениями, но, в отличие от них, выходит за пределы элементарных форм и предстает как целостное отображение предмета. Вполне понятно, что один и тот же предмет может восприниматься разными людьми по-разному. Это же относится и к восприятию педагогом всех объектов своей профессиональной деятельности. И получается: исследуя собственное восприятие, он может накапливать опыт саморефлексии.

Еще одна важная функция сознания – внимание. Оно отражает направленность психической деятельности как некая избирательность и сосредоточенность на чем-либо как углубленность во что-либо. Интересно заметить, что в действительности можно нередко столкнуться с ситуацией, когда, выполняя определенные действия, личность не находится «в контакте» с этой деятельностью и ее внимание «уплывает». В педагогической реальности довольно часты ситуации, когда учитель, общаясь с ребенком, «не видит» его. И здесь возникает вопрос о зоне неясного сознания. Это значит, что развитие рефлексивного сознания личности будет предполагать анализ процессов своего внимания.

Таким образом, процесс формирования у будущего педагога рефлексивного сознания включает в себя опыт исследования собственных психических функций: восприятия, внимания, мышления и других. Именно этот опыт и должен составлять основу гуманитарного компонента содержания профессионального образования. Дальнейшее наше исследование связано с разработкой данного компонента на разных этапах подготовки будущего учителя.

Литература

1. Баранова Т.В. Исследование особенностей педагогической рефлексии в профессиональной деятельности педагога. Журнал Научные исследования в образовании. Выпуск № 2/2008. – Народное образование. Педагогика.

2. Белова, С.В. Педагогика Диалога: Теория и практика построения гуманитарного образования: Монография. – Москва: АПКИППРО. – 2006. – 380 с.
3. Бизяева А.А. Психология думающего учителя: педагогическая рефлексия. – П.: ПГПИ им. С.М. Кирова [Электрон. ресурс]. – 2004.
4. Зинченко В.П., Моргунов Е.Б. Человек развивающийся: Очерки российской психологии. – М.: Триволо, 2014. – 481 с.
5. Карпов А.В., Скитяева И.М. Психология метакогнитивных процессов личности. М.: Институт психологии РАН, 2005.
6. Маклаков А.Г. Общая психология. – СПб.: Питер, 2018. – 583 с.
7. Мамардашвили, М.К. Философские чтения / М.К. Мамардашвили – СПб.: Азбука-классика, 2002
8. Слободчиков В.И. Психология человека: Введение в психологию субъективности: Учебное пособие / В.И. Слободчиков, Е.И. Исаев – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2013. – 360 с.
9. Тульчинский, Г.Л. Смысл и гуманитарное знание // Проблема смысла в науках о человеке (к 100-летию Виктора Франкла): Материалы междуна. конф. (Москва, 19 – 21 мая 2005 г.) – М.: Смысл, 2005. – С. 7 – 26.

Цепляев Дмитрий Владимирович
Tseplyaev Dmitry Vladimirovich

*студент 2 курса Волгоградского государственного
социально-педагогического университета*

2nd year student of Volgograd State Socio-Pedagogical University

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Бобрышева Инна Владимировна

Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Docent

Bobrysheva Inna Vladimirovna

СЛОВЕСНО-ТВОРЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ОСОБЕННОСТЬ ДЕТЕЙ- БИЛИНГВОВ СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

VERBALLY CREATIVE THINKING AS A PSYCHOLOGICAL FEATURE OF HIGH-SCHOOL AGED BILINGUAL CHILDREN

Аннотация. В данной статье отражаются результаты эмпирического исследования по психологическим особенностям детей-билингвов. Автор доказывает, что словесно-творческое мышление есть психологическая особенность детей-билингвов старшего школьного возраста, сравнивая результаты диагностики уровня развития этого феномена у детей-билингвов и детей-монолингвов старшего школьного возраста.

Abstract. This article reflects the results of an empirical research about psychological features of bilingual children. The author proves that verbally creative thinking is a psychological feature of high-school aged bilingual children by comparing the diagnosis results of the high-school aged monolingual and bilingual children's development level of this phenomenon.

Ключевые слова: дети-билингвы, словесно-творческое мышление, психологические особенности, старший школьный возраст.

Keywords: bilingual children, verbally creative thinking, psychological features, high-school age.

До наших дней дошло множество исследований в области детского билингвизма. Многие из них посвящены выявлению и изучению психологических особенностей детей-билингв, таких как позднее овладение речью, более развитое воображение и оперативная память и т.д. В рамках проведенного исследования рассматривалась и доказывалась такая психологическая особенность детей-билингв, как способность творчески мыслить с помощью слов (языка), или же «словесно-творческое мышление».

Детский билингвизм же понимается как «овладение ребенком двумя языками в такой степени, которая обеспечивает успешность коммуникации в соответствии с его возрастными особенностями, в устной и/или письменной форме, в одной или нескольких сферах общения» [2, с. 76].

Дети-билингвы есть неотъемлемая часть российского общества. Российская Федерация – многонациональная страна, в которой в ряде регионов большое количество детей растёт, изучая наряду с государственным языком свой официальный язык, например, якутский. Для педагогов дети-билингвы представляют особую важность, так как они непосредственно координируют и регулируют учебную деятельность, занимаются воспитанием и обучением детей. Знание психологических особенностей детей-билингв гарантирует продуктивность и относительную лёгкость в работе с ними.

Настоящее исследование проводилось на базе МОУ «Гимназия № 5 Ворошиловского района г. Волгограда» в период исследовательской практики от ВГСПУ с 23.03. по 05.04.2022 г.

Для начала требовалось узнать, обучаются ли в 11 классах гимназии дети-билингвы. Для этого было принято решение обратиться за помощью к педагогу-психологу гимназии (метод экспертных оценок). С ним была проведена беседа, в результате которой было выявлено, что в 11 «а» и 11 «б» классах обучаются потенциальные дети-билингвы. Это предположение было выдвинуто на основании специфичных имён и фамилий этих детей. Далее с каждым из них проводилась беседа, регулируемая тем же педагогом-психологом, с целью выяснить, говорят ли они на двух языках в совершенстве, говорят ли они на них с детства и, если на предыдущие два вопроса был положительный ответ, на каком языке, кроме русского, они говорят (метод индивидуальной беседы). В итоге 6 детей дали положительный ответ на все вопросы: 2 мальчика и 1 девочка из 11 «а» класса и 1 мальчик и 2 девочки из 11 «б» класса. При этом 1 мальчик и 1 девочка из 11 «а» класса говорят на русском и армянском и 1 мальчик из этого же класса говорит на русском и чеченском языках. А из 11 «б» класса 1 мальчик говорит на русском и аварском, 1 девочка – на русском и армянском и 1 девочка – на русском и ингушском языках. Для того чтобы в дальнейшем сопоставить результаты диагностики детей-билингв, в данной части исследования также были задействованы ещё 6 говорящих только на русском языке обучающихся 11 «а» и 11 «б» классов (дети-монолингвы): 1 мальчик и 2 девочки из 11 «а» класса и 2 мальчика и 1 девочка из 11 «б» класса. Таким образом, всего в исследовании приняло участие 12 обучающихся: 6 детей-билингв и 6 детей-монолингв старшего школьного возраста.

После того как участники для исследования были найдены, проводилась сама диагностика. Для определения уровня развития словесно-творческого мышления детей-билингв и детей-монолингв использовался метод психологического тестирования, так как с помощью психологического теста можно выявить количественный и качественный уровень развития определённых свойств личности. Также применялась такая психодиагностическая методика, как 3 адаптированных субтеста вербальной (словесной) части теста Е. Торренса, направленные на измерение вербальной (словесной) креативности (способности творчески мыслить) и предназначенные для всего возрастного диапазона начиная с 5 лет [1, с. 155-196].

В первом субтесте детям-билингвам и – монолингвам требовалось написать как можно больше вопросов, которые помогли бы им точно понять, что происходит на картинке. Во втором субтесте – придумать как можно больше причин происходящего на рисунке. В третьем же субтесте – придумать как можно больше последствий, изображенного на рисунке. На выполнение каждого субтеста давалось 10 минут. Каждый вербальный субтест Е. Торренса оценивался по трём параметрам: Беглость («способность создавать большое количество осмысленных идей»), Гибкость («способность рассматривать информацию с разных точек зрения») и Оригинальность («способность придумывать уникальные ответы»).

Таблица 1.

Анализ результатов по тесту Е. Торренса

№ участ-ника	Кол-во баллов за беглость	Кол-во баллов за гибкость	Кол-во баллов за оригинальность	Сумма баллов участника
<i>Дети-монолингвы:</i>				
1.	13	9	15	37
2.	7	6	10	23
3.	6	5	6	17
4.	10	8	0	18
5.	6	6	2	14
6.	19	10	13	42
Сумма баллов всех участников:				151
<i>Дети-билингвы:</i>				
1.	33	17	30	80
2.	10	7	4	21
3.	21	16	28	65
4.	23	10	22	55
5.	9	7	5	21
6.	13	11	17	41
Сумма баллов всех участников:				283

Анализ результатов по 3 субгестам Е. Торренса, представленный в Таблице 1, показал, что по общей сумме баллов дети-билингвы (283) с большим преимуществом опережают детей-монолингв (151). Практически то же самое происходит и в индивидуальном порядке: 3 ребёнка-билингвы имеют баллы (80, 65, 55) выше баллов любого из детей-монолингв; 4-й ребёнок-билингва опережает по баллам (41) всех детей-монолингв, кроме одного, у которого 42 балла; 5-й и 6-й дети-билингвы с 21 баллом уступают максимум трём детям-монолингвам с баллами 37, 23 и 42, но опережают трёх остальных. Это говорит о том, что, как и в общем, так и в частном порядке у детей-билингв уровень словесно-творческого мышления выше, чем у детей-монолингв. Однако если смотреть на баллы отдельно за беглость, гибкость и оригинальность, то как у детей-монолингв, так и у детей-билингв местами прослеживаются не совсем высокие баллы. Это объясняется либо небольшим количеством ответов, либо неспособностью дать логичные и оригинальные ответы на поставленные задачи.

Таким образом, результаты тестирования подтверждают, что словесно-творческое мышление лучше развито у детей-билингв, и в этом случае можно считать, что этот вид мышления является их характерной чертой, их психологической особенностью. Также на основании результатов можно сделать вывод, что педагогам, работающим с детьми-билингвами, следует учитывать их психологические особенности. Касаемо словесно-творческого мышления, им стоит развивать у детей-билингв этот вид мышления, подготавливая к уроку творческие задания, проводя уроки в максимально креативной обстановке, разными способами преподнося изучаемый материал. Такой подход к обучению будет полезен и интересен любому ребёнку.

Литература

1. Туник, Е.Е. Лучшие тесты на креативность. Диагностика творческого мышления / Е.Е. Туник // СПб.: Питер, 2013. – 320 с.
2. Чиршева, Г.Н. Детский билингвизм: одновременное усвоение двух языков / Г.Н. Чиршева // СПб.: Златоуст, 2012. – 488 с.

Черепанова Юлия Сергеевна
Cherapanova Yulia Sergeevna

*студентка 3 курса Московского государственного
гуманитарно-экономического университета
3rd year student of the Moscow State University
of Humanities and Economics*

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент
Кудряшова Светлана Константиновна
Scientific supervisor

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor
Kudryashova Svetlana Konstantinovna

ОСОБЕННОСТИ САМООЦЕНКИ У ПОДРОСТКОВ С ДЦП

FEATURES OF SELF-ASSESSMENT OF ADOLESCENTS WITH ICP

Аннотация. В статье рассматриваются особенности самооценки подростков с ДЦП. Понятие «самооценка» широко изучено в трудах ученых-психологов практически всех научных школ и концепций. Однако, на сегодняшний день вокруг данного понятия разворачиваются научные дискуссии. В настоящей работе мы рассмотрим основные подходы к пониманию самооценки в отечественной и зарубежной науке. Особое внимание будет уделено особенностям самооценки у подростков с детским церебральным параличом.

Abstract. The article discusses the features of self-esteem of adolescents with cerebral palsy. The concept of «self-esteem» is widely studied in the works of psychological scientists of almost all scientific schools and concepts. However, today scientific discussions are unfolding around this concept. In this paper, we will consider the main approaches to understanding self-esteem in domestic and foreign science. Special attention will be paid to the peculiarities of self-esteem in adolescents with cerebral palsy.

Ключевые слова: детский церебральный паралич, подростки, самооценка, особенности самооценки.

Keywords: cerebral palsy, adolescents, self-esteem, features of self-esteem.

Проведенный анализ справочной, энциклопедической и научной литературы в общем и целом выявил достаточно схожие определения понятия «самооценка». Толковый словарь русского языка С.И. Ожегова определяет самооценку как оценку самого себя, своих достоинств и недостатков [5, с. 5]. В Большом психологическом словаре под самооценкой понимает оценку субъектом своих личностных особенностей и поступков, подчеркивая, что самооценка является одним из наиболее частых методов экспериментально-психологического исследования [3, с. 3].

У некоторых авторов самооценка трактуется как оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей, относя ее к ядру личности и выделяя в качестве важного регулятора поведения [6, с. 11]. Более глубокую ценностную и морально-этическую характеристику самооценки дает философский энциклопедический словарь. Здесь указывается на то, что это – оценка ценности, значимости, которой испытуемый наделяет себя в целом и отдельные стороны своей личности, деятельности, поведения. Основу самооценки составляет система личностных сигналов человека, принятая им система ценностей [1, с. 11].

В учебниках по психологии часто цитируются справочные определения самооценки, нередко же – объяснение понимания этого феномена попросту избегается. Так Л.Д. Столяренко в своих изданиях говорит, что «самооценка – оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств, достоинств и недостатков, своего места среди других людей» [2, с. 5]. В работе К.Р. Сидорова термин «самооценка» употребляется во множественном числе, указывая на то, что «наши самооценки – это своеобразные когнитивные схемы, которые обобщают прошлый опыт личности и организуют новую информацию относительно данного аспекта «Я».

Вместе с тем самооценка, особенно, если речь идет о способностях и потенциальных возможностях личности, выражает и определенный уровень притязаний. А он зависит от множества условий. Мальчик, хвастливый в отношениях с товарищами, может гораздо скромнее оценивать себя в разговоре со взрослым» [4, с. 11]. Уже в период поступления в начальную школу, по мнению Л.С. Выготского, у ребенка начинает формироваться самооценка как устойчивое, внеситуативное и дифференцированное отношение к себе, что позволяет контролировать собственную деятельность относительно нормативных критериев. Самооценка является одним из условий формирования личности. А.В. Захарова определяет самооценку как системное образование, являющееся компонентом самосознания [4, с. 12]. В работе А.А. Кашкуш самооценка определяется как отношение человека к своим способностям, возможностям, личностным качествам, а также к внешнему облику. Она может быть адекватной и неадекватной, зависимой и независимой [4, с. 14].

О.Н. Молчанова рассматривает самооценку как некоторый итог работы самосознания, как результат функционирования самопознания и эмоционально-ценностного отношения к себе. Основная функция самооценки – саморегуляция. С помощью самооценки индивид соотносит свои возможности с требованиями ситуации [4, с. 15].

Самооценка может определяться с различных сторон: как устойчивое структурное образование, компонент самопознания и как процесс самоопределения.

Специалисты, изучавшие особенности самооценки и Я-концепции у подростков с церебральным параличом отмечают наличие связи между эмоционально-ценностным отношением к своей внешности и различными переменными образа «Я» и критическим отношением окружающих к лицам с психофизическими особенностями развития.

Было проведено экспериментальное исследование, в котором приняло участие 30 условно здоровых подростков и 30 с ДЦП. Были использованы различные методики. Результаты теста-опросника «Определение уровня самооценки» С.В. Ковалёва оказались следующими: среди 30 респондентов, подростков с ДЦП, у половины выявлен низкий уровень самооценки, у 33,3% – нормальный уровень самооценки и у 16,7% – низкий уровень самооценки. По их условно здоровым сверстникам результаты следующие: у 40% респондентов низкая самооценка, у 36,7% – нормальная самооценка, у 23,3% – высокий уровень самооценки. Полученные результаты говорят о наличии, но слабой выраженности отличий в самооценке детей с ДЦП и без. Результаты соответствуют особенностям личностного развития детей в подростковом возрасте. Низкая самооценка у подростков с ДЦП может наблюдаться чаще вследствие особенностей самого диагноза и неприятия ребенка в кругу сверстников.

Результаты опросника «Изучение общей самооценки» Г.Н. Казанцева следующие: среди 30 респондентов, подростков с ДЦП, низкий уровень самооценки выявлен у 47%, нормальный уровень самооценки – у 33%, высокий уровень самооценки – у 20%. Среди 30 условно здоровых подростков низкий уровень самооценки имеет 40%, нормальный уровень самооценки – 23%, высокий уровень – 23,3%.

Результаты опросника Г. Айзенка «Самооценка психических состояний личности» показал, что среди респондентов, подростков с ДЦП, преобладает высокий уровень тревожности, фрустрации и ригидности.

Агрессивность находится на среднем уровне. У условно здоровых подростков чаще всего встречается высокий уровень агрессивности и тревожности. На низком уровне у большинства встречается фрустрация, на среднем – ригидность.

Таким образом, по результатам методик можно сделать вывод о том, что самооценка у подростков с ДЦП ниже, чем у их условно здоровых сверстников.

Литература

1. Захарова, А.В. Психология формирования самооценки. – М.: изд-во Рипол-Классик, 2014. –103 с.
2. Кашкуш, А.А. Специфика формирования самооценки в подростковом возрасте // МНКО. – 2018. – №2 (69). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/spetsifika-formirovaniya-samoootsenki-v-podrostkovom-vozraste>
3. Мещеряков, Б.Г. Большой психологический словарь / Мещеряков Б.Г., Зинченко В.П. – М.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2013. – 632 с.
4. Молчанова, О.Н. Самооценка: теоретические проблемы и эмпирические исследования. – Москва: Флинта, 2016. – 393 с.
5. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка: Ок. 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений. – М.: ООО «Издательство «Мир и Образование», – 2003. – 1024 с.
6. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии : учебное пособие для вузов – Санкт-Петербург : Питер, 2010. – 712 с.

Шевякова Оксана Владимировна

Shevyakova Oksana Vladimirovna

*студентка 5 курса Волгоградского государственного
социально-педагогического университета*

5th year student of Volgograd State Socio-Pedagogical University

Научный руководитель:

старший преподаватель

Ващенко Анастасия Викторовна

Scientific supervisor:

Senior lecturer

Vaschenko Anastasia Viktorovna

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОВОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

FEATURES OF THE FORMATION OF LEGAL EDUCATION OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Аннотация. В статье анализируются теоретические аспекты правового воспитания как средства социализации школьников, описывается взаимосвязь правовой культуры и правового воспитания, даётся психолого-педагогическая характеристика понятий «воспитание», «социализация», а также приводится перечень основных форм правового воспитания, реализуемых в образовательных организациях.

Abstract. The article analyzes the theoretical aspects of legal education as a means of socialization of schoolchildren, describes the relationship between

legal culture and legal education, gives a psychological and pedagogical characteristic of the concepts of "education", "socialization", and also provides a list of the main forms of legal education implemented in educational organizations.

Ключевые слова: правовая культура, правовое воспитание, социализация, школьники, формы правового воспитания.

Keywords: legal culture, legal education, socialization, schoolchildren, forms of legal education.

Актуальность вопроса правового воспитания обусловлена систематическими изменениями в нормативно-правовом законодательстве РФ, развитием демократических правовых институтов, внедрением правовой культуры в общеобразовательный процесс, что в конечном итоге влияет на формирование развитой личности, характерными качествами которой являются правомерное и законопослушное поведение, правосознание и правовое мышление, правовая активность, и результаты правовой деятельности личности.

Существенной частью любой культуры и способом её развития является воспитание. В соответствии с ФЗ от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации», воспитание представляет собой деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, закону и правопорядку, уважения к старшему поколению, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ [1].

Воспитание как педагогический термин традиционно включает в себя четыре основных категории: становление, формирование, самовоспитание и перевоспитание личности. Данные категории отражают процесс наделения личности общественными свойствами, усвоения ею принятых в обществе норм и правил поведения, установление связей, формирование самосознания и освоение ею конкретных социальных ролей. Так, можно отметить, что социализация как процесс означает адаптацию индивида под определённые социальные условия, а самореализация человека напрямую зависит от конкретных ситуаций, в которых возникают общественные отношения, то есть социокультурной среды обитания, а также характера взаимодействия личности с общественными институтами. Согласно ст. 12 уже упомянутого нами ранее ФЗ №273, обеспечение развития способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями, соответствует содержанию образования в РФ, состоящего из таких процессов как обучение и воспитание [1].

Исходя из изложенных фактов, мы можем отметить, что социализация личности напрямую зависит от воспитания, а также является более стихийным и неорганизованным процессом, в отличие от одного из видов воспитания – правового воспитания.

Дефиниция правового воспитания представляет собой сложную и целенаправленную систему деятельности государства, общественных организаций и отдельных лиц, содержание которой выражается в передаче правовой культуры, опыта, идеалов, приобщении школьников к законности прав и свобод личности, реализации правомерного поведения. Правовое воспитание играет большую роль в преодолении и предупреждении развития деформации правосознания, выраженной в правовом нигилизме, идеализме и инфантилизме.

В рамках исследования вопроса формирования правового воспитания младших школьников, стоит отметить, что помимо информирования ребёнка о его правах и обязанностях, необходимо обосновывать реализацию правомерного и законопослушного поведения, то есть закреплять в сознании учащегося правовые знания и принципы, чтобы в результате правового воспитания появилась внутренняя потребность личности следовать закону. Основной целью правового воспитания школьника является формирование его правосознания, глубокого уважения к законам, знакомство с нормативными документами, регулирующими права и обязанности граждан. Кроме этого, необходимо пояснить, что правовое воспитание прямо не регламентируется законодательством Российской Федерации, поэтому данный вопрос остаётся в ведении образовательных организаций и непосредственно педагогов.

Формы организации правового воспитания как средства социализации школьников зависят от возраста и психолого-педагогических характеристик учащихся, так как все мероприятия, направленные на реализацию правового воспитания, должны быть эффективны. Для того, чтобы правовые знания, полученные в результате воспитания, трансформировались в опыт, необходимо привлекать школьников к активным и разнообразным видам деятельности, стимулировать интерес учащихся путём развития мышления, сообразительности, творческих способностей. Данные категории помогут найти в том числе индивидуальный подход к каждому учащемуся, обеспечить благоприятные условия для социализации личности посредством правового воспитания [2, с. 99].

Высокий уровень правовой культуры школьников является необходимым условием существования правового государства и гражданского общества. Правовая культура в свою очередь, способствует установлению границ поведения субъектов, укрепляет законность и социальную справедливость. Семье в современных условиях принадлежит важная роль в формировании правовой культуры молодежи, так как в семье формируются основы характера, правомерного поведения молодых людей [3]. Повышение уровня правовой культуры способствует снижению преступлений, в том числе совершаемых несовершеннолетними [4, с. 62].

Как уже было отмечено ранее, выбор формы правового воспитания школьников, должен зависеть от возрастных и психолого-педагогических характеристик ребёнка, так как данные факторы наиболее полно отражают степень социализации школьника. Ученики младших классов будут лучше усваивать материал, подаваемый в виде игр и инсценировок, где участниками сложных правовых ситуаций будут являться герои их любимых сказок и мультфильмов. Учащиеся средних и старших классов являются представителями подросткового периода наиболее сложного этапа

развития, характеризующегося физиологическими, психологическими, социально-психологическими изменениями. Для школьников данного возрастного периода, склонных, как правило, к правовому нигилизму, можно применять такие формы правового воспитания, как короткие лекции или беседы, помогающие учащимся лучше понимать их права и обязанности, а также легальные возможности их защиты; ролевые или имитационно-деловые игры, где участниками сложных правовых ситуаций будут герои популярных сериалов, фильмов, книг, а также можно использовать отдельные эпизоды из перечисленных материалов, которым школьники смогут дать правовую оценку.

Подводя итоги, стоит отметить, что правовое воспитание можно оценивать не только как правовое, но и как психолого-педагогическое явление, характеризующееся воздействием на личность, формирующим правосознание, правовые установки. Задачами школы как главного агента социализации в вопросе правового воспитания школьников являются ознакомление учащихся с понятийным аппаратом, главными нормативно-правовыми актами государства, регулирующими права и обязанности граждан, а также привитие уважительного отношения к законам страны, законопослушного поведения и умения применять полученные знания в конкретных жизненных ситуациях. Данные аспекты правового воспитания прямо не прописаны в нормативно-правовых актах, то есть правовое воспитание в школе не регламентируется отдельными законами РФ. Отсутствие единой системы правового воспитания школьников влияет на результат самого воспитания, так как ранее прописанные задачи практически полностью перекладываются на представителей школы, и в частности, учителей и классных руководителей школьников.

Литература

1. Адаева О.В. Основные формы правового воспитания в современной России: теоретические и практические аспекты // Теория и практика общественного развития 2016. № 6. – С. 98-100.
2. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ // Собрание законодательства Российской Федерации. 2012. № 53 (ч. I). Ст. 7598.
3. Хазыкова, Т. С. Институт семьи как фактор формирования правовой культуры подрастающего поколения / Т. С. Хазыкова // Технологии формирования правовой культуры в современном образовательном пространстве: Материалы IV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Волгоград, 26 апреля 2019 года. – Волгоград: Волгоградский государственный аграрный университет, 2019. – С. 170-175.
4. Широ С.В. Правовая культура несовершеннолетних: содержание и особенности формирования в процессе образования // Известия Волгоградского государственного педагогического университета 10 (163), 2021 г. – С 61-65.

*Юсубуллина Светлана Анатольевна
Yusubullina Svetlana Anatolievna*

*магистрант 2 года обучения Стерлитамакского филиала
Башкирского государственного университета
undergraduate 2 years of study Sterlitamak branch
of the Bashkir State University*

Научный руководитель:

Кандидат педагогических наук, доцент

Петрова Татьяна Ивановна

Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Petrova Tatyana Ivanovna

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

FEATURES OF FORMING ECOLOGICAL CULTURE IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Аннотация. В представленной статье выделены особенности формирования экологической культуры у детей младшего школьного возраста. Человек является частью природы. Поэтому ему нужно бережно относиться к окружающей природной среде. Начальная школа – сензитивный период для экологического образования учащихся. Процесс развития экологической культуры может осуществляться и в учебное время, и во внеурочной деятельности.

Abstract. The presented article highlights the features of the formation of ecological culture in children of primary school age. Man is part of nature. Therefore, he needs to take care of the natural environment. Primary school is a sensitive period for environmental education of students. The process of development of ecological culture can be carried out both during school hours and in extracurricular activities.

Ключевые слова: экологическая культура, младшие школьники, методологические основы.

Keywords: ecological culture, junior schoolchildren, methodological foundations.

Культура – это «явление, понять которое невозможно без сопоставления человека с природой» [2, с. 23]. Отношения природы и культуры очень сложны. Связующим звеном в этих отношениях выступает человек как явление одновременно и природное, и общественное.

Экокультура есть результат воспитания, который выражается в умении школьника достигать гармоничных отношений с окружающим миром и самим собой. Младший школьный возраст является наиболее благоприятным периодом для формирования основ экологической культуры, так как в этом возрасте в сознании детей происходит «формирование наглядно-образного представления мира и нравственно-экологической позиции личности, которая определяет отношение детей к природному и социальному окружению и к самим себе» [3, с. 51].

Учёными-экологами (И.Д. Зверев, А.Н. Захлебный, И.Т. Суравегина и др.) были выделены основные принципы, способствующие формированию экологической культуры у детей, к их числу относятся:

- единства интеллектуального, эмоционально-волевого и практически действенного компонентов;
- научности: учет исходных позиций основных направлений экологии – классической (биологической), глобальной, социальной, экологии человека;
- междисциплинарности и интеграции;
- гуманизации (право на жизнь всех организмов: «Я жизнь, желающая жить среди жизни, желающих жить»);
- взаимосвязи глобального, национального и краеведческого компонентов.

Природа является могущественным источником, из которого ребёнок берёт многие знания и впечатления. Дети открывают для себя новый мир: стараются все потрогать руками, внимательно рассмотреть, почувствовать, если возможно, пощуповать на вкус.

В обновлённом федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО), Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», сформулированы максимально конкретные требования к предметам школьной программы соответствующего уровня.

Стандарт разработан «с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей народов Российской Федерации, ориентирован на ознакомление обучающихся с доступными для них сторонами многообразного цивилизованного наследия России и своей республики, на расширение представлений об историческом и социальном опыте разных поколений россиян, об основах светской этики и духовно-нравственных культур разных народов» [1].

По учебному предмету «Окружающий мир» упор сделан на то, как ребёнок может применять полученные знания на практике, заниматься наукой, проводить несложные групповые и индивидуальные исследования природных объектов и явлений, получать опыт выступления на научно-практических конференциях и т. д. В связи с этим особое внимание заслуживает образовательная среда, которая должна быть направлена на становление исследовательской культуры и проектного мышления у школьников.

Во время занятий педагогу начальной школы нужно постараться помочь ученикам почувствовать красоту природы, говоря о своих ощущениях. Для этого учителю вместе с обучающимися надо найти разные определения и сравнения для явлений природы. Например, небо: голубое, высокое, большое и т. д.; или что делает снег: идёт, тает, блестит... Это способствует развитию эмоциональной сферы ребенка. Несмотря на то, что формирование экологической культуры происходит в основном на уроках учебного предмета «Окружающий мир», данную работу можно продолжать практически в любой предметной области и на любом другом учебном предмете курса начальной школы. В качестве примера в таблице отражены формы работы с детьми на уроках в начальных классах.

Таблица 1.

Формирование экологической культуры на уроках в начальной школе

№ п/п	Предметная область	Учебный предмет	Формы работы
1.	Русский язык и литературное чтение	Русский язык	Диктанты, сочинения, изложения, разбор предложения на экологическую тему и т.д.
2.	Русский язык и литературное чтение	Литературное чтение	Заучивание стихотворений, анализ текста рассказов, сказок, объяснение значений пословиц, поговорок на экологическую тему и т.д.
3.	Математика и информатика	Математика	Использование задач, содержащих информацию на экологическую тему (глобальную, региональную, локальную).
4.	Обществознание и естествознание («окружающий мир»)	Окружающий мир	Экскурсии, лабораторные работы, проекты, исследовательская деятельность, экологические акции, праздники, воспитательные мероприятия на экологическую тему и т.д.
5.	Искусство	Изобразительное искусство	Рисование природы в разных техниках, анализ художественных произведений на экологическую тему известных авторов.
6.	Искусство	Музыка	Разучивание, слушание и анализ музыкальных произведений на экологическую тему знаменитых композиторов.
7.	Технология	Технология	Сбор природных материалов, изготовление поделок из различных материалов на экологическую тему.
8.	Физическая культура	Физическая культура	Беседы о здоровом образе жизни, физические упражнения в помещении и на открытом воздухе.

Итак, развитие экологической культуры у учащихся в образовательном процессе начальной школы заключается в том, чтобы у детей закладывалось понимание важности использования природных ресурсов рационально, закладывалось беспокойство об окружающей среде, сохранения природы, и полученные знания, умения и навыки позволяли в будущем сохранять окружающий мир в безопасности.

Литература

1. Ермаков, Е.Н. Особенности непрерывного экологического образования // Начальная школа. – 2006. – № 7. – С. 22-24.
2. Петрова, Т.И. Петров, С.С. Экологическое образование младших школьников: Учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. Стерлитамак: СГПИ, 2003. – 103 с.
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» [электронный ресурс] // <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050028?> (дата обращения: 22.04.2022).

РАЗДЕЛ II. СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ПРОСТРАНСТВО ИННОВАЦИЙ

Аджимамбетова Дарья Николаевна

Adjimambetova Darya Nikolaevna

студентка 5 курса Калмыцкого государственного университета

им. Б.Б. Городовикова

5th year student of Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Эльдерова Мария Загировна

Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Elderova Maria Zagirovna

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

MODERN EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN PRIMARY SCHOOL

Аннотация. В статье приводится анализ современных образовательных технологий с позиции использования их в начальной школе. Автор приводит краткую классификацию, а также дает описание особенностей использования современных образовательных технологий в практике начальной школы.

Abstract. The article provides an analysis of modern educational technologies from the perspective of their use in primary school. The author gives a brief classification, and also gives a description of the features of the use of modern educational technologies in primary school practice.

Ключевые слова: современные образовательные технологии, начальная школа.

Keywords: modern educational technologies, primary school.

Изменения, происходящие в сфере школьного образования в последние годы, требуют научного осмысления. В педагогической науке и практике появляются все больше инноваций, использование новых подходов и способов в обучении и воспитании. И хотя вопросы включения образовательных технологий в учебно-воспитательный процесс не являются новыми, тем не менее, следует разобраться в сути понятия «современные образовательные технологии».

Научные исследования, связанные с образовательными технологиями, в разное время осуществляли такие ученые, как В.П. Беспалько, В.И. Боглюбова, М.Ю. Бухаркина, М.В. Кларин, М.В. Моисеева, А.Е. Петров, Е.С. Полат, Г.К. Селевко и др. Все авторы рассматривают образовательные технологии как необходимый инструмент современного педагога.

В кратком словаре современной педагогики мы находим следующее определение: «образовательная технология – это упорядоченная система действий, выполнение которых приводит к гарантированному достижению педагогических целей» [2, с. 69]. В.В. Гузеев трактует понятие как «система, включающая некоторое представление планируемых результатов обучения, средства диагностики текущего состояния обучаемых, набор моделей обучения и критерии выбора оптимальной модели для данных конкретных условий» [4, с. 121]. Согласно определению, данному в педагогическом словаре образовательную технологию следует понимать как «решение дидактических проблем в русле управления учебным процессом с точно заданными целями, достижение которых должно поддаваться четкому описанию и определению; выявление принципов и разработка оптимизации образовательного процесса путем анализа факторов, повышающих образовательную эффективность, с помощью конструирования и применения оправдавших себя эффективных методов» [3, с. 495].

Проведенный анализ позволил нам выбрать определение, отвечающее задачам исследования и которым мы руководствовались при его проведении. В этой связи, под термином «образовательная технология» мы понимаем «систему поэтапно-последовательных действий педагога и учащегося (учащихся), построенную в единстве всех компонентов педагогического процесса и условий его осуществления и обладающую следующими общими свойствами: наличием ведущей идеи (или теории) и соответствующей ей цели обучения и воспитания; устойчивым высоким результатом; воспроизводимостью процесса; возможностью быть предварительно спроектируемой, контролируемой результатов (как поэтапно, так и в целом по результату)» [1, с. 769]. Необходимо отметить, что «технологический подход в обучении является ведущим в решении проблем обеспечения качества образования» [7].

В педагогической науке принято выделять традиционные и инновационные технологии, интерактивные, информационные, коммуникативные и гуманитарные.

Г.К. Селевко, в учебном пособии «Современные образовательные технологии» раскрывает сущность, дает краткую характеристику наиболее известных образовательных технологий, описывает их структурные компоненты [6].

В рамках данного исследования лежит научный интерес к образовательным технологиям, имеющим применение в условиях начальной школы. Основную задачу учителя начальной школы мы видим в эффективной передаче обучающимся знаний и опыта, которые они смогут качественно применять в собственной жизни. И здесь важным вопросом является выбор образовательных технологий в учебно-воспитательном процессе. Среди огромного разнообразия нами произведен отбор таких образовательных технологий, которые, на наш взгляд, наиболее полно отвечают возрастным особенностям младших школьников. В таблице нами приводятся особенности образовательных технологий, применяемых в начальной школе (табл.).

Материалы V Всероссийской молодежной конференции

Особенности образовательных технологий, используемых в начальной школе

<i>Технология</i>	<i>Целевые ориентации</i>	<i>Условия реализации / особенности образовательного процесса</i>
1	2	3
технология личностно-ориентированного обучения	<ul style="list-style-type: none"> - Саморазвитие, самосовершенствование личности учащегося в условиях образовательного процесса. - Формирование внутренней мотивации к учебной деятельности через систему творческих заданий и рефлексии. - Совместно-распределенная согласованная деятельность участников образовательного процесса на основе субъект-субъектных отношений. 	<ul style="list-style-type: none"> - Направленность образовательного процесса на самоопределение, самосовершенствование личности учащегося. - Учет особенностей личностного развития ребенка в учебно-воспитательном процессе. - Поиск лучших качеств личности. - Применение психолого-педагогической диагностики личности. - Прогнозирование развития личности. - Конструирование индивидуальных программ развития, их коррекция. <p>Развитие личности: внутренняя мотивация; субъектная позиция ребенка в образовательном процессе; ориентация на способности каждого ребенка; индивидуальная траектория развития в учебно-воспитательном процессе</p>
Технология использования типовой схемы учебного занятия	<ul style="list-style-type: none"> - Создание наиболее благоприятных психолого-педагогических условий для организации собственной познавательной деятельности детей. - Обучение каждого на уровне его возможностей и способностей. - Приспособление (адаптация) обучения к особенностям различных групп учащихся. 	<ul style="list-style-type: none"> - определение продолжительности занятия учителем с учетом конкретных условий работы, возраста учащихся, особенностей психофизического развития, сложности изучаемой темы для конкретного класса; - создание благоприятного эмоционального фона для организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся; - изменение общего бюджета времени: сокращение монолога учителя и увеличение времени самостоятельной познавательной деятельности учащихся; - изменение оценочной деятельности учителя путем формирования действий самооценки и самоконтроля учащихся;

Продолжение таблицы

1	2	3
		<ul style="list-style-type: none"> - организация совместной деятельности учащихся и учителя, основанной на внутренней мотивации, диалоговом общении; - создание условий для постепенного и последовательного перехода к субъект-субъектным отношениям в учебном процессе.
<p>Технология проблемного обучения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование внутренней мотивации к учению через организацию самостоятельной познавательной деятельности учащегося. - Развитие творческого и интеллектуального потенциала ребенка. - Повышение эффективности усвоения общеучебных умений и навыков через проблематизацию учебной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - Постановка задания, содержащего противоречие и вызывающего проблемную ситуацию. - Анализ проблемной ситуации, формулирование проблемы. - Поиск решения проблемы (проверка гипотез, методов решения проблемы). - Решение проблемы (выбор метода решения, фиксирование алгоритма). - Первичное усвоение новых знаний, способов учебных действий.
<p>Технология проектного обучения</p>	<p>Создание условий, при которых учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников; - учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; - приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; - развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения). 	<ul style="list-style-type: none"> - интегрированный характер образовательного процесса определяется необходимостью в интеграции знаний по различным учебным предметам при решении определенной проблемы; - интегрированные и внеурочные формы работы определяются интегрированным характером и сроками выполнения проекта; - индивидуальный подход в определении заданий для каждого учащегося определяется, исходя из интересов каждого ребенка, уровня его возможностей; - образовательный процесс строится не в логике учебного предмета, а в логике деятельности, имеющей личностный смысл для ученика, что повышает его мотивацию к учению; - индивидуальный темп работы над проектом обеспечивает выход каждого ученика на свой уровень развития;

Продолжение таблицы

1	2	3
		<ul style="list-style-type: none"> - глубокое, осознанное усвоение базовых знаний обеспечивается за счет универсального их использования в разных ситуациях; - необходимость в приобретении новых знаний возникает в процессе работы над решением поставленной проблемы.
<p>Технология педагогических мастерских</p>	<p>Предоставить обучающимся средства, позволяющие им лично саморазвиваться, осознавать самих себя и свое место в мире, понимать других людей; «самостроительство» своих знаний через критическое отношение к имеющимся сведениям, к поступающей информации и самостоятельные решения творческих задач.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создание атмосферы сотворчества в общении; - включение эмоциональной сферы ребенка, обращение к его чувствам; - необходимость личной заинтересованности ученика в изучении темы; - совместный поиск истины учителем – мастером и учащимися (мастер равен ученику в поиске истины); - подача необходимой информации учителем малыми дозами, - исключение официального оценивания работы ученика; - самооценивание работ, самокоррекция, самоизменение на этапе социализации, через их афиширование и рефлексию
<p>Технология развивающего обучения (система Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие теоретического сознания и мышления ребенка путем изменения построения содержания учебного материала (от абстрактного к конкретному). - Формирование у учащихся способов умственных действий посредством усвоения теоретических знаний и изменения взаимодействия между участниками образовательного процесса. - Воспроизведение в учебной деятельности детей всех этапов научного открытия (квазиисследовательская деятельность). 	<ul style="list-style-type: none"> - Внутренняя мотивация к учению, идущая от познавательных потребностей. - Проблемное изложение учебного материала через постановку учебных задач. - Позиция ребенка как полноценного субъекта деятельности (творца – исследователя), осуществляющего самостоятельно все этапы учебной деятельности: целеполагание, планирование, реализацию цели и анализ (оценку) результата. - Направленность на усвоение общих способов решения учебных задач. - Рефлексивный характер учебной деятельности на всех ее этапах.

1	2	3
Игровые технологии	<ul style="list-style-type: none"> - Развить у ребят способность самостоятельно мыслить, решать без посторонней помощи простейшие задачи. - Добиться полного усвоения материала по предмету каждым учеником в школьном коллективе. – Сохранить физическое и психическое здоровье ребят во время учебного процесса. 	<p>Реализация игровых приемов и ситуаций при урочной форме занятий проходит по таким основным направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи; - учебная деятельность подчиняется правилам игры; - учебный материал используется в качестве её средства; - в учебную деятельность вводятся соревнования, которые способствуют переходу дидактических задач в разряд игровых; - успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.
Технология развивающего обучения (система Л.В. Занкова)	<ul style="list-style-type: none"> - Высокое общее развитие личности. - Создание основы для всестороннего гармонического развития. - Общее развитие есть появление психических новообразований во всех сферах психики – ума, воли, чувств школьника, когда каждое новообразование становится плодом взаимодействия всех этих сфер и продвигает личность в целом. - Только общее развитие создает фундамент гармонического развития человека. - Знания сами по себе еще не обеспечивают развитие, хотя и являются его предпосылкой. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ход познания – «от учеников». - Преобразующий характер деятельности учащегося: наблюдают, сравнивают, группируют, классифицируют, выявляют закономерности. - Интенсивная самостоятельная деятельность учащихся, связанная с эмоциональным переживанием, основанная на ориентировочно-исследовательских, творческих видах заданий. - Коллективный поиск, направляемый учителем. - Создания педагогических ситуаций общения на уроке, позволяющих каждому проявить инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы. - Создание психолого-педагогических условий для естественного самовыражения ученика. - Гибкая структура урока.

Разнообразие современных образовательных технологий позволяет учителю сделать образовательный процесс интересным и творческим, вместе с тем выдвигает ряд требований к их использованию, а именно:

- соответствие образовательной технологии образовательным целям и на данном этапе;

– учет психологических возможностей обучающихся и уровень их подготовленности;

– учет профессиональных возможностей педагогов по использованию современных образовательных технологий.

Таким образом, использование современных образовательных технологий в начальной школе позволяет обеспечить высокое качество образовательных результатов за счет поиска внутренних ресурсов педагогов и обучающихся.

Литература

1. Безрукова, В.С. Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога) / В.С.Безрукова. – Екатеринбург: ГОУ ВПО УГТУ-УПИ, 2000. – 937 с.

2. Краткий словарь современной педагогики / Сост. Т.Б. Санжиева, Ю.Г. Резникова, Т.К. Солодухина и др. / Под. ред. Л.Н. Юмсуновой. Изд-е 2-е, перераб. доп.- Улан-Удэ: Издательство Бурятского госуниверситета, 2001. – 100 с.

3. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б.М. Бим-Бад. – Москва: научное изд-во «Большая Российская энциклопедия». – 2002. – 634 с.

4. Современный образовательный процесс, основные понятия и термины / Авторы-составители М.Ю. Олешков и В.М. Уваров. – М.: Компания Спутник+, 2006. – 191 с.

5. Современные образовательные технологии: учебное пособие / коллектив авторов; под ред. Н.В. Бордовской. – 3-е изд., стер. – М.: КНОРУС, 2013. – 432 с.

6. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 226 с.

7. Хазыкова, Т. С. Образовательные возможности применения информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения в школе / Т. С. Хазыкова // Дистанционное обучение: актуальные вопросы: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, Чебоксары, 16 июля 2020 года / БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования». – Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Среда», 2020. – С. 67-71.

Бадмаева Валентина Исиновна
Badmaeva Valentina Isinovna

*старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного
и общегуманитарных наук*

*Senior Lecturer of the Department of Russian as a Foreign Language
and General Humanitarian Sciences*

ФОРМИРОВАНИЕ ПУНКТУАЦИОННЫХ НАВЫКОВ В УСЛОВИЯХ ИЗУЧЕНИЯ ГРАММАТИКИ

FORMATION OF PUNCTUATION SKILLS IN THE CONTEXT OF STUDYING GRAMMAR

Аннотация. Формирование пунктуационных навыков происходит не только при изучении синтаксиса, но и морфологии. Изучение самостоятельных частей речи предполагает наблюдение над их синтаксической ролью в предложении. Обучение пунктуации происходит на основе связанных текстов. Использование связного текста оправданно и по отношению к

морфологии. Вопрос о необходимости обучения пунктуации на связном тексте часто поднимался в методике преподавания русского языка.

Abstract. The formation of punctuation skills occurs not only in the study of syntax, but also morphology. The study of independent parts of speech involves observing their syntactic role in a sentence. Punctuation training takes place on the basis of coherent texts. The use of a coherent text is also justified in relation to morphology. The question of the need to teach punctuation on a coherent text has often been raised in the methodology of teaching the Russian language.

Ключевые слова: формирование, пунктуация, связный текст, грамматика, навыки.

Keywords: formation, punctuation, coherent text, grammar, skills.

Формирование пунктуационных умений и навыков в основном происходит в связи с изучением синтаксических тем. Однако состояние пунктуационной грамотности учащихся говорит о том, что систематически формировать умения и навыки расстановки знаков препинания следует при изучении не только синтаксиса, но и морфологии. Отбор синтаксического материала для уроков морфологии производится с учётом закономерных связей между морфологическими и синтаксическими категориями. Знания по морфологии можно дать учащимся в форме определений, развёрнутых характеристик, грамматических правил, которые должны обеспечить умение понимать особенности функционирования частей речи непосредственно в самой речи, в том числе монологической её форме. Изучение самостоятельных частей речи предполагает наблюдение над их синтаксической ролью в предложении. Это даёт возможность обратиться к закреплению навыков пунктуации, которые формировались ранее. Те же навыки закрепляются при изучении служебных слов-союзов, частиц. При изучении причастий и деепричастий в уроки морфологии вводятся новые пунктуационные правила. Необходимо учитывать близость грамматических и пунктуационных систем, поэтому не стоит дублировать общие языковые нормы. Работа по формированию пунктуационных умений и навыков должна находить своё логическое продолжение в дальнейшем при изучении других дисциплин [2, с. 25].

Первый этап работы над пунктуацией формируются пунктуационные навыки, увязываемые с изучением морфологических категорий, в основном на базе отдельных предложений, хотя возможно использование текстов. На втором этапе отпадает необходимость в сообщении и первоначальном закреплении как морфологического, так и пунктуационного материала. На данном этапе представляется целесообразным воспроизведение, закрепление и практическое использование полученных знаний осуществлять на основе связного текста, готового или продуцируемого учащимися. Это поможет выработать умение читать художественный текст на русском языке и способность выражать на нём свои мысли и чувства.

Вопрос о необходимости обучения пунктуации на связном тексте часто поднимался в методике преподавания русского языка [3, с. 287]. Это вызвано тем, что пунктуационные навыки формируются на отдельных предложениях, а контроль осуществляется на примерах связного текста.

Использовать связный текст на втором этапе работы по пунктуации важно потому, что настоящее осмысление знаков препинания, их роли в понимании написанного начинается именно в тексте. В результате «постигаются многосторонние связи смежных и далёких друг от друга синтаксических конструкций, что находит отражение в пунктуационном оформлении связного текста, где выбор конкретного знака зависит подчас от смысловых связей и акцентов предшествующего текста» [1, с. 3].

Обучение пунктуации на связном тексте готовит к пониманию и использованию авторских знаков препинания на последующем этапе обучения, тем самым повышая общую культуру человека, культуру его мышления.

Использование связного текста оправданно и по отношению к морфологии. Во-первых, вся работа над словом и словосочетанием является самоцелью, а подготовкой к тому, чтобы учащиеся видели изучаемые грамматические формы в связной речи, умели правильно их употреблять. Например, отработку навыков употребления и усвоения форм прошедшего времени целесообразно провести на материале связного текста. Это покажет, как учащиеся практически могут пользоваться формами вида и времени в речи.

Во-вторых, явления морфологии, усвоение которых представляет определённую трудность, лучше осознаются в контекстном окружении. Например, с целью лучшего осознания сущности категории вида можно показать учащимся, как виды глагола можно показать влияют на общий тон повествования.

В-третьих, при изучении русской морфологии, необходимо опираться на знания, полученные ранее. Работа на основе связного текста над усвоением морфологических категорий, практически ничем не отличающихся по грамматической характеристике от тех же категорий, в родном языке, способствует активизации мыслительной деятельности учащихся, которые используя ранее полученные знания, обнаруживают изучаемое явление среди других и анализируют его. В результате перенос знаний происходит не стихийно, а целенаправленно. Именно транспозиция уже известных сведений поможет сэкономить время для повторения знаний сложного предложения, однородных членов предложения и знаков препинания в сложном и простом предложениях.

Использование текста при обучении пунктуации в связи с изучением частей речи имеет и ряд недостатков. Прежде всего, это частое отсутствие нужной концентрации языкового материала по изучаемой теме. С целью повышения дидактической эффективности таких текстов обычно к ним дают несколько заданий различного характера.

При подборе текстов нужно учитывать их воспитательную значимость, чёткость композиции и языка, лексическую доступность, насыщенность изучаемым грамматическим материалом. Подобрать текст к изучению конкретного материала с учётом всех необходимых требований не всегда может быть удачным. Тексты высокого научно-методического уровня должны быть подобраны авторами учебно-методических пособий, учебников. Работа по обучению пунктуации на основе готового связного текста даёт возможность попутно выполнять задания, направленные на развитие связной устной и письменной речи учащихся; проводить наблю-

дения над композицией готовых текстов, над целесообразным использованием в них тех или иных средств; отрабатывать умения, определять тему и основную мысль высказывания; понимать связь отбора языковых средств с особенностями замысла, что обеспечивает успешное продуцирование письменной речи.

Обучая учащихся пунктуации при выполнении творческих работ – изложений, сочинений необходимо учитывать, что пунктуационные задания неэффективны.

Таким образом, при обучении учащихся пунктуации, необходимо использовать связные тексты, чтобы показать учащимся пунктуацию как средство передачи на письме оттенков чувств, логики развития мысли.

Литература

1. Валгина Н.С. Русская пунктуация: принципы и назначения. М., 2000. С. 3.
2. Пашковская Н.А. Полнее использовать знания родного языка// Русский язык и литература. 1990. № 9
3. Текучёв А.В. Методика русского языка в средней школе. Учебник для студентов пединститутов. М., «Просвещение», 1980. 414 с.

Баранчикова Ксения Михайловна

Baranchikova Ksenia Mikhailovna

студентка 5 курса Волгоградского государственного

социально-педагогического университета

5th year student of Volgograd State Socio-Pedagogical University

Научный руководитель:

ассистент

Ведмецкая Александра Михайловна

Scientific supervisor:

Assistant

Vedmetskaya Alexandra Mikhailovna

ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОБЛЕМНО-РЕФЛЕКСИВНОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ ПРАВУ В ШКОЛЕ

FEATURES OF THE IMPLEMENTATION OF THE PROBLEM-REFLEXIVE APPROACH IN TEACHING LAW AT SCHOOL

Аннотация. В работе определяется специфика современного образования и особенности обучения праву в современной школе. Излагаются психологические, методологические и иные аспекты правового образования. Также дана характеристика проблемно-рефлексивного подхода. Рассмотрена его специфика и составные элементы. Выявлены особенности его реализации.

Abstract. The paper defines the specifics of modern education and the peculiarities of teaching law in a modern school. Psychological, methodological

and other aspects of legal education are described. The characteristic of the problem-reflexive approach is also given. Its specificity and constituent elements are considered. The features of its implementation are revealed.

Ключевые слова: проблемно-рефлексивный подход, обучение праву в школе, рефлексия, образование.

Keywords: problem-reflective approach, teaching law at school, reflection, education.

Методология преподавания правовых дисциплин всегда была тесно связана с существующими условиями, в которых растет и развивается будущий член общества. В настоящее время в Российской Федерации декларируется задача построения правового государства, а потому вопросам правового образования уделяется особое внимание. Согласно культурным и национальным особенностям нашей страны правовой аспект образования и воспитания подрастающего поколения не выносятся на задачу воспитания в семье, а потому роль школы здесь особенно велика.

Проблемный и рефлексивный подходы длительное время существовали отдельно друг от друга, и лишь на современном этапе их удалось объединить для организации наиболее продуктивного изучения в школе права. Поэтому необходимо рассмотреть указанные подходы в комплексе.

Под проблемным подходом принято понимать совокупность таких действий как: организация проблемных ситуаций, формулирование проблем, оказание ученикам необходимой помощи в решении проблем, проверка этих решений и, наконец, руководство процессом систематизации и закрепления приобретенных знаний [4]. Данная концепция предполагает интенсификацию традиционного обучения с целью поиска и активизации умственных резервов развития учащихся, и прежде всего речь здесь идет о творческих способностях школьников и их умений самостоятельной деятельности по поиску тех или иных путей решения нетривиальной проблемы [3].

Рефлексивный подход также характеризуется, прежде всего, не усвоением материала, излагаемого на уроке, а уровнем развития учащихся, их умственных и психологических способностей. Зорин С.С. описывает рефлексивный подход как подход, способствующий формированию творческого потенциала у детей и развитие рефлексивно-творческой личности. Для этого, как утверждает исследователь, необходимо создание креативной образовательной среды и социокультурного творческого пространства, в рамках которых учащиеся смогут успешно самореализовать свой творческий потенциал [2].

Как можно заметить из характеристики двух этих подходов, они имеют ряд сходных черт, позволяющих консолидировать их с целью построения более продуктивной системы ведения занятий по праву. Это наиболее актуально, когда речь идет об обучении праву, так как предмет «право» и его содержание накладывает определенную специфику на процесс его преподавания. Нет эффективности в простом заучивании законов

и статей, как нет ее и в исключительно теоретическом изучении материала. Важность здесь представляет понимание учащимися глубинной роли права в обществе, его морально-этических и практических оснований, механизмов его становления и реализации [1]. При постоянном развитии общества право тоже не стоит на месте, а потому важно формировать у учащихся гибкость и адаптивность к изменяющемуся законодательству. И здесь на помощь учителю приходит проблемный подход, в рамках которого при решении кардинально новой для школьников задачи формируются приспособленческие и творческие навыки. А вот для анализа и закрепления результатов, причем на каждом этапе работы, служит рефлексивный подход, который не только облегчает учащимся процессы оценивания и фиксации полученных навыков, но и способствует развитию целенаправленной самостоятельной деятельности обучающихся и помогает избежать повторения ранее допущенных ошибок.

Существенной чертой проблемно-рефлексивного обучения является свобода творчества. Именно посредством включения творческого мышления учащийся находит пути решения той или иной стоящей перед ним задачи. В связи с этим в научной литературе принято выделять следующие три подхода к введению проблемных задач на уроке права: научное творчество, практическое творчество и художественное творчество. Как уже было сказано, различны эти виды главным образом в том, что они служат инструментом для решения разного рода задач, что в свою очередь определяет и методический аппарат их реализации. [5] Названные подходы должны реализовываться при наличии репродуктивной, продуктивной и творческой деятельности учащихся.

При использовании на уроке одного или нескольких подходов проблемно-рефлексивного обучения познавательная активность учащихся может варьироваться. Для определения меры активности учеников на уроке служит понятие уровней обучения. Первый уровень характеризуется обычной активностью учащихся. Уроки на этом уровне проходят и спокойном, неспешном режиме. Учитель оказывает помощь ученикам по их обращению. Второй уровень – это уровень полусамостоятельной активности. В сравнении с первым уровнем учитель оказывает ученикам меньше помощи, и помощь его чаще носит рекомендательный, направляющий характер. Третий уровень – уровень самостоятельной продуктивной активности учащихся. Помощь учителя на этом этапе сводится к минимуму. Большую часть материала учащиеся осваивают в индивидуальном порядке, либо работая в группах, но опираясь только на собственные знания, понимание задачи и комплексный взгляд на нее. И, наконец, четвертый уровень характеризуется творческой активностью учащихся. На этом уровне учитель служит опорой учащимся, но не оказывает прямой помощи в решении ими познавательных задач. При выборе уровня учителю следует ориентироваться на стартовые знания учащихся, их возрастные особенности, уровень мышления учащихся и множество иных факторов.

Особого внимания заслуживает организация процесса рефлексии. Недостаточно просто задать учащимся вопрос о том понравился ли им урок и что они узнали, потому, как такая поверхностная рефлексия не даст ни-

каких результатов для активизации мыслительной деятельности учащихся. Для построения продуктивной рефлексии на уроке права педагогу необходимо учесть ряд специфических черт и особенностей, а именно:

1. Коммуникативный аспект, представляющий рефлексию одним из привычных действий человека в обществе, а значит, учащийся в ходе рефлексии не должен абстрагироваться от своих одноклассников и учителя, важно, чтоб ученик не только сформировал и выразил свое мнение, но и услышал и воспринял мнение его одноклассников об уроке, совместной или индивидуальной деятельности на уроке и о нем самом.

2. Кооперативный аспект, позволяющий корректировать и координировать коллективную деятельность учащихся, и роль каждого участника этой деятельности.

3. Личностный аспект, т. е. построение учащимися нового образа себя в результате общения с одноклассниками и педагогом, объективизация знаний об окружающей правовой действительности, других людям и себе самом.

4. Интеллектуальный аспект, предполагающий рефлексию в качестве нового полученного навыка учащимся анализировать ситуацию, в которой находишься, свои знания и умение найти выход из представленной ситуации.

Важно заметить, что, несмотря на то что в ходе рефлексии учащийся должен коммуницировать с другими людьми, слышать и понимать их мнение, недопустимо сравнение учителем учащегося с другими в классе. Помимо того, при реализации рефлексивной деятельности учащегося учителем должны быть созданы такие условия, при которых учащиеся могут включиться в диалог, дискуссию, конструктивную беседу как с учителем, так и между собой. Это позволит учащемуся войти в субъективную позицию по отношению к учебному процессу.

Литература

1. Башев, В.В. Фрумин, И.Д. Проблемно-рефлексивный подход в обществознании. – М.: МИРОС; 2002.

2. Зорин, С.С. Формирование творческого пространства и потенциала у детей в системе образования // Вестник Удмуртского университета. Сер. Философия. Психология. Педагогика. – 2015, №1. С. 48-51

3. Новиков, А.М. Российское образование в новой эпохе. Парадоксы наследия. Векторы развития. – М.; Эгвес; 2000

4. Оконь, В. Основы проблемного обучения. Пер. с польск.- М.; «Просвещение»; 1968.

5. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии // Учебное пособие.-М., «Народное образование», 1998.

Булгакова Анастасия Сергеевна
Bulgakova Anastasia Sergeevna
студентка 5 курса Алтайского государственного
педагогического университета
5th year student of the Altai State Pedagogical University
Научный руководитель:
кандидат педагогических наук, доцент
Макарова Ирина Ивановна
Scientific supervisor:
Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor
Макарова Ирина Ивановна

ДИСКУССИЯ НА ОСНОВЕ АРХИВНЫХ ДОКУМЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ В ШКОЛЕ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ОЦЕНОЧНЫХ СУЖДЕНИЙ ЛИЧНОСТИ

DISCUSSION ON THE BASIS OF ARCHIVAL DOCUMENTS IN THE PROCESS OF TEACHING HISTORY AT SCHOOL AS A FACTOR OF FORMATION OF PERSONAL VALUE JUDGMENTS

Аннотация. В статье предлагается общий обзор применения дискуссии на уроках истории, приводится роль документальных источников в формировании оценочных суждений школьников. Цель исследования заключается в определении методических условий формирования оценочных суждений школьников в процессе дискуссии на основе анализа архивных документов. Если в процесс применения архивных документов на уроках истории включать дискуссионные формы организации познавательной деятельности, то повысится эффективность формирования оценочных суждений школьников. Данная работа продолжает серию современных исследований по формированию у учащихся оценочных суждений с помощью архивных документов.

Abstract. The article offers a general overview of the use of discussion in history lessons, the role of documentary sources in the formation of schoolchildren's value judgments. The purpose of the study is to determine the methodological conditions for the formation of schoolchildren's value judgments in the process of discussion based on the analysis of archival documents. If discussion forms of organizing cognitive activity are included in the process of using archival documents in history lessons, then the efficiency of forming schoolchildren's value judgments will increase. This work continues a series of modern studies on the formation of value judgments in students with the help of archival documents.

Ключевые слова: Проблемное обучение, дискуссия, архивные документы, оценочные суждения, урок истории.

Keywords: Problem-based learning, discussion, archival documents, value judgments, History lesson.

Современное историческое образование в рамках средней общеобразовательной школы претерпевает качественные изменения в содержании, структуре и формах обучения. На сегодняшний день в школах вводится принцип гуманизации образования, который предполагает, что каждый ученик будет способен самостоятельно высказывать оценочные суждения по тому или иному историческому событию, факту или личности. Применение на уроках истории архивных документов является мощнейшим фактором мотивации к обучению и важнейшим обучающим средством. В процессе обучения любой визуальный источник выступает в качестве носителя новых исторических знаний, также выполняет функции актуализации знаний, иллюстрирования теоретического материала, закрепления и проверки знаний, формирует эмоциональный компонент образовательного процесса. Таким образом, в свете развития современной системы школьного исторического образования использование наглядных средств обучения, а именно архивных материалов приобрело еще большую актуальность. Вопросы, посвященные дискуссии как форме формирования оценочных суждений рассматриваются в работе Н. Полуэктовой [1, с. 25]. Автор акцентирует внимание на том, что внедрение групповой дискуссии в учебный процесс может дать новый импульс проблемному обучению, которое базируется на том, что усвоение программного материала будет эффективнее, если ученики будут не только получать готовые знания от преподавателя, из учебников, но «добывать» их, решая познавательные задачи. В процессе дискуссии у учащихся формируются специфические умения и навыки, в частности формируются оценочные суждения. Сегодня анализ прошлых событий, прогнозирование и моделирование ситуаций будущего могут найти развитие только через приобретение учащимися опыта ведения дискуссий, диалога. Дискуссия призвана выявить все многообразие существующих точек зрения, а также подробный анализ каждой из них. Культура участия в дискуссиях, владение навыками доказательной полемики, доказательность аргументов, терпимость в отношении к чужому мнению, тем более противоположному, приобретают огромное значение в современном обществе [2, с. 80]. Необходимо отметить, что спорные занятия выше всего расходуются именно при преподавании истории. Это обусловлено тем, что исторический материал предоставляет больше возможности для постановки проблемных вопросов и организует столкновения нескольких, часто противоположных, мнений. В практике работы педагога возможно использование различных видов дискуссий. К первому типу относится структурированная или регламентированная полемика. На этом уроке «малые» группы учащихся изучают какую-либо «частную» проблему или вопрос как часть совокупной проблемы, которую стоит решить классу. Прочим типом полемики представляет собой дискуссия с элементами игрового моделирования [6, с. 68]. На этом занятии учащиеся обсуждают историческую проблему с позиций «очевидцев» событий, как бы абстрагируясь от оценок современных людей, учебников и дополнительной литературы. Но в то же время часть школьников представляют сегодняшних специалистов и поэтому имеют более поздние оценки рассматриваемых событий. Именно сочетание оценок прошлого времени и современных создает своеобразие этой полемики. Третий тип дискуссии – проектная. Она основана на методе подго-

товки и защиты проектов по некоей теме. Имеется и классификация дискуссий по формам проведения: «симпозиум», «круглый стол», «дебаты» [4, с. 42]. Учебная дискуссия – наиболее распространенный метод. Ее основная задача – выявление существующего многообразия точек зрения соучастников на какую-либо проблему и всесторонний анализ и обсуждение любой из них. Включение документов в урок истории позволяет старшеклассникам развить у них аналитические, исследовательские навыки, умение оценивать исторические события, вырабатывать и отстаивать собственные суждения, формировать навыки ведения дискуссии [5, с. 66]. Несмотря на развитие современного общества, которое ввело в оборот частое использование электронных образовательных ресурсов, применение исторических документов на уроке истории является неотъемлемой частью полного представления и осмысления изучаемого школьниками материала. Они позволяют расширить и углубить знания по определенной исторической эпохе, а также формируют базовые методологические приемы работы с текстами, что позволит им в будущем самостоятельно добывать новую информацию. Дискуссия на уроках истории содействует повышению мотивации школьников в решении обсуждаемых вопросов. Широкое использование дискуссии дает новый импульс проблемному обучению, которое основано на том, что усвоение программного материала будет эффективнее, если ученики будут не только лишь получать готовые знания от преподавателя, из учебников, но «добывать» их, решая познавательные задачи [3, с. 4]. В целом, полемика представляет собой такой формой занятия, на которой формируется мышление и устный разговор учащихся, в то же время они овладевают ораторскими умениями и умением доказательного спора, повышается их интерес к истории. Таким образом, дискуссии способствуют развитию у учащихся основных коммуникативных умений. В процессе работы у учащихся формируются специфические умения и навыки, поскольку ситуация полемики заставляет их как можно вернее формулировать собственные мысли.

Литература

1. Беделева, Е.Ю. Дискуссии на уроках истории и обществознания: учеб.-метод. материал / Е.Ю. Беделева. – URL: <https://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/library/2013/05/16/diskussii-na-urokakh-istorii-i> (дата обращения: 09.04.2022).
2. Гибельгаус, Т.А. Методические условия подготовки и проведения дискуссии и на уроках истории / Т.А. Гибельгаус // Инновации в науке и практике : сб. статей по материалам XII междунар. науч.-практ. конференции, Барнаул, 26 нояб. 2018 г. – Барнаул, 2018. – С. 65–70
3. Короткова, М.В. Проведение игр и дискуссий на уроке истории / М.В. Короткова. – Москва : Владос-Пресс, 2014. 256 с.
4. Османова, У.Ф. Новый подход в преподавании истории / У.Ф. Османова // European research: innovation in science, education and technology : collection of scientific articles LVII International correspondence scientific and practical conference , London, United Kingdom, 06–07 нояб. 2019 г. – London, 2019. – С. 78–80.
5. Полуэктова, Н.С. Дискуссия как диалогическая форма обучения истории / Н.С. Полуэктова; М-во науки и высш. образования РФ, ФГБУ «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет им. В.М. Шукшина» (АГ-ГПУ им. В.М. Шукшина). – Бийск, 2020. – 61 с.
6. Ротерштейн, В.М. Различные формы урока истории в старших классах. – ПИШ. – 1988. – № 4. – С. 67–70.

Ван Цянь

Wang Qian

студент 3 курса Цунтайского педагогического института

3rd year student of the Quntai Pedagogical Institute

Научный руководитель:

к.и.н., старший преподаватель

Калмыцкого государственного университета им. Б.Б. Городовикова

Болдырева Ольга Николаевна

Scientific supervisor:

Candidate of Historical Sciences, senior lecturer

Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov

Boldyreva Olga Nikolaevna

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ АДАПТАЦИЯ СТАЖЕРОВ ИЗ КИТАЯ (НА ОСНОВЕ ПРОВЕДЁННОГО АНКЕТИРОВАНИЯ НА ФДПОИГ КАЛМГУ)

SOCIO-CULTURAL ADAPTATION OF INTERNS FROM CHINA (BASED ON A SURVEY CONDUCTED AT THE FACULTY OF PRE-UNIVERSITY TRAINING AND TRAINING OF FOREIGN CITIZENS OF KALMSU)

Аннотация. В данной статье приводятся результаты исследования, выполненного на основании анкетирования иностранных студентов из Китая в сравнении со студентами и слушателями из Туркменистана и Африки. В работе рассматривается вопрос социокультурной адаптации китайских стажеров в России, в частности, в Калмыкии. Анализ проведенного анкетирования показал, что особенности адаптации иностранных слушателей и стажеров определяются комплексом факторов: психофизиологических, образовательных, познавательных, социокультурных, повседневных. Все они центральные, потому что тесно взаимосвязаны.

Abstract. This article presents the results of a study conducted on the basis of a questionnaire of foreign students from China in comparison with students and trainees from Turkmenistan and Africa. The paper considers the issue of socio-cultural adaptation of Chinese trainees in Russia, in particular, in Kalmykia. The analysis of the survey showed that the peculiarities of adaptation of foreign trainees and trainees are determined by a complex of factors: psycho-physiological, educational, cognitive, socio-cultural, everyday. They are all central because they are closely interconnected.

Ключевые слова: адаптация, иностранные граждане, культура, общество, взаимодействие.

Keywords: adaptation, foreign citizens, culture, society, interaction.

В 2021 г. факультету довузовской подготовки и обучения иностранных граждан Калмыцкого государственного университета им. Б.Б. Городовикова исполнилось 15 лет. Ежегодно на факультете обучаются 150-200 слушателей и стажеров из Китая, Монголии, Туркменистана, Африки, Гаити и других

стран мира. Адаптация иностранцев к новым социокультурным условиям при поступлении в вуз – фундаментальный фактор, определяющий в большинстве случаев эффективность образовательного процесса в целом.

Одним из основных социально-педагогических условий адаптации студентов является составление их социально-педагогического портрета как субъектов образовательного процесса в российском вузе [1, с. 250].

Портрет предназначен для описания основных черт личности иностранного гражданина [6, с. 64]. Установлено, что китайские стажеры, обучающиеся на факультете довузовской подготовки и обучения иностранных граждан Калмыцкого государственного университета, относятся к некоммуникативному (рационально-логическому) психологическому типу. Несмотря на присущее им трудолюбие, дисциплину, настойчивость в достижении целей, уважение к знаниям и учебе, наблюдательность и любопытство, они проявляют замкнутость и сдержанность в проявлении чувств.

На начальном этапе обучения для них характерны: сложность преодоления психологического барьера при общении и медленный темп отработки речевых навыков (особенно устных). На всех этапах изучения языка они испытывают потребность в глубоком понимании особенностей языкового материала.

Действительно, результаты наших наблюдений также показали, что стажеры из Китая чувствуют себя скованными при выполнении коммуникативных задач в классе, в отличие от студентов из Туркменистана и Африки. Причина этого, как нам кажется, в двумерном характере барьера, возникающего при общении: с одной стороны, лингвистического, а с другой – культурного. Так как из-за традиционного воспитания и образования они не готовы участвовать в диалоговых формах обучения, у них отсутствует мотивация к диалогу, особенно с преподавателем.

Китайские стажеры принадлежат к национальной коллективистской культуре. Социальная традиция поведения отражается в стереотипе общинного мышления, суть которого заключается в следующем тезисе: «Мы все должны быть равны». Подчинение индивида группе – правило, а не исключение [4, с. 189]. Стажеры этой группы обладают низким уровнем адаптивности в незнакомых ситуациях. Конфуцианская традиция подчеркивает важность строгого следования традиционным порядкам и обычаям, в том числе в общении. Социальные отношения строятся по семейной модели: между людьми разных поколений, учителем и учеником, подчиненным и начальником, гражданином и государством. Главный долг человека – чтить старших и предков. Система норм правильного или неправильного поведения сводится к следующему: независимо от того, как вы оцениваете себя, важно то, что думают другие [2, с. 15].

Еще одна отличительная черта национальной культуры этой страны – она принадлежит к реактивной («слушающей») группе культур, то есть их представители предпочитают, молча и спокойно слушать собеседника. Представители культур этой группы придают большое значение вежливости и уважению в общении [5, с. 116].

С целью выявления проблем социокультурной адаптации к образовательному процессу на базе ФДПОИГ КалмГУ нами был проведен социологический опрос иностранных граждан. В исследовании участвовали

стажеры из КНР, обучающиеся в ФДПОИГ, а также студенты из Туркменистана и Африки, обучающиеся на физико-математическом и экономическом факультетах КалмГУ в период 2020-2021 годов. Средний возраст иностранных студентов был 20 лет, из них 75% девушек, 25% юношей. Большая часть студентов по национальности – китайцы (25 человек), 10 – туркмен и 5 студентов из Африки.

Разумеется, определением успешной адаптации является наличие друзей, товарищей. Анкета показала, что у иностранных студентов немало друзей из Калмыкии, так как, в основном, в общезнании их не разделяют с калмычскими студентами. По результатам анкеты мы можем отметить, что 60% иностранных студентов утверждают, что у них много друзей-калмыков, хорошая поддержка со стороны одногруппников, а также соседей по общежитию. Заметим, что большинство студентов также зарегистрированы в социальных сетях, из которых 75% – ВКонтакте, 15% – Facebook, 10% – Instagram.

Бытовые условия, в которых живут студенты, непосредственно влияют на успех приспособления к новой обстановке. Данные проведенных исследований также подтверждают немаловажность для студентов КалмГУ социально-бытовых условий. По оценкам исследований, 70% иностранных студентов довольны жилищно-бытовыми условиями, называя их комфортными.

На основании данных, полученных в ходе исследования, можно сделать следующие выводы:

1) особенности адаптации иностранных слушателей и стажеров определяются комплексом факторов: психофизиологических, образовательных, познавательных, социокультурных, повседневных. Все они центральные, потому что тесно взаимосвязаны;

2) проблемы адаптации иностранных граждан прослеживаются в интеграции личности в новую социокультурную и учебно-познавательную среду, в которой происходит формирование структуры устойчивых личных взаимоотношений со всеми компонентами образовательного процесса [3, с. 123];

3) процесс адаптации иностранных слушателей и стажеров к образовательной среде вуза должен быть организованным, целенаправленным и комплексным.

Литература

1. Беккер, И.Л. Иванчин, С.А. Проблемы адаптации иностранных студентов к образовательному процессу российского вуза (на примере Пензенского государственного университета) // Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки. Педагогика. 2015. № 4(36). С. 247-257.

2. Доморовская, О.Г. Социально-педагогические условия адаптации студентов-мигрантов в культурно-образовательном пространстве вуза: автореферат дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.08 / Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону, 2007. – 22 с.

3. Мареев, В.И. Социально-педагогические условия адаптации студентов-мигрантов в культурно-образовательном пространстве вуза / В.И. Мареев, О.Г. Доморовская; ФГОУ ВПО «Южный федеральный ун-т». – Москва: Флинта: Наука, 2008. – 156.

4. У Тин Адаптация китайских студентов в российских вузах: проблемы, пути решения // Образование и право. № 11. 2020. С. 187-190.

5. Шевелёва, С.И. Учет национальных особенностей студентов из стран азиатско-тихоокеанского региона при обучении русскому языку как иностранному // Вестник ТГПУ. 2010. Выпуск 12(102). С. 115-118.

6. Штейникова, Н.В. Юкина, Е.А. Проблемы обучения русскому языку иностранных граждан в период социокультурной адаптации на подготовительном факультете // Известия Волгоградского государственного технического университета. Серия: проблемы социально-гуманитарного знания. 2013. 2(105). С. 63-65.

Васенко Маргарита Анатольевна

Vasenko Margarita Anatolievna

студентка 5 курса Брянского государственного университета

имени академика И.Г. Петровского

5th year student of the Bryansk State University

named after academician I.G. Petrovsky

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Саланкова Светлана Евгеньевна

Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Salankova Svetlana Evgenievna

**ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО
СОТРУДНИЧЕСТВА ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ
КОЛЛЕДЖА РАЗДЕЛУ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ
«ADOBE PHOTOSHOP»**

**PROBLEMS OF ORGANIZING EDUCATIONAL
COOPERATION IN TEACHING COLLEGE STUDENTS
TO THE SECTION OF COMPUTER GRAPHICS
«ADOBE PHOTOSHOP»**

Аннотация. Сегодня в системе среднего профессионального образования необходим пересмотр компонентов профессионального обучения студентов с учетом особенностей организации их учебного сотрудничества, особенно при изучении компьютерной графики. В статье рассматриваются приемы и способы организации учебного сотрудничества при обучении студентов колледжа разделу компьютерной графики «Adobe Photoshop». Применение рассмотренных приемов и способов на занятиях по компьютерной графике побуждает студентов к творческому подходу в решении их профессиональных практических проблем.

Abstract. Today, in the system of secondary vocational education, it is necessary to revise the components of vocational training of students, taking into account the peculiarities of organizing their educational cooperation, especially in the study of computer graphics. The article discusses the techniques and ways of organizing educational cooperation in teaching college students the section of computer graphics "Adobe Photoshop". The application of the considered

techniques and methods in the classroom in computer graphics encourages students to be creative in solving their professional practical problems.

Ключевые слова: учебное сотрудничество, приемы организации учебного сотрудничества, компьютерная графика, Adobe Photoshop.

Keywords: educational cooperation, methods of organizing educational cooperation, computer graphics, Adobe Photoshop.

Сегодня в системе среднего профессионального образования приоритетом становится личностно-ориентированный подход в обучении студентов. Поэтому необходимо пересмотр всех компонентов профессионального обучения и воспитания студентов с учетом особенностей организации их учебного сотрудничества, направленного в первую очередь на развитие личности обучающегося и на повышение качества его профессионального образования и самообразования.

Организация учебного сотрудничества в средних профессиональных организациях позволяет решить ряд задач, среди которых главной задачей является формирование профессиональных умений студентов и умение применить данные умения в их практической подготовке.

Так в работах педагогов говорится, что «сотрудничество – это взаимодействие между педагогом и обучающимся и направлено на их совместную деятельность» [1].

В исследованиях В. Безруковой, Л. Савиной, Г.К. Селевко, Ю.В. Сенько, С. Теминой, Н.К. Тихомировой, Р.Х. Шакурова «изучаются различные аспекты основ сотрудничества на уроках, выявляются его условия, решаются теоретические задачи формирования личности студентов в условиях совместной работы» [4].

Учебное сотрудничество, по мнению Г.А. Цукерман «это взаимодействие, в котором преподаватель:

а) создаёт ситуацию необходимости перестройки сложившихся у обучающегося способов действия;

б) организует учебный материал так, чтобы студент мог обнаружить объективную причину своей неумелости, некомпетентности и указать её взрослому;

в) вступает в сотрудничество с обучающимися только по их инициативе, по запросу о конкретной помощи, но делает всё возможное, чтобы такой запрос был сформулирован на языке содержания обучения, в виде гипотез о недостающем знании» [3].

На основании этого можно утверждать, что цель организации учебного сотрудничества при обучении студентов колледжа разделу компьютерной графики «Adobe Photoshop» будет в первую очередь направлена не только на сам учебно-воспитательный процесс, но и на формирование и становление личности студента, на его развитие общечеловеческих ценностей, раскрытие их потенциальных возможностей и способностей.

Рассмотрим основные приемы организации учебного сотрудничества при обучении студентов колледжа разделу компьютерной графики «Adobe Photoshop».

На сегодняшний день можно выделить четыре приема организации учебного сотрудничества при обучении студентов колледжа компьютерной графике:

1) преподаватель – обучающийся (обучающиеся),

Педагог-профессионал в школе будущего

2) обучающийся – обучающийся в парах (диадах) и в тройках (триадах),
3) общегрупповое взаимодействие студентов во всем учебном коллективе.

4) преподаватель – преподавательский коллектив.

Одним из приемов организации учебного сотрудничества при обучении студентов колледжа компьютерной графике является организация взаимодействия обучающихся друг с другом, с преподавателем.

Результатом данного взаимодействия является:

– формирование профессиональных знаний, умений и компетенций в области компьютерной графики [2];

– формирование умения сотрудничать, принимая во внимание желания и действия как студентов, так и преподавателя;

– формирование умения понимать эмоциональное состояние участников совместного действия; умения проявлять инициативность для поиска информации; умения решать конфликты.

Также можно выделить приемы и способы организации учебного сотрудничества в связи с видами учебных заданий и основными формами проведения работы при выполнении учебных заданий по разделу компьютерной графики «Adobe Photoshop», представленные на рисунке 1.



Рисунок 1. Приемы и способы организации учебного сотрудничества при обучении студентов колледжа компьютерной графике

Из анализа рисунка видно, что основная роль преподавателя в ходе организации учебного сотрудничества при обучении студентов колледжа разделу компьютерной графики «Adobe Photoshop» в том, что он задает тему по компьютерной графике для студентов, то есть он ставит перед ними учебное задание. Далее преподаватель должен настроить студентов на работу, создать положительный микроклимат, и привести обучающихся к тому, чтобы они сами смогли работать в этом сотрудничестве.

В ходе применения разнообразных приемов и способов организации учебного сотрудничества при обучении студентов колледжа компьютерной графике можно увидеть следующее взаимодействие:

1. Учебное взаимодействие с педагогом предполагает способность студента различать ситуации, требующие применения готовых образцов, и ситуации неподражательные, требующие создания новых образцов, отказа от применения старых. Познавательных вопросов, с помощью которых студент сможет доопределить условия новой задачи самостоятельно.

2. Учебное сотрудничество со сверстниками предполагает способность обнаруживать разницу своих способов действия и координировать их, строя совместное действие.

3. Учебное сотрудничество с самим собой предполагает, прежде всего, способность к адекватной самооценке.

Приемы и способы организации учебного сотрудничества при обучении студентов колледжа компьютерной графике направляют студентов на то, что они развивают умение прислушиваться друг к другу, принимают совместные решения в выборе способа обработки изображения и решения профессиональных задач, при этом сами студенты начинают доверять друг другу и ощущают свою ответственность за работу в группе.

Все это побуждает студентов к творческому подходу в решении поставленных проблем, к деятельности, к собственным маленьким открытиям, что запоминается намного лучше.

Литература

1. Голованова, Н.Ф. Педагогика [Текст]: учебник / Н.Ф. Голованова. – Москва: Academia, 2019. – 352 с.
2. Саланкова, С.Е., Афанасьева, Н.А. Формирование метапредметных компетенций бакалавров на занятиях по компьютерной графике / Научный взгляд в будущее. 2017. Т. 3. № 6. С. 49-52.
3. Цукерман, Г.А. Обучение учебному сотрудничеству / Г.А. Цукерман, Н.В. Елизарова, М.И. Фрумина; – М.: Вопросы психологии, 2013. – 108 с.
4. Электронная библиотека [Электронный ресурс]. URL: <http://psychlib.ru/mgppu/zim/ZIM-001-.HTM#p1> Режим доступа: по подписке. (Дата обращения: 08.04.2022).

Ващенко Анастасия Викторовна
Vashchenko Anastasia Viktorovna

старший преподаватель

Волгоградский государственный социально-педагогический университет
Senior Lecturer

Volgograd State Socio-Pedagogical University

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ШКОЛЕ

USING HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES AT SCHOOL

Аннотация. Особому вниманию уделяется запросу общества на здоровую, гармонично развитую личность, готовую к осознанию важности своего здоровья, но при этом уровень заболеваемости школьников с каждым годом растет, и здоровыми мы можем назвать только малую часть детей. О разработанности вопроса сбережения здоровья в теории, видится недостаточность использования данных технологий на практике, в частности, в процессе обучения в школе.

Abstract. Special attention is paid to the society's demand for a healthy, harmoniously developed personality, ready to realize the importance of their health, but at the same time the morbidity rate of schoolchildren is growing every year, and we can call only a small part of children healthy. On the elaboration of the issue of health conservation in theory, there is a lack of use of these technologies in practice, in particular, in the process of studying at school.

Ключевые слова: Здоровьесберегающие технологии, ЗОЖ, безопасность, оздоровление, учащиеся.

Keywords: Health-saving technologies, healthy lifestyle, safety, health improvement, students.

Одним из важных вопросов сохранения и укрепления здоровья населения является приоритетным направлением социальной политики Российской Федерации. Концепция здоровьесбережения учащихся в образовательной организации лежит в основе национального проекта «Образование», ФГОС. Растущие нагрузки, стресс, ухудшение питания и экологии, наносит ущерб здоровью детей, у которых в силу возраста еще не сложились компетенции в вопросе охраны своего здоровья. Содействию сохранению здоровья несовершеннолетних является одной из главных целей государственной политики России.

Можно выделить следующие факторы риска здоровью учащихся, которые негативно влияют на их состояние и развитие:

- перенасыщенность учебного процесса и нерациональная организация учебной деятельности;
- методики и технологии обучения не соответствуют возрастным и функциональным возможностям школьников;
- ухудшение питания, неблагоприятная эколого-гигиеническая обстановка, рост стрессовых воздействий;

– некомпетентность педагогов и родителей по вопросам, связанных с укреплением, оздоровлением и охраной здоровья школьников.

Отсюда постоянные стрессы, гиподинамия, переутомление от перегруженности учебных программ, которые усугубляются неправильным питанием и неспособностью многих учителей реализовать индивидуальный подход с учетом состояния здоровья учащихся [1].

При этом перечисленные факторы действуют суммарно, длительно и непрерывно. Все годы обучения в школе незрелый детский организм терпит неблагоприятные факторы, которые в будущем выливаются в серьезные патологии.

Становится очевидным, что в школе присутствует значительное количество причин, которые могут сказываться отрицательно на физическом, психическом и психологическом здоровье ребенка. Данный вывод доказывает актуальность охраны здоровья школьников и комплексного «оздоровления» внутришкольной среды.

Такое «оздоровление» включает следующие формы и виды деятельности:

1. Система коррекции нарушений соматического здоровья с использованием комплекса оздоровительных и медицинских мероприятий без отрыва от учебного процесса.

2. Различные формы организации учебно-воспитательного процесса с учетом его психологического и физиологического воздействия на организм учащихся.

3. Контроль соблюдения санитарно-гигиенических норм организации учебно-воспитательного процесса, нормирования учебной нагрузки и профилактики утомления учащихся.

4. Система медико-психолого-педагогического мониторинга состояния здоровья, физического и психического развития школьников.

5. Разработка и реализация обучающих программ по формированию культуры здоровья и профилактике вредных привычек, а также мероприятий, направленных на укрепление здоровья школьников и учителей.

6. Служба психологической помощи участникам образовательного процесса по преодолению стрессов, тревожности, гуманный подход к каждому ученику, формированию доброжелательности в коллективе.

7. Организация и контроль обеспечения сбалансированного питания всех учащихся в школе.

Комплекс этих мер получил общее название «здоровьесберегающих технологий». Одним из общепризнанным подходом является, сформулированный Н.К. Смирновым, согласно которому, термин «здоровьесберегающие образовательные технологии» – это совокупность всех используемых в образовательном процессе приемов, методов, технологий, не только оберегающих здоровье учащихся и педагогов от неблагоприятного воздействия факторов образовательной среды, но и способствующих воспитанию у учащихся культуры здоровья [3, С.22].

Необходимо постоянно следить за состоянием здоровья учеников, выявлять проблемное поле школы, связанное со здоровьесбережением и внедрять здоровьесберегающие образовательные технологии в работу школы.

Существует несколько групп здоровьесберегающих технологий, которые используют различные подходы, методы и формы работы, которые применяются в системе образования:

1. Медико-гигиенические технологии;
2. Физкультурно-оздоровительные технологии;
3. Экологические здоровьесберегающие технологии;
4. Технологии обеспечения безопасности жизнедеятельности;
5. Здоровьесберегающие образовательные технологии.

Требования стандарта создают некую сложность, обучающиеся должны уметь самостоятельно формулировать цели и задачи урока, планировать способы достижения намеченной цели и давать оценку результатам своей деятельности [2].

Даже учителям порой затруднительно поставить цели урока, подобрать целесообразные пути достижения поставленных задач, а здесь это возлагается на детей. Что, в свою очередь, усложняет работу, как учителя, так и учеников.

Огромная масса информации, несоответствия в учебной литературе и спорные формулировки – все это дезориентирует учеников, вызывает у них непонимание и напряжение. Сложная задача возлагается на учителя – подобрать и структурировать материал, выбрать форму его подачи так, чтобы школьники смогли осознать ценность изучаемой информации, построить причинно-следственную связь и самостоятельно работать с полученными знаниями в дальнейшем.

Можно сделать вывод о том, что здоровьесбережение в современных реалиях – необходимый компонент образовательного процесса. Для внедрения технологий сбережения здоровья, по большому счету, есть все необходимые условия, в том числе на уроках в школе.

Пробуждение у школьников желания заботиться о своем здоровье, вести здоровый образ жизни с целью сохранения и укрепления физического, психического и социального здоровья учащихся; выработка привычки следить за состоянием своего тела и духа, избегать вредных факторов – все это, а также много другое, что касается воспитания культуры здоровья, включено в здоровьесберегающие технологии.

Литература

1. Белова, С.В. Здоровьесберегающий компонент в современных образовательных технологиях / С.В. Белова, О.А. Краснокутская, Т.С. Хазыкова // Формирование здоровьесберегающего пространства современной образовательной среды (ДОО – школа – вуз): Материалы межрегиональной научно-практической конференции, посвященной 40-летию санатория-профилактория КалмГУ, Элиста, 30 мая 2019 года. – Элиста: Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова, 2019. – С. 20-24.

2. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования: Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897: в ред. от 11.12.2020 // Бюллетень нормативных актов федеральных органов исполнительной власти. 2011. № 9.

3. Смирнов, Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. М.: АПК и ПРО, 2002. – 121 с.

Грицай Елена Алексеевна

Gritsai Elena Alekseevna

студентка 5 курса Алтайского государственного педагогического университета

5th year student of Altai State Pedagogical University

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Головеева Лариса Юрьевна

Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Goloveeva Larisa Yurievna

ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКЕ ИСТОРИИ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

PROBLEMS OF FORMATION OF COGNITIVE UNIVERSAL EDUCATIONAL ACTIONS IN THE HISTORY LESSON AT THE PRIMARY SCHOOL

Аннотация. С появлением новых требований к результатам обучения перед учителем возникает ряд проблем, которые требуют решения. Большое внимание в современных условиях уделяют воспитанию гармонизированной личности, которая должна владеть, в том числе и универсальными учебными действиями. Целью исследования является выявление проблем формирования познавательных универсальных учебных действий на уроках истории в основной школе. Самой важной остается проблема отсутствия правильной диагностики для определения уровня освоения учащимися познавательными УУД. Решение насущных проблем возможно только при правильном выстраивании образовательного процесса и использовании подходящих методик, приемов работы.

Abstract. With the emergence of new requirements for learning outcomes, the teacher faces a number of problems that need to be solved. Much attention in modern conditions is paid to the education of a harmonized personality, which should possess, including universal educational activities. The purpose of the study is to identify the problems of the formation of cognitive universal educational actions in history lessons in primary school. The most important problem remains the lack of proper diagnostics to determine the level of development of cognitive UDS by students. The solution of pressing problems is possible only with the correct alignment of the educational process and the use of appropriate methods, methods of work.

Ключевые слова: Познавательные универсальные учебные действия, диагностика, формирование, способы действий, уровень освоения, проблема.

Keywords: Cognitive universal educational actions, diagnostics, formation, methods of action, level of development, problem.

На современном этапе развития образования перед школой стоит задача формирования и воспитания личности, которая сможет ориентироваться и подстраиваться под изменяющиеся требования развивающегося и совершенствующегося мира. С введением нового ФГОС пополнились требования к метапредметным результатам, в рамках которых необходимо овладение универсальными учебными действиями [7, с. 5]. В составе основных видов УУД можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный, познавательный, коммуникативный [8, с. 67]. Большое внимание должно уделяться формированию именно познавательных УУД, так как данный вид способов действий позволит учащимся в дальнейшем самостоятельно обучаться, усваивать новые знания.

Главными проблемами являются непонимание соотношения УУД и общеучебных умений, недостаточная проработанность принципа преемственности по уровням общего образования, отсутствие четких методик формирования. В большом множестве методических разработок и рекомендаций для учителей нет полного издания, которое бы отражало этапы формирования познавательных универсальных учебных действий. Часто теряется правильная преемственность между классами, в том числе в ключевой точке – после перехода из начальной школы на ступень основного общего образования [1, с. 21]. Большинство проблем возникают как следствие из одной – учителя не владеют правильной методикой проведения диагностики для выявления сформированности УУД, которая необходима для дальнейшей работы по развитию способов действий [6, с. 20]. При формировании познавательных УУД результаты будут эффективны только в том случае, когда учащиеся переходят к овладению нового уровня определенного способа действия на базе уже сформированного, если данная преемственность теряется, как между начальной и основной школой, так и между классами основной школы, то достижение метапредметных результатов невозможно.

В рамках обучения истории стоит говорить не столько о формировании способности использовать исторические знания в реальной жизни, сколько о возможностях научить школьников приемам работы с большими информационными источниками. В УМК по истории авторы включают задания, направленные на формирование познавательных УУД, но их практически невозможно разграничить с заданиями, которые целесообразно использовать для диагностики сформированности УУД [5, с. 9]. В большинстве случаев, задания учебников, рабочих тетрадей направлены лишь на контроль усвоенных знаний и являются воспроизводящими. Для формирования познавательных УУД на уроке истории необходимо использовать вопросы проблемного характера, которые ориентированы на развитие мышления [3, с. 109]. Для диагностики сформированности познавательных УУД необходимо использовать многоуровневые задания, которые позволят учителю определить степень овладения определенным способом действий [4, с. 164].

Для решения проблемы диагностики сформированности УУД учителю необходимо понимать различия между уровнями овладения каждым познавательным универсальным учебным действием. Целесообразно выделять четыре уровня овладения познавательным универсальным учебным

действием [4, с. 165]. Для первого уровня характерно самостоятельное использование универсальных учебных действий. Учащиеся должны уметь при работе с различными источниками информации структурировать информацию в виде схем, таблиц, диаграмм и др., при этом самостоятельно выбирать критерии и вид систематизации. Для второго уровня характерно способность использовать способы действий только при опоре на алгоритм, план. Учителем составляется памятка по составлению таблицы, схемы, перечисляются критерии для составления, дается готовый пример для опоры. Для третьего уровня характерно использование способов действий при помощи разъяснений учителя, проблема с выбором способов действий при создании новых условий. Учащиеся умеют составлять таблицы, схемы лишь подобные готовому шаблону и при изменении условий (изучении другой темы, необходимости выделения отличных критериев) им необходимо пояснение условий учителем, после которых они могут выполнить систематизацию. Для четвертого уровня овладения характерна несформированность УУД, учащиеся копируют действия, выполняемые учителем, способны выполнять лишь составные операции способов действий. Учащиеся повторяют действия за учителем, не понимают при разъяснении принцип определения критериев, а могут лишь выделять из представленного материала информацию, подходящую под характеристику определенного критерия.

После проведения диагностики учителю необходимо выбрать дальнейшую стратегию работы с учащимися. Большое внимание должно уделяться тем учащимся, которые находятся на четвертом уровне. Учителю важно понимать, что для дальнейшего усвоения новых способов действий необходимо сформировать базовые.

Для успешного формирования комплекса познавательных УУД учителю необходимо понять их структуру, научиться проводить диагностику и выстраивать дальнейшую работу. Важным условием является применение в образовательном процессе активных методов обучения [2, с. 51], различных методических приемов, направленных на активизацию мышления и интереса обучающихся, а также современные образовательные технологии.

Литература

1. Асмолов, А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли / А.Г. Асмолова, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская. – Москва: Просвещение, 2008. – 151 с.

2. Барина, И.И. Особенности современного урока или особенности урока в современной школе / И.И. Барина // Преподавание истории в школе. – 2017. – № 6. – С. 49–55.

3. Верякина, О.Г. История России: учебно-методические материалы к программе дополнительного профессионального педагогического образования (повышения квалификации) «Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов образования средствами линии УМК «История России. 6–9 классы» А.Ф. Киселева, В.П. Попова. Особенности предметного содержания и методического обеспечения» / О.Г. Верякина. – Москва: Дрофа, 2012. – 217 с.

4. Газейкина, А.И. Диагностика сформированности познавательных универсальных учебных действий обучающихся основной школы / А.И. Газейкина, Ю.О. Казакова // Педагогическое образование в России. 2016. – №7. – С. 161–168.

5. Сборник метапредметных заданий: история, обществознание, география: 5–9 кл. ФГОС / сост. и ред. А.Ю. Лазебникова, И.Ю. Синельников. – Москва: Экзамен, 2018. – 191 с.

6. Технологии развития универсальных учебных действий учащихся в урочной и внеурочной деятельности: учебно-методическое пособие / под ред. С.С. Татарченковой. – Санкт-Петербург: КАРО, 2015. – 112 с.

7. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – Москва: Просвещение, 2010. – 40 с.

8. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – Москва: Просвещение, 2011. – 79 с.

Гудков Максим Владимирович

Gudkov Maxim Vladimirovich

аспирант 3 года обучения Мордовского государственного

педагогического университета имени М.Е. Евсевьева

postgraduate 3 years of study Mordovian State Pedagogical University

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Горшенина Светлана Николаевна

Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Gorshenina Svetlana Nikolaevna

ВОЗМОЖНОСТИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ ОСНОВ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

POSSIBILITIES OF OUTSTANDING ACTIVITIES IN THE FORMATION OF THE BASIS OF SAFE BEHAVIOR CULTURE FOR YOUNGER STUDENTS

Аннотация. В статье актуализируется проблема формирования основ культуры безопасного поведения у детей младшего школьного возраста. Цель статьи заключается в выявлении возможностей внеурочной деятельности в формировании у младших школьников основ культуры безопасного поведения. В процессе исследования применялись методы: анализ психолого-педагогической литературы, синтез, обобщение, педагогический эксперимент. Представлен опыт организации внеурочной деятельности по формированию основ культуры безопасного поведения у младших школьников.

Abstract. The article actualizes the problem of forming the foundations of a culture of safe behavior of younger students. The purpose of the article is to identify the possibilities of extracurricular activities in the formation of the basics of a culture of safe behavior among younger students. In the course of the study, the following methods were used: analysis of psychological and pedagogical literature, synthesis, generalization, pedagogical experiment. The exper-

rience of organizing extracurricular activities to form the foundations of a culture of safe behavior among younger students is presented.

Ключевые слова: культура безопасного поведения, внеурочная деятельность, младшие школьники.

Keywords: culture of safe behavior, extracurricular activities, younger students.

В настоящее время одной из ключевых задач начального общего образования является формирование культуры безопасного поведения обучающихся посредством освоения норм, ценностей и правил безопасности, принятых в обществе [5]. Важно отметить, что в младшем школьном возрасте происходит формирование основ культуры безопасного поведения с учетом характерных для данного возрастного этапа характеристик, к основным из которых относят: социальную ситуацию развития, комплекс предпосылок для развития морального сознания, произвольность поведения.

Значимым средством формирования основ культуры безопасного поведения у младших школьников является внеурочная деятельность. Во внеурочной деятельности происходит совместная деятельность, содержание которой не выходит за рамки программы, а является неотъемлемой частью основной образовательной программы [7]. Актуальность внедрения разнообразных форм внеурочной деятельности в рамках исследуемого процесса обусловлена тем, что определенные ситуативные задачи требуют интерактивного взаимодействия с психологами, представителями отделов профилактики ГИБДД и МЧС. Без привлечения социальных партнеров формирование основ культуры безопасного поведения младших школьников будет «однобоким», лишенным возможности освоить на практике навыки здорового и безопасного образа жизни, освоения составляющих его ключевых правил и установок, формирования устойчивых ценностей, направленных на сохранение жизни и здоровья.

В научной литературе представлены различные трактовки понятия «культура безопасного поведения». Так, в исследованиях В.В. Гафнера данный теоретический конструкт определяется как «совокупность знаний и умений, необходимых для обеспечения безопасности жизнедеятельности, а также характеристик личности», актуализирующих ее «самоохранительное» поведение [3]. Помимо этого, в суть понятия ученый вкладывает и сам процесс «формирования ценности отношения к своей безопасности, безопасности других и окружающей среде» [3].

В исследованиях Н.Н. Авдеевой и О.Л. Князевой отмечается, что культура безопасного поведения – это «динамический поведенческий стереотип, который формируется на основе потребностей в создании безопасного способа жизни» [1]. Такая установка в поведении гарантирует бережное отношение человека к миру и себе в нем.

В.Н. Мошкин включает в трактовку понятия «культура безопасного поведения» такие существенные характеристики, как знания и способы деятельности, развивающие у детей «готовность к профилактике и минимизации опасных ситуаций; наличие опыта использования общественных способов обеспечения безопасности» [6].

Мы рассматриваем формирование культуры безопасного младших школьников как процесс становления у младшего школьника основ, физического, социально-психологического, культурно-образовательного безопасного поведения в повседневной жизни и в случае возникновения потенциально опасных для жизни и здоровья ситуаций [4].

К основным компонентам основ культуры безопасного поведения младших школьников относим следующие: мотивационно-ценностный компонент, когнитивно-содержательный, ориентационно-деятельностный, аналитико-рефлексивный [4].

Внеурочная деятельность позволяет реализовать комплексный подход к формированию основ культуры безопасного поведения младших школьников. Как показывает практика, разнообразные формы внеурочной работы помогают младшим школьникам закрепить правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.

Представим возможности внеурочной деятельности в формировании основ культуры безопасного поведения младших школьников на примере недели безопасности с обучающимися первых классов, организованной на базе ГБОУ Школа № 91 г. Москва в рамках опытно-экспериментальной работы. Формат недели безопасности позволяет включить мероприятия сотрудников МЧС России, отдела пропаганды безопасности дорожного движения ГИБДД, волонтеров-медиков, родительскую общественность.

Первый день недели безопасности ориентирован на ознакомление с первоклассников с правилами безопасности на дорогах. В качестве социальных партнеров выступили сотрудники Госавтоинспекции, познакомившие младших школьников с правилами дорожного движения. Интерактивный формат работы позволил выстроить безопасный на дорогах.

Формат ролевой игры во второй день недели позволил познакомить младших школьников с правилами эвакуации из здания школы при пожаре, размещением планов эвакуации. Для формирования способности детей к выявлению поражающих факторов и определения стратегии поведения в различных пожароопасных ситуациях предлагалось решение словесно-визуальных задач.

В рамках третьего дня недели младшие школьники познакомились с жизнью в безопасном городе. Обучающиеся смогли определить виды опасностей, встречающихся на городских улицах, в том числе природного характера, придумывали новые знаки безопасности.

Формой проведения четвертого дня недели стал фотокросс. Обучающиеся иллюстрировали фотографиями пословицы на тему безопасности. Важным событием стала встреча с медицинскими работниками на предмет ответственного отношения к своему здоровью, профилактики вредных привычек и употребления психоактивных веществ.

Завершающим этапом недели безопасности стала квест-игра «Безопасное пространство». Квест-игра позволила подобрать задания, ориентированные на формирование всех компонентов культуры безопасного поведения младших школьников. Организаторами квест-игры выступили старшеклассники, соучастниками и оценщиками являлись родители младших школьников.

Таким образом, в рамках внеурочной деятельности применяются разнообразные формы взаимодействия всех участников образовательных отношений, а также социальных партнеров по формированию основ культуры безопасного поведения младших школьников. В рамках внеурочной деятельности формируются первичные представления о безопасности, происходит освоение младшими школьниками понятий в области безопасности, ознакомление с правилами безопасного поведения, формирование навыков безопасного поведения.

Литература

1. Авдеева, Н.Н. Безопасность: учеб.-метод. пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей младшего школьного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Детство-Пресс, 2017. – 144с.
2. Бочаров, М.И. Концепция обучения информационной безопасности на первой ступени школьного образования / М.И. Бочаров // Школьные технологии. – 2010. – №5. – С.90–94.
3. Гафнер, В.В. Культура безопасности: аналитический обзор диссертационных исследований (педагогические науки, 2002-2012 гг.) / В.В. Гафнер. – Екатеринбург, 2013. – 200 с.
4. Гудков, М.В. Формирование основ культуры безопасного поведения младших школьников как педагогическая проблема / М. В. Гудков // Гуманитарные науки и образование. – 2021. – Т. 12. – № 3(47). – С. 47-51.
5. Гудков, М.В. Формирование культуры безопасного поведения младших школьников в контексте требований ФГОС / М.В. Гудков, С.Н. Горшенина // Осовские педагогические чтения «Образование в современном мире: новое время – новые решения»: сборник научных статей по материалам XIII Международной научно-практической конференции / под ред. Т.И. Шукшиной. – Саранск, 2019. – С. 106-110.
6. Мошкин, В.Н. Воспитание культуры безопасности школьников: дис... д-ра пед. наук:13.00.01 / В.Н. Мошкин. – Барнаул, 2004. –388 с.
7. Хазыкова, Т. С. Развитие математических способностей младших школьников во внеурочной деятельности / Т. С. Хазыкова // Теоретические и практические аспекты педагогики / БУ ЧР ДПО "Чувашский республиканский институт образования". – Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Среда», 2020. – С. 7-23.

Даваева Марина Сергеевна

Davaeva Marina Sergeevna

студентка 5 курса Калмыцкого государственного университета

им. Б.Б. Городовикова

5th year student of Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Ботова Светлана Николаевна

Supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Botova Svetlana Nikolaevna

**ИЗГОТОВЛЕНИЕ И ПРИМЕНЕНИЕ НАГЛЯДНЫХ
ПОСОБИЙ В ОБУЧЕНИИ ТЕХНОЛОГИИ В 5–7 КЛАССАХ**

PRODUCTION AND APPLICATION OF VISUAL AIDS IN TEACHING TECHNOLOGY IN GRADES 5-7

Аннотация: Статья посвящена проблеме использования наглядных пособий на уроках технологии. Автор представляет виды наглядности, их характеристику и возможности. Представлен практический материал по использованию наглядных пособий на уроках технологии.

Abstract: The article is devoted to the problem of using visual aids in technology lessons. The author presents the types of visibility, their characteristics and capabilities. Practical material on the use of visual aids in technology lessons is presented.

Ключевые слова: наглядные пособия, технология.

Keywords: visual aids, technology.

Современная система образования находится в постоянном развитии. Появляются новые тренды, связанные с переходом на персонализированную модель образования, актуальной становится индивидуальная траектория развития личности, школа переживает цифровую трансформацию, меняются Федеральные государственные образовательные стандарты, появляются новые образовательные проекты. Все это направлено на улучшение качества образования. Вместе с тем, важным остается тезис, что новое невозможно построить без сохранения необходимого и целесообразного старого как основы поступательного развития процесса преобразования системы. Именно поэтому, сегодня актуальным является поиск возможностей более эффективного использования различных средств и методов обучения, в том числе наглядных.

Наглядные средства и методы обучения имеют немалые преимущества перед другими, поскольку воздействуют сразу на несколько рецепторов восприятия – зрение, слух, осязание; способствуют развитию памяти, воображения, мышления, делают процесс обучения более интересным и привлекательным.

В теории и практике накоплен немалый объем трудов, посвященных теме применения наглядности в обучении школьников. Это работы И.Г. Песталоцци, Я.А. Коменского, К.Д. Ушинского, Л.С. Выготского, М.В. Бунакова. По мнению К.Д. Ушинского «наглядное обучение строится не на отвлеченных представлениях и словах, а на конкретных образах, непосредственно воспринятых ребенком» [2, с. 154].

Педагоги-новаторы А. Амонашвили, С.Н. Лысенкова, В.Ф. Шаталов, Л.В. Занков и др., предлагают авторские технологии применения наглядности в учебном процессе. Каждая технология предполагает оригинальный вариант ее использования. Вместе с тем важно знать, что на текущий момент в педагогике не выявлено определенных методик использования наглядности, что вызывает у педагогов некоторые затруднения. В этой ситуации учитель сам придумывает ход действий при использовании наглядности, ему необходимо иметь четкое представление в какой момент урока дидактически уместно предъявлять тот или иной вид. Конструируя урок, учитель должен отталкиваться от его цели и задач, ориентированных на достижение результатов – предметных, личностных, метапредметных, т.е. на то, что ученик должен вынести из данного урока. Поэтому

важным становится понимание, какое именно наглядное пособие раскрывает изучаемый объект, явление с наиболее существенной стороны, поможет обучающимся вычленять, группировать, сравнивать те признаки, которые описывают основу представления или понятия.

Изучение методической литературы позволило определить, что *наглядные методы* условно можно подразделить на две большие группы: *методы иллюстраций и демонстраций*.

Метод иллюстраций предполагает показ ученикам иллюстративных пособий: плакатов, карт, зарисовок на доске, картин, портретов ученых и пр.

Метод демонстраций обычно связан с демонстрацией приборов, опытов, технических установок, различного рода препаратов. К демонстрационным методам относят также показ кинофильмов и мультимедийных презентаций.

Средства наглядности используются при изложении учебного материала учителем, в ходе самостоятельной деятельности учащихся по приобретению знаний и формированию умений и навыков, при контроле за усвоением материала и при других видах деятельности учителя и учащихся.

На уроках технологии используется большое количество разнообразных *наглядных пособий*. Они необходимы, чтобы учитель мог ознакомить учащихся с объектом труда и ходом работы по его изготовлению: с инструментами, которые будут использованы при обработке материала, с приемами работы этими инструментами; с материалами, из которых будут выполнены изделия, с их свойствами и способами обработки.

На уроках технологии широко используются *натуральные* наглядные пособия. Это, прежде всего, образец изготавливаемого предмета, его развертка или выкройка, материалы и инструменты, применяемые на уроках. Для показа сложных приемов обработки материала используются детали увеличенного размера, предметно – технологическая карта.

При выборе наглядных средств обучения для урока учитель учитывает степень подготовленности учащихся к восприятию более конкретных (*натуральных*) или более условных (*изобразительных*) наглядных пособий, а также их практические трудовые навыки и умения. В этой связи необходимо рассмотреть принципы применения наглядных пособий на уроках технологии.

Принципами обучения, или дидактическими принципами на уроках технологии, являются: научность; воспитывающий характер обучения; развивающее обучение; связь теории с практикой; систематичность и последовательность; доступность и посильность обучения; сознательность и активность; политехнический принцип.

Мы рассматривали названные принципы в фокусе применения наглядных пособий и выяснили, например, что принцип научности реализуется в первую очередь в процессе знакомства обучающихся со специальной технологической терминологией, которая может быть представлена в виде таблиц, схем, в технологических картах и т.д.

В процессе работы нами проведена систематизация наглядных пособий в рабочей программе по технологии для 5 класса (для девочек) [1], что получило отражение в представленной таблице.

Педагог-профессионал в школе будущего

Таблица изготовления и применения наглядных пособий

№	Раздел программы / Тема урока	Кол-во часов	Изготовление и применение наглядных пособий
1	2	3	4
1.	Технология в жизни человека и общества	2	
2.	Основы проектирования. Исследовательская и созидательная деятельность	8	
1.	Основные компоненты проекта	4	презентация
2.	Этапы проектной деятельности	2	изготовление обучающимися схемы разработки проекта
3.	Способы представления результатов проектирования	2	подготовка обучающимися мультимедийной презентации проекта
3.	Технология домашнего хозяйства	4	
1.	Технологии ухода за жилыми помещениями, одеждой и обувью	2	изготовление таблицы по технологии ухода за жилыми помещениями, одеждой и обувью
2.	Эстетика и экология жилища	2	изготовление проекта интерьера жилого помещения
4.	Кулинария	28	
1.	Интерьер кухни	2	изготовление проекта интерьера кухни
2.	Физиология и гигиена питания	2	изготовление таблиц по режиму питания; по потреблению пищевых веществ; по количеству калорий и т.д.
3.	Технология обработки пищевых продуктов. Приготовление блюд	20	изготовление технологических карт обработки пищевых продуктов и приготовления блюд
4.	Бутерброды и горячие напитки	2	изготовление технологических карт обработки пищевых продуктов и приготовления блюд. Презентация готовых блюд
5.	Блюда из яиц	4	
6.	Блюда из овощей и фруктов	6	
7.	Приготовление завтрака	4	
8.	Сервировка стола и правила поведения за столом	4	изготовление эскизов сервировки стола; изготовление плаката «Правила поведения за столом»

Материалы V Всероссийской молодежной конференции

Окончание таблицы

1	2	3	4
5.	Создание изделий из текстильных материалов	18	
1.	Свойства текстильных материалов	2	изготовление коллекции текстильных материалов
2.	Графика и черчение	2	презентация примеров графики и чертежей
3.	Швейная машина	4	схема устройства швейной машины
4.	Конструирование и моделирование швейных изделий	2	изготовление эскизов моделей и выкроек изделий
5.	Технология изготовления швейных изделий	8	изготовление технологических карт изготовления швейных изделий
6.	Художественные ремёсла	6	
1.	Декоративно-прикладное искусство	2	изготовление мультимедийной презентации по видам декоративно-прикладного искусства
2.	Лоскутное шитьё	4	изготовление мультимедийной презентации по изделиям из лоскутов; технологической карты изделий из лоскутов
7.	Бытовые электроприборы	2	схемы устройства бытовых электроприборов

Таким образом, перевод теоретического учебного материала в форму наглядных пособий приводит в состояние активности все анализаторы и связанные с ними психические процессы; формирует у учащихся визуальную и слуховую культуру. Наглядный материал служит внешней опорой внутренних действий, совершаемых учеником под руководством педагога в процессе овладения знаниями.

Литература

1. УМК Технология 5 класс. ФГОС. / авт. Сеница Н.В., Симоненко В.Д. – Издво Просвещение / Вентана-Граф, 2021 г.
2. Ушинский, К.Д. Педагогика. Избранные работы / К.Д. Ушинский. – Москва: Издательство Юрайт, 2019 – 258 с. – (Антология мысли).

*Иванова Елена Михайловна
Ivanova Elena Mikhailovna*

*студентка 4 курса Калмыцкого государственного университета
имени Б.Б. Городовикова
4th year student of the Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov*

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Хазыкова Тамара Саранговна

Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Khazykova Tamara Sarangovna

ФОРМИРОВАНИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ РЕШЕНИЯ НЕСТАНДАРТНЫХ ЗАДАЧ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

FORMATION OF LOGICAL THINKING OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN THROUGH SOLVING NON-STANDARD PROBLEMS IN MATHEMATICS LESSONS

Аннотация. Автором рассматриваются актуальные вопросы формирования логического мышления младших школьников, связанные с реализацией системно-деятельностного подхода в современном образовании. Одним из средств в данном процессе являются нестандартные задачи на уроках математики в начальной школе.

Abstract. The author considers topical issues of the formation of logical thinking of younger schoolchildren related to the implementation of the system-activity approach in modern education. One of the means in this process is non-standard tasks in mathematics lessons in elementary school.

Ключевые слова: Младший школьник, логическое мышление, нестандартные задачи.

Keywords: Junior schoolboy, logical thinking, non-standard tasks.

В условиях современного информационно-развитого мира возникает потребность в специалистах со сформированным и хорошо развитым логическим мышлением. Для этого важно формировать логическое мышление ребёнка при изучении в школе начального курса математики.

Этой проблемой занимались такие учёные как: П.И. Зинченко, А.Р. Лурия, Л.С. Выготский, П.П. Блонский, П.Я. Гальперин и др.

Одним из основных средств формирования логического мышления у младших школьников являются нестандартные задачи.

Нестандартные задачи – это такие задачи, решая которые, ребёнок не знает заранее алгоритма нахождения ответа подобного вопроса. Одной из особенностей нестандартных задач является также то, что учащемуся не обязательно опираться на какой-либо учебный материал, изученный ранее.

Вопросу изучения проблемы методики преподавания математики посвящены работы многих учёных: Н.Б. Истомина, Г.Ф. Кумарина, Л.С. Цветкова и др.

Проблеме обучения младших школьников нестандартным задачам в психолого-педагогической литературе посвящены работы В. Сухомлинского и Ж. Пиаже, К. Гаусса, Л. Пизанского, Я.И. Перельмана, Г.Б. Поляка. Их суждения сводятся к изучению и анализу процесса решения детьми нестандартных задач.

Педагогу следует научить детей мыслить логически, что важно начать развивать с первых занятий математики. Формирование устойчивого интереса к математике происходит в средних классах. Поэтому именно от педагога зависит уровень интереса к математике и от того, сможет ли учитель продемонстрировать школьникам, ещё в начальной школе то, что можно получать удовольствие от размышлений над сложными нестандартными задачами. Уровень развития младшего школьника, по большей части, определяется умением решать задачи. В младшем школьном возрасте, как показывают исследования в области психологии, происходит переход от наглядно-образного мышления к словесно-логическому, понятийному мышлению, который позднее становится основным, так как теоретическое мышление приобретает ведущее значение для возраста 12-13 лет.

Логическое мышление – это неотъемлемый элемент, необходимый для активной работы учащихся на уроках математики. У детей, которые сталкиваются с определёнными трудностями при решении задач или примеров на уроках математики, чаще всего недостаточно сформировано логическое мышление. Педагогу важно в необходимой степени сформировать логическое мышление школьников, так как от этого зависит интерес и увлечённость детей при нахождении ответа к той или иной задаче. Детям необходимо научиться находить логические связи с поставленной учителем, задачей урока. Существует ряд условий, необходимых при формировании логического мышления:

1. Учёт индивидуальных особенностей каждого учащегося;
2. Формирование и последующее развитие произвольного внимания;
3. Развитие волевых качеств учащихся при столкновении с трудностями во время обучения математике;
4. Педагогу необходимо знание психологических особенностей и закономерностей усвоения знаний во время учебного процесса;
5. Использование различных методов обучения математике и применение логических заданий на уроках.

При решении поставленной задачи, ученикам необходимо научиться опираться на логические умозаключения, использовать изученные математические понятия и составлять правильные суждения.

Формирование логического мышления необходимо проводить последовательно, чтобы ученики могли не только теоретически применять свои способности на уроках математики, но и имели представление о практическом применении своего логического мышления. Применяя логическое мышление на практике, дети укрепляют свои знания, которые в последующем могут быть полезны им не только за пределами школьного класса, но и на протяжении всей жизни. Развитие логического мышления помогает ученику перейти на новый уровень понимания учебных задач и изучаемого материала на уроках математики.

Традиционно в качестве учебных задач в процессе обучения математике использовались и используются задачи, именуемые нестандартными или нетиповыми, не имеющие конкретного алгоритма решения, а требующие творческого, неординарного подхода. Нестандартные задачи характеризуются многовариантностью ответов и решений [1].

Нестандартные задачи целесообразно применять на различных этапах урока (на этапе повторения пройденного, на этапе изучения нового материала и закрепления знаний и т. д.) и в зависимости используемых методов обучения (методы беседы, рассказа и пр.). Методистами установлено, что на этапе объяснения нового материала разумным является использование нестандартных задач с применением таких методов как рассказ или беседа. На данном этапе нестандартные задачи оказывают учащимся помощь в усвоении и понимании новых понятий, свойств объектов, зависимостей, отношений т. д. При применении полученных знаний в процессе решения нестандартных задач найдено более продуктивное воздействие такого метода обучения, как самостоятельная работа учащихся. Использование нестандартных задач позволяет применять знания в новых ситуациях, устанавливать связи между понятиями [2].

Литература

1. Морева, Е.Н. Использование нестандартных задач на уроках математики в начальной школе / Е. Н. Морева, Т. С. Хазыкова // Актуальные вопросы современного образования: Сборник статей VII Международной научной конференции, Ставрополь, 01 декабря 2015 года. – Ставрополь: ООО "Издательская группа "Логос", 2015. – С. 79-83.
2. Хазыкова, Т. С. Развитие логического мышления младшего школьника на уроках математики / Т. С. Хазыкова // Образование и наука: современные тренды. – Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью "Центр научного сотрудничества "Интерактив плюс", 2016. – С. 158-176.

Кокулданова Виктория Саналовна
Kokuldanova Victoria Sanalovna
Утнасунова Александра Васильевна
Utnasunova Alexandra Vasilievna

*студентки 4 курса Калмыцкого государственного университета
имени Б.Б. Городовикова*

4th year students of Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov

Научный руководитель:
кандидат педагогических наук, доцент

Муева Ангелина Викторовна
Scientific supervisor:

Candidate of pedagogical sciences, Associate Professor
Mueva Angelina Viktorovna

**АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ,
ПРИМЕНЯЕМЫЕ НА УРОКАХ «ОСНОВЫ
БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

ACTIVE TEACHING METHODS USED IN THE LESSONS «BASICS OF LIFE SAFETY»

Аннотация. В данной статье говорится об активных методах обучения, позволяющих обеспечить познавательную активность обучающихся в процессе освоения учебного материала на уроках ОБЖ.

Abstract. This article talks about active teaching methods that make it possible to ensure the cognitive activity of students in the process of mastering educational material in life safety lessons.

Ключевые слова: активное обучение, кейс-метод, дискуссия, проблемные методы, игровые методы, основы безопасности жизнедеятельности.

Keywords: active learning, case method, discussion, problem methods, game methods, basics of life safety.

Активное обучение на уроках «Основы безопасности жизнедеятельности» предполагается применять следующих «активных методов обучения» как проблемное обучение, метод разработки проектов, анализ конкретных ситуаций, деловые управленческие и ролевые игры, проведение круглых столов и мозговых штурмов и т.п.

Мы рассмотрим наиболее эффективные и часто используемые активные методы обучения, которые используются на уроках «Основы безопасности жизнедеятельности».

I. КЕЙС-МЕТОД.

Кейс – это конкретная практическая ситуация, рассказывающая о случае, событии (или последовательности событий), в котором можно обнаружить достаточно проблем, описывающая реальных людей в момент принятия важного решения, сталкивающихся с необходимостью предпринимать какие-то действия и нести ответственность за последствия.

II. ПРОБЛЕМНЫЕ МЕТОДЫ.

Проблемные методы – это методы, которые основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, требующих актуализации знаний, анализа, умения видеть за отдельными фактами явление, закон [2, с. 12].

Главный элемент проблемной ситуации – неизвестное, новое, то, что должно быть открыто для правильного выполнения задания, для выполнения нужного действия. Для того чтобы создать проблемную ситуацию в обучении, нужно поставить учащегося перед необходимостью выполнить такое практическое или теоретическое задание, при котором подлежащие усвоению знания будут занимать место неизвестного [3, с. 53].

Общие функции проблемных методов:

- ✓ усвоение учениками системы знаний и способов умственной и практической деятельности;
- ✓ развитие познавательной самостоятельности и творческих способностей учащихся;
- ✓ формирование диалектики-материалистического мышления школьников, как основы их коммунистического мировоззрения [4, с. 20].

III. ИГРОВЫЕ МЕТОДЫ.

По определению, игра – это вид деятельности в ситуациях, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. В человеческой практике игровая деятельность выполняет такие функции:

- ✓ развлекательную (это основная функция игры – развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);
- ✓ коммуникативную: освоение диалектики общения;
- ✓ самореализации в игре как полигоне человеческой практики;
- ✓ игротерапевтическую: преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
- ✓ диагностическую: выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры;
- ✓ коррекции: внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;
- ✓ межнациональной коммуникации: усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей.

Спектр целевых ориентации:

- ✓ Дидактические: расширение кругозора, познавательная деятельность.
- ✓ Воспитывающие: воспитание самостоятельности, воли; формирование определённых подходов, позиций, нравственных, эстетических и мировоззренческих установок.
- ✓ Развивающие: развитие внимания, памяти, речи, мышления, умений сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии, умения находить оптимальные решения [6, с. 128].

Игровой метод активно используется на протяжении всего курса «Основы безопасности жизнедеятельности».

IV. МЕТОД УЧЕБНЫХ ПРОЕКТОВ.

Знания, полученные учащимися на уроках «Основы безопасности жизнедеятельности» применяются на практике каждый день. Задача педагога помочь ученику овладеть определенными знаниями, умениями и навыками наиболее эффективно и качественно. Поэтому очень часто метод учебного проекта используется при изучении таких тем как: «Безопасность на транспорте», «Пожарная безопасность», «Чрезвычайные ситуации техногенного характера», «Основы здорового образа жизни» и т.д. Данный метод поможет учащимся самостоятельно изучить тему, проанализировать проблемы появившиеся в результате исследования, решить поставленные задачи и самое главное, презентовать свое исследование на публике.

V. ДИСКУССИЯ.

Дискуссия – это публичное обсуждение или свободный вербальный обмен знаниями, суждениями, идеями или мнениями по поводу какого-либо спорного вопроса, проблемы. Ее существенными чертами являются сочетание взаимодополняющего диалога и обсуждения спора, столкновение различных точек зрения, позиций [5, С.39]. Данный метод эффективно используется на уроках ОБЖ, поскольку позволяет учащимся:

- ✓ проанализировать собственный жизненный опыт, при этом поясняя свою позицию и умению ее защищать;

- ✓ проявить инициативу;
- ✓ рассмотреть вопрос (проблему) со всех «сторон»;
- ✓ понимать и уважать мнения других участников обсуждения.

VI. МОЗГОВАЯ АТАКА.

Данный метод также широко используется в курсе ОБЖ, в связи с тем, что помогает проявлять свои творческие способности, обрести уверенность в собственных силах, развить наблюдательность, а также умение кратко и четко излагать свою позицию.

VII. БАСКЕТ-МЕТОД.

Данный метод практически не используется на уроках ОБЖ, но он также эффективен и интересен для усвоения знаний, умений и навыков.

Этот метод можно эффективно использовать на уроках ОБЖ именно в старших классах. Например, урок на тему «Понятие о ВИЧ-инфекции и СПИДе». Когда в процессе урока ученик может стать: врачом-инфекционистом, министром здравоохранения, будущей мамой и примерить на себя множество других ролей. Методика проведения такого занятия предполагает несколько этапов.

1. Преподаватель описывает определенному ученику его роль: сферу ответственности, должностную инструкцию, общий контекст и т.д.

2. Затем школьникам предоставляют материал, изучив и, проанализировав который, они должны принять решение по определенным вопросам и решить, в каком порядке и что именно говорить.

3. В заключении, преподаватель проводит завершающую беседу, анализируя правильность решения поставленных перед ними задач. Баскет-метод позволяет развить такие компетенции, как умение принимать решения, анализировать информацию, коммуникационные навыки межличностного общения, прогнозирование результатов своей деятельности [1, с. 82].

В свою очередь, можно с уверенностью говорить о том, что применение деловых игр, метода «мозговой штурм», анализ проблемных ситуаций пробуждает интерес учащихся к обучению. Однако, применение активных методов в практической деятельности учителя, требует от него больших усилий, определенных навыков и, конечно же, времени.

Литература

1. Активные методы обучения: рекомендации по разработке и применению: учеб.-метод. пособие / Е.В. Зарукина, Н.А. Логинова, М.М. Новик. СПб.: СПбГИЭУ, 2010.

2. Курбатова, О.В. Активные методы обучения: рекомендации по разработке и применению: учеб. пособие / О.В. Курбатова, Л.Б. Красноперова, С.А. Солдатенко – Кемерово: Кемеровский аграрный техникум, 2017. – 53 с.

3. Кирланов, Т.Г. Классификация методов активного обучения применительно к высшей школе // Молодой ученый. – 2010. – №4. – С. 59 337-339. – URL <https://moluch.ru/archive/15/1455/> (дата обращения: 30.01.2020)

4. Крившенко, Л.П. Педагогика: Учебник / Л.П. Крившенко, М.Е. Вайндорф-Сысоева и др.; Под ред. Л.П. Крившенко. – Москва: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2010. – 432 с.

5. Лапыгин, Ю.Н. Методы активного обучения: Учебник и практикум / Ю.Н. Лапыгин. – Люберцы: Юрайт, 2016

6. Новиков, А.М. Педагогика: словарь системы основных понятий. – Москва: Издательский центр ИЭТ, 2013. – 268 с.

Магомедова Диана Ашурбеговна
Magomedova Diana Ashurbegovna

студентка Б-3 дн. группы Филиала Ставропольского государственного педагогического института в г. Железноводске

Student of the B-3 dn. of group Branch of the Stavropol State Pedagogical Institute in Zheleznovodsk

Научный руководитель:

Оробинская Алла Николаевна

Scientific supervisor:

Orobinskaya Alla Nikolaevna

ФОМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ПОМОЩЬЮ ФИТНЕС-ТЕХНОЛОГИЙ

FOSTERING A HEALTHY LIFESTYLE IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN WITH THE HELP OF FITNESS TECHNOLOGIES

Аннотация. В статье рассматривается формирование здорового образа жизни у младших школьников с помощью фитнес технологий.

Abstract. The article discusses the formation of a healthy lifestyle among younger schoolchildren with the help of fitness technologies.

Ключевые слова: здоровье, здоровый образ жизни, младший школьник, компоненты ЗОЖ, педагог, детский фитнес.

Keywords: health, healthy lifestyle, junior high school student, components of healthy lifestyle, teacher, children's fitness.

Здоровье является самым главным условием нашей жизнедеятельности. Здоровый образ жизни является одной из форм активности личности, которая направлена на сохранение и улучшение здоровья. В 21 веке особую роль уделяют именно здоровью ребенка, так как именно понятие «здоровье» ассоциируется у нас с отсутствием болезней.

В наше время ухудшение состояния здоровья младших школьников – это серьезная проблема, которая вызывает беспокойство у преподавателей. С каждым годом растёт число учеников, страдающих различными хроническими заболеваниями, также возрастает количество выпускников, имеющих определенные ограничения по состоянию здоровья [1, с. 33].

Данная тема очень актуальна в наше время, а особенно в начальной школе это связано с тем, что большинство младших школьников большую часть времени проводят за гаджетами. Именно в младшем школьном возрасте наиболее благоприятные условия для формирования здорового образа жизни. У младших школьников будет воспитываться ответственное отношение к своему здоровью.

Стандарт нового поколения обеспечивает формирование знаний, установок, ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение, укрепление здоровья, заинтересованного отношения к своему здоровью, знание

негативных факторов риска здоровья. Актуальность проблемы формирования здорового образа жизни у младших школьников вызвана возрастанием и изменением характера нагрузок на организм ребёнка [1, с. 46].

Огромный вклад в разработку проблемы формирования здорового образа жизни детей внесли такие ученые как: И.И. Брехман, Л.С. Выготский, Г.К. Зайцев, П.Ф. Лесгафт, Н.И. Пирогов, В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский.

Младший школьный возраст – это ответственный период в жизни ребенка. Самой главной задачей данного периода является изучение своих двигательных способностей. В современном мире известно, что до 40 % различных, в том числе психических заболеваний, закладываются в младшем школьном возрасте.

В основе формирования здорового образа жизни (ЗОЖ) лежат такие его составляющие, как рациональный режим дня, труда и отдыха, двигательная активность, правильно организованное питание и отсутствие вредных привычек [2, с. 288].

Родители младших школьников должны соблюдать режим дня у детей. Нервная система детей еще не зрелая, и истощение нервных клеток довольно низок, но с другой стороны – новые условия жизни дают необходимую адаптацию к физическим и психическим нагрузкам, связанный с систематическим обучением, благодаря этому у детей появляются новые физиологические системы. Чередование труда и отдыха у детей способствует совершенствованию функций организма, улучшая приспособление к условиям школы. Нарушение режима дня может привести к серьезным нарушениям в здоровье ребенка, а также и к более сложным заболеваниям.

Компонентами режима дня является: хороший отдых, обязательно ребенок должен находиться на свежем воздухе, учебная деятельность в школе и дома, свободное время, прием пищи и личная гигиена и это главные компоненты в формировании здорового образа жизни. Если ребенок недостаточно двигается и проводит сидячий образ жизни, в дальнейшей жизни у него может появиться гипокинезия, которая вызывает ряд серьезных изменений в организме. Гипокинезия – это состояние недостаточной двигательной активности организма с ограничением темпа и объема движений. В этот период ребенок должен больше двигаться и совершенствовать свою двигательную активность. Но в эру компьютеризации дети все меньше и меньше занимаются двигательной активностью, а больше увлечены компьютерными играми. Увлекаясь компьютерными играми, дети начинают отвергать реальный мир, их уже не волнует обучение в школе [2, с. 544].

Возникает вопрос как же заинтересовать детей в 21 веке. Детский фитнес прекрасная и занимательная физкультура для дошкольников. Он направлен на формирования жизненных навыков и умений. Младшим школьникам гораздо легче обучаться новым движениям вместе со своими сверстниками. Благодаря детскому фитнесу дети учатся работать в команде, а также развивают смелость и внимательность. Детский фитнес включает в себя элементы хореографии и аэробики. Такие виды фитнеса приносят младшим школьникам большое удовольствие, чем обычные уроки физкультуры. Занятия всегда проходят под веселую музыку и обязательно в игровой форме.

Преподаватель, использующий детский фитнес на физкультурных занятиях использует разнообразный набор упражнений и игр. Детский фитнес имеет свой план построения урока, при котором дети будут получать минимальную нагрузку [3, с. 199].

Для детей раннего возраста чаще всего используют на занятиях различные тренажеры, экспандеры и другое оборудование. Оно помогает развивать у детей вестибулярный аппарат, моторику рук и внимательность. Для младших школьников педагогам советуют применять игровой стретчинг, который оказывает воздействие на различные группы мышц [3, с. 210].

Игровой стретчинг – это специально подобранные упражнения на растяжку мышц, проводимые с детьми в игровой форме. Для детей обычно данная методика организовывается в виде ролевой игры, который вызывает большой интерес у младших школьников. Эта методика оказывает глубокое оздоровительное воздействие на мышцы спины.

Стэп-аэробика – это разновидность кардиотренировки на основе выполнения танцевальных элементов с применением специальной степ-платформы. Для детей этот вид аэробики является полезным для формирования осанки, а также координации движений. Для лучшего развития внимательности и дыхательной системы, в программу включают детский пилатес.

Фитбол – гимнастика укрепляет мышцы спины и пресса, способствует развитию равновесия и моторики рук, что в следствии улучшает интеллект ребенка. Сорси – игра, которая применяется для любого возраста. Она заставляет объединять мыслительные и физические силы воедино, чтобы достигнуть победы. Детский фитнес это одно из самых лучших технологий для формирования организма младшего школьника.

Детская йога модное и интересное направление детского фитнеса. Она построена на основе игры с традиционными ритмическими упражнениями. Дети с легкостью воспринимают программу и развивают свою гибкость ловкость, силу, а также учатся управлять своими эмоциями. С помощью йоги ребенок будет чувствовать физическую и душевную гармонию со своим телом [4, с. 132].

Таким образом, прививается интерес к спорту, тело реже находится в статическом положении. Детский фитнес – это ни что иное, как шаг в здоровое будущее. Но также не стоит забывать и о факторах формирования здорового образа жизни, который способствует укреплению здоровья младших школьников, рационально организованного режима дня, сбалансированного питания, оптимального двигательного режима и закаливающих процедур соответствующие возрасту младшего школьника. При использовании всех этих факторов создаются наиболее благоприятные предпосылки для формирования здорового образа жизни.

Литература

1. Бабаян, А.В. Петренко, И.А. Профилактика вредных привычек и социально обусловленных заболеваний у детей // Проблемы семьи и становления личности: монография / под ред. А.В. Бабаян. – Пятигорск: ПФ РГУТИС, 2017. – с. 19 – 56.
2. Бакунина, М.И. Основы здорового образа жизни 1-4 кл. ФГОС 15г. – Москва: Гостехиздат, 2019. – с. 924
3. Лисицкая, Т.С. Сиднева, Л.В. Аэробика. Теория и методика. – Т. I. – М.: ФАР, 2002. – 221 с.
4. Лисицкая, Т.С. Сиднева, Л.В. Аэробика. Частные методики. – Т. II. – М.: ФАР, 2002. – 211 с.

*Манджиева Антонина Олеговна
Mandzhieva Antonina Olegovna
ассистент Калмыцкого государственного университета
им. Б.Б. Городовикова
Assistant of Kalmyk State University B.B. Gorodovikov*

МЕТАФОРИЗАЦИЯ В ИЗУЧЕНИИ ФЕНОМЕНА ПРОСТРАНСТВЕННО-ГЕОМЕТРИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ

METAPHORIZATION IN THE STUDY OF THE PHENOMENON SPATIAL AND GEOMETRIC THINKING OF THE INDIVIDUAL

Аннотация. В статье освещены некоторые вопросы организации содержания профессионального образования, связанного со становлением профессионала как субъекта сознания, познания и творческой деятельности. Раскрыты понятия «мышление» и «пространственно-геометрическое мышление». Показана роль метафоризации в самопознании личности.

Abstract. The article highlights some issues of organizing the content of professional education associated with the formation of a professional as a subject of consciousness and creative activity. The concepts of "thinking" and "spatial-geometric thinking" are disclosed. The role of metaphorization in self-knowledge of personality is shown.

Ключевые слова: гуманитарная модель образования, субъект познания, метафоризация, мышление, пространственно-геометрическое мышление.

Keywords: humanitarian model of education, subject of knowledge, metaphorization, thinking, spatial-geometric thinking.

Проблематика педагогических исследований и педагогической действительности сегодня все больше и больше связывается с вопросами субъектности человека в образовании и его готовности «обучать себя». В первую очередь, это касается профессионального образования и пересмотра его содержания. В современном мире практически все профессии становятся более сложными, комплексными и требуют знаний человека о самом себе как субъекте профессиональной деятельности. Главным вопросом, который стоит перед профессиональным образованием, связан с подготовкой профессионала, обладающего развитым мышлением и пониманием всей глубины и сложности когнитивных процессов. Человек не функция и не «приложение» к каким-либо системам. Сегодня требуется его творческая позиция и учет всех возможных субъективных факторов. А потому так важно профессионалу понимать структуры собственного ума. Это касается и педагогов, и специалистов других профессий.

Вопросы о становлении в условиях вузовского образования профессионала как субъекта творческой деятельности и как субъекта мышления, о возможностях реализации гуманитарной модели образования фактически пока что не находят должного внимания и слабо разработаны в педагогической теории и практике [1]. Гуманитарность как качество образования

предполагает ориентированность на свободу выбора личности, на ее способность самообучаться и быть осознанной в выборе траектории своего профессионально-личностного развития. Это требует разработки гуманитарного компонента содержания образования, включающем в себя опыт познания личностью собственного мышления.

Нами были уточнены понятия «мышление», «пространственно-геометрическое мышление» и «геометрия ума» как важные феномены, позволяющие конструировать гуманитарную модель профессионального образования будущего профессионала. Мышление – это довольно хорошо изученная в философии и психологии категория. Она обозначает процесс познания окружающего реального мира, в основе которого понимание причинно-следственных связей и создание понятий, представлений, новых умозаключений. Попытки понять феномен мышления делали многие философы (Платон, Р. Декарт, М. Хайдеггер, М.К. Мамардашвили и др.). Мышление ассоциируется, чаще всего, с идеальным миром. «Мыслить» – значит интуитивно постигать идеальные структуры, и разнообразие форм мышления в философии определяется разнообразием логик или предметных областей [2].

Одной из важных составляющих мышления признана креативность (С.Г. Кукушкин, Я.Л. Либерман, А.Ю. Рожик и др.). Обобщенно креативность отражает творческие способности личности порождать необычные идеи, отклоняться от заданных традиционных схем мышления и быстро решать проблемные ситуации [5]. Также креативное мышление связывают со способностью нестандартно мыслить в ситуациях решения профессиональных задач.

В нашем исследовании мы ставим вопрос о формировании пространственно-геометрического мышления будущих профессионалов и рассматриваем данный процесс как решение задачи самопознания в контексте гуманитарно-антропологического подхода (Б.Г. Ананьев, С.В. Белова, Б.М. Бим-Бад, В.И. Слободчиков и др.). Такое мышление представляет собой пространственные характеристики объекта – его размер, форму, взаимосвязь компонентов и местоположение, а также отражает какие-либо действия (перемещение, преобразование) с этим объектом. Эти действия происходят в воображении, когда личность видит те или иные образы объектов.

Рассматривая воображение и другие функции сознания, мы опираемся на исследования в области когнитивных наук (В.А. Карпов, М.В. Кларин, Дж. Лакофф, М. Джонсон и др.). Идея профессионала как субъекта своей профессиональной деятельности, на которую мы ориентируемся в нашем исследовании, предполагает анализ данных исследований. Они позволяют изучать опыт пространственно-геометрического мышления как гуманитарный аспект содержания образования. Такой аспект связан с опытом ценностно-смысловой самоорганизации личности, осознанной саморегуляции, управления собственными изменениями. Здесь возникает вопрос о познавательной деятельности – познании личностью собственного мышления.

Психология рассматривает понятие мышления как особый психический процесс (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин, Л.В. Занков, Ж. Пиаже и др.). Заметим: если мышление, как говорит психология, всегда сопровождает деятельность, где требуется найти новое решение задач и новые способы действий, возникающих в новых условиях [4], то

требуется прояснить, «внутри» какой деятельности мыслит будущий профессионал. Речь о «главной» деятельности, которая связана с самоопределением, самоуправлением, самостроительством, самосознанием.

В нашем исследовании, посвященном формированию пространственно-геометрического мышления будущего профессионала, мы опираемся на систему междисциплинарного знания, которое позволяет изучать когнитивные инструменты организации исследуемого процесса как субъективно-субъектного опыта. А также мы ориентируемся на идеи гуманитарности: мышление связывается не только с предметной деятельностью и с видимыми, материализованными объектами, но и с невидимой субъективной реальностью. Опыт «мышления о себе», анализа своего пространственного воображения и пространственно-геометрического мышления, опыт познания собственной «геометрии ума» личности – все это можно назвать составляющими гуманитарного компонента содержания профессионального образования. Постигание такого опыта требует понимания соответствующих способов и процедур в условиях изучения тех или иных предметов.

Наше исследование мы ведем в рамках преподавания геометрии у студентов 1-3 курсов инженерно-технологического факультета Калмыцкого государственного университета им. Б.Б. Городовикова. Изучение начертательной геометрии и инженерной графики (автор данной статьи ведет преподавание данных предметов) направлено на развитие у студентов общей геометрической культуры, геометрической интуиции, конструктивного и критического мышления, на формирование умения обнаруживать пространственные формы и их изображения. Процесс освоения таких дисциплин, как «Строительство», «Инженерная графика», «Основы архитектуры», «Градостроительство», мы выстраиваем так, чтобы внимание акцентировать не только на познании предметной информации, но и на самом субъекте, его способах мышления и возможностях постижения им собственных функций сознания.

Среди процессов, на которые мы ориентируемся в работе со студентами, можно выделить метафоризацию. В основе метафоризации лежат «процедуры обработки структур знаний – фреймов и сценариев» [3, с. 7]. Они представляют собой обобщенный опыт взаимодействия человека с мировыми объектами. Метафоризация основана на взаимодействии двух структур знаний – когнитивной структуры «источника» и когнитивной структуры «цели» [3, с. 7]. Через метафору личность может получить «доступ» к глубинам собственного мышления и влиять на расширение своего видения.

Одной из таких метафор, с которой работали будущие педагоги и будущие инженеры и которая нам важна в свете исследования пространственно-геометрического мышления, – это метафора «геометрия ума». Изначально она восходит к другой – корневой метафоре вместилища. Вот что пишут в книге «Метафоры, которыми мы живем» Дж. Лакофф и М. Джонсон: «Мы – физические существа, отделенные от остального мира поверхностью кожи; мы воспринимаем остальной мир как находящийся вне нас. Каждый из нас – это вместилище, ограниченное поверхностью тела, с ориентацией «внутри-снаружи» [3, с. 52].

Признавая метафоризацию как один из необходимых когнитивных процессов, мы обращаем внимание студентов на метафору геометрии ума как

«вместилища» идеальных объектов, которые они способны поместить и удержать в своем субъективном мире. В частности, студентам предлагалось исследовать «пространство» собственного мышления и увидеть те ограничения, которые мешают им менять угол зрения на что-либо и воспринимать вещи целостно. Сам факт исследования личностью такой способности «раздвигать» границы собственного ума является важным условием эффективного образовательного процесса, включающего опыт самопознания.

Личность через метафору и работу со знаками может получить «доступ» к своему внутреннему пространству. По Г.П. Щедровицкому, мышление предстает как деятельность со знаками, или как оперирование со знаками, замещающее оперирование с объектами в тех случаях, когда в этом оперировании появлялись разрывы, и это обеспечивает решение задачи [6]. Студенты через поиск ответов на вопросы проективного характера имели возможность обнаруживать знаки и образы, репрезентирующие их мыслительные процессы. Примеры вопросов: «Что происходило в пространстве вашего внутреннего мира во время данного учебного занятия?»; «Какие объекты были в центре внимания у вас сегодня»; «Какой образ себя вы видите сейчас?» и др. Процесс организации своего мышления вокруг таких вопросов и работа со знаками позволяет студентам существенно расширять свои представления о собственных мыслительных способностях и структуре своего мышления.

В психологии мыслительный процесс рассматривается через уровни развития личности, когда появляется возможность переходить от практического мышления к теоретическому, от образного к понятийному. Имея в виду эти уровни, мы ориентируемся еще на такой уровень, который позволяет говорить о целостности восприятия личностью себя как субъекта профессии, о ее способности работать с собственным мышлением, меняя свое внутреннее «пространство» и «геометрию ума». В данном случае речь идет о личности как инструменте своей профессиональной деятельности. И здесь характеристики «пространственный» и «геометрический» не сводятся к привычным понятиям из точных наук и технических практик. Они отражают характеристики профессионального самосознания человека.

Работа с метафорой «геометрия ума» – один из примеров, который показывает важную роль анализа процессов метафоризации в подготовке будущих профессионалов.

Литература

1. Белова, С.В. Гуманитарное образование: текстуально-диалогическая модель. / С.В. Белова. Педагогика, 6, 2007, с. 19-27.
2. Глебкин, В.В. Проблема мышления в философии / В.В. Глебкин // Развитие личности. – 2007. – С. 162 – 193
3. Лакофф Джордж, Джонсон Марк. Метафоры, которыми мы живем: Пер. с англ. / Под ред. и с пред. А.Н. Баранова. Изд. 4-е. – М.: Изд-во ЛКИ, 2021.
4. Матюшкин, А.М. Психология мышления. Мышление как разрешение проблемных ситуаций: учебное пособие / А. М. Матюшкин; под ред. канд. психол. наук А. А. Матюшкиной. – М.: КДУ, 2009. – 190 с.
5. Рожик, А.Ю. Креативная составляющая инженерного мышления: теоретическое и экспериментальное исследование // Вестник ЮУрГУ. Серия «Образование. Педагогические науки». 2018. Т. 10, № 2. С. 89–108
6. Щедровицкий Г.П. Мышление – Понимание – Рефлексия. / Г.П. Щедровицкий. – М.: Наследие ММК. – 2005. – С. 27.

Муджикова Анна Валерьевна
Mudzjikova Anna Valerievna
Церенова Эльзьята Анатольевна
Therenova Elzyata Anatolievna

магистранты 1 года обучения Калмыцкого государственного
университета имени Б.Б. Городовикова
undergraduates of 1 year of study at Kalmyk State University
named after B.B. Gorodovikov

Научный руководитель:
кандидат педагогических наук, доцент

Манджиева Вера Бадмаевна
Scientific supervisor:
Candidate of pedagogical sciences, Associate Professor
Mandzhieva Vera Badmaevna

ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ У УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

FORMATION OF RESEARCH SKILLS IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS

Аннотация. На сегодняшний день, человеку нужно обладать многими навыками. Достичь этого, можно, с помощью исследовательских навыков и умений, которые нужно развивать с самого детства. Проблема развития научно-исследовательских навыков младших учащихся проанализирована нами на опыте работы негосударственного образовательного учреждения «Перспектива».

Abstract. Today, a person needs to have many skills. This can be achieved with the help of research skills and abilities that need to be developed from childhood. The problem of developing the research skills of younger students has been analyzed by us on the experience of the non-governmental educational institution "Perspective".

Ключевые слова: Исследовательские навыки, интеллектуальная среда, учебно-исследовательская деятельность, ученик-исследователь.

Keywords: Research skills, intelligent environment, educational and research activity, student-researcher.

Нельзя кого-либо изменить,
передавая ему готовый опыт.
Можно лишь создать атмосферу,
способствующую развитию человека.

К. Роджерс

Современное общество требует от человека принятия быстрых и нестандартных решений. Поэтому, на сегодняшний день, человеку нужно обладать многими навыками и уметь адаптироваться, и приспосабливаться к совершенно разным ситуациям. Обществу нужен человек с критическим мышлением, с оригинальными, интересными и творческими подходами в решении любых проблем. Достичь всего этого, можно, с помощью исследовательских навыков и умений, которые нужно развивать с самого детства.

Все дети от природы, на начальном этапе обучения, очень любознательны и наполнены желанием постигать и узнавать что-то новое. И здесь начинает развиваться исследовательская деятельность, ведь именно она является одной из ключевых элементов познания детьми окружающего мира. Поэтому на данном этапе развития, действенной всего, в образовании младшего школьника, будут реализовываться исследовательские методы. Они обеспечивают условия для развития исследовательских навыков.

Исследовательские навыки – это умения индивида, проявляющиеся в исследовательской деятельности, которые сформированы на основе знаний и жизненного опыта человека, с осознанием цели и средств деятельности.

Проблема развития научно-исследовательских навыков младших учащихся нами проанализирована на опыте работы негосударственного образовательного учреждения «Перспектива».

Миссией школы (педагогическая цель) является – полноценная психолого-педагогическая поддержка и развитие интеллектуальных возможностей школьников на основе личностного подхода и народных традиций.

Концептуальным основанием Программы развития школы является «Рабочая концепция одаренности», разработанная в рамках Федеральной целевой программы «Одаренные дети».

Школа работает в условиях, когда стартовые интеллектуальные возможности детей очень разнятся. Учителями школы признается принцип «презумпции одаренности», то есть каждый ребенок считается одаренным, мы рассчитываем на расцвет его дара со временем. И подобно тому, как ювелир может превратить природный алмаз в роскошный бриллиант, так и благоприятная окружающая среда и квалифицированное педагогическое руководство могут превратить этот природный дар ребенка в выдающийся талант.

Интеллектуальная среда школы формируется из множества компонентов. Одним из главных является организация учебно-исследовательской деятельности.

Уже с первого класса школьники вынуждены усваивать большой объем учебного материала, что является огромной физической и психической нагрузкой. Один из путей решения – формирование навыков эффективного обучения через учебно-исследовательскую деятельность.

Учебно-исследовательская деятельность – это средство личностного развития. Она формирует мировоззрение через сотрудничество учителя и ученика, дает возможность осваивать не сумму готовых знаний, а учит их самостоятельно добывать.

Школьные исследования обладают определенной спецификой. И этим должен владеть педагог, являющийся руководителем. В учебном исследовании исследуют уже известные объекты, свойства и явления окружающей действительности. А в научном – это либо модернизация уже имеющихся научных открытий, либо – новое открытие.

Исследовательской работой учащиеся нашей школы начинают заниматься уже с первого класса. Поэтому обучение необходимым умениям осуществляется на доступном для детского восприятия уровне, а само исследование должно быть посильным, интересным и полезным.

Какие виды исследовательских работ делают ребята?

– реферативные, в основном это первоклассники, делающие только первые шаги в науку;

– исследовательские, где есть анализ и обработка представленного материала;

– учебно-исследовательские – имеются различные методики сбора материалов, направлена работа на выработку умения обобщать данные и формулировать результаты.

– проектные работы, результат которых может быть альбом, газета, гербарий, книжка-раскладушка или наглядные пособия и прочее.

Главным условием эффективности данной деятельности можно считать увлеченность изучаемой проблемой и педагогом, и обучающимся, независимо от его академической успеваемости. А также четкое планирование этапов работы и соблюдение сроков ее выполнения.

Неделя науки, ставшей уже традиционной, начинается с открытия.

Особое место занимают встречи с учащимися Элистинского лицея. Они проводят математические викторины, конкурсы, знакомят ребят с результатами проектных работ по робототехнике, проводят сеанс одновременной игры в шахматы.

За 5 последних лет у нас 31 победителей и призеров муниципальных, региональных, российских и международных и конференций. Особенностью школьной конференции является участие всех учащихся. Это дает возможность учащимся проверить знания, умения, навыки по предметам не только свои, но и сравнить свой уровень с другими.

Участию в конференции предшествует длительная систематическая подготовка. С маленькими исследователями работать и сложно и интересно.

Подготовка «ученика-исследователя» начинается с подготовки:

– поиск несложных исследовательских проблем;

– знание алгоритма исследовательского подхода к решению научных проблем;

– владение навыками исследовательской работы.

Подготовка предполагает:

– знакомство со структурой олимпиадных работ;

– обучение учащихся правильной организации исследовательской деятельности, стратегии изложения сути исследования;

– решение проблем психологической и физической перегрузки.

Ученики – исследователи отличаются большой работоспособностью. Во время подготовки к конференции учащемуся приходится много и упорно работать дополнительно дома, на уроках, факультативных занятиях. Многие темы учебных предметов приходится изучать ускоренно, самостоятельно.

Немаловажную роль играет положительное отношение родителей к подготовке ребёнка, их поддержка. Родители становятся союзниками и помогают готовить детей, тем самым внося весомый вклад в успехи своих детей.

В продолжение учебной работы формирование исследовательских навыков продолжается в лагере дневного пребывания – Летняя школа «Перспектива» – эффективная составляющая образовательной среды. Особенность ее в объединении детей в разновозрастные группы детей младшего школьного возраста, познавательная деятельность, имеющая

коллективный характер и ролевая игра, которую проживают все: и взрослые, и дети. Игрой пронизано все: занятия, названия, атрибутика, терминология.

Еще Ян Амос Коменский призывал сделать любой труд школьника источником умственного удовлетворения и душевной радости. Весь процесс обучения строим так, чтобы ребёнок почувствовал: учение – это радость, а не только долг, учением можно заниматься с увлечением.

В работе по интеллектуальному развитию большую роль играет специальная методическая подготовка учителей. Ориентация на личность с высоким уровнем сформированности различных качеств интеллекта, побуждает учителя к постоянному поиску путей обновления образовательного процесса, а также выявлению и созданию психолого-педагогических и организационно-педагогических условий, необходимых для полного раскрытия и развития интеллектуального потенциала учащихся.

Профессиональная личностная готовность педагога осуществляется в ходе корпоративного обучения. Это подразумевает:

- овладение методиками выявления способностей, технологиями развивающего и личностно-ориентированного обучения.

- знание основ психолого-педагогического исследования, психологическая компетентность, широта и гибкость педагогического мышления, наличие коммуникативных и гностических способностей;

- способности к рефлексии, зрелость педагогического самосознания: позитивная «Я – концепция» учителя, ценностные ориентации и установки на саморазвитие и самосовершенствование личности.

Встречи с учеными, методические декады, включающие теоретический семинар и открытые уроки, внеклассные мероприятия с последующим анализом и самоанализом, цикл семинаров "Одаренные дети", обобщение опыта – все это позволит учителю содействовать развитию одаренности ученика.

Эффективность предлагаемой модели психолого-педагогического сопровождения в ЧОУ ОШ «Перспектива», как неотъемлемой части образовательного процесса, доказывается результатами сравнительного анализа уровня сформированности УУД и внутренней психологической экспертизы (итоговая анкета «Удовлетворенность участников образовательного процесса работой школы», М.И. Лукьянова, Н.В. Калинина) за четыре года.

И в заключении. Все дети рождаются быть успешными. Единственное, в чем они нуждаются – в развитии своих талантов. Вера двигает горы. Вера в учеников может поднять их на такие высоты, которые нам трудно даже представить. Каждый день можно собирать большой урожай детских успехов!

Никитченко Екатерина Сергеевна
Nikitichenko Ekaterina Sergeevna

*студентка 4 курса Калмыцкого государственного университета
имени Б.Б. Городовикова*
4th year student Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov

Научный руководитель:
кандидат педагогических наук, доцент
Красноруцкая Надежда Григорьевна
Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor
Krasnorutskaya Nadezhda Grigorievna

**ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ
ТЕХНИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ
И УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РОБОТОТЕХНИКИ
У УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

**FEATURES OF DEVELOPMENT TECHNICAL
AND TECHNOLOGICAL KNOWLEDGE AND STUDENTS'
SKILLS BY MEANS OF EDUCATIONAL ROBOTICS
PRIMARY SCHOOL STUDENTS**

Аннотация. В статье рассматривается актуальная проблема обучения учащихся основам робототехники в начальном школьном образовании, возможностью развития технико-технологических компетенций средствами образовательной робототехники на уроках технологии и во внеклассной работе. Для практического решения проблемы автором предлагается курс «Занимательная робототехника» предназначенный для учащихся начальной школы во внеклассной работе.

Abstract. The article deals with the actual problem of teaching students the basics of robotics in primary school education, the possibility of developing technical and technological competencies by means of educational robotics in technology lessons and extracurricular activities. For a practical solution to the problem, the author offers a course "Entertaining robotics" designed for elementary school students in extracurricular activities.

Ключевые слова: образовательная робототехника, начальная школа, ЛЕГО-конструирование

Keywords: educational robotics, elementary school, LEGO-construction

В последние годы в России происходит интенсивное становление научно-технической сферы за счет развития наукоемких технологий. Сегодня одной из прогрессирующих технологий становится робототехника, где рассматриваются принципы механики и новейших технологий в соотношении с проблемами искусственного интеллекта.

Актуальность применения робототехники в образовании обуславливается еще и глобальной цифровизацией большинства отраслей современного производства и всех сфер деятельности современного человека. Робототехника позволяет вовлекать учащихся в процесс, мотивировать их на учебную деятельность, включает в себя множество компетенций: проектирование, конструирование, электроника и программирование.

Именно поэтому, направление образовательной робототехники становится популярным и интересным в школьном образовании. В программы отдельных школьных предметных областей вносятся изменения с включением основ робототехники. В новой концепции технологического образования предусмотрено обучение учащихся робототехнике начиная с начальной школы. Именно при освоении нового содержания предметной области «Технологии» учащиеся получают представление о мире техники и технологий и с раннего возраста дети приобщаются к техническому творчеству, созданию и управлению роботами

Как известно «робототехника», это создание роботов с помощью различных конструкторов, таких как, например, LEGO, использующая 3D-модели реального мира и предметно-игровую среду для обучения и развития ребёнка.

В новой примерной рабочей программе начального общего образования «Технология» (для 1–4 классов образовательных организаций), модуль «Робототехника» запланирован для изучения в 4 классе.

«Основное содержание модуля «Робототехника» включает в себя следующие элементы:

- конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота;
- инструменты и детали для создания робота;
- конструирование робота;
- составление алгоритма действий робота;
- программирование, тестирование робота;
- преобразование конструкции робота;
- презентация робота» [2].

Стратегию обучения технологии в рамках модуля «робототехника» легко реализовать в образовательной среде LEGO (ЛЕГО), которая объединяет в себе специально скомпонованные для занятий в группе комплекты ЛЕГО, тщательно продуманную систему заданий для детей и четко сформулированную образовательную концепцию.

«LEGO» в переводе с датского языка означает «умная игра». Лего – конструктор побуждает работать, в равной степени, и голову, и руки учащегося. Конструктор помогает детям воплощать в жизнь свои задумки, строить и фантазировать, увлечённо работая и видя конечный результат. Именно Лего позволяет учиться, играя и обучаться в игре [1].

Лего позволяет учащимся на занятиях применять свою детскую фантазию, развивает их внимание, сосредоточенность и увлеченность. Благодаря этому дети достигают поставленных целей, становятся успешными в своих глазах и глазах своих родителей, что положительно сказывается на детской самооценке. Ведь в таком возрасте все хотят достичь лучшего результата и победить.

На сегодняшний день предлагаются следующие образовательные наборы LEGO для конструирования роботов:

1. LEGO WEDO – конструктор, предназначенный для детей от 7 до 11 лет. Позволяет строить модели машин и животных, программировать их действия и поведение.

2. LEGOMindstorms «Индустрия развлечений. Перворобот» (NXT) – это конструктор (набор сопрягаемых деталей и электронных блоков) для детей от 8 лет. Предназначен для создания программируемых роботизированных устройств.

3. LEGOMindstorms «Перворобот» (EV3) – для детей от 8 лет. Позволяет создавать как простые, так и достаточно сложные программируемые роботизированные устройства

Работа с образовательными конструкторами LEGO позволяет школьникам в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. Очень важным представляется тренировка работы в коллективе и развитие самостоятельного технического творчества. Простота в построении модели в сочетании с большими конструктивными возможностями конструктора позволяют детям увидеть сделанную своими руками модель.

Изучая простые механизмы, ребята учатся работать руками (развитие мелких и точных движений), развивают элементарное конструкторское мышление, фантазию, изучают принципы работы многих механизмов. Одна из задач курса заключается в том, чтобы перевести уровень общения ребят с техникой «на ты», познакомить с профессией инженера.

Важно отметить, что компьютер используется как средство управления моделью; его использование направлено на составление управляющих алгоритмов для собранных моделей. Учащиеся получают представление об особенностях составления программ управления, автоматизации механизмов, моделировании работы систем. Поэтому вторая задача курса состоит в том, чтобы научить ребят грамотно выразить свою идею, спроектировать ее техническое и программное решение, реализовать ее в виде модели, способной к функционированию.

Организация работы с продуктами LEGO Education базируется на принципе практического обучения. Учащиеся сначала обдумывают, а затем создают различные модели. При этом активизация усвоения учебного материала достигается благодаря тому, что мозг и руки «работают вместе». При сборке моделей, учащиеся не только выступают в качестве юных исследователей и инженеров. Они ещё и вовлечены в игровую деятельность. Играя с роботом, школьники с лёгкостью усваивают знания из естественных наук, технологии, математики, не боясь совершать ошибки и исправлять их. Ведь робот не может обидеть ребёнка, сделать ему замечание или выставить оценку, но при этом он постоянно побуждает их мыслить и решать возникающие проблемы.

Для внеклассной деятельности по обучению учащихся младших классов предлагается программа «Занимательная робототехника». Актуальность программы определяется тем, что материал по курсу «Занимательная робототехника» строится так, что используются знания учащихся из множества учебных дисциплин. На занятиях предполагается использование образовательных конструкторов LegoEducation. Данный конструктор в линейке роботов LEGO, предназначен в первую очередь для детей 6-11 лет. Работа с

конструкторами позволяет детям в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки.

Таким образом, важно отметить, что привлечение младших школьников к исследованиям в области робототехники, обмену технической информацией и начальными инженерными знаниями, развитию новых научно-технических идей позволит создать необходимые условия для высокого качества образования, за счет использования в образовательном процессе новых педагогических подходов и применение новых информационных и коммуникационных технологий. Преподавание модуля «Занимательная робототехника» на основе платформы LEGO Education позволяет создать уникальную образовательную среду, способствующую развитию инженерного, конструкторского мышления. Внедрение модуля по основам робототехники в учебный предмет «Технология» будет являться важным этапом развития технических навыков и умений школьников.

Литература

1. Аленина, Т.И. Образовательная робототехника во внеурочной деятельности младших школьников в условиях введения ФГОС НОО: пособие для учителя [Текст] / Т. И. Аленина [и др.]. – Челябинск: Дом печати, 2012.
2. Примерная рабочая программа начального общего образования «Технология» (для 1–4 классов образовательных организаций).

Осадчая Екатерина Андреевна
Osadchaya Ekaterina Andreevna

студентка 5 курса Калмыцкого государственного университета
им. Б.Б. Городовикова

5th year student of Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Ботова Светлана Николаевна

Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Botova Svetlana Nikolaevna

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ РЕШЕНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ЗАДАЧ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE FORMATION OF SKILLS FOR SOLVING ECONOMIC PROBLEMS BY STUDENTS

Аннотация: Данная статья посвящена проблеме выявления эффективных педагогических условий по формированию у обучающихся умений решать экономические задачи. Как одно из таких условий автор рассматривает метод мозгового штурма, который позволит в активной творческой деятельности сформировать заданные умения.

Abstract: This article is devoted to the problem of identifying effective pedagogical conditions for the formation of students' skills to solve economic problems. As one of such conditions, the author considers the method of brainstorming, which will allow the formation of specified skills in active creative activity.

Ключевые слова: умения, экономические задачи, метод мозгового штурма, педагогические условия.

Keywords: skills, economic tasks, brainstorming method, pedagogical conditions.

Изменения, происходящие в современном мире, предъявляют все более высокие требования к образованию и воспитанию личности. Для устойчивого развития общества особое внимание требует сфера экономики. В этой связи важным элементом образования является экономическая подготовка наших граждан, в том числе и в школьном образовании. Выпускник школы, вступая во взрослую жизнь должен быть, подготовлен к реалиям жизни, уметь быстро адаптироваться и эффективно действовать в постоянно меняющейся экономической среде. Каждому молодому человеку необходимы знания основ экономики и финансов, поскольку любая сфера человеческой деятельности связана с проблемами финансирования. В последние годы почти все развитые страны развивают школьное экономическое образование. Наша страна также уделяет внимание этому вопросу. С 2012 года школы России принимают участие в Международном исследовании PISA позволяющем оценить уровень развития финансовой грамотности, которую можно рассматривать как часть экономической грамотности школьников. По результатам исследования 2018 года Россия по этому показателю занимает 10 место. В системе образования страны Федеральными государственными образовательными стандартами среднего общего образования для изучения в старших классах предусмотрен курс «Экономика». Этот курс призван сформировать у обучающихся экономическое мышление и привить навыки экономического поведения. Не остаются в стороне и финансовые организации страны, такие как Центральный банк России. Банк реализует проект «Он-лайн уроки финансовой грамотности», что вносит свой вклад в развитие экономического мышления подрастающего поколения.

Но, несмотря на достаточный организационный ресурс в области экономического образования, в российской образовательной системе на сегодняшний день существует еще ряд проблем:

- отставание научно-методической базы от требований меняющейся социально-экономической ситуации в стране и в мире;
- слабое обеспечение педагогическими кадрами в области экономики образовательных организаций;
- невысокий уровень мотивации обучающихся к изучению экономических дисциплин;
- недостаточное использование имеющихся методических ресурсов в процессе преподавания «Экономики».

Все вышеперечисленное позволяет определить проблему данного исследования: каковы педагогические условия формирования умений решения экономических задач методом мозгового штурма?

Поиск разрешения проблемы потребовал изучения и анализа научных источников, связанных с понятием «учебные умения». Нами были проанализированы научные подходы к данному определению таких ученых как Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, И.Я. Лернер, В.В. Краевский и др. В нашем исследовании мы используем трактовку понятия данную П.И. Пидкасистым, который понимает учебные умения как «знания в действии, владение способом деятельности, способность применять знания» [1, с. 187].

Основной характеристикой умения является возможность изменить структуру входящих в умение операций, действий, актов, последовательность их выполнения, сохранения при этом конечный результат.

Умения могут быть интеллектуальными (связанными с умственной деятельностью) и практическими. И те и другие подразделяются на общие и специфические.

К специфическим умениям, формируемым на уроках экономики, относятся:

– умения принимать рациональные решения в условиях относительной ограниченности доступных ресурсов, оценивать и принимать ответственность за их возможные последствия для себя, своего окружения и общества в целом;

– умение разрабатывать и реализовывать проекты экономической и междисциплинарной направленности на основе базовых экономических знаний и ценностных ориентиров;

– умение применять полученные знания и сформированные навыки для эффективного исполнения основных социально-экономических ролей (потребителя, производителя, покупателя, продавца, заемщика, акционера, наемного работника, работодателя, налогоплательщика и т. д.).

Для данного исследования интерес представляют умения различать факты, аргументы и оценочные суждения, анализировать, преобразовывать и использовать экономическую информацию для решения практических задач в учебной деятельности и в реальной жизни.

Мы полагаем, что для формирования умений экономических задач обучающимися эффективным может стать применение метода «мозговой штурм». Мозговой штурм – оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.

Главной особенностью данного метода является его универсальность и эффективность по отношению к предметному полю, поскольку дает учащимся возможность применить полученные знания на практике, а также получить навыки эффективной коммуникации, сформировать умение четко аргументировать собственное мнение.

Анализ специализированной учебной литературы позволяет говорить о наличии широких возможностей для применения метода мозгового штурма в преподавании экономики (Агапова Т.А., Гин А.А. Кудина М.В., Нуралиев У.Х. и др.).

Определение педагогических условий для формирования умений решать экономические задачи методом мозгового штурма потребовали уточнения самого понятия «Педагогические условия». Анализ научных работ М.В. Зверева, Н.В. Ипполитова, Н.М. Борытко и др. позволил определить, что педагогические условия – это комплекс специально аргументированных и организованных обстоятельств и направлений педагогической деятельности, которые в совокупности определяют достижение эффективности результата процесса обучения на различных его этапах и в целом.

Теоретическая модель педагогических условий, обеспечивающая эффективность процесса формирования умений решать экономические задачи методом мозгового штурма может быть представлена следующей конструкцией:

1. Учебные задачи должны обеспечить усвоение системы средств, необходимой и достаточной, для успешного осуществления учебной деятельности в предметном поле экономики.

2. Необходимо конструировать не отдельную задачу для решения, а систему задач, которая обеспечивает достижение все более высокого уровня умений обучающихся.

3. Использование метода мозгового штурма способствует развитию навыков анализа и критического мышления, помогает строить и решать прикладные задачи на основе теоретических знаний, формирует навыки оценки альтернативных решений и способствует применению научных знаний в области экономики.

3. Создание проблемной ситуации при решении экономических задач активизирует мозговую атаку группы.

4. Продуктивность формирования умений по решению экономических задач обусловлена уровнем сотрудничества и взаимообучаемости в групповой работе.

Литература

1. Педагогика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / П.И. Пидкасистый, В.А. Мижериков, Т.А. Юзефовичус; под ред. П.И. Пидкасистого. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 624 с. – (Сер. Бакалавриат).

Семгайкина Карина Андреевна
Semgaykina Karina Andreevna

студентка 2 курса Волгоградского государственного
социально-педагогического университета
2nd year student of Volgograd State Socio-Pedagogical University

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Симонова Любовь Борисовна

Scientific supervisor:

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Simonova Lyubov Borisovna

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРНЕТ-МЕМОВ КАК СРЕДСТВА ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

THE USE OF INTERNET MEMES AS A MEANS OF INCREASING EDUCATIONAL MOTIVATION IN HISTORY LESSONS

Аннотация. В статье рассматривается проблема использования интернет-мемов в процессе обучения в современной школе. Проводится анализ возможных способов внедрения мемов на уроках истории, на всех этапах урока. Также проводится практическое исследование на выявление реального результата использования данного средства в учебной среде. Результаты данного исследования обладают большой практической значимостью, потому что могут помочь педагогам со внедрением нового средства обучения. Практические результаты исследования могут стать спорным предметом размышления со стороны педагогической этики.

Abstract. The article deals with the problem of using Internet memes in the process of learning in a modern school. The analysis of possible ways of introducing memes in history lessons at all stages of the lesson is carried out. A practical study is also being conducted to identify the real result of using this tool in an educational environment. The results of this study have great practical significance, because they can help teachers with the introduction of a new teaching tool. The practical results of the study may become a controversial subject of reflection on the part of pedagogical ethics.

Ключевые слова: учебная мотивация, мемы, клиповое мышление, история.

Keywords: educational motivation, memes, clip thinking, history.

В современной педагогической среде важным аспектом развития ребенка считается развитие его творческих способностей и творческого мышления. В то же время и мир вокруг ребенка не стоит на месте, уже давно продолжается глобализация, информатизация общества [4]. Каждый день ребенок поглощает огромное количество информации: во время урока, беседы с одноклассниками, при просмотре сериалов, а также при просмотре социальных сетей. Каждый день школьники смотрят короткие видео в «Тик-Ток», читают посты в «Telegram», узнают последние новости «ВКонтакте».

Обращаясь к указанному факту, произвольно возникает идея использования социальных сетей как помощника в обучении и повышении мотивации ребёнка.

Новое поколение, так называемые «люди экрана», обладают визуальным, быстрым, но поверхностным мышлением, получившим название «клиповое мышление». Им присущ языковой минимализм и речевая бедность, рассеянность и гиперактивность, дефицит внимания. У них конкретное мышление преобладает над абстрактным [2].

Таким образом, современному подростку намного привычнее воспринимать короткие и яркие образы, отличным примером которых и выступают мемы. Интернет-мем понимается в настоящее время как «возникшее в первом десятилетии XXI века явление спонтанного распространения в интернет-среде некоторой информации или фразы посредством «тиражирования» всеми возможными способами (по электронной почте, в чатах, на форумах, в блогах и др.), а также саму эту информацию или фразу» [1]. Здесь сразу же возникает вопрос о том, каким образом можно вписать мемы в современный урок?

Целесообразно будет сказать о том, что мем можно вписать в любой вид урока и в любую часть, будь то получение новой информации, актуализация уже полученных знаний или их закрепление.

В 2019 году в одном из колледжей Петербурга преподаватель задала студентам именно такое задание – создать исторический мем на тему древнерусской истории. В паблике «Подслушано у учителей» она написала следующее: *«Попросила своих студентов нарисовать узнаваемый сюжет из древнерусской истории. Дети к заданию подошли креативно, с огоньком»,* после чего прикрепила один из созданных мемов. Мем повествует о смерти князя Олега от укуса змеи. Студенты решили обыграть это фразой «Кузь за Русь», которая в итоге стала невероятно популярной не только в учительской среде, но и во всех социальных сетях, сделав её авторов настоящими звёздами. Пост за пару недель набрал 17 тысяч «лайков» [3].

Для более глубокого изучения темы автором было проведено практическое исследование. Оно заключалась в следующих последовательных шагах: проведение среди учащихся опроса на тему «Мемы в моей жизни»; проведение 2 последовательных уроков: 1-ый – стандартный, без использования мемов, 2-ой – с их внедрением. Проведение тестирования по теме в конце каждого урока; Проведение итогового опроса учеников на тему прошедшего урока с использованием мемов.

На вопрос о том, знают ли они, что такое мемы, абсолютно все участники ответили положительно. На вопрос о том, использовал ли когда-нибудь какой-нибудь учитель на уроке с ними мем, абсолютно все 100% опрошенных ответили отрицательно. А вот ответы на вопрос о том, могут ли мемы помочь в усвоении нового материала, достаточно разделились. Результат оказался следующим: 64% опрошенных считают, что применение мемов в ходе урока будет способствовать усвоению нового материала. Данный результат прямо говорит о том, что большинство детей положительно относятся к самой идее использования мемов на уроках.

Далее в ходе исследования были проведены 2 урока по примерно одинаковой сложности: «СССР в годы НЭПа. 1921-1928 гг.» и «Советский союз в 1929–1941 гг.». Первый урок проводился без использования мемов, второй – с их внедрением.

В конце первого урока было проведено тестирование по пройденной теме, которое состояло из 7 вопросов с 4 вариантами ответов. По результатам тестирования выяснилось, что лишь 5 учеников из 11 хорошо справились с тестом, набрав 7 и 6 баллов, а еще 5 учеников получили достаточно низкий балл – по 3 и 4 балла. Средний бал равен 5, что является неплохим результатом.

Следующий урок был проведен учителем уже по другой, но схожей по сложности теме. В конце урока учителем также был дан тест по пройденной теме, также состоящий из 7 вопросов. В тексте большой упор был сделан именно на информацию, которая была внедрена в мемы. Результаты теста получились следующие: по результатам тестирования выяснилось, что количество хороших ответов (6 и 7 баллов) возросло от 5 до 6 учеников, а число ребят, набравших достаточно низкий балл (1-4 балла) снизилось от 5 учеников до 3. Средний показатель уровня оценки теста – 5,64, что на 64 сотых балла больше, чем после первого урока. Показатель говорит сам за себя – средний балл вырос, что не может не вызвать интерес.

Для получения обратной связи от учеников был проведен опрос на тему прошедшего урока с использованием мемов. На вопрос «Легко ли Вам воспринимать новую информацию в формате мемов?» положительно ответили 10 из 11 учеников, и 1 из них ответил, что затрудняется с ответом. Данный результат говорит о том, что практически всем ученикам легко дается усвоение информации при помощи такого инструмента как мем.

На вопрос о том, хотели бы ученики, чтобы на уроках истории чаще использовались мемы, они ответили следующим образом: 91% опрошенных действительно хочет, чтобы на уроках истории чаще использовались мемы, и только 1 ученик (9%) затрудняется с ответом. Результат явно говорит о том, что большинству учеников нравится сама идея использования мемов и они хотят, чтобы использовались учителем чаще.

Таким образом, в современном обществе, где детей окружает большое количество яркой информации, транслируемой социальными сетями (в том числе посредством мемов) так важно совершенствовать способ передачи информации на уроках. Мемы для современного ребенка – дело обыденное и привычное, он привык видеть их каждый день и посредством них узнавать новую информацию, что так свойственно клиповому мышлению. Использование мемов как привычного способа восприятия информации для детей на уроках может стать в итоге действенным способом повышения учебной заинтересованности учеников.

Литература

1. Гаврилов В.В. К вопросу о концептуальной основе интернет-мемов // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. 2020. №3 (47). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-kontseptualnoy-osnove-internet-memov> (дата обращения: 19.04.2022).
2. Купчинская М.А., Юдалевич Н.В. Клиповое мышление как феномен современного общества // Бизнес-образование в экономике знаний. 2019. №3 (14). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/klipovoe-myshlenie-kak-fenomen-sovremennogo-obshchestva> (дата обращения: 01.05.2022).
3. «Кусь за Русь»: студенты нарисовали смерть вещего Олега в формате комикса. Рисунки стали мемом // Esquire URL: <https://esquire.ru/news/society-news/16-10-2019/130132-kus-za-rus-studenty-narisovali-ubiystvo-veshchego-olega-v-formate-komiksa-risunki-stali-memom/> (дата обращения: 01.05.2022).
4. Павлова М.И. Развитие творческих способностей у детей // Таврический научный обозреватель. 2016. №1-3 (6). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitiye-tvorcheskih-sposobnostey-u-detey> (дата обращения: 08.05.2022).

Федорова Валерия Владимовна

Fedorova Valeria Vadimovna

студентка 5 курса Волгоградского государственного

социально-педагогического университета

5th year student of Volgograd State Socio-Pedagogical University

Научный руководитель:

Ассистент

Ведмецкая Александра Михайловна

Scientific supervisor:

Assistant

Vednitskaya Alexandra Mikhailovna

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПЛАТФОРМ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

PROBLEMS AND PROSPECTS OF USING DISTANCE LEARNING PLATFORMS IN THE EDUCATIONAL PROCESS

Аннотация. В статье рассматриваются основные дистанционные образовательные платформы. Выделяются достоинства и недостатки таких платформ. Выявляются проблемы их использования и выдвигаются решения указанных проблем. Также делается вывод о перспективах использования дистанционных образовательных платформ в школьном образовании.

Abstract. The article discusses the main distance learning platforms. The advantages and disadvantages of such platforms are highlighted. The problems of their use are identified and solutions to these problems are put forward. The conclusion is also made about the prospects of using distance learning platforms in school education.

Ключевые слова: образовательные платформы, школьники, дистанционное обучение, образовательный процесс.

Keywords: educational platforms, schoolchildren, distance learning, educational process.

В настоящее время дистанционное образование является одним из самых актуальных и приоритетных направлений в образовательном процессе. В новых условиях внедряются информационно-коммуникационные технологии в содержание предметов, происходит включение участников учебного процесса самостоятельный поиск, отбор информации, которые расширяют возможности для познания, общения и обмена опытом. Все это делает обучение безграничным [5]. Это объясняется стремлением большого количества школьников получить знания не только на уроках в школе, но и с помощью других ресурсов. Именно поэтому образовательные учреждения организуют учебные порталы и платформы, которые содержат учебные материалы, задания для самостоятельного выполнения, тесты для самопроверки и тому подобное.

Какие же существуют образовательные платформы? Министерство просвещения постоянно информирует педагогов, школьников и их родителей об общедоступных федеральных и иных образовательных онлайн-платформах, а также ведёт активные переговоры с владельцами открытых ресурсов, для того чтобы они смогли предоставить бесплатный для пользователей доступ к образовательному контенту. Таким образом, список данных ресурсов постоянно расширяется. Рассмотрим некоторые из них:

1. «Российская электронная школа» – одна из самых крупных платформ, которая содержит более 120 тысяч уникальных задач, тематические курсы, видеоуроки, задания для самопроверки, каталог музеев, фильмов и музыкальных концертов для разных возрастов. Также портал полезен для учителей. Они могут воспользоваться в своей работе дидактическими и методическими материалами по всем урокам, которые были разработаны группой специалистов разной области. К достоинствам данной платформы можно отнести возможность регистрации и обучения учеников и учителей, а также то, что материалы данной платформы полностью бесплатны. Среди недостатков стоит выделить то, что видеоуроки, разработанные по различным темам могут не соответствовать психолого-возрастным особенностям учащихся, также отсутствует обратная связь с преподавателем.

2. Образовательная платформа «Учи.ру». С 2017 года, после того как была представлена президентом В.В. Путиным на саммите БРИКС, получила мировое признание и вышла на рынки Китая, ЮАР, Индии и Бразилии. Это один из распространенных ресурса, которым пользуются учителя в своей работе с 1 по 8/9 классы. Данный ресурс позволяет школьнику в интересной интерактивной форме повторить пройденный материал, выполнить домашнее задание, посмотреть видеоурок и даже подготовиться к проверочной работе по той или иной теме. При этом учитель может отслеживать успехи своих учеников и определить к чему необходимо вернуться для лучшего закрепления материала. Также на данной платформе ученикам предоставляется возможность бесплатно поучаствовать в олимпиадах и марафонах, после прохождения которых им выдают дипломы. Затем они могут разобрать стандартные ошибки, которые были допущены в заданиях. Еще одним достоинством данной платформы является возможность проводить онлайн уроки с учениками, что было очень актуально во время дистанционного режима обучения, вызванного распространением COVID-19. Однако учителя отмечали, что существенным недостатком выступает то, что нет возможности видеть и слышать учеников. Они только пишут в чате, что усложняет работу на уроке, кроме этого в системе часто случаются перегрузки, влияющие на работу платформы, а некоторые материалы являются платными.

3. Образовательная платформа «Я-класс» – онлайн-проект, позиционируемый как «цифровой образовательный ресурс для школ», резидент Инновационного центра «Сколково». Главная особенность платформы заключается в том, что она способна генерировать огромное количество задач по любой заданной теме, включая разделы, направленные на расширения знаний учеников. Здесь ученик может самостоятельно изучить тему, закрепить ее. Для учителей разработаны технологические карты,

проверочные работы, которые проверяются автоматически, что позволяют учителю экономить время. При этом основными недостатками являются: сложная регистрация на сайте; платная подписка на некоторые материалы и условия использования системы; каждый ответ необходимо вносить вручную; в некоторых курсах есть ошибки в заданиях или ответах.

4. Для выпускающихся классов наиболее актуальным и полезным является образовательный портал «Сдам ГИА: Решу ЕГЭ». На сайте в открытом доступе представлены готовые варианты экзаменационных заданий по 14 предметам. Прорешав их, выпускник может самостоятельно выявить пробелы в знаниях и уделить таким заданиям больше внимания. Также школьник может отработать одну тему, выполнив различные задания по ней, или выработать определенный алгоритм решения того или иного номера путем многократного его решения по разным темам. Недостатком данного ресурса является то, что на нем есть задание устаревшего типа, которые уже исключили из экзаменационных работ.

Это только краткий список всех существующих дистанционных образовательных платформ. В современной жизни школьного учителя и ученика они занимают огромную роль, помогают экономить время и успевать за изменениями в жизни подрастающего поколения.

Но существуют ряд проблем, которые усложняют процесс активного внедрения данных платформ в образование:

1. Не у всех школьников есть возможность выполнять задания на таких образовательных платформах, в связи с отсутствием необходимого оборудования или интернета дома.

Данную проблему решить довольно сложно. Школа не может обеспечить всех нуждающихся. Один из вариантов – это предоставлять детям возможность выполнять задание на данных платформах на школьных компьютерах в присутствии учителя.

2. Родители имеют право отказать в регистрации их детей на образовательных платформах. Аргументируя это тем, что не хотят, чтобы их дети много сидели за компьютером.

При решении данной проблемы необходимо грамотно подойти к разговору с таким законными представителями детей, нужно объяснить, зачем нужна регистрация, что это дает их детям и для чего это все делается.

3. Отсутствие мотивации детей решать на сайте заданий, смотреть видеоуроки, читать учебную литературу и участвовать в олимпиадах.

4. Отсутствие необходимого оборудования в школьных классах для организации работы на дистанционных образовательных платформах на уроке.

Решить эту проблему возможно только с помощью привлечения дополнительного финансирования в образовательную организацию за счет инвесторов или грантов.

Таким образом, использование дистанционных образовательных платформ, несмотря на перечисленные проблемы, позволяет активизировать деятельность учащихся и оптимизировать работу педагогов.

Литература

1. Информационно-образовательная среда «Российская электронная школа». [Электронный ресурс] // URL: <https://resh.edu.ru/> (дата обращения: 15.04.2022 г.)
2. Лебедева, М.Б. Агапонов, С.В. Горюнова, М.А. и др. Дистанционные образовательные технологии: проектирование и реализация учебных курсов / Под ред. М.Б. Лебедевой. СПб.: БХВ-Петербург, 2010.
3. Маслакова, Е.С. История развития дистанционного обучения в России / Е.С. Маслакова. – Текст: непосредственный // Теория и практика образования в современном мире: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2015 г.). – Санкт-Петербург: Свое издательство, 2015. – С. 29-32.
4. Онлайн-проект «ЯКласс», резидент Инновационного центра «Сколково». [Электронный ресурс] // URL: <https://www.yaklass.ru/> (дата обращения: 15.04.2022 г.); «Учи.ру» – образовательная онлайн-платформа. [Электронный ресурс] // URL: <https://uchi.ru/> (дата обращения: 15.04.2022 г.)
5. Хазыкова, Т. С. Образовательные возможности применения информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения в школе / Т. С. Хазыкова // Дистанционное обучение: актуальные вопросы: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, Чебоксары, 16 июля 2020 года / БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования». – Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Среда», 2020.

Фисенко Полина Игоревна

Fisenko Polina Igorevna

*студентка 4 курса Волгоградского государственного
социально-педагогического университета*

4th year student of Volgograd State Socio-Pedagogical University

Научный руководитель:

Ассистент

Ведмецкая Александра Михайловна

Scientific supervisor:

Assistant

Vedmetskaya Alexandra Mikhailovna

ЗАЩИТА ПРАВ ДЕТЕЙ В СФЕРЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРАВА НА ОБРАЗОВАНИЕ В ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

PROTECTION OF CHILDREN'S RIGHTS IN THE SPHERE OF REALIZATION OF THE RIGHT TO EDUCATION IN THE VOLGOGRAD REGION

Аннотация: В статье проводится анализ нормативно-правовых актов, регулирующих получение образования детьми. Рассматриваются вопросы защиты права на образование на территории Волгоградской области. Отражаются проблемы защиты права на образование при использовании дистанционного образования.

Abstract: The article analyzes the normative legal acts regulating the education of children. The issues of protection of the right to education in the Volgograd region are considered. The problems of protecting the right to education when using distance education are reflected.

Ключевые слова: право на образование, защита, дети, реализация прав, законодательство, дистанционное образование.

Keywords: right to education, protection, children, realization of rights, legislation, distance education.

Современное общество делает социальный заказ на человека, обладающего необходимыми образовательными компетенциями, способностями к саморазвитию, самоорганизации и творческой деятельности. Чтобы личность ребенка успешно формировалась, со стороны семьи и государства необходимо поощрять образовательную деятельность и защищать интересы детей в случае нарушения их прав [8], в том числе и на образование.

Право детей на образование регламентировано международными конвенциями, декларациями и российскими нормативно-правовыми актами. Так в Конвенции о правах ребенка 1989 г. в ст.23 постулирует помощь детям с отклонениями по здоровью, говорится о предоставлении им доступа к образованию и профессиональной подготовке. Согласно Конвенции, ее участники должны обеспечить в государстве право ребенка на свободное и бесплатное начальное образование, поощрять среднее и высшее образование, а стремиться к международному сотрудничеству и обеспечивать проведение соответствующих мер в области образования, для исключения причинения какого-либо вреда [4].

Следующий документ – Декларация прав ребенка, 7 принцип которой провозглашает право детей на образование, способствующее общему культурному развитию ребенка. Ответственность за образование ребенка лежит в большей степени на родителях [1].

Российская Федерация, являющаяся правовым государством, также имеет ряд законодательных актов, регулирующих и защищающих права детей в области образования. Так, в Конституции РФ право на образование в целом гарантируется статьей 43. В ней отражено, что каждый, то есть, невзирая на пол, расовую или религиозную принадлежность имеет право на образование, которое должно быть общедоступным и обязательным (вплоть до основного общего образования). Регулирование и защита этих прав регулируется через федеральные и локальные нормативные акты [5].

В целом образованию, его видам, деятельности государственных органов в данной области, правам и обязанностям обучающихся и образовательных учреждений посвящен ФЗ №273 «Об образовании в Российской Федерации». Говоря о защите прав детей в области образования, 45 ст. данного ФЗ отражает возможность учащихся и их законных представителей самостоятельно сообщать об ущемлении их прав в компетентные органы, комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений и использовать иные способы защиты прав, незапрещенные законом [6].

В Волгоградской области существует «Закон об образовании в Волгоградской области» [3]. В нем рассматриваются основные полномочия областной Думы, губернатора и Администрации в сфере образования. Особый интерес представляют статьи 14-16, посвященные мерам по охране

жизни и здоровья обучающихся и педагогических работников, мерам социальной поддержки обучающихся, организации образовательной деятельности детям с ограниченными возможностями здоровья. Так, образовательные организации должны следить за предоставлением возможности обучающимся медицинской помощи и соблюдение санитарных норм, развивать и применять различные энергосберегающие педагогические технологии с целью поддержание оптимального уровня психологического здоровья учащихся (статья 14). В образовательных учреждениях Волгоградской области, если у них имеется программа поощрения обучающихся различными льготами, обучающиеся имеет право ими воспользоваться, например, получить оплату за проживание или компенсировать расходы на транспорт (статья 15). Закон предоставляет право обучающимся с ограниченными возможностями здоровья с письменного обращения родителей или по выпискам из медицинских учреждений получать образование на дому, выбрать обучение в основной группе/классе или в отдельных классах, осуществляющих образовательную деятельность [7].

При рассмотрении деятельности в области защиты образовательных прав ребенка необходимо проанализировать работу уполномоченного по правам ребенка, которым до октября 2021 года была назначена Анна Кузнецова. В «Докладе о деятельности уполномоченного при Президенте Российской Федерации по правам ребенка» за 2020 г. защита прав в области образования выделяется отдельным пунктом. Анна Кузнецова приводит статистические выкладки, первой из которых является выделение проблемы неспособности регионов самостоятельно разрешить проблемы в сфере образования, которые возникли в результате пандемии COVID-19 и не только [2, с. 116]. Можно выделить следующие проблемы, с которыми сталкивались граждане:

- Невозможность родителей осуществлять профессиональную деятельность или образовательной деятельности (студенты), поскольку образовательные учреждения (в первую очередь дошкольные) переполнены;
- Вопросы дорожной и транспортной безопасности, которые выражаются в наличии непосредственной близости от школ опасных участков дороги, а также отсутствие у водителей и транспортных средств необходимых разрешений для работы с детьми;
- Сокращение количества сельских школ и их критическое состояние;
- Возникновение трудностей в образовательной деятельности в связи с дистанционным обучением, связанные с падением качества обучения, отсутствием личного контакта;
- Несогласие родителей и законных представителей детей с внедрение цифровой образовательной среды;
- Недостаток профессиональных кадров, а также низкая обеспеченность образовательных учреждений техническими средствами для получения образования детям с ограниченными возможностями здоровья.

В Волгоградской области деятельность в сфере образования не останавливается. Создается ряд программ, которые призваны обеспечить защиту образовательных прав детей, повышение эффективности образования, его качества. Так в государственной программе Волгоградской области «Развитие образования в Волгоградской области» [7] прописано фи-

нансирование образования до 2025 года, а также выделяется направленность этого финансирования сферы поддержки детей из малообеспеченных семей, детей с ограниченными возможностями здоровья, поощрения деятельности педагогов, усовершенствования начального, среднего и дополнительного образования путем предоставления льгот и наградений, реализацией проектов, таких как «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», «Поддержка семей, имеющих детей», профориентационный проект «Билет в будущее», создание мобильных технопарков «Кванториум» и другое. В дополнениях, относящихся к 2021 году также много внимания уделено улучшению технического оснащения образовательной деятельности, усовершенствования инфраструктуры, созданию детских центров развития, поддержки одаренных детей [3]. Все эти мероприятия направлены на обеспечения прав детей в сфере физического и психологического здоровья, права на образование на высоком уровне, обеспечении льгот и привилегий и предоставление возможности для активной творческой и научной деятельности детей, их всестороннего развития.

Литература

1. Декларации прав ребёнка Резолюция ГА ООН 1386 (XIV) от 20 ноября 1959 г. // [Электронный ресурс]. URL: https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/childdec.shtml (Дата обращения 12.01.2022).
2. Ежегодный доклад уполномоченного при Президенте Российской Федерации по правам ребенка. – Москва: ООО «Агилон», 2021. – 188с.
3. Закон об образовании в Волгоградской области №118-ОД от 4 октября 2013 года. [Электронный ресурс]. URL: <https://base.garant.ru/20196599/> (Дата обращения 13.01.2022)
4. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 г.). Ратифицирована Постановлением ВС СССР 13 июня 1990 г. № 1559-1 // СПС Консультант Плюс – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/ (Дата обращения: 12.01.2022)
5. Конституция Российской Федерации 1993 г. (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 г. № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 г. № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 г. № 2-ФКЗ, от 21.07.2014 г. № 11-ФКЗ) // СПС «КонсультантПлюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/. (Дата обращения: 13.01.2022)
6. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон № 273-ФЗ: принят Госдумой 21 декабря 2012 года: одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года// СПС «КонсультантПлюс». – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (Дата обращения: 12.01.2022).
7. Об утверждении государственной программы Волгоградской области «Развитие образования в Волгоградской области» (с изменениями на 9 ноября 2021 года). [Электронный ресурс]. – URL: <https://docs.cntd.ru/document/555613198> (Дата обращения 13.01.2022)
8. Тимошенко М.А. Идеи защиты прав детей в истории педагогической науки / М.А. Тимошенко, И.В. Шляхтурова // Ярославский педагогический вестник. – 2017. – № 6. – С. 54-58.

Чурбакова Любовь Александровна

Churbakova Lyubov Aleksandrovna

студентка 5 курса Волгоградского государственного

социально-педагогического университета

5th year student of Volgograd State Socio-Pedagogical University

Научный руководитель:

ассистент

Ведмецкая Александра Михайловна

Scientific supervisor:

Assistant

Vedmetskaya Alexandra Mikhailovna

АКТУАЛЬНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЮРИДИЧЕСКИХ ЗАДАЧ НА УРОКАХ ПРАВА В ЦЕЛЯХ ПОВЫШЕНИЯ ПРАВОВОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ

THE RELEVANCE OF USING LEGAL TASKS IN LAW LESSONS IN ORDER TO IMPROVE THE LEGAL LITERACY OF STUDENTS

Аннотация. В статье анализируется необходимость использования юридических (правовых) задач при изучении правовых дисциплин. Рассматриваются различные виды правовых задач и их влияние на развитие знаний и умений учащихся. Автор выделяет основные направления развития деятельности учащихся, на которые ориентировано применение решения юридических задач. Делается вывод о влиянии решения правовых задач в образовательном процессе на мотивационную, когнитивную и исследовательскую деятельность учащихся.

Abstract. The article analyzes the necessity of using legal (legal) tasks in the study of legal disciplines. Various types of legal tasks and their impact on the development of students' knowledge and skills are considered. The author identifies the main areas of development of students' activities, which are focused on the application of solving legal problems. The conclusion is made about the influence of solving legal problems in the educational process on the motivational, cognitive and research activities of students.

Ключевые слова: правовые задачи, обучающиеся, право, знания, навыки, деятельность.

Keywords: legal tasks, students, law, knowledge, skills, activity.

Необходимость совершенствования правовых знаний в образовательном процессе в школе обуславливается потребностями общества и государства. Основой для объединения является предмет «Обществознание». Содержащиеся в нем модули политики, права, философии и экономики позволяют интегрировать уроки по многим смежным дисциплинам. Сочетание изучаемого программного материала с реальными жизненными ситуациями открывает возможность успешной социализации учащегося и способствует формированию активной жизненной позиции.

Для обучения основам права могут использоваться различные методы, вызывающие интерес к процессу обучения, обеспечивающее лучшее усвоение предмета, развитие теоретических знаний и умения применить их на практике, мотивируя учащихся к исследовательской деятельности [3].

Правовые задачи – это уникальная возможность углубить теоретические знания и применить их на практике. Решая подобные задания, учащиеся учатся пользоваться действующими актами, аргументированно отстаивать гипотезу, объективно оценивать ситуацию и свою позицию, высказывать интересы подопечного в суде или иных инстанциях, составлять иски и другие документы, а также развивают коммуникативные навыки.

Поэтому следует не только преподносить теоретический блок, но и учитывать практические задания. Хорошей мотивацией для обучения и воспитания является изучение инцидентов (случаев). Речь идет о том, как учащиеся сталкиваются с конкретной ситуацией из жизни, когда их просят решить практическим путем возложенную на них правовую задачу. Решение правовых задач стимулирует процесс познания правовых знаний, помогает осознать смысл правовой нормы и ее социальную значимость.

Выделяют различные виды задач: практические и теоретические. Теоретические юридические задачи предполагают овладение обучающих системой ключевых правовых терминов. Практические задачи предполагают развитие практических умений и навыков в сфере права. Практические и теоретические задачи должны носить развивающий и проблемный характер. Задачи основаны на решении конкретной проблемной ситуации, где их решение требует не просто использование уже определенной схемы действий, а применения навыков импровизации учащихся, их инициативы и нестандартного подхода.

В каждой группе задач выделены следующие типы: оценочно-коррекционные, поисковые, исследовательские.

Поисковые задачи – это задачи, посредством которых учащиеся приобретают новые знания, и осваивают новые подходы к решению на основе анализа и оценки предоставленной информации. Исследовательские задачи представляют собой способы действий и знаний, которые учащиеся анализируют самостоятельно. Оценочно-коррекционные задачи помогают активно вмешиваться в процессе обучения [1].

Каждая из этих групп юридических задач нуждается в более подробной классификации. Таким образом, решение юридических задач направлено на:

- 1) определение правовой оценки фактическому составу (деяниями, событиями), в частности, для квалификации действия, субсумпции, под которой понимается подведение фактического состава с точки зрения правовой нормы;
- 2) получение и оценку необходимой информации, ее пополнение, проверку, удостоверение;
- 3) правовую форму и оценку требования или нахождение возражений против требования;
- 4) правовое определение содержания и порядка действий, необходимых для получения того или иного результата;

5) оценку достаточности оснований для принятия определенного правового решения;

6) оценку соответствия закону принимаемых решений и юридически значимых действий;

7) определение возможности (вероятности) некоторого поведения, событий или иных имеющих юридическое значение фактов; это задачи на выдвижение версий, которые весьма часто решаются юристами [2].

Указанные виды задач в определенной степени взаимосвязаны, и при их решении могут быть использованы идентичные приемы. В образовательном процессе целесообразно сделать упор не на конкретной классификации, а на том, какие из них и каким образом подлежат решению [2]. Так, задачи на квалификацию чаще встречаются в сфере уголовного права, в связи с административными правонарушениями. Получение информации как особый вид задач наиболее специфично для уголовного, гражданского, арбитражного процесса. Эти два вида задач желательно разграничивать как вопросы права и факта.

Состав правовых задач может быть различным. Это могут быть конкретные упражнения, решение которых основано на мышлении по образцу, разработке алгоритмов, схем, таблиц и т. д., подтверждение или отказ от правовых требований, проблемные вопросы, ответ на которые требуются знания терминологии; делать заметки по опорным вопросам предтекстом и после текста задания и составление тезисов и т.д.

Учащийся, решающий определенную задачу, применяет общие проблемные формулировки: ученик должен сначала представить общий алгоритм решения проблемы при помощи вспомогательных слов: «Что нужно делать, чтобы», затем определить предметные и/или процессуальные нормы, которые необходимо определить: «Для чего это следует использовать?», и последнее самопроверка: «Почему именно так, а не иначе?»).

Главная задача преподавателя в процессе юридического образования – заключается в том, чтобы учащиеся ощутили, что закон имеет прямое отношение к их жизни, осознали обязанность, вытекающие из прав, научились уважать права других и были способны разрешать конфликты повседневной жизни. Решая юридические задачи в ходе обучения, школьники учатся применять теоретические знания в ходе практической деятельности, анализ содержания таких задач и их разрешение способствует формированию ценностных ориентиров обучающихся. Решение правовых также развивает исследовательские и аналитические навыки учащихся.

Литература

1. Боровая, М.А. Решение юридических задач как средство развития правовой компетентности учащихся / М.А. Боровая // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2014. – № 12-3. – С. 78-80.

2. Жалинский, А.Э. Введение в специальность «Юриспруденция» [Текст]: профессиональная деятельность юриста: учебник / А.Э. Жалинский. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Проспект, 2017. – 362 с.;

3. Козленко И.В. Нормативно-правовая база преподавания предмета «Право» в образовательных учреждениях города Москвы. М, 2008.

Шаглинов Павел Анатольевич

Shaglinov Pavel Anatolyevich

старший преподаватель,

Senior Lecturer

Хечеев Бембя Валерьевич

Hecheev Bembya Valerievich

старший преподаватель,

Senior Lecturer

Абушинов Сергей Борисович

Abushinov Sergey Borisovich

старший преподаватель,

Senior Lecturer

Зудбинов Сергей Владимирович

Zudbinov Sergey Vladimirovich

старший преподаватель,

Senior Lecturer

Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова

Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikova

СТАТИЧЕСКИЕ СИЛОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ В ТРЕНИРОВКЕ ЮНЫХ СПОРТСМЕНОВ

STATIC STRENGTH EXERCISES IN THE TRAINING OF YOUNG ATHLETES

Аннотация. В статье рассматривается вопрос гармоничного развития юных спортсменов. Цель работы исследование влияния статических силовых упражнений на развитие силы мышц. Мы рекомендуем включать в тренировку наш силовой комплекс для развития силы у юных спортсменов. Методика включала в себя разнообразные статические силовые упражнения, которые обуславливали развитие силы и силовой выносливости, способности дозировать силовые нагрузки и контролировать психомоторные способности.

Abstract. The article deals with the issue of the harmonious development of young athletes. The purpose of the work is to study the effect of static strength exercises on the development of muscle strength. We recommend including our power complex in training to develop strength in young athletes. The technique included a variety of static strength exercises that led to the development of strength and strength endurance, the ability to dose strength loads and control psychomotor abilities.

Ключевые слова: сила, статические упражнения, динамические упражнения, тренировка, юные спортсмены, силовой комплекс, здоровьесбережение.

Keywords: strength, static exercises, dynamic exercises, training, young athletes, power complex, health protection.

Специалистам в области спорта известно, что для развития силы используют статические упражнения. Однако возможность применения их в занятиях с юными спортсменами до последнего времени представлялась проблематичной.

В последние годы спортивных результатов мирового класса достигают многие юноши, и даже подростки. Понятно, что выдающихся успехов нельзя добиться без достаточно высокого уровня не только специальной, но и общей физической подготовленности. А для этого надо искать новые, более рациональные пути и методы развития, как отдельных физических качеств, так и физической подготовленности в целом.

В зависимости от вида спорта роль физических качеств различна. Пожалуй, лишь сила относится к тем показателям, которые важны в подавляющем большинстве видов спорта.

До недавнего времени спортсмены использовали для развития силы почти исключительно динамические упражнения. С их помощью они добивались хороших результатов. Однако применение динамических силовых упражнений имеет и свои недостатки.

В последнее время в практике спортивной тренировки для развития силы стали применять упражнения статического (изометрического) характера. Учёные установили, что непосредственно качество силы развивается только в том случае, когда мышечное усилие, проявляемое при выполнении упражнения, является максимальным или субмаксимальным. Известно, что при выполнении даже самых трудных динамических силовых упражнений, длящихся несколько секунд, на максимальное мышечное напряжение приходится всего десятые, а иногда и сотые доли секунды. Естественно было предложить, что статическое силовое напряжение максимальной интенсивности и длительностью 5-6 секунд должно по своему тренировочному эффекту равняться многим десяткам динамических силовых упражнений. Подтверждение этому, но «от обратного» нашёл американский исследователь Р. Карпович, который хронометрирует двухчасовую тренировку тяжелоатлетов, обнаружил, что время, когда их мышцы работали с максимальным напряжением, т.е. когда в большей мере развивалась сила, колебалось в различных случаях от 2 до 6 минут (2-5% от общего времени). Многие учёные доказали, что статическое силовое напряжение дает больший прирост силы по сравнению с эквивалентным динамическим силовым упражнением [1, с. 207]. Изометрическая силовая тренировка стала быстро «входить в моду». Правда, подавляющее большинство исследований было проведено на взрослых спортсменах.

В тренировке юных спортсменов применять статические упражнения некоторые специалисты не рекомендовали. Однако из спортивной практики известно, что многие знаменитые и титулованные спортсмены, успешно использовали в тренировке изометрические силовые упражнения. Многие исследования говорят о благоприятном влиянии статических силовых упражнений не только на развитие силы и других физических качеств, но и на состояние здоровья и физическое развитие юных спортсменов.

Вот основные рекомендации в применении статических силовых упражнений в тренировке юных спортсменов.

Статические упражнения целесообразно включать в тренировку юношей только после того, как они достигли определённого уровня общей физической и, в частности, силовой подготовленности, т.е. примерно через 1-1,5 года регулярных занятий спортом. В первое время упражнения

следует подбирать с таким расчётом, чтобы напряжение не было максимальным, длилось не более 3-5 секунд и не вовлекало в работу одновременно большое число мышечных групп. На этом этапе статические силовые комплексы содержат 6-9 общеразвивающих упражнений (по 2-3 для мышц рук, туловища и ног). Продолжительность выполнения такого комплекса – 18-20 минут. Его можно включать в занятия 2-3 раза в неделю. В каждом упражнении следует выполнять по 2-3 статических напряжения длительностью 3-5 секунд каждое. Отдых между отдельными напряжениями 30-45 секунд, а между упражнениями – 1,5-2 минуты.

Через 1-2 месяца можно переходить к следующему этапу. Теперь силовой комплекс увеличивается до 9-12 упражнений – по 3-4 для мышц рук, туловища и ног. Количество напряжений в каждом упражнении достигает 3-4, длительность каждого из них 5-6 секунд. Отдых, как между напряжениями, так и между упражнениями прежний: соответственно 30-45 секунд и 1,5-2 минуты. Продолжительность занятий по комплексу 20-26 минут. На этом этапе, как и на первом, не следует доводить статические напряжения до предела. К этому времени юноши уже сами довольно точно дифференцируют степень проявления своих усилий. Второй этап тренировки может длиться от 4 до 6 месяцев, что зависит, главным образом, от индивидуальных особенностей ребят и значения силы для избранного вида спорта.

Силовой комплекс можно включать в тренировку 2-3 раза в неделю, но с таким расчётом, чтобы общее время занятий статическими упражнениями в недельном цикле не превышало одного часа. В противном случае сила будет развиваться в ущерб другим важным физическим качествам – быстроте, выносливости.

После 6-8 месяцев регулярных занятий статическими силовыми упражнениями организм юных спортсменов уже настолько приспосабливается к ним, что юноши могут переходить к максимальным напряжениям. Но переход этот надо осуществлять постепенно. Сначала каждое упражнение выполняют с постепенным нарастанием напряжения (вплоть до, более половины силы и в полную силу). Такое нарастание усилий сохраняется, первые 2-3 недели после начала нового этапа тренировки. В это время целесообразно включать в силовой комплекс не более 6-9 упражнений и выполнять по 2-3 статических напряжения в каждом упражнении. При тренировке три раза в неделю такой комплекс можно включать в каждое занятие. На этом этапе уже можно давать юношам упражнения для мышечных групп, а также для развития специальной силы, связанной с выполнением определенных технических элементов, присущих тем или иным видам спорта.

Статические силовые упражнения должны следовать за упражнениями на скорость и за технической подготовкой, но предшествовать упражнениям на выносливость. После отдельных статических напряжений и всего комплекса целесообразно проделать для более быстрого и полного восстановления работоспособности несколько легких динамических упражнений для только что напрягавшихся мышц и чередовать их с упражнениями на расслабление [2, с. 11]. Данная методика развития силы непременно будет воздействовать, и влиять на здоровьесбережение юных спортсменов.

Статические силовые упражнения можно использовать не только с применением оборудования гимнастического зала, но также в лесу и просто дома. В этих случаях объектом для приложения статического усилия будут стволы, сучья и выступающие корни деревьев (в лесу), подоконник, дверной проём и т.д. (дома). Изометрические силовые упражнения можно с успехом выполнять с партнером.

Литература

1. Ильинич, В.И. Физическая культура студента./ В.И. Ильинич; Учебник. М.: Гардарики, 2000. – 448 с.
2. Роль физического воспитания в системе профессионально-технического образования. Спелов А.Н., г. Маркс, – 2009. – 22 с.

Шануков Данзан Дмитриевич
Shanikov Danzan Dmitrievich

студент 2 курса Калмыцкого государственного университета имени
Б.Б. Городовикова

2 year student of Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov

Научный руководитель:

старший преподаватель

Битюкеева Лариса Харитоновна

Scientific supervisor:

Senior lecturer

Bityukeeva Larisa Kharitonovna

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИРТУАЛЬНОЙ ОНЛАЙН-ДОСКИ PADLET В ОБУЧЕНИИ

USING THE PADLET ONLINE VIRTUAL BOARD FOR LEARNING

Аннотация. Статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме сетевого взаимодействия обучающихся в образовательном процессе. Автор в статье описал возможности применения виртуальной доски Padlet для эффективного обучения, даны практические рекомендации по созданию онлайн доски Padlet.

Abstract. The article is devoted to the current problem of network interaction of students in the educational process. The author in the article described the possibilities of using the Padlet virtual whiteboard for effective learning, and gave practical recommendations for creating an online Padlet whiteboard.

Ключевые слова: виртуальная онлайн-доска, Padlet, цифровой формат, шаблон, обмен информацией.

Keywords: virtual online whiteboard, Padlet, digital format, template, information exchange.

В современном мире цифровые технологии стремительно проникают в сферу образования. За последние несколько лет резко возросла потребность в инструментах, упрощающих обучение и преподавание в режиме онлайн, а виртуальные доски с каждым днем набирают все большую популярность.

Виртуальные онлайн-доски стали очень востребованным инструментом педагога в ходе вынужденного дистанционного обучения. Одной из причин такой популярности является то, что онлайн-доски не требуют какой-то смены педагогической парадигмы. И учителя, и ученики получают знакомый инструмент, только с поправкой на киберсреду. На онлайн-доске возможно планирование различного рода работ, обсуждение любых идей, а главное – совместная работа с учениками, в том числе во время видеоконференций. Онлайн-доска может служить инструментом объяснения визуализации учебного материала, и способом проведения мозгового штурма [1]. Современные виртуальные онлайн-доски предлагают библиотеки форм и готовые шаблоны, которые можно использовать для создания контента (графиков, диаграмм, плакатов, визуальных материалов и т.д.). Кроме того, они позволяют перевести созданный контент в цифровые форматы, что облегчает доступ к нему в режиме онлайн с любого персонального устройства [4]. Рассмотрев наборы шаблонов, существующие в каждой онлайн-доске, становится понятно, что виртуальные доски создавались скорее для проектной деятельности и координации действий бизнес-менеджеров, чем для работы преподавателей. Только Padlet может предложить набор шаблонов для преподавания.

«Padlet» – это интерактивная доска или стена, которая может быть создана учителем или учеником. Стена всегда имеет определённую тему, согласно которой и происходит наполнение стены. На стену можно помещать аудио и видеофайлы, фото, документы. Стена состоит из окошек, каждое из которых активно и содержит загруженный материал. «Padlet» поможет создать доску объявлений, обсуждений, рассуждений, головоломок или сбора отзывов. На виртуальную стену можно прикреплять фото, файлы, ссылки на странички интернет, заметки. Это может быть частный проект стены, моделируемая стена с несколькими участниками, которые будут заполнять виртуальную стену информацией или доступная для чтения и редактирования любым пользователем площадка для обмена информацией [2].

Сервис Padlet – инструмент для совместной работы в виртуальном пространстве, позволяющий, организовать коллективный мозговой штурм; подготовить виртуальную выставку, плакат или стенгазету по определенной тематике; организовать сбор идей, примеров по обозначенному вопросу изучаемой темы; осуществить обмен информацией, доступной для просмотра и редактирования любым пользователем; отобразить результаты информационного поиска обучающихся по теме. Можно писать прямо на доске, перемещать элементы, увеличивать и уменьшать их, настраивать фоновое изображение, и работать совместно с другими. При регистрации в онлайн-сервисе Padlet, можно добавить именно то количество участников, которое будет участвовать в создании проекта. Когда доска готова, можно поделиться ею в соцсетях, встроить ее в сайт, экспортировать в различных форматах, распечатать, и даже создать QR-код.

Виртуальная онлайн-доска «Padlet» предоставляет возможности для общения и сотрудничества при помощи удалённых компьютеров, которые имеют подключение к Интернету. Он также хорошо подходит для работы в классе в качестве школьной доски, с размещёнными на ней зада-

ниями, которые в определённый момент можно легко использовать, активировав тот или иной элемент, содержащий заранее подготовленную информацию [3]. Таким образом, Padlet можно считать виртуальной доской или цифровой стеной, на которой можно хранить файлы.

К достоинствам доски Padlet можно отнести бесплатное использование, большой выбор игровых заданий, простой процесс создания упражнений. Онлайн-доска позволяет сделать онлайн-уроки более интерактивными, визуализировать концепции на листе онлайн в процессе обучения, обеспечивать активное участие учеников в процессе и их взаимодействие друг с другом, создавать презентации, плакаты и другие учебные материалы для онлайн-занятий.

Основные этапы создания виртуальной стены Padlet:

1. Перейти по QR-коду на сайт «Padlet.com», зарегистрироваться, кликнуть «создать стену»;
2. Создать новую стену;
3. Двойным щелчком загрузить файл со своего компьютера, вставить снимок с веб-камеры или удалить объект;
4. Настроить стену с помощью кнопки “шестеренка”;
5. Выбрать и загрузить фон из предложенных вариантов;
6. Настроить доступ и права;
7. Выбрать предложенный адрес стены [2].

Данный ресурс удобен для педагога тем, что сбор материала не занимает много времени, существует возможность постоянно обновлять информацию на доске, добавлять тесты, фотографии, полезные ссылки и т.д.

Для обучающихся доска привлекательна тем, что материал, размещаемый на стене более информативен, актуален, существует возможность вернуться на предыдущий уровень, если что-то не получилось, добавить свои материалы, ответы или оставить отзывы.

Как можно использовать Padlet:

- Для повторения изученного на прошлом уроке, поместив все необходимые материалы на доску.
- Для совместного конспектирования, когда учащиеся слушают лекцию или доклад и совместно добавляют на доску основные идеи или вопросы.
- Для проведения собраний с учащимися или педагогами, можно разместить на доске все идеи и вопросы, чтобы обсудить их в конце встречи.
- Для планирования мероприятий, где можно устроить «мозговой штурм», разместить сценарий, видео- и аудиоматериалы, количество участников и прочее.
- Для проведения опроса после изучения той или иной темы, например, ответить на такие вопросы: «Что нового узнали?», «Что осталось неясным?», «Что бы хотели уточнить?». Вы можете не только увидеть ответы учащихся на доске, но и прокомментировать их, добавив текст, ссылку или мультимедийный файл.
- «Padlet» удобно использовать как систему хранения документов, загрузив на доску материалы, которые будут доступны для скачивания в любое время.
- Для подготовки отчета о мероприятии, возможно разместить на доску фотографии учащихся и их отзывы.

- Создание доски Padlet может быть самостоятельным заданием, можно предложить учащимся создать свой проект по определенной теме – разместить доклад, презентацию, интерактивный плакат и другое.

- Совместный сбор материалов по той или иной теме, учащиеся при этом могут работать как всем классом, так и в группах. Все ресурсы будут собраны в одном месте, и никогда не потеряются.

- В качестве доски сообщений для класса или группы активистов, где возможно размещать объявления и важную информацию.

В заключение отметим, что использование интерактивной онлайн-доски – неотъемлемая часть современного процесса образования. Онлайн-доски для совместной работы – это отличное решение для тех, кто хочет сделать преподавание более эффективным. Padlet – хороший пример логичной идеи и ее технологически продвинутого воплощения.

Литература

1. Чернов К. С., Косенко Е. А., Ермолаева В. В. Влияние информационных технологий на образование и главная проблема современного образования в России // Молодой ученый. – 2018. – № 22. – С. 358-360. – URL: <https://moluch.ru/archive/208/51049/>

2. <https://pedsovet.org/article/10-lucsih-onlajn-dosok-s-vozmognostu-sovmestnoj-raboty-v-realnom-vremeni>

3. <https://prosv.ru/pages/doska-s-zadachami-onlajn-i-offlajn-sposob-kotoryj-prigoditsya-vsem.html>

4. <https://www.informio.ru/publications/id5837/Onlain-doski-kak-instrument-obucheniya-uchim-distancionno-legko-i-interesno>

Для заметок

Для заметок

Научное издание

ПЕДАГОГ-ПРОФЕССИОНАЛ В ШКОЛЕ БУДУЩЕГО

Материалы

V Всероссийской молодежной конференции
(Элиста, 22 апреля 2022 г.)

Чебоксары, 2022 г.

Редакторы *С. В. Белова, Т. С. Хазыкова*
Компьютерная верстка *Л. С. Миронова*

Подписано в печать 05.08.2022 г.

Дата выхода издания в свет 16.08.2022 г.

Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.

Гарнитура Times. Усл. печ. л. 14,415. Заказ К-1020. Тираж 1000 экз.

Издательский дом «Среда»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75, офис 12
+7 (8352) 655-731
info@phsreda.com
<https://phsreda.com>

Отпечатано в Студии печати «Максимум»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75
+7 (8352) 655-047
info@maksimum21.ru
www.maksimum21.ru